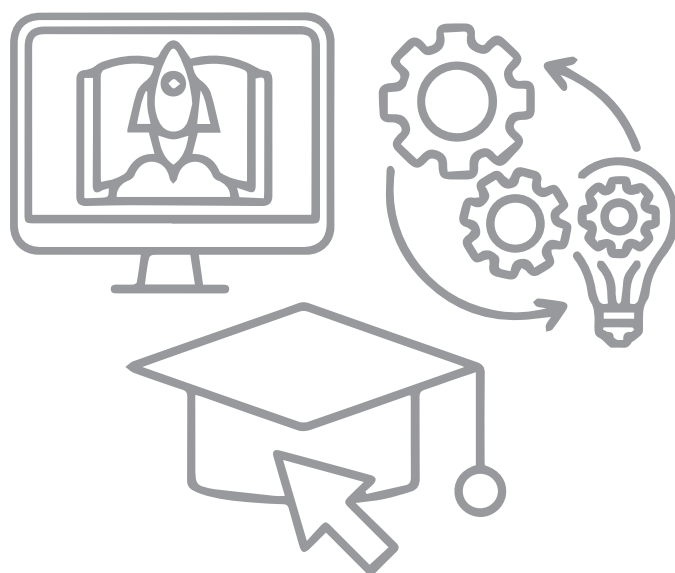


教育 教学创新

Education and Teaching Innovation



ART AND DESIGN PRESS INC.

(626 810 4480)

119 S Atlantic Blvd, Suite 300D

Monterey Park, CA 91754

Copyright © 2024 by ART AND DESIGN PRESS INC.

Complimentary Copy



Editors-in-Chief

Ning Han
Capital Normal University

Ziyang Wang
Capital Normal University

Hui Li
Capital Normal University

Editorial Board Member

Yuxia He
Jiangxi Science and Technology
Normal University

Yan Xu
Jiangxi Science and Technology
Normal University

Haiping Lu
Jiangxi Science and Technology
Normal University

Honglan Huang
Jilin University of Foreign Studies

Qian Li
Jilin University of Foreign Studies

Hua Wu
Jilin University of Foreign Studies

Qingbai Zheng
Beijing Normal University

Mansheng Zhou
Beijing Normal University

Jiacun Zhu
Beijing Normal University

Hongwei Wang
East China Normal University

Yangjing Xiong
East China Normal University

Xiaofang Liu
East China Normal University

Zhizhong Chen
Jiangxi Normal University

Lan Su
Jiangxi Normal University

Dan Shu
Jiangxi Normal University

YanJun Zhao
Bohai Normal University

Chengke Zhu
Bohai Normal University

Huiyong Fan
Bohai Normal University

Weilian Xue
Liaoning Normal University

Ru Cao
Liaoning Normal University

Chunfeng Tian
Baotou Normal University

Zhihui Zhou
Baotou Normal University

Na Li
Central China Normal University

Zhangtao Xu
Central China Normal University

Huimin Xiong
Central China Normal University

教育教学创新

Education and Teaching Innovation

第2卷 第7期 2024年7月刊

主管 ART AND DESIGN PRESS INC.

主办 ART AND DESIGN PRESS INC.

编辑 《教育教学创新》编辑部

ISSN(O): 2995-4908

ISSN(P): 2995-4894

地址: 119 S Atlantic Blvd, Suite 300D Monterey
Park, CA 91754

网址: <https://www.artdesignp.com>

本刊说明:

凡向本刊所投稿件, 全体作者需签署论文著作权
转让声明书和论文发表承诺书, 声明、承诺及相关事
项如下:

- 作者将论文的复制权、发行权、网络传播权、
翻译权、汇编权、信息网络传播权、改编权等著
作权在世界范围内免费转让给本刊。
- 论文不侵犯他人著作权和其他权利, 否则作者将
承担由此产生的全部责任, 并赔偿由此给出版单
位造成的全部损失。
- 论文署名作者享有该作品的完全著作权, 署名作
者的身份真实。
- 论文未曾以任何形式公开发表过。
- 作者所投本刊稿件, 本刊编辑部拥有修改权。

目录CONTENTS

教学研究 | TEACHING RESEARCH

- 005 新质生产力赋能智能制造业转型
发展研究 聂鑫, 闫伟东, 刘子奇, 庞世林, 李春辉^{*}
Research on transformation and development of intelligent
manufacturing industry enabled
by new quality productivity Nie Xin, Yan Weidong, Liu Ziqi, Pang Shilin, Li Chunhui^{*}
- 008 落实“整本书阅读”教学指导策略探究 常黎英
Exploration into the implementation of teaching guidance strategies
for "Whole Book Reading" Chang Liying
- 011 数字化背景下中职校电子信息类专业转型路径探究
——以计算机网络技术专业为例 陈琪¹, 滕琴^{1, 2}, 徐燕²
Research on the transformation path of electronic information specialty
in secondary vocational school under the background of digitalization
——Take computer network technology as an example Chen Qi¹, Teng Qin^{1, 2}, Xu Yan²
- 014 浅析人工智能赋能下的职业院校教师课堂教学 房芒娜
A brief analysis of the classroom teaching of teachers in vocational
colleges enabled by artificial intelligence Fang Mangna
- 018 基于“互联网+”视角的大学生心理健康教育探究 干露
Exploration of mental health education for college students based
on the perspective of "Internet +" Gan Lu
- 021 高职院校学生双创大赛指导路径研究 何方, 刘晓哲, 关博
Research on the guidance path for vocational college students'
innovation and entrepreneurship competition He Fang, Liu Xiaozhe, Guan Bo
- 024 浅谈从精细化管理到人文文化领导 刘刚
——回到精细化管理来谈学校人文文化的领导
From fine management to human culture leadership -- back to fine management
to talk about the leadership of the school's human culture Liu Gang
- 028 思政引领, 职业本科院校思想政治工作的创新与实践 方铨铭, 刘丁发
Party building ideological and political guidance, innovation and practice
of ideological and political work in vocational college Fang Liming, Liu Dingfa
- 031 指向文化传承的幼儿园博物馆的实践建构 刘佳
The practical construction of the kindergarten museum pointing
to the cultural inheritance Liu Jia
- 034 从宋代风俗画中探析杂剧的功能 刘璇
Explore the Function of Zaju From the Genre Paintings of Song Dynasty Liu Xuan
- 037 高等教育组织趋同现象的探究 刘雨桐
An inquiry into the phenomenon of organizational
convergence in higher education Liu Yutong
- 040 智能手机在西藏中职学生中的普及现状及其影响
深度分析和应对策略 马天海
In-depth analysis of the popularity of smart phones among secondary vocational
students in Xizang and influence and countermeasures Ma Tianhai
- 043 古筝重奏曲的演奏探究——以作品《梦巴山》为例 汤少芬
A study on the performance of Guzheng ensemble
-- taking "Dream Bashan" as an example Tang Shaofen
- 046 地方非遗思政元素融入高职院校特色专业建设转型探析
——以婴幼儿托育服务与管理专业为例 王煜, 许雪儿
Analysis on the transformation of local intangible cultural heritage ideological and political
elements into characteristic specialty construction in higher vocational colleges
-- Taking infant care service and management as an example Wang Yu, Xu Xueer
- 049 乡村振兴视域下构建乡村社区终身教育动态
管理机制研究 谢丽萍¹, 杨官田¹, 宋云峰²
Study on the dynamic management mechanism of lifelong education
in rural communities from the perspective
of rural revitalization Xie Liping¹, Yang Guantian¹, Song Yunfeng²
- 052 让艺术乡建成为双赢实践——“舞动新农村”项目实践路径探索 杨丽
Let the construction of art town as a win-win practice
-- exploring the practical path of the "Dancing New Countryside" project Yang Li
- 055 幼儿园体育游戏对幼儿个性发展的影响与作用分析 杨岩迪
Analysis on the influence and role of kindergarten sports games
on children's personality development Yang Yandi

058	应用型本科与职业教育协同育人的创新路径与挑战 Innovative paths and challenges of collaborative education between applied undergraduate education and vocational education	杨业令, 邓静逸 Yang Yeling, Deng Jingyi
061	基于 OBE 理念与企业量化人才需求调查背景下的专业课时配置研究——以《计算机辅助设计 2(SkechUp)》课程为例 Research on the allocation of professional course hours based on obe concept and quantitative talent demand survey of enterprises - taking the course of "Computer Aided Design 2 (SketchUp)" as an example	覃娇芬 Qin Jiaofen
065	探究教育数字化转型背景下中小学教师素养的“变”与“不变” Explore the "change" and "unchanged" of primary and secondary school teachers' literacy under the background of digital transformation of Education	刘德强 Liu Deqiang

课程研究 | COURSE RESEARCH

068	基于课程思政视域中学数学教学技能课程优化与创新探索 Optimization and innovation exploration of middle school mathematics teaching skills curriculum based on curriculum ideological and political perspective	蔡伟铭 ¹ , 王佳慧 ² Cai Weiming ¹ , Wang Jiahui ²
071	AI 赋能高职院校英语教学研究策略与实践 Research strategy and practice of English teaching in AI enabling higher vocational colleges	陈璧 Chen Zhao
074	文艺赋美语境下非遗舞蹈课程思政教学实践路径探究——以浙江音乐学院舞蹈学院为例 Research on the practical path of ideological and political teaching of intangible cultural heritage dance course in the context of artistic beauty -- Take the Dance School of Zhejiang Conservatory of Music as an Example	董世佼, 樊融 Dong Shijiao, Fan Rong
077	马克思“自由观”的哲学意蕴 The philosophical implication of Marx's "freedom view"	房金堂 Fang Jintang
080	高职院校体育教育和思政教育的有效融合路径研究 Research on the effective integration path of physical education and ideological and political education in vocational colleges	何昌贵 He Changgui
083	师生合作评价在艺术专业英语展示教学中的实践性研究 A practical study of teacher-student cooperative evaluation in the display teaching of english for art majors	李浩江 Li Haojiang
086	新课标下小学语文阅读教学中学生思维培养策略研究 Research on thinking training strategies of middle school students in Chinese reading teaching in primary school under the new curriculum standard	吕兆伟 Lv Zhaowei
089	新商科背景下公司治理课程内容与教学方法改革探讨 Discussion on the reform of corporate governance course content and teaching method under the background of new business science	彭建红 Peng Jianhong
092	面向大学生核心素养培养的高校通识教育选修课程体系建设研究 Research on the construction of elective course system of college General Education for core quality training of college students	秦婕 Qin Jie
095	论大学生第二课堂在人才培养中的作用 The role of second-classroom activities in university talent cultivation	舒克, 杨岑, 胡明宇, 龚晚林, 贾琛 Shu Ke, Yang Cen, Hu Mingyu, Gong Wanlin, Jia Chen
098	高职院校人体生理学课程思政实践与探索 Practice and exploration of ideology and politics in human physiology course in higher vocational colleges	田培燕, 陈应康 Tian Peiyan, Chen Yingkang
101	信息化背景下高中语文教学的创新实践与挑战 Innovative practice and challenge of Chinese teaching in high school under the background of information technology	王慧荣 Wang Huirong
104	科产教融合视角下集成房屋制造的技术创新研究 Research on technological innovation of integrated housing manufacturing from the perspective of the integration of science, industry and education	王金歌 Wang Jinge
107	《分子生物学》课堂教学创新与实践 "Molecular Biology" classroom teaching innovation and practice	王祎玲 [*] , 刘丽, 柴敏 Wang Yiling [*] , Liu Li, Chai Min
110	对现代学徒制背景下的民族职业院校计算机教学策略的探索 An exploration of computer teaching strategies in ethnic vocational colleges under the background of modern apprenticeship system	乌海慧 Wu Haihui
113	基于文化传播视角下高职英语课程思政的教学路径与方法构建 Construction of ideological and political teaching paths and methods in higher vocational English courses from the perspective of cultural communication	杨良松 Yang Gensong
116	跨学科视角下的医学院校外语专业教育课程改革与实践 Curriculum reform and practice of foreign language education in medical colleges from a transdisciplinary perspective	袁福, 高长玉, 胡丽玲 Yuan Fu, Gao Changyu, Hu Liling
119	基于问题导向的“三链三融”教学模式创新实践——以《市场调查》课程为例 Innovative practice of "three chains and three integration" teaching mode based on problem orientation —— take the "Market Research" course as an example	张晓英, 谭晓丽 Zhang Xiaoying, Tan Xiaoli
122	以文化传播为导向的英语专业教学创新模式构建——以《综合英语》课程为例 Constructing an innovative model of english major teaching oriented towards cultural dissemination——Take "Comprehensive English" as an example	顾小颖 Gu Xiaoying
128	高考数学中数列问题的递推关系与通项公式求解技巧 Recursive relationships and general term formula solving techniques for sequence problems in Gaokao mathematics	隋玉微 Sui Yuwei

德育美育 | MORAL AND AESTHETIC EDUCATION

132	红色音乐文化与高校美育教育的融合性分析 Analysis of the integration of red music culture and aesthetic education in colleges and universities	安娜 An Na
135	中华民族共同体意识融入大学生思想政治教育的路径创新研究 An innovative research on the path of integrating Chinese national community consciousness into college students' ideological and political education	邓润生 Deng Runsheng
138	大数据时代的会计伦理：信息技术在会计教育中的道德考量 Accounting ethics in the age of Big Data: Ethical considerations of information technology in accounting education	董舒 Dong Shu
142	共青团在高校思想政治教育中的作用与实践 The role and practice of the Communist Youth League in ideological and political education in colleges and universities	李刚 Li Gang
145	《周礼》“三德三行”德育思想的现代转化研究 Research on the Modern Transformation of the Moral Education Thought of "Three Virtues and Three Deeds" in "The Rites of Zhou"	徐峰 Xu Feng
148	体育视角下的高校校园文化育人功能研究 Research on the Educational Function of University Campus Culture from the Perspective of Sports	徐帅帅 ¹ , 吴一璠 ² , 谢俊孜 ¹ , 张晶 ¹ Xu Shuaishuai ¹ , Wu Yifan ² , Xie Junzi ¹ , Zhang Jing ¹
151	融合思政与心育：新时代高校思政工作的新维度 Integrating ideological and political education with psychological education: a new dimension of ideological and political work in colleges and universities in the new era	张延 Zhang Yan
154	大学美育教育的社会影响与未来发展趋势 The social impact and future development trends of aesthetic education in universities	刚星 Gang Xing

新质生产力赋能智能制造业转型发展研究

聂鑫，闫伟东，刘子奇，庞世林，李春辉*

黑龙江工商学院，黑龙江 哈尔滨 150025

摘 要： 文章主要以新质生产力赋能智能制造业转型发展研究为重点，首先对新质生产力内涵与特征进行分析，其次从三个方面阐述新质生产力赋能为智能制造业转型发展带来的新机遇，最后提出驱动技术创新、优化生产要素、构建产业生态、转型企业战略等几个方面深入探讨，旨在为相关研究提供参考资料。

关 键 词： 新质生产力；赋能；智能制造业；转型发展

Research on transformation and development of intelligent manufacturing industry enabled by new quality productivity

Nie Xin, Yan Weidong, Liu Ziqi, Pang Shilin, Li Chunhui*

Heilongjiang Institute of business and technology, Harbin, Heilongjiang 150025

Abstract： this paper focuses on the research on the transformation and development of intelligent manufacturing industry enabled by new quality productivity. Firstly, the connotation and characteristics of new quality productivity are analyzed. Secondly, the new opportunities brought by new quality productivity empowerment for the transformation and development of intelligent manufacturing industry are elaborated from three aspects. Finally, several aspects such as driving technological innovation, optimizing production factors, constructing industrial ecology, and transforming enterprise strategy are proposed to provide reference for related research.

Keywords： new quality productivity; empowerment; intelligent manufacturing industry; transformation and development

引言

科技飞速发展背景下，新质生产力逐渐成为助力产业升级的关键力量，更成为加速社会进步的助燃剂。尤其在智能制造领域，引入新质生产力，为智能制造业转型发展开辟新路径，创建更智能、更高效的生产新模式。最近几年，智能制造业已经成为现代工业发展新趋势，依托智能技术提升生产效率、生产质量，而新质生产力具有一定的综合性，包含信息技术、人工智能等新科技，为智能制造业创新注入源源动力。因此，相关人员有必要深入探索新质生产力特点，分析智能制造业现状，深入探究智能制造业转型发展所需，发挥新质生产力优势，赋能智能制造业转型迎来新发展机遇，为智能制造业的转型发展与创新提供支持。

一、新质生产力内涵与特征

新质生产力是一种前沿生产力体系，以科技创新为基础，依托智能、数字、绿色等新技术，进一步整合先进生产要素，实现对传统生产力的变革与创新。新质生产力一方面包含人工智能、物联网等技术，另一方面也与新能源、新材料等有关，将各领域创新成果与制造业融合，不断创新新的生产方式、产品形态^[1]。

新质生产力更具有多元特征，主要如下所示：

第一，创新性。依托迭代更新的技术为动力，彻底改变传统生产模式，研发更多新生产技术、新工艺和产品，引领制造业迈向新阶段。

第二，融合性。强调各个领域融合、产业部门融合，如整合制造技术、信息技术，引领生产流程朝着自动、智能方向进步；整合生物技术、材料技术，研发有一定特性的新材料，助力制造业研发出新产品。

第三，高效性。全面优化生产程序，实现资源最大化利用，

课题信息：2024年大学生创新创业训练计划项目，202413300037。

作者1简介：

聂鑫（2002.02-），男，汉族，四川省泸州市，大学本科，管理学；

闫伟东（2002.05-），男，汉族，黑龙江省哈尔滨市，大学本科，管理学；

刘子奇（2005.04-），男，汉族，黑龙江省齐齐哈尔市，大学本科，艺术学；

庞世林（2004.11-），男，汉族，黑龙江省佳木斯市，大学本科，经济学；

通讯作者简介：李春辉（1983.12-），男，汉族，黑龙江省绥化市，硕士研究生，副教授，电气工程。

为生产、制造节省更多资金成本，进一步提升生产水平、系统效能，争取利用最少投入，为其带来更大的产出^[2]。

第四，绿色性。围绕可持续发展理念，在保证生产质量的同时，也减少生产过程对环境带来的危害，积极引入绿色制造技术，优先选择环保材料，加速制造业实现绿色、低碳发展转型目标。

二、新质生产力赋能智能制造业转型发展的机遇

最近几年，智能制造呈现全球化发展趋势，一些发达国家也凭借自身对技术的深入研发、人员储备，在智能制造业位列前茅，如德国工业4.0战略，对制造业智能化升级起到一定的推进作用；我国智能制造业也取得显著发展，随着工业互联网平台搭建、智能装备制造的出现，已经搭建一定的产业基础，很多优秀企业更是在智能制造业实践中获取丰富经验^[3]。然而新质生产力的出现，更为智能制造业转型发展带来新机遇，主要体现在以下方面：

（一）产品创新

新质生产力赋能智能制造业新动力，促使其研发出具有新功能、新性能的产品。例如，依托人工智能技术，研发新型智能家电，结合用户习惯、环境等因素，自动化选择工作模式，为用户提供更便捷的服务。再如，依托物联网技术创新智能工业设备，对设备运行进行实时监控，全满保证设备运行状态。

（二）生产模式创新

从生产模式创新方面进行分析，彻底改变以往大规模标准生产模式，而是转向大规模定制生产，或者是个性化定制生产。发挥数字化设计、虚拟方针等技术，协助企业第一时间为客户提供所需服务，即使在同一生产线也能研发不同产品柔性生产，为产品研发节省更多时间，一方面节省资金成本，另一方面强化市场竞争实力^[4]。

（三）商业模式创新

正是因为新质生产力的出现，赋能智能制造业转型发展新方向，催生了各种新型的商业模式，如智能制造服务平台、工业互联网平台等等。比如，智能制造服务平台，不仅能够为制造企业提供所需设备租赁服务，还能为其提供技术咨询，远程设备维护服务，为制造企业节省更多运营成本，不再设备维护上花费更多资金；再如，工业互联网平台，能够全方面整合产业链上游、下游企业的所有资源，增强协同创新功能，创建一个新产业生态，为制造企业带来更多商业价值^[5]。

三、新质生产力赋能智能制造业转型发展的路径

（一）驱动技术创新

新质生产力赋能智能制造业转型发展，可以重点关注技术创新方面，为智能制造业转型发展带来新契机。第一，人工智能创新应用。就智能制造业而言，人工智能使用十分广泛，工作人员可以发掘人工智能的更多应用，比如产品设计、质量检测等等。

例如，依托人工智能算法，全面优化模拟产品设计工作，为工作人员提供不同设计方案，通过筛选确定最佳选项；生产期间依托智能机器人，创建自动生产、装配工作模式，一方面提升生产效率，另一方面保证产品质量。第二，引入大数据、云计算等新技术。智能制造业经常面临大量数据，融入大数据以后，可以轻松收集市场数据，还能随时整合设备运行数据，设置数据收集、存储、分析等有关环节，依托这些环节帮助工作人员，进一步掌握行业发展动态，更好的调整生产计划，还能针对性的预防设备故障、提升设备维护效果。引入云计算，利用其处理数据的功能，完成资源存储，为制造企业节省更多数据处理成本，提升数据共享性。第三，融入物联网技术。智能制造业能够依托物联网技术，将一些设备、传感器、生产线等模块进行衔接，构建成更大的有机体，方便设备协同工作^[6]。例如，某一智能工厂，利用物联网技术对设备运行进行动态监控，随时更新设备相关信息，第一时间将信息上传生产管理平台，协助工作人员随时优化生产参数，依据设备实际情况制定针对性的维修方案，促使生产系统更加智能、自动。

（二）优化生产要素

智能制造业生产过程中，人才、设备、知识与数据等都是关键因素，要想在新质生产力赋能智能制造业转型上取得更好成效，需要做好以下内容：首先，加大数字人员培养力度，呼吁各高校、职业院校增加有关课程，如工业互联网技术等，讲述更多专业知识，为社会智能制造业培养更多所需人员；也可以深化职业教育改革，选择优质企业建立合作关系，采用实训基地、订单式人员培养等方式，促使职业教育更有针对性。制造企业也要加大人员培训，定期开展新技术、新理念学习，为人员提供模拟实践场所，有利于强化其综合能力^[7]。此外，制定一些优惠政策，吸引更多海外人员、创业团队，愿意回国创业、工作，为智能制造业专项提供更充足的人力支持。其次，引入智能设备、先进材料。智能制造行业发展，加大对智能设备使用的推广，引入智能传感器、自动化生产等，促使生产过程更智能，全面提升生产效率。呼吁更多制造企业，能够秉持积极态度，全身心参与先进材料的研发、应用，优先选择高性能复合材料，从本质上增强产品性能。例如，我们熟知的航空航天领域，制造的飞机零部件，就是应用新型复合材料，有效减轻飞机重量，还能强化飞行性能。最后，整合知识与数据。智能制造业发展过程中，越来越企业开始创建内部知识管理平台，将生产过程中涉及内容进行整合，如技术知识、管理要点等等，方便企业内部相互分享，实现共同进步。同时，也要加大数据信息管理，对数据进行转化，探索潜在价值，为制造企业决策提供可靠信息，进一步强化制造企业在行业中的竞争实力，例如，利用大数据分析，优化企业的供应链管理，对原材料采购环节、库存管理环节，实施协同运作，降低库存成本，提高供应链的响应速度和柔性。

（三）构建产业生态

智能制造业转型发展过程中，探索产业生态构建路径也非常关键。一方面，建设产业系统新平台，发挥智能制造业龙头企业优势，携手社会多个主体建设新产业链协同平台，主体包含

企业、高校，也包含科研机构、金融机构等等，各个行业主体能够一起研发新合作，深入探究更完善的人员培养方案，一起共享创新资源。例如，行业龙头企业牵引，联合高校开展技术探究，将研究成果进行转化，更好的服务于生产实践；中小企业能够依托该平台，获取更多新技术、市场订单，金融机构也为其提供资金渠道，进一步构建协同发展的新产业生态系统。另一方面，赋能工业互联网平台，智能制造业发展中，工业互联网平台是不可忽视的一个载体，利用平台能够搭建信息交流、互通桥梁，提升产业链上中游企业沟通喜爱哦过，一起分享资源，协同开展业务。企业也能依托平台，定期发布自身产品需求、生产能力等信息，大大提升供需对接效果；也可以利用远程设备运维，提供一定的生产管理服务，全面提升生产运营效果，进一步整合产业链业务，为企业带来更多获利路径。另外，不能忽视规范体系构建，针对智能制造业设置统一标准，不仅包含数据接口标准，还包含安全标准，实现各制造企业设备互联，不仅享受信息共享优势，更开展协同工作，减少产业生态建设产生的交易成本，解决技术单一问题，促使制造业产业生态更加稳固^[8]。

（四）转型企业战略

最近几年，新质生产力受到各行各业的关注，对智能制造业发展业起到推进作用。因此，智能制造业要抓住这一契机，在转型发展带路上，也不能忽视企业战略转型工作。第一，设计智能战略规划，制造企业必须依据自身实际情况，结合市场发展所需，制定一个新的智能战略规划，其中要包含目标、执行步骤、投资预算等关键信息，为智能制造业转型指明正确方向。例如，制造企业可以规划一个生产车间智能改造规划，提出规划期限，

相继引入智能机器人等，真正在企业工业互联网平台搭建上取得成效^[9]。第二，更新管理模式，从智能制造业转型所需入手，制造企业对自身架构、管理模式革新，围绕数据核心，搭建扁平化的新组织形式，有效减少管理成绩，促使制造企业决策更高效、更精准。同时，持续引入数字化绩效、敏捷项目管理等不同方式，提升对智能项目管理效果，加大员工绩效评估工作，真正激发员工参与工作的主动性，有效提升工作质量^[10]。第三，实施具有开放性的合作战略，制造企业积极探索更多新合作战略，携手科研机构、高校，定期开展交流工作，在合作中加大技术研发力度，不断创新产品，一方面共享创新成果，另一方面减缓创新风险。例如，某制造企业携手高校一起建设实验室，与供应商建立合作对产品进行创新设计、工艺改进，有利于增强企业在智能制造业的影响力。

四、结束语

综上所述，智能制造业转型发展中，新质生产力起到关键作用，一方面精简生产流程，另一方面创新产品、服务，为制造企业开辟更多经济效益和社会效益。未来发展中，有关人员更要深入探索新知生产力、智能制造业之间的契合之处，持续研发新技术、新产品，不断提升制造企业行业竞争力。也呼吁社会各界能够携手共进，一起营造新生态环境，为新质生产力赋能智能制造业转型发展奠定基础。我们也有理由相信，智能制造业转型发展中，会持续创新、取得多方面突破，不仅为社会繁荣发展奠定基础，更为智能制造业创新发展贡献力量。

参考文献

[1] 杜传忠, 疏爽, 李泽浩. 新质生产力促进经济高质量发展的机制分析与实现路径 [J]. 经济纵横, 2023(12):20-28.

[2] 简新华, 聂长飞. 论新质生产力的形成发展及其作用发挥——新质生产力的政治经济学解读 [J]. 南昌大学学报 (人文社会科学版), 2023, 54(6):29-36.

[3] 国家税务总局深圳市税务局课题组, 郭晓林, 李伟, 张斌, 蒋震, 姜明耀, 杜爽, 邹闻苒. 新质生产力与税制变迁: 元宇宙的视角 [J]. 税务研究, 2023,(12):5-11.

[4] 余东华, 马路萌. 新质生产力与新型工业化: 理论阐释和互动路径 [J]. 天津社会科学, 2023,(06):90-102.

[5] 申浩然. 新质生产力赋能东北地区振兴发展的若干问题探析——基于马克思主义政治经济学视角 [J]. 知与行, 2023,(06):60-67.

[6] 徐政, 郑霖豪, 程梦瑶. 新质生产力赋能高质量发展的内在逻辑与实践构想 [J]. 当代经济研究, 2023,(11):51-58.

[7] 刘志彪, 凌永辉, 孙瑞东. 新质生产力下产业发展方向与战略——以江苏为例 [J]. 南京社会科学, 2023,(11):59-66.

[8] 徐政, 郑霖豪, 程梦瑶. 新质生产力助力高质量发展: 优势条件、关键问题和路径选择 [J]. 西南大学学报 (社会科学版), 2023,49(06):12-22.

[9] 曾世宏, 沙鸿儒, 肖咏璇. 数字技术对制造业和服务业融合的影响及其测度——基于循环累积因果效应与中心-外围的视角 [J]. 重庆大学学报 (社会科学版), 1-18.

[10] 李政, 廖晓东. 发展“新质生产力”的理论, 历史和现实“三重”逻辑 [J]. 政治经济学评论, 2023, 14(6):146-159.

落实“整本书阅读”教学指导策略探究

常黎英

碑林区五味什字小学，陕西 西安 710001

摘 要：新课标提出，应重视提高小学生阅读能力和阅读量的重要性，以进一步促进他们语言能力的发展。在此背景下，整本书阅读教学策略的实施显得尤为关键。在开展整本书阅读过程中，教师不仅要引领学生深入剖析单篇文章，更要推动他们以整本书为单位，保持阅读的连贯性和深度，从而最大化地利用整本书阅读在提升阅读能力和增加阅读量方面的优势。一线小学语文教师需探索并实施有效的教学策略，以提高阅读教学的效率与质量。

关 键 词：小学生；阅读能力；阅读量；整本书阅读；策略

Exploration into the implementation of teaching guidance strategies for "Whole Book Reading"

Chang Liying

Wuwei Shizi Primary School in Beilin District, Xi'an, Shaanxi 710001

Abstract: The new curriculum standard proposes that the importance of improving primary school students' reading ability and reading volume should be emphasized to further promote their language development. In this context, the implementation of the entire book reading teaching strategy is particularly crucial. In the process of conducting whole book reading, teachers should not only lead students to deeply analyze individual articles, but also promote them to use the whole book as a unit to maintain coherence and depth of reading, so as to maximize the advantages of whole book reading in improving reading ability and increasing reading volume. Chinese language teachers in frontline primary schools need to explore and implement effective teaching strategies to improve the efficiency and quality of reading instruction.

Keywords: elementary school students; reading ability; reading volume; reading the entire book; strategy

整本书阅读是语文学习的根基，整本书阅读是提升学生语文核心素养的重要途径。按照新版语文课程标准的要求，整本书阅读教学作为当下语文教改的一个重要趋势，肩负着培养阅读兴趣，激发文化自信和加强语言运用的任务^[1]。作为语文教师，更应该明确整本书阅读对于学生学习的意义。如何指导学生开展整本书阅读，积累整本书阅读经验，培养阅读能力，养成阅读习惯，提高阅读素养，丰富精神世界呢？以下是笔者在自身实践探索基础上，树立了适合整本书阅读的教学策略，以落实“整本书阅读”教学目标，提高教学效率，推动教学质量的提升。

一、“整本书阅读”的概念和意义

整本书阅读，是指学生完整地阅读一本书，而非仅仅局限于篇章或选段。这种阅读方式强调对书籍内容的全面理解和深入把握，旨在培养学生的深度阅读能力和整体思维习惯^[2]。开展整本书阅读，不仅能够拓宽学生的阅读视野，使其接触到更为丰富的知识和信息，还能够帮助学生建构起阅读整本书的经验，形成适合自己的读书方法。通过整本书的阅读，学生可以更深入地理解作者的思想观点，感受作品的情感色彩，从而提升自己的阅读鉴赏

能力。同时，整本书阅读还能够促进学生的思考，使其对中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化等有更深入的学习和认识，从而形成正确的世界观、人生观和价值观。此外，整本书阅读还有助于培养学生的阅读习惯和阅读兴趣。在阅读过程中，学生能够逐渐感受到阅读的乐趣，形成稳定的阅读倾向，为终身学习奠定坚实的基础。同时，整本书阅读还能够提高学生的自主学习能力和合作能力，使其在阅读过程中能够主动探究问题，与同伴进行交流和合作，共同解决问题。整本书阅读是一种有效的阅读方式，在促进学生全面发展中具有重要意义。

二、小学“整本书阅读”师生定位

（一）学生阅读层次定位

在阅读教学中，对学生阅读层次的准确定位是提升阅读效果的关键。阅读层次不仅反映了学生在阅读过程中的理解和认知能力，也体现了他们随着年龄增长和阅读经验的积累而逐渐提升的阅读水平^[3]。小学阶段的学生通常处于基础阅读层次。这一层次的学生，主要任务是理解句子的基本含义，掌握文字表面的信息，并能够跟随故事情节的发展，理解人物的行为和动机。这是阅读的起点，也是构建更高层次阅读能力的基础。在这一阶段，教师需要耐心引导学生，帮助其建立起对阅读的兴趣和信心。随着学生年龄的增长，特别是进入小学高年级后，教师应逐步引导学生过渡到检视阅读层次。在这一层次，学生需要学会从整体上把握一本书的主题和结构，而不再仅仅局限于理解单个句子的意思。这要求学生具备一定的概括能力和分析能力，能够从大量的信息中提炼出关键内容。到了高中阶段，学生的阅读层次应提升至分析阅读。这一阶段的学生，需要更深入地理解书籍的内涵，分析作者的写作意图，评价书中的人物和事件。此阅读层次不仅要求学生具备扎实的语言基础，还需要其具备批判性思维能力，能够在阅读过程中独立思考，形成自己的见解。随着阅读层次的不断提升，学生在阅读过程中会获得更深层次的理解和认知，从而全面提升其阅读素养和综合能力^[4]。鉴于此，教师在教学过程中，应根据学生的阅读层次，制定合适的教学策略，引导其逐步向更高层次的阅读迈进。

（二）学习任务的定位

在“整本书阅读”教学中，教师应根据课标要求和学生的不同学段设计合适的导学任务，全程指导学生参与“整本书阅读”自主实践活动，以提升阅读能力和素养^[5]。第一学段的学生主要任务是培养阅读兴趣和基本能力。教师应设计包含“体会”“感受”“想象”元素的任务，引导学生深入文本，体验情感和意境，激发他们的想象力和创造力。同时，将“学习讲述”融入其中，帮助学生理解故事情节，提高口头表达能力。第二学段则应将“阅读”作为基础任务，同时融入“讲述”“分享”“感受”等元素。通过讲述书中故事，加深对文本的理解，提高复述和语言表达能力；鼓励学生分享阅读感受，培养鉴赏能力和批判性思维。第三学段则需在“阅读”基础上增加“梳理”和“反思”任务。通过梳理知识点和情节发展，帮助学生把握书籍的整体结构和主题思想；反思则引导学生深入思考自己的阅读过程和收获，从而积累经验，进一步提升阅读能力和素养。

（三）教师的定位——以“资深读者”定位

在小学“整本书阅读”教学中，教师需要具备“资深读者”的素养，全面深入地阅读和理解全学段的语文课本。从学生视角、教师角色和编者意图等多个维度解读每篇课文，准确把握教材的重点和难点，制定贴切的教学目标和方案^[6]。同时，教师应建立完整的教学目标体系、知识结构体系和学科素养培养体系，确保阅读教学的系统性和连贯性。此外，教师还需有解读学生这本“万象书”的意识和能力。每位学生的阅读需求和体验各不相同，

因此，教师应关注每个学生的阅读情况，了解其阅读兴趣和能力，以提供个性化指导。教师还应引导学生阅读经典作品，拓宽视野，丰富人生体验，提高阅读鉴赏力和审美判断力^[7]。同时，教师要指导学生将整本书阅读的方法迁移到日常生活中的观察与解读中，提升社会洞察力和综合素质。

三、小学“整本书阅读”教学指导策略

（一）立足教材，找准课内阅读教学和整本书阅读指导的契合点

在小学语文教学中，课内阅读教学与整本书阅读指导的结合对提升学生的阅读能力和兴趣至关重要^[8]。以四年级上册的《快乐读书吧》为例，该单元以神话故事为主题，教师可以选择《中国神话故事》作为推荐读物，该书内容丰富、情节生动，与教材主题紧密相关。在教学过程中，需引导学生将课内阅读与整本书阅读有机结合。例如，在学习《快乐读书吧》时，引导学生感受神话故事的神圣性和神奇性，并指导他们运用课内学到的阅读方法去阅读《中国神话故事》。针对不同部分的内容，设计不同的阅读任务和策略指导。如阅读“开天辟地”时，引导学生提问，培养思辨能力；在阅读“炎黄传说”时，让学生关注生动的人物形象和情节，体会神话的神奇性，并结合教材要求，提升学生的语言感受能力；阅读“尧舜故事”时，引导学生了解故事结构和人物形象^[9]。这样的教学设计不仅能够让学生在课内掌握阅读方法，还能引导其将这些方法应用到整本书的阅读中。同时，整本书阅读也可以帮助学生更深入地理解教材内容，形成课内外相辅相成的教学效果。

（二）通过课内阅读指导，将学生自主阅读的兴趣和触角延伸到课外

在小学语文教学中，课内阅读是传授知识、激发学生阅读兴趣和培养阅读习惯的重要环节。教师通过精心设计的课内阅读指导，不仅可以提升学生的自主阅读兴趣，还能将其延伸至课外，从而拓宽学生的阅读视野，丰富其阅读体验^[10]。以部编版小学语文四年级上册第八单元为例，其训练点主要是理解故事情节、简要复述课文，并能描述事件、表达个人感受。这不仅要求学生理解课文内容，还需要具备良好的表达和情感体验能力。在课内阅读中，教师可以通过提问和讨论，引导学生深入理解课文，激发其好奇心和探究欲。此外，还可以组织如读书分享会、阅读笔记展示等活动，教师可以鼓励学生将课内阅读的兴趣延伸至课外。这些活动为学生提供了展示阅读成果的平台，有助于促进学生间的交流与启发，从而提高他们的阅读能力。

（三）通过阅读指导，激发学生自主表达，并拓宽视野，将阅读经验转化为能力

在整本书阅读教学中，教师的任务不仅是帮助学生理解文本，更重要的是通过阅读指导来激发学生的自主表达能力，并拓宽其阅读视野，指导其将阅读经验转化为实际能力^[11]。这一过程对培养学生的综合素养，尤其是语言表达和逻辑思维能力至关重要。以六年级上册第25课《少年闰土》的第一段教学为例，教

师可以引导学生初读课文，鼓励他们提出问题和困惑。这能够激活学生的思维，培养其在阅读中的洞察力和批判性思维。另外，教师需鼓励学生利用其他学科的知识，分享自己阅读的感悟和收获。这一环节旨在培养学生的跨学科思维，让其能够从多个角度解读文本，丰富自己的阅读体验。最后，教师可要求学生仿照该段落，创作《有你，真好》单元习作的第一段，这一环节是将阅读经验转化为能力的关键步骤。仿写是对阅读理解的深化和拓展，学生需要在理解原文的基础上进行创新性地表达，这不仅检验了他们的阅读成果，也锻炼了他们的创新思维。

四、总结

整本书阅读指导是小学语文教学中的重要环节，在培养学生阅读能力与文学素养中具有显著价值。教师需要以“资深读者”的身份，结合教材和学生需求，设计合适的学习任务，激发学生的阅读兴趣和表达欲望，引导他们深入理解和体验文本，拓宽阅读视野，将阅读经验转化为实际能力，从而有效提升学生的阅读成效，为其未来发展奠定坚实基础。

参考文献

- [1] 周丽芳. 依托“快乐读书吧”开展小学语文整本书阅读的教学策略[J]. 福建教育学院学报, 2024, 25(3): 69-71.
- [2] 刘婷. 核心素养视域下小学语文整本书阅读教学策略探究[J]. 教学管理与教育研究, 2023, 8(13): 52-54.
- [3] 杜娟, 周海永, 李艳. 新课标背景下小学语文整本书阅读指导策略的研究与实践[J]. 襄阳职业技术学院学报, 2023, 22(6): 80-82.
- [4] 吴玉琴. 小学高年级整本书阅读指导策略[J]. 学周刊, 2021, 3(3): 83-84.
- [5] 杨凤英. 小学语文整本书阅读教学的意义及策略[J]. 读与写, 2021, 18(34): 127-128.
- [6] 伍琳琳. 基于核心素养的小学语文整本书阅读指导策略研究[J]. 中外交流, 2021, 28(8): 992-993.
- [7] 叶淑桦. 浅谈小学整本书阅读指导策略[J]. 中外交流, 2021, 28(5): 1152-1153.
- [8] 杨素娟. 指向核心素养的小学生整本书阅读教学的策略研究[J]. 读与写, 2021, 18(31): 113-114.
- [9] 杨惠娟. 整本书阅读, 提升小学生语文思辨能力[J]. 试题与研究: 教学论坛, 2019(13): 1.
- [10] 罗敏, 李仁杰. 小学语文整本书阅读教学策略——以《小兵张嘎》为例[J]. 重庆第二师范学院学报, 2023, 36(6): 90-98.
- [11] 王少锋. 小学语文整本书阅读教学设计探析[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2022, 1214(8): 59-61.

数字化背景下中职校电子信息类专业转型路径探究 ——以计算机网络技术专业为例

陈琪¹, 滕琴^{1,2}, 徐燕²

1. 上海第二工业大学, 上海 201209

2. 上海市第二轻工业学校, 上海 200135

摘 要 : 在数字化转型的浪潮中, 为确保中职校的专业设置能够精准对接市场需求与岗位需求, 电子信息类中的传统专业如计算机网络技术专业面临着迫切的数字化升级与改造任务。基于对当前计算机网络技术专业现状的深入剖析, 本文揭示了该专业在转型过程中遭遇的主要困境, 并据此提出了从专业定位、教学模式、资源建设到师资培养等多个维度关键策略以优化和完善专业建设思路, 以培养出更多符合市场需求、具备数字化技能的高素质技术人才, 为中职校的数字化转型提供实践参考。

关 键 词 : 中职校; 数字化; 计算机网络技术; 专业转型

Research on the transformation path of electronic information specialty in secondary vocational school under the background of digitalization ——Take computer network technology as an example

Chen Qi¹, Teng Qin^{1,2}, Xu Yan²

1. Shanghai Polytechnic University, Shanghai 201209

2. Shanghai Second Light Industry School, Shanghai 200135

Abstract : In the wave of digital transformation, to ensure that the professional settings of vocational schools can accurately match market demands and job requirements, traditional majors in electronic information such as Computer Network Technology are facing urgent tasks of digital upgrading and transformation. Based on an in-depth analysis of the current status of the Computer Network Technology major, this article reveals the main difficulties encountered by the major in the transformation process, and proposes key strategies from multiple dimensions such as professional positioning, teaching mode, resource construction, and teacher training to optimize and improve the professional construction ideas, in order to cultivate more high-quality technical talents who meet market demands and possess digital skills, and provide practical reference for the digital transformation of vocational schools.

Keywords : vocational schools; digitization; computer network technology; professional transformation

引言

党的二十大报告提出“推进教育数字化”, 从国家层面对推进教育数字化进行了战略部署。职业教育作为国民教育体系的重要组成部分, 实现数字化转型升级成为增强职业教育适应性、实现高质量发展的重要途径^[1]。2022年8月, 专业目录的修订工作正式启动, 其中特别强调了对专业进行数字化升级与改造的迫切需求, 以此作为推动职业教育现代化、提升人才培养质量的关键一环^[2]。可见, 职业院校的专业数字化转型已然跃升为现阶段职业教育发展的核心使命与关键任务。数字化转型的时代特征与职业教育的政策导向使面向中等职业教育的计算机网络技术专业转型有了鲜明的时代命题特色^[3]。加强对中职校计算机网络专业转型的探讨, 促进中职校计算机网络技术专业数字化建设, 培育能够适应数字时代的计算机网络技术新人, 已经具有紧迫的现实意义。

一、传统电子信息专业发展现状

近年来, 中等职业学校致力打造与新型产业体系相匹配的专业布局新形态, 构建与经济社会联动发展的动态调整新机制, 形成职业教育与现代产业融合发展的新格局。专业目标调整是适应国家

现代产业体系建设, 对接产业发展需求, 推进职业教育人才供给侧结构性改革的战略性任务, 是职业院校办学和人才培养的重要依据^[4]。计算机网络技术专业, 作为中职教育体系中的老牌专业, 在中职专业目录修订中得到保留, 不仅体现了该专业的重要性和实用性, 还展示了计算机网络技术专业在电子信息大类中的重要性。

首先,从行业需求的角度来看,该专业所依托的行业需求呈现出蓬勃旺盛、持续增长的态势。随着数字化转型的加速推进,无论是政府机构、企业亦或式社会各界的信息化升级,都对计算机网络技术人才发出了迫切的呼唤。这一趋势不仅为中职计算机网络技术专业的学生铺设了宽广的就业之路,更为其职业生涯的长远发展奠定了坚实的基础。

其次,从技术革新的角度来看,5G、物联网、云计算、大数据等技术革新重塑计算机网络技术面貌,推动行业变革,给中职相关专业教学带来挑战与活力,使其需紧跟前沿,为了使学生能够掌握最新的技术动态,中职计算机网络技术专业必须紧跟技术前沿,不断更新教学内容和方式,以适应技术的快速发展。同时,这也为中职计算机网络技术专业的教学工作注入了新的活力,促使其教学方法和模式的不断创新。

最后,从升学趋势角度来看,计算机网络技术专业同样展现出了需求旺盛、深造热门的特征。随着社会对高素质、高技能人才需求的日益增长,越来越多的中职计算机网络技术专业学生选择继续深造,以提升自身的专业素养和竞争力。通过调研发现,近五年来,该专业的毕业生中有95%以上选择继续深造^[5],就读于高职院校的电子与信息类相关专业。这一趋势表明,计算机网络技术专业的学生具有较强的学习意愿和职业发展潜力。这一趋势不仅为中职计算机网络技术专业的教学工作注入了新的活力,更为其学生的未来发展提供了更加广阔的空间和可能。

综上所述,计算机网络技术专业在中职教育领域的发展轨迹,它既面临着来自市场需求变化、技术革新以及教育政策调整等多方面的挑战,由于行业需求旺盛、技术更新迅速以及跨学科融合性强等特点,该专业仍然具有广阔的发展前景和生命力,同时也迎来了因数字化转型加速、信息技术广泛应用而带来的前所未有的发展机遇。

二、计算机网络技术专业转型困境

随着数字化社会的到来,国家和社会对人才的需求不断变化,急需培养一批适应市场需求与产业发展并掌握核心数字化技术能力的技术技能人才。传统老牌计算机网络技术专业急需转型,但是产业链升级和市场需求变化导致专业转型的目标和路径尚不明晰,技术迭代迅速导致学校专业数字化转型技术与基础设施建设尚显落后,升学需求旺盛导致高质量教学资源供给不足,计算机网络技术专业转型遇到了发展困境。

首先,随着科技的迅猛发展,传统产业链条正经历着深刻的变革与重构。然而,许多中职学校在应对这一变化时显得力不从心,如何精准对接市场需求,调整课程设置,优化人才培养方案,成为明确专业转型目标与路径面前的一道难题。产业链升级和市场需求变化导致专业转型的目标和路径尚不清晰,中职计算机网络技术专业转型在这充满不确定性的局势中,急需对接市场需,明确目标、找准路径。

其次,技术迭代迅速,这对于中职计算机网络技术专业的教学环境提出了更高的要求。然而,目前许多中职学校在数字化转型方面存在明显短板,如教学设备老化、实训平台落后、网络设

施不足以支撑高强度的教学实践等。这些问题不仅限制了教学内容的广度和深度,也影响了学生的实践能力和创新能力的培养。基础设施方面存在不足,严重制约了其进一步发展。技术迭代迅速导致学校专业数字化转型技术和基础设施尚显落后。

最后,升学需求旺盛导致高质量教学资源供给不足。人们日益增长的升学需求和中职高质量教学资源供给不足之间的矛盾逐渐显现,升学成为中职教育的新使命,中等职业教育唯有向“衔接”型定位转向,进行专业数字化转型,更新课程内容,以培养学生的数字化技能。引入数字化技术课程并打造专业数字化课程资源库是非常有益的举措。始终把学生能力提升放在重要位置,提升办学质量和效益。

三、数字化背景下计算机网络技术专业转型建设路径

(一)以产业需求为导向,明确专业定位

针对产业链升级和市场需求变化导致专业转型的目标和路径尚不明晰的困境,需要紧跟产业发展需求,开展人才需求调研和职业能力分析,匹配数字化岗位新需求。明确数字化背景下人才培养具备专业技能与职业素养的高层次应用型人才的使命。优化课程结构体系,密围绕产业需求,计算机网络技术专业才能确保所设置的课程具有高度的实用性和前瞻性。通过深入调研产业动态,了解行业发展趋势和企业实际需求,对课程进行精心规划和调整。可以增加新兴技术课程,如人工智能在网络中的应用、网络信息安全等,使学生能够紧跟科技发展的步伐。同时,明确专业精准定位也是至关重要的。要结合学校的办学特色、师资力量以及区域经济发展特点,确定计算机网络技术专业在数字化领域的独特优势和发展方向。通过专业数字化转型,职业学校能够确保毕业生的素质和能力更加贴合岗位的实际需求。毕业生们将具备更加扎实的技术技能基础,从而能够无缝对接企业的工作环境和职位要求,为行业发展注入源源不断的活力。

(二)以数字技术为载体,开展混合式教学模式改革

针对技术迭代迅速导致技术与基础设施建设尚显落后的问题对策是,以数字技术为载体,开展混合式教学模式改革,即是一种将传统面对面教学和在线教学有机结合的教学创新方式。教师通过整合符号并进行意义建构,形成数字化学习资源,引导学生通过任务与数字化学习资源和数字化学习环境进行交互^[6]。

随着数字技术的迅猛发展,以数字技术为载体,开展混合式教学模式已成为教育领域的创新热点。这种教学模式旨在通过打造“线上+线下”“虚拟+现实”、人机协同的混合式教学,实现教育过程的优化和升级。打造“线上+线下”混合式教学模式,主张“线上学习知识技能、线下实践应用”,理论和实践通过数字化教学更好的结合在一起,以解决实际教学中理论和实操、学和做脱节的情况^[7]。积极引入数字化教学新技术,如在线学习、虚拟仿真等技术,实现互动式教学。将数字化教学贯穿计算机网络课程教与学的全过程,打造互动式课堂,设计符合计算机网络技术专业课程数字化教学模式。

(三)以学习需求为基准,确定教学资源整合

针对升学需求旺盛导致高质量教学资源供给不足的困境,通

过数字技术来开发优质数字教学资源，基于数字化智能技术，结合不同专业的特点，构建专业课程数字化教学资源库^[8]。借助互联网优势，整合优质教育资源，构建一个可持续发展的数字化教育资源供给体系。

1. 以岗赛为依据，设计课程体系

依据以岗定课，即根据企业岗位的工作内容和能力要求重新构建课程体系，确保课程内容与实际工作所需的知识和技能相契合，例如计算机装配与维护、网络组建与网络互联、网络工程施工、网络系统建设与安全、网络管理与运维、网络设备配置与Web 前端开发等专业课程按计算机网络技术专业就业岗位能力要求设置，见下图1所示。

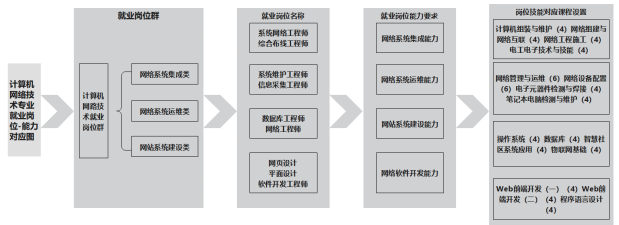


图1. “计算机网络技术专业岗位-能力”线路图

依据以赛定课，即根据技能比赛的具体要求和能力设置课程体系，确保课程内容可以激发学生学习兴趣与培养专业能力，通过实际操作或项目实践来展现学生的专业能力和实践水平。例如，计算机网络技术专业学生根据自身兴趣与能力参加全国电子技能大赛、中职计算机平面设计技能大赛等比赛项目，根据计算机网络技术专业学生可参加比赛能力要求，在专业选修课中设置与比赛相关课程，供学生灵活选择。

2. 以优质资源汇聚为核心，丰富数字化教学资源库内容架构

首先通过校企合作搭建动态数字化教学资源体系，紧密结合行业、企业用人需求，加大校企合作力度，采取校企共建模式，共同搭建数字化动态教学资源体系^[9]。企业向学校提供实际业务案例，学校教师对企业案例进行教学转化，将其编写成教学案例集、制作成案例分析视频。企业协助学校获取最新的行业标准、技术规范和操作流程文档，学校将这些行业标准和规范融入课程教学内容中，开发相应的教学课件、在线测试题等资源。校企共同建设实验室和实践教学基地，开发虚拟仿真实践教学资源。如下图2所示。

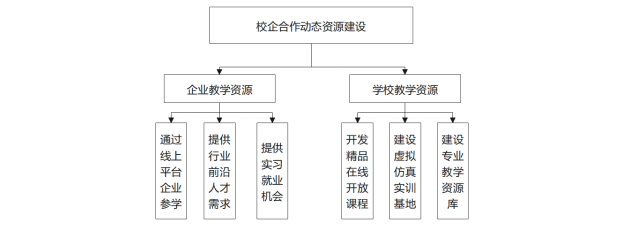


图2. 动态数字化教学体系

其次整合专业课程教学资源库以丰富数字化教学资源。搭建专业课程教学资源库，课程教学资源库的建设目的在于更好地服务教学活动。收集计算机网络专业教师制作的精品课件，教师根据教学经验和课程重点精心设计，例如上传授课PPT及视频、操作演示视频、制作精品微课、展示计算机技能比赛项目等，依据岗位群的层次要求，明确学生知识能力发展目标，以强化学生职业能力为核心，进行各类资源的系统化建设。

（四）以技术发展为引领，提升教师团队数字化能力

教师是教育的核心，教师数字素养是教育数字化的关键“软实力”^[10]，直接影响着课程教学的效果和质量，提升教师团队的数字素养是实现数字赋能课程成功实施的关键。首先，积极开展数字教学培训，提升教师数字素养。通过组织线上或线下的数字素养提升培训项目，帮助教师学会使用当前较为先进的辅助教学工具，如chatGPT、文心一言、AIGC 工具等人工智能技术。人工智能技术可以极大程度的提升工作效率，适用于教育领域，进行个性化教学。其次，鼓励教师数字协作和创新，打造优秀师资队伍，共同探索数字化环境下的教学模式和方法。通过教师间的协作分享如组织数字化教学研讨会、数字化课程设计分享，共同探讨数字化如何更好的与教学融合，共享数字化教学成果，提升数字素养。最后，完善教师数字素养考核评价机制，为数字化转型提供有力支持。建立一套完整的教师数字素养考核指标体系，该体系应该囊括数字化意识与责任、数字技术知识、数字技术技能、数字化应用和专业发展四个方面，并且应结合定量和定性的考核指标，保证考核评价机制的公平性和客观性。教师可以根据考核评价结果了解在数字素养各方面的情况，发现短板并采取相应措施加以改进，推动教师队伍数字素养的不断提升。

四、结语

在教育数字化转型的大背景下，行业需求驱动、技术革新加速及升学热情高涨共同促进了电子信息类专业向数字化建设路径的转型。电子信息类专业深度对接产业需求，融合物联网、人工智能等前沿技术，紧扣数字化转型的要求。本文探讨了以计算机网络技术专业转型所面临的转型困境，探讨了以职业需求为导向，以完善课程培养体系为核心，以丰富数字化资源库为基点，以提升教师数字素养为保障，建构“线上+线下”“虚拟+现实”、人机协同的混合式教学模式的建设路径，促进专业全面数字化转型。

参考文献

[1] 马程程，侯宝刚. 高质量发展背景下职业教育的人才培养路径探索 [C]// 天津市电子工业协会. 天津市电子工业协会2023年年会论文集. 天津市电子信息技师学院, 2023:3.DOI:10.26914/c.cnkihy.2023.019565.

[2] 杨欣斌，梁召峰，池瑞楠. 职业教育电子与信息类专业转型升级略观——职业教育专业目录与简介解读 [J]. 中国职业技术教育, 2023,(08):19-27.

[3] 吴筱明. 以职业能力为导向的外语数字化多模态创编教学研究 [J]. 宁波职业技术学院学报, 2023,27(04):65-71.

[4] 教育部发布新版《职业教育专业简介》[EB/OL].[2023-02-3].http://www.moe.gov.cn/jyb_xwfb/gzdt/s5987/202209/t20220907_659056.html.

[5] 李政，杨梓樱. 中职生的升学选择及影响因素研究——基于全国10660名中职生的调查 [J]. 复旦教育论坛, 2023,21(01):44-53.DOI:10.13397/j.cnki.fef.2023.01.004.

[6] 郭绍青，张进良，贺相春. 美国 K-12 开放教育资源：政策、项目与启示 [J]. 电化教育研究, 2016(7):122-128.

[7] 舒晓杨，王连喜. 数字化时代高职多模态教学模式探究 [J]. 中国职业技术教育, 2023,(14):80-87.

[8] 王枚，初永玲，李永光. 高职院校数字化赋能专业建设转型升级的探索与实践 [J]. 烟台职业学院学报, 2023,18(04):49-53+90.

[9] 吴迪. 大数据时代高校英语数字化教学的转型思考 [J]. 中国新通信, 2021,23(02):192-193.

[10] 许倩倩，吴雪萍. 数字化转型背景下职业院校教师数字胜任力：发展逻辑、内涵要素与提升策略 [J]. 职业技术教育, 2023,44(23):13-20.

浅析人工智能赋能下的职业院校教师课堂教学

房芒娜

民政职业大学儿童教育与发展学院, 北京 102600

摘 要： 本文旨在探索人工智能（AI）如何助力职业院校青年教师改善课堂教学，并分析教师在课堂教学中应用 AI 的方法及其效果。本研究对教育者和决策者提出了在职业教育中有效使用 AI 的建议，并探讨了可能遇到的问题和风险。同时，考虑 AI 技术进步对职业院校青年教师课堂教学的影响，以及如何在未来的教育设施和项目中更有效地使用这些工具。研究方法包括文献研究和行动研究，重点关注人工智能赋能职业院校青年教师课堂教学的方案设计。

关 键 词： 人工智能；职业教育；课堂教学

A brief analysis of the classroom teaching of teachers in vocational colleges enabled by artificial intelligence

Fang Mangna

School of Children's Education and Development, China Civil Affairs University, Beijing 102600

Abstract： This paper aims to explore how artificial intelligence (AI) can help young teachers in vocational colleges improve classroom teaching, and analyze the methods and effects of teachers' application of AI in classroom teaching. This study makes recommendations for educators and policymakers on the effective use of AI in vocational education and explores possible problems and risks. At the same time, consider the impact of advances in AI technology on the classroom teaching of young teachers in vocational colleges and how these tools can be used more effectively in future educational facilities and programs. The research methods include literature research and action research, focusing on the classroom teaching scheme design of young teachers in vocational colleges empowered by artificial intelligence.

Keywords： artificial intelligence; vocational education; classroom teaching

一、研究背景

2024年《政府工作报告》提出，深入实施科教兴国战略，强化高质量发展的基础支撑。^[1]大力推进现代化产业体系建设，加快发展新质生产力。科技的不断发展对教育领域带来了广泛的变革，以 ChatGPT、Sora 为代表的生成式人工智能技术的出现，对传统的教学方式、学习方式、教育资源的获取和教育管理等方面都产生了巨大的影响，同济大学校长、中国工程院院士郑庆华表示，未来的教育将会形成“师机生”三元教学新形态，教师、机器、学生将共同促进智能化教育的发展。^[2]同时，培养职业教育教师的数字素养，将成为职教教师教育的新趋势：“我们要按照数字化要求，完善人才培养方案，搭建学科专业平台，健全课程教学体系，构建数字技术加教师教育的职业教育教师职前培养体系和在职培养培训体系。^[3]这些都要求我们探析人工智能赋能下的课堂教学。

二、理论基础：深度学习理论

深度学习的概念最开始源于计算机科学领域的概念，指通过算法模拟人脑思维过程的行为，从而使机器具有处理复杂问题的能力。随着人工智能领域开始逐渐取得成就，人们开始思考人对

知识的学习过程，如何通过进行深层次的学习，培养学生更高阶的能力引起了极大的关注。^[4]

研究者马登 (Marton, F.) 和塞里欧 (Saljo, R.) (1976) 在《论学习的本质区别：结果和过程》(On Qualitative Difference in Learning: Outcome and Process) 一文中，提出了根据学生运用学习方法的不同，可以分为表层学习和深层学习，这是深度学习的概念在教育领域首次提出^[5]。比格斯 (Biggs) (1978) 在马顿等人的基础上对深度学习的概念有了进一步完善，提出深度学习是高水平、主动的认知加工，运用的是深层次的学习方法；对应的浅层学习则是低水平认知加工，运用的是表层学习方法；并且强调学生的元认知，对带来深度的学习成果至关重要。^[6]郭华 (2016) 认为深度学习不能简单的等同于“理解性学习”、“有意义的学习”和“探究性学习”，既强调教师的组织与指导，又重视学生的积极参与。深度学习的本质是让学生在有意义的学习过程中掌握学科核心知识，养成积极的学习动机，树立正确的价值观，培养批判、创新、合作精神。^[7-8]

三、人工智能赋能下的课堂教学设计原则

在职业教育领域，人工智能技术的引入为课堂教学设计带来了新的可能性。有研究者指出，尽管人工智能时代的职业教育仍

项目信息：“本文由中央高校基本科研业务费资助项目 JBKYQN2024-55 资助”。

以就业为导向，坚持技术传承，回归教育本质，秉承人文理念，培养全面发展的智能劳动者，但是在职业教育的专业和课程建设、教师的解放、个性化学习等方面，都需要进行内部结构的改革。^[9]

本部分旨在探讨如何利用人工智能技术，改变传统的教学模式，促进学生从被动接受知识转变为主动探索和创造知识。本部分提出了人工智能赋能下的课堂教学设计的四项变化以及实施策略，旨在通过人工智能技术的应用，促进学生的主动学习、批判性思维、问题解决能力和创新思维的发展。

（一）人工智能赋能下的课堂教学设计的变化

1. 从“听课”到“思考课”

本原则强调通过人工智能技术的应用，激发学生的主动思考。人工智能可以个性化地调整教学内容和难度，使学生能够根据自己的节奏和兴趣进行学习，从而提高学习效率和深度。

2. 从问题的“开放”到“聚焦”

在开放性问题的基础上，利用人工智能技术帮助学生聚焦于核心问题，尤其是核心概念和关键技能。通过智能分析学生的回答和讨论，教师可以及时调整教学策略，引导学生深入探讨特定主题。

3. 从“解答题”到“提出问题”

人工智能技术可以作为工具，帮助学生从互联网上寻找答案转变为通过人工智能工具提出问题。通过分析学生的学习过程和成果，教师可以识别学生的兴趣点和困惑点，鼓励学生提出自己的问题，并引导他们探索答案。

4. 从“死记硬背”到“创造思考”

人工智能技术的应用有助于减少学生对死记硬背的依赖。过去学生遇到需要记忆的知识通常习惯于死记硬背，但通过人工智能工具的搜索和应用功能，学生可以更加专注于理解和应用知识，通过不断与人工智能工具的互动，可以发展创造性思维和解决问题的能力。

（二）人工智能赋能下的课堂教学实施策略

1. 个性化学习路径

除了进行集体教学外，利用人工智能技术为每个学生设计个性化的学习路径，以满足他们的个人需求和兴趣。

2. 互动式学习环境

创建一个互动式学习环境，让学生在讨论和合作中学习，人工智能技术可以实时提供反馈和支持。

3. 层层问题为导向的学习

设计以层层问题为导向的学习活动，鼓励学生提出问题，并利用人工智能工具探索答案。

4. 创造性思维的培养

通过项目式学习等方法，培养学生的创造性思维，人工智能技术可以提供灵感和资源，帮助学生实现创新。

人工智能技术为课堂教学设计提供了新的思路 and 工具。通过实施上述原则，教师可以更好地促进学生的主动学习、批判性思维和创新能力的发

四、人工智能赋能下的课堂组织方式

在人工智能技术的辅助下，课堂组织方式正在发生变革，甚至很多研究者使用 ChatGPT 技术进行教学。^[10] 本部分探讨了在理论课和实践课两种不同课堂环境下，人工智能如何赋能课堂组织方式，提高教学效果和学习效率。

（一）理论课的课堂组织方式

理论课是指以传授理论知识为主的课程，它具有系统性、抽象性、逻辑性、深度、广泛性、基础性、指导性、批判性、发展性、互动性、跨学科性和评估性等特点。这些特点决定了对于职业院校学生来说，理论课的学习是较难从做中学的，而更多是通过思考、分析、互动、提问的方式来进行学习，从而以一定的逻辑和结构系统地掌握学科的基础知识，为后续实践和应用课程打好基础。

在以往经验里，职业教育课堂经常使用不同的教学方法用以提高理论课的授课效果，如讲授法、案例法、任务分析法，但是在教师与学生的提问互动方面研究较少。在此提供一种经过实践可供教师参考的提问与分析模型，用来提升课堂学习效果。

1. 教师提出阶梯式问题

教师根据课程内容设计一系列由浅入深的问题，引导学生逐步深入理解复杂概念。

2. 学生发散性思考

学生针对这些问题进行独立思考，鼓励他们从不同角度和层面进行思考。

3. 学生发散性回答

学生分享他们的想法和答案，这一过程鼓励学生之间的交流和思想碰撞。

4. 教师针对性提升

教师根据学生的回答进行点评和引导，帮助学生提炼关键点，提升理解层次。

5. 与核心知识映照

将学生的回答与课程的核心知识点进行对比，确保学生的理解与教学目标一致。

6. 人工智能框架性总结

利用人工智能技术对讨论进行总结，提供框架性的观点，帮助学生构建知识体系。

（二）实践课的课堂组织方式

实践课是与理论课相对应的一种教学形式，它侧重于通过实际操作、实验、案例分析等方式来加深学生对理论知识的理解 and 应用。实践课是培养学生实践能力和创新能力的重要途径，它帮助学生将理论知识转化为实际技能，为未来的职业生涯做好准备。

实践课有以下特点：操作性、应用性、体验性、互动性、问题解决、灵活性、创新性、反馈及时性、安全性、资源依赖性、多样性、合作性、评估多样性、跨学科性、持续改进等。

操作性：实践课强调动手操作，学生通过亲身实践来学习技能和知识。

应用性：实践课将理论知识应用于实际问题中，帮助学生理解理论的实际价值和应用场景。

体验性：学生通过亲身体验来学习，这种直接的经验有助于加深理解和记忆。

互动性：实践课中，师生之间、学生之间的互动更加频繁，以促进知识的交流和技能的培养。

问题解决：实践课往往围绕解决具体问题展开，培养学生的问题解决能力。

灵活性：实践课可以根据实际情况灵活调整教学内容和方法，以适应不同的学习需求。

创新性：实践课鼓励学生尝试新的方法和思路，培养创新思维和创造力。

反馈及时性：在实践过程中，学生可以立即看到自己操作的结果，从而得到及时的反馈。

安全性：尤其是在涉及物理、化学等实验的实践课中，安全教育是重要的一环。

资源依赖性：实践课往往需要特定的设备、材料或场地，对教学资源有一定的依赖。

多样性：实践课可以包括多种活动，如实验、模拟、案例研究、现场考察等。

合作性：实践课常常需要学生团队合作，培养团队协作和沟通能力。

评估多样性：实践课的评估方式多样，可以包括操作技能测试、项目报告、口头报告等。

跨学科性：实践课可能涉及多个学科的知识 and 技能，促进跨学科的综合应用。

持续改进：实践课的内容和方法可以根据反馈和效果进行调整，以实现教学的持续改进。

以下提出一个以任务为导向的实践模型，强调以学生为中心，提供了一个有效的教学结构，可以应用于课堂教学中，提高教学效果。

1. 教师提出任务

教师根据学习目标设计具体的实践任务，明确任务要求和预期结果。

2. 学生完成任务

学生根据任务要求进行操作或实验，过程中可能会遇到问题。

3. 学生使用人工智能搜索

当学生遇到问题时，他们可以使用人工智能搜索工具快速找到解决方案或相关信息。

4. 学生继续完成任务

学生根据搜索到的信息继续完成任务，实现学习目标。

5. 教师针对性提升

教师在学生完成任务后，根据学生的表现进行点评和指导，帮助学生总结经验，提升实践能力。

人工智能技术为课堂组织提供了新的可能性，无论是理论课还是实践课，都能通过人工智能技术提高教学的互动性和个性

化。这种赋能不仅提升了学生的学习体验，也为教师提供了更有效的教学工具。

五、人工智能赋能下的教师与学生支持系统

在数字化时代，人工智能技术在教育领域的应用日益广泛，对教师和学生支持作用日益凸显。本部分探讨了人工智能技术在教育中的应用，特别是如何通过人工智能技术构建和优化教师与学生的支持系统，以提高教学质量和学习效率。利用人工智能技术减少教师的重复性劳动、支持教师 and 学生的创造性行为，以及促进师生互动多样化的策略；如何通过人工智能技术挖掘适宜教学的互联网资源、创设适宜师生互动的情境，以及重新构建更为平等、开放、和谐的师生关系。

（一）教师支持系统

1. 减少重复性劳动

人工智能技术可以通过自动化的方式处理教学中的重复性任务，如作业批改、考勤管理等，从而释放教师的时间，使其能够专注于教学设计和学生指导。

2. 支持创造性行为

人工智能平台可以提供丰富的教学资源 and 工具，激发教师的创造性思维，帮助教师设计更有效的教学活动和评估方法。

3. 多样化师生互动方式

通过人工智能技术，教师可以采用更多样的互动方式，如在线讨论、虚拟实验等，以适应不同学生的学习风格和需求。

（二）学生支持系统

1. 思考教师提问

人工智能技术可以帮助学生更好地理解教师的问题，并提供思考框架，引导学生进行深入思考。

2. 解决疑难问题

人工智能搜索平台可以辅助学生在遇到疑难问题时快速找到答案和解释，促进学生的自主学习。

3. 内隐思维语言化

人工智能可以通过自然语言处理技术帮助学生将内隐的思维转化为外显的语言，从而加深理解和表达能力。

4. 提升思维深度

人工智能技术可以通过提供复杂问题和挑战，支持学生的思维深度提升，培养学生的批判性思维和解决问题的能力。

5. 创造性表达

人工智能技术可以提供多种表达工具和平台，鼓励学生以创新的方式表达自己的想法和知识。

（三）实施策略

1. 挖掘教学资源

利用人工智能技术更好地挖掘和筛选互联网上适宜教学的资源，为教师提供个性化的资源推荐。

2. 创设互动情境

设计和实施适宜师生互动的在线和线下情境，利用人工智能技术增强互动的实时性和互动性。

3. 构建平等师生关系

通过人工智能技术的应用，促进师生之间的平等对话，构建开放、和谐的教学环境。

人工智能技术在教育中的应用为教师和学生提供了强大的支持系统，不仅提高了教学效率，也促进了学生的全面发展。通过优化这些支持系统，我们可以更好地实现教育的个性化和创新。

六、研究结论

（一）人工智能的双重性

本研究得出的首要结论是人工智能在教育领域既有机遇也有挑战。机遇在于人工智能技术能够提供个性化学习路径、智能资源推荐、自动化评估等，而挑战则包括技术与教学实践的融合、学生隐私保护、教师技术适应性问题等。

（二）人工智能在职业教育中的应用

研究表明，如果人工智能被合理使用，将极大地有利于职业教育课堂的进行。它能够提高教学的个性化和适应性，增强学生的学习动机和参与度，提升教学资源的利用效率，并促进教师教学方法的创新。

（三）人工智能对教师工作的影响

合理使用人工智能有助于教师减少形式化工作量，如自动化的作业批改和行政任务处理，从而有更多的时间和精力投入到创造性工作，如课程设计、学生指导和教学研究等，从而提高教学质量。

（四）人工智能对学生学习的影响

人工智能的合理使用可以使学生获得更多的信息资源，拓宽学生的知识视野，并激发学生的创造力。通过智能分析和个性化推荐，学生能够更有效地学习和探索，提升学习效率和深度。

参考文献

- [1] 黄骊. 人工智能赋能教师队伍建设的实施策略研究 [J]. 太原城市职业技术学院学报, 2023, (10): 95-97.
- [2] 赵丽芳, 吴卫东. 混合研修: 人工智能赋能教师专业成长 [J]. 中小学信息技术教育, 2023, (11): 43-45.
- [3] 杨勇. 数字化转型赋能职业教育——全球职业教育青年教师发展论坛综述 [J]. 中国职业技术教育, 2022, (28): 60-65+58-59.
- [4] 胡媚. 走向深度学习的职业教育课堂教学设计研究 [D]. 湖南师范大学, 2019.
- [5] Marton, F& Saljo, R. On Qualitative Difference in Learning: Outcome and Process [J] British Journal of Educational Psychology, 1976, (46)
- [6] Biggs J.B. Individual and group differences in study processes [J]. British Journal of Educational Psychology, 1978, 48 (3)
- [7] 郭华. 深度学习及其意义 [J]. 课程. 教材. 教法, 2016, 36(11): 25-32.
- [8] 胡媚. 走向深度学习的职业教育课堂教学设计研究 [D]. 湖南师范大学, 2019.
- [9] 董文娟, 黄尧. 人工智能赋能职业教育: 实质、路径与目标 [J]. 现代教育技术, 2019, 29(10): 28-33.
- [10] 徐国庆, 蔡金芳, 姜蓓佳, 李政, 杨惠, 郑杰. ChatGPT/生成式人工智能与未来职业教育 [J]. 华东师范大学学报(教育科学版), 2023, 41(7): 64-77.

基于“互联网+”视角的大学生心理健康教育探究

干露

武汉工程大学邮电与信息工程学院, 湖北 武汉 430073

摘 要 : 本文基于“互联网+”的视角, 探讨了如何利用互联网技术有效促进大学生心理健康教育。研究通过分析当前大学生心理健康问题的特点, 明确了互联网+模式在其心理健康教育中的应用价值, 同时, 进一步探究了当前大学生心理健康教育的现状。在此基础上, 提出一系列策略, 以此推动大学生心理健康教育向更高效、更精细化的方向发展。

关 键 词 : 互联网+; 大学生; 心理健康教育

Exploration of mental health education for college students based on the perspective of "Internet +"

Gan Lu

College of Post and Telecommunication of WIT, Wuhan, Hubei 430073

Abstract : Based on the perspective of "Internet +", this paper discusses how to use Internet technology to effectively promote college students' mental health education. By analyzing the characteristics of current college students' mental health problems, the study clarified the application value of Internet + model in their mental health education, and further explored the current status of college students' mental health education. On this basis, a series of strategies are put forward to promote the development of college students' mental health education to a more efficient and refined direction.

Keywords : Internet +; college students; mental health education

引言

社会经济的快速发展和信息技术的普及使得大学生群体面临着越来越复杂的心理健康问题。据统计, 近年来大学生群体中, 抑郁症、焦虑症等心理障碍的发生率逐渐上升, 心理健康问题逐渐成为影响其学业和生活质量的重要因素。在这一背景下, 传统的心理健康教育模式面临着一些挑战, 如教育资源的匮乏、心理服务的时效性不足等问题。因此, 如何通过现代技术手段, 特别是互联网技术, 提升大学生心理健康教育的覆盖面和效果, 成为亟待解决的课题。“互联网+”作为一种新兴的创新模式, 为大学生心理健康教育提供了前所未有的发展机遇。通过互联网平台, 心理健康教育可以突破时空限制, 提供更为个性化和便捷的心理服务。与此同时, 社交媒体和网络社群的普及, 也为大学生心理健康教育创造了更多的互动与参与机会, 使其更加贴近年轻人的生活和需求。

一、互联网+模式在大学生心理健康教育中的优势

(一) 打破时空限制, 提供便捷服务

传统的大学生心理健康教育往往受到时间和空间的制约, 尤其是在偏远地区或资源匮乏的学校, 心理健康教育服务往往难以普及或提供持续性的帮助。通过“互联网+”模式, 大学生可以随时随地获取心理辅导和支持, 无论是通过在线咨询平台, 还是通过手机 App 进行自我情绪调节。尤其是在繁忙的学期中, 很多大学生因课业压力或生活困扰而感到焦虑、抑郁, 传统面对面的心理咨询可能会受到时间安排的限制, 而互联网平台的使用可以实现即时回应, 随时帮助学生处理心理问题, 避免心理危机的进一步恶化^[1]。

作者简介: 干露 (1989.02-), 女, 汉族, 湖北武汉人, 硕士, 讲师, 研究方向: 模具 / 液压 / 三维模拟仿真。

例如, 许多高校与第三方心理健康服务机构合作, 推出了线上心理咨询服务。学生只需通过网络预约, 即可在课外时间获得专业心理咨询师的帮助, 极大地提高了心理健康教育的覆盖面和服务的时效性。通过这种方式, 大学生不再需要长时间等待, 能够在最需要帮助的时候获得及时支持, 从而减轻心理困扰, 保持良好的心理状态^[2]。

(二) 个性化服务, 精准心理干预

每位大学生的心理健康状况和需求都是不同的, 因此个性化服务和精准干预在心理健康教育中至关重要。传统的心理健康教育往往采用一刀切的方式, 面对如此复杂多变的心理问题, 效果往往有限。而“互联网+”模式则能够根据每个学生的具体情况提供量身定制的服务, 提升心理干预的精准性。

通过数据采集和分析,互联网技术可以全面了解学生的心理状况。例如,一些心理健康 App 可以通过情绪跟踪、行为分析等手段,帮助学生实时监测自己的心理健康水平。当学生的情绪出现异常波动时,系统会自动给出反馈,并推荐相应的心理调适方法或提示与专业心理辅导员联系。对于有焦虑症、抑郁症倾向的学生,互联网平台还能自动推送相关的心理教育课程或行为训练,帮助学生通过自我调节或在线咨询获得专业帮助。此外,随着人工智能技术的发展,个性化的心理健康服务也得到了进一步的提升。AI 心理测评和智能辅导工具的应用,可以根据学生的具体情况,提供精确的心理分析报告,并给出合理的干预建议。这种精准的干预方式不仅节省了时间,也能帮助学生快速找到合适的解决办法,避免了情绪问题的加重^[3]。

二、当前大学生心理健康教育的现状

近年来,大学生的心理健康教育在高校中得到了不同程度的重视,心理健康教育的理念和措施也在不断创新。然而,尽管如此,大学生心理健康教育依然面临着诸多挑战,亟待改进和完善。许多高校逐步建立并完善了心理健康教育体系,但大多数高校设有心理健康教育中心或心理咨询室,配备专业人员提供个别心理咨询、团体辅导、心理讲座等服务,此外,一些高校还将心理健康教育纳入课程体系,开设《心理健康教育》课程,帮助学生提升自我认知和情绪管理能力^[4]。同时,学校通过开展心理健康讲座、心理剧、心理沙龙等多样化活动,提高学生的心理健康意识,培养其心理素质,线上与线下相结合的形式也为学生提供了更加便捷的心理支持。随着心理健康教育的普及,大学生的心理健康意识逐步提高。越来越多的学生认识到心理健康的重要性,愿意寻求帮助并接受心理辅导,尤其是一些面临较为严重心理问题的学生,他们通过主动寻求心理咨询和帮助,逐渐走出了困境。学生群体对心理问题的偏见逐步减少,更多地将其视为可以通过专业干预得到解决的困境,而不是弱点^[5]。

然而,尽管已有一定的进展,大学生心理健康教育仍面临诸多挑战。最为重要的是心理健康教育资源仍显不足,尽管许多高校已设立心理健康教育部门,但由于资源限制,许多高校的心理咨询服务仍无法满足所有学生的需求,部分学校心理健康教育人员数量不足,服务能力有限,导致个别学生无法及时获得有效帮助。同时,虽然学生的心理健康意识有所提升,但仍有一部分学生因对心理咨询存在偏见,或者害怕被同学标榜等原因,依然不愿寻求帮助,尤其是在一些地方性高校或边远地区的学校,心理咨询服务的认知不足可能使学生错失最佳干预时机。此外,目前的心理健康教育形式较为单一,许多高校的心理健康教育仍停留在传统的线下咨询和讲座上,未能充分利用信息化技术手段如在线咨询和心理健康 App 等,这限制了心理健康教育的普及与效果。大学生的心理健康问题呈现出多样化和复杂化的特点,不仅包括学业压力,还涉及情感困扰、就业焦虑、家庭问题等多方面因素,要求心理健康教育能够更具个性化和针对性,而现有的教育模式尚未完全满足这一需求。

三、“互联网+”视角下大学生心理健康教育的实施策略

（一）构建线上心理健康服务平台,打造全天候心理支持体系

为了有效地解决大学生心理健康问题,首先需要构建一个线上心理健康服务平台,建立全天候可访问的心理支持体系。传统的面对面心理咨询往往受时间和空间限制,许多学生在遇到心理困扰时难以及时获得帮助,尤其是在学习压力较大或生活节奏较快的时期。而通过“互联网+”模式,大学生可以随时随地通过网络平台获得心理健康服务,打破了时间和地域的限制。该平台应具备在线咨询、情绪管理、心理测试、心理讲座等多种功能,通过人工智能技术和大数据分析,为学生提供个性化的心理健康服务。例如,平台可以根据学生的心理测试结果推送相关的心理课程,或在出现情绪波动时,通过智能系统提醒学生采取有效的自我调节方法。同时,结合专业心理辅导员和心理医生的资源,提供线上视频咨询或即时沟通,确保学生在遇到心理问题时,能够获得及时的专业指导和帮助。此外,平台还应注重用户体验,设计简洁易用的界面,确保大学生能够快速找到所需资源。通过这种全天候、全方位的服务体系,不仅能提升学生的心理健康水平,还能促进学校心理健康教育的普及与覆盖^[6]。

（二）整合线上线下资源,推进心理健康教育的综合性发展

“互联网+”模式下的心理健康教育不仅仅依赖于线上平台,还需要有效整合线上与线下资源,构建多元化的教育模式。传统的心理健康教育以线下活动为主,但往往存在时间冲突、活动空间有限等问题,难以全面覆盖所有学生。将线上与线下资源相结合,能够发挥各自优势,提升教育效果。

线上资源可以提供广泛的知识普及和情感支持,通过心理健康 App、公众号、网络课程等形式,大学生可以随时随地获取心理健康知识,学习情绪管理技巧,甚至参与互动式的心理测试和辅导。这种方式不仅便捷,而且能够触及到更多的学生群体,尤其是那些有心理障碍但不愿意面对面的学生。线下活动仍然是心理健康教育的重要组成部分,尤其是对于需要更深入干预的学生,面对面的心理辅导和集体辅导活动有着不可替代的作用。高校可以通过线上平台发布线下讲座、心理沙龙、团体辅导等活动通知,吸引学生参与。在活动中,通过实际的心理辅导、体验式互动等形式,使学生能够在轻松的氛围中解决问题,提升心理素质。通过线上与线下的有机结合,能够实现“互联网+”模式下的综合性教育,提供更为灵活且多元化的服务,满足不同学生的需求,提升心理健康教育的整体效果^[7]。

（三）创新心理健康教育内容,注重个性化与互动性

在“互联网+”模式下,大学生的心理健康教育内容应更加注重个性化和互动性。每个大学生的心理状态和成长经历都有所不同,传统的单一课程或讲座形式难以满足每个学生的独特需求。因此,在互联网技术的支持下,个性化和互动性强的教育内容成为提升教育质量的重要方向。借助大数据分析和人工智能技术,学校可以实时了解学生的心理健康状况。通过学生在平台上的行

为数据、心理测试结果以及情感分析,系统可以生成每个学生的心理健康档案,提供精准的教育服务。例如,系统可以根据学生的情绪变化,推荐相应的心理辅导资源或干预措施,确保教育内容更具针对性。

同时,互动性是“互联网+”模式的另一大优势。线上教育平台可以通过问答互动、心理测评、情感支持等形式,增加学生与教育者、同伴之间的互动。通过网络论坛、社交平台等,学生能够在匿名的环境中分享自己的心理困扰,互相支持和帮助。这种互动不仅有助于缓解学生的孤独感,还能形成心理健康教育的社区效应,使学生在群体中获得更多的归属感和安全感。个性化和互动性是“互联网+”模式下大学生心理健康教育的关键特点。通过创新教育内容,利用先进的技术手段,大学生能够在更符合自己需求的环境中,获得更有针对性的心理健康服务^[8]。

(四) 加强心理健康教育师资队伍建设,提升线上服务质量

在“互联网+”的背景下,心理健康教育不仅依赖于技术平台,还需要具备高素质的专业师资队伍。通过加强心理健康教育师资的培训和专业化发展,能够确保线上服务的质量和效果。高校应加大对心理健康教育师资的投入,定期开展线上与线下相结合的培训,帮助心理辅导教师提升专业技能和知识储备,尤其是在互联网技术、心理健康大数据分析和远程心理辅导等领域的能力。师资队伍的专业化能够确保提供更为精确、科学的心理辅导服务,同时帮助学生正确理解和应用各种心理健康理念和方法^[9]。

同时,为了适应“互联网+”时代的需求,大学应当鼓励和支持心理健康教育教师开展跨学科的合作,结合教育学、心理

学、技术学等多个领域的专业知识,共同提升心理健康教育的效果。例如,教师可以与数据科学家、技术专家合作,利用人工智能、虚拟现实等技术手段设计更具互动性和个性化的课程和咨询服务。此外,通过建立线上心理辅导社区,教师可以与学生建立长期、稳定的互动关系,形成良好的支持网络,进一步增强心理辅导的效果。进一步地,应当设立线上心理健康服务质量评估体系,对平台上的心理健康教育服务进行定期评估和反馈,不断优化服务流程和内容,确保学生能够得到高质量的心理健康支持^[10]。通过这一系列措施,能够确保线上心理健康教育服务的可持续发展,并在技术与专业能力的双重保障下,为学生提供全面、科学、个性化的心理支持。

四、结语

在“互联网+”的背景下,大学生心理健康教育正迎来前所未有的发展机遇。通过其技术赋能,能够有效提升心理健康教育的覆盖面和服务效率,为学生提供更加个性化、互动性强的心理支持。未来,随着信息技术的不断进步,大学生心理健康教育将更加智能化、精准化,帮助学生更好地应对心理压力、情绪困扰与人生挑战。然而,心理健康教育的实施仍需注重师资力量培养、平台安全性与隐私保护等问题,确保学生能够在一个安全、可信的环境中获得有效的心理支持。通过不断完善和创新,大学生心理健康教育将在促进学生全面发展的过程中发挥重要作用,助力他们实现身心的健康成长与学业的全面成功。

参考文献

[1] 伟. 基于积极心理学视角的大学生心理健康教育探究[J]. 教育教学论坛, 2016(26):2.

[2] 张红坡. 新形势下大学生心理健康教育课程建设——基于学生需求和满意度的视角[J]. 中国校外教育: 上旬, 2015(9):2.DOI: CNKI: SUN: XWLL.0.2015-25-110.

[3] 李倩会. “互联网+”背景下大学生心理健康教育工作探析[J]. 中国新通信, 2023, 25 (24): 116-118.

[4] 吴建强. 基于积极心理学视角下的大学生心理健康教育[J]. 九江职业技术学院学报, 2010(4):3.DOI:10.3969/j.issn.1009-9522.2010.04.025.

[5] 付伟. 基于积极心理学视角的大学生心理健康教育探究[J]. 教育教学论坛, 2016(26):2.

[6] 焦婷婷, 傅文第. 积极心理学视角下大学生心理健康教育探究[J]. 亚太教育, 2016(3):1.DOI: CNKI: SUN: YATA.0.2016-03-212.

[7] 张瑞平. 积极心理学视角下的大学生心理健康教育——评《大学生心理健康教育》[J]. 食品科技, 2021, 46(2):2.

[8] 杨希, 卞继红, 戴薇, 等. 大学生心理健康教育课程多重实践模式探索——基于“三全育人”视角探索[J]. 启迪, 2022(13):101-103.

[9] 焦婷婷, 傅文第. 积极心理学视角下大学生心理健康教育探究[J]. 亚太教育, 2016(3):1.DOI: CNKI: SUN: YATA.0.2016-03-212.

[10] 张红坡. 新形势下大学生心理健康教育课程建设——基于学生需求和满意度的视角[J]. 中国校外教育: 上旬, 2015(9):2.DOI: CNKI: SUN: XWLL.0.2015-25-110.

高职院校学生双创大赛指导路径研究

何方, 刘晓哲, 关博
北京工业职业技术学院, 北京 100042

摘要: 本文聚焦高职院校学生参加创新创业大赛的指导路径, 通过分析当前双创大赛的背景、意义及高职学生参与的现状, 进而提出了从课程设置、师资建设、实践平台、团队协作到参赛策略等一整套系统性的指导路径, 旨在提升学生的创新能力和创业素养, 增强其在创新创业大赛中的竞争力, 并为未来的职业发展奠定坚实基础, 以期高职院校创新创业教育提供有益的参考。

关键词: 高职学生; 双创大赛; 创新创业; 指导路径

Research on the guidance path for vocational college students' innovation and entrepreneurship competition

He Fang, Liu Xiaozhe, Guan Bo
Beijing Industrial Vocational and Technical College, Beijing 100042

Abstract: This article focuses on the guidance path for vocational college students to participate in innovation and entrepreneurship competitions. By analyzing the background, significance, and current situation of vocational college students' participation in innovation and entrepreneurship competitions, a systematic guidance path is proposed, including curriculum design, faculty construction, practical platforms, team collaboration, and participation strategies. The aim is to enhance students' innovation ability and entrepreneurial literacy, strengthen their competitiveness in innovation and entrepreneurship competitions, and lay a solid foundation for future career development, in order to provide useful references for innovation and entrepreneurship education in vocational colleges.

Keywords: vocational college students; double innovation competition; innovation and entrepreneurship; guidance path

引言

随着国家对创新创业的高度重视, 双创大赛已成为推动高等教育改革、促进学生全面发展的重要平台。高职院校作为职业教育的重要组成部分, 其学生在创新创业大赛中的表现日益受到关注^[1]。参与双创大赛不仅能够锻炼实践能力, 还能激发创新思维, 提升就业竞争力。然而, 由于在知识储备、团队协作能力、大赛经验等方面存在不足, 高职学生在双创大赛中的表现往往不尽如人意。因此, 探索有效的指导路径显得尤为重要。

一、双创大赛背景与意义

大学生双创大赛, 即大学生创新创业大赛, 是响应国家创新驱动发展战略的重要举措, 是在国家推动“大众创业、万众创新”战略, 以及高等教育注重培养创新创业人才的大背景下应运而生的。这一赛事旨在激发大学生的创新思维和创业激情, 培养其解决实际问题的能力, 推动高等教育与产业界的深度融合, 促进科技成果转化和创业项目落地, 为经济社会发展注入新的活力^[3]。

对于高职学生而言, 参与双创大赛不仅能够拓宽视野, 了解

行业前沿动态, 还能在实践中学习团队协作、项目管理等技能, 为将来的职业生涯打下良好基础。

- 提升创新能力: 双创大赛通过竞赛的形式, 激发学生的创新思维和创造力, 培养他们的问题解决能力和团队协作能力。这些能力对于高职学生未来的职业发展和社会贡献具有重要意义。
- 促进创业实践: 大赛为高职学生提供了将创意转化为实际产品或服务的机会, 让他们在实践中学习创业知识, 积累创业经验。这有助于培养学生的创业精神和创业能力, 为他们未来的创业之路打下坚实基础^[2]。

基金项目: 2024北京工业职业技术学院科研课题 (BGY2024KY-28)。

作者简介: 何方 (1975-), 女, 内蒙古呼和浩特人, 副教授, 北京工业职业技术学院, 工商管理硕士, 研究方向: 企业管理、创新创业。

3. 推动产学研合作：双创大赛为高职院校与企业、科研机构之间的合作提供了平台。通过这种合作，高职院校可以更加深入地了解市场需求和技术前沿，从而调整和优化课程设置和教学内容。

4. 推动高职教育改革：双创大赛的举办能够促使高职院校更加注重培养学生的创新精神和实践能力^[4]。这有助于推动高职院校的教育改革，使其更加符合市场需求和时代要求。

5. 提升高职院校社会声誉：高职学生在双创大赛中的优异表现能够提升高职院校的社会声誉和影响力。这有助于吸引更多的优质生源和教育资源，推动高职院校的持续发展。

6. 培养复合型人才：在双创大赛中，学生需要综合运用所学知识，解决实际问题。这有助于培养他们的跨学科思维能力和综合素质，成为具备创新精神和创业能力的复合型人才。

综上所述，大学生双创大赛在提升创新能力、促进创业实践、推动产学研合作、增强社会影响力以及培养复合型人才等方面具有重要意义。^[5]它不仅是一个展示和竞技的平台，更是一个推动高职教育改革、培养创新创业人才、促进经济社会发展的重要载体。

二、高职学生参与双创大赛的现状分析

高职学生参与双创大赛无论从参赛院校数量还是参赛队伍数量，总体上呈现出一种积极向上的趋势，但同时也存在一些挑战和不足之处。

1. 创新思维不足：部分高职学生缺乏主动探索新知的意识，习惯于被动接受，视野不够开阔，难以挖掘项目特色与亮点。

2. 项目落地困难：高职学生在项目商业化运作方面存在明显不足，不知道如何进行项目市场运作，导致他们在项目落地方面遇到困难。

3. 资源整合能力有限：在双创大赛中，资源整合能力对于项目的成功至关重要。然而，部分高职学生在资源整合方面存在短板，难以有效整合各方资源以推动项目的进展^[6]。

4. 市场竞争意识不强：部分高职学生在参与双创大赛时，对市场竞争的敏感度和意识不够强。他们可能过于关注项目的创新性和技术实现，而忽视了市场需求和竞争态势的分析。

5. 导师资源匮乏：许多高职院校为参与双创大赛的学生提供资源和支持，包括导师指导、实验室设施、资金资助等。但很多高职院校仍面临导师师资力量不足、创业教育资源匮乏等问题，难以为学生提供全面、专业的指导。

6. 团队协作能力不足：双创大赛需要专业互补、团队合作，但高职院校学生在团队协作方面存在明显不足，项目团队成员构成过于集中某一专业，难以形成高效、全面的团队。部分学生在团队沟通、分工协作方面亦存在短板，导致士气低迷、团队不和谐的情况发生。

7. 参赛策略与技巧缺失：部分高职院校参赛队伍没有钻研赛制，在赛道选择方面没有深入分析，在参赛过程中缺乏明确的策略和技巧，导致项目展示和答辩效果不佳。

三、高职院校学生双创大赛指导路径研究

针对高职学生参与双创大赛的指导路径，可以从以下几个方面进行构建和优化，以提升学生的创新创业能力，促进项目的成功落地。

（一）明确指导目标

1. 培养创新思维：开设创新思维课程，引入设计思维、蓝海战略等先进理念，激发学生的创新思维。定期组织创新工作坊、创意分享会等，鼓励学生提出新想法，激发学生的创新潜能，培养他们敢于尝试、勇于突破的精神。

2. 提升实践能力：充分利用校企合作实训基地，鼓励学生参与科研项目、社会实践，通过解决实际问题积累实践经验，提升问题解决能力。

3. 强化市场意识：引导学生关注市场需求，及时提供当下行业发展前景与热点案例，培养敏锐的商业嗅觉和竞争意识。

4. 提升团队协作：高职院校应重视团队协作能力的培养，通过团队建设活动、项目合作等方式，提升学生的团队协作能力和项目管理能力。增强团队凝聚力，提升沟通技巧和协作能力^[6]。在项目筹备阶段，明确团队成员的角色分工，确保各司其职，高效协作。同时，鼓励学生积极参与团队项目，促进项目落地和成果转化。

（二）构建指导体系

1. 完善课程体系：开设与双创相关的课程，如创新思维训练、商业计划书撰写、市场调研与分析等，为学生提供系统的知识支撑。

2. 优化导师资源：引进具有丰富创新创业经验的导师，为学生提供一对一或小组指导。利用线上平台，引入外部专家资源，开展远程讲座、在线咨询等活动。同时，鼓励教师参与创新创业实践，提高教师的实践能力和指导能力。

3. 创建实践平台：高职院校应搭建多元化的实践平台，如校企合作实训基地、创新创业孵化器等，让学生有机会参与真实项目，积累实践经验。通过实践项目的参与，学生可以丰富实践经验，提升创新创业能力。

（三）强化过程管理

1. 项目筛选：鼓励学生提出具有创新性和可行性的项目，通过专家评审等方式进行筛选，确保项目的质量。

2. 进度跟踪：定期检查项目进度，了解项目进展情况和遇到的困难，及时给予指导和帮助。

3. 成果评估：对项目的成果进行客观评估，包括项目的创新性、实用性、市场前景等，以检验指导效果^[7]。

4. 参赛准备：提前规划参赛计划，明确目标，制定明确的参赛策略。包括项目选题、市场调研、方案设计、展示技巧等方面。加强项目包装和展示技巧培训，提高项目吸引力。组织模拟答辩、路演等活动，帮助学生熟悉比赛流程，减轻紧张情绪，提升学生的竞赛表现能力。

（四）优化资源配置

1. 资金支持：设立双创大赛专项基金，为优秀项目提供资金

支持，鼓励更多学生参与。

2. 设施保障：提供必要的实验室、工作坊等设施，为项目开发提供硬件支持。

3. 信息分享：建立双创大赛信息平台，及时发布赛事信息、行业动态和成功案例，为学生提供丰富的信息资源。

（五）加强市场推广

1. 进行品牌塑造：通过媒体宣传、校园活动等方式，提升双创大赛的知名度和影响力，吸引更多学生参与。

2. 拓展市场渠道：与企业、投资机构等建立合作关系，为优秀项目提供市场推广和商业化渠道。

3. 建立反馈机制：建立项目反馈机制，收集市场对项目的反馈意见，引导学生根据市场需求进行项目调整和优化^[8]。

（六）注重持续发展

1. 创建校友网络：建立校友网络，为历届参赛学生提供持续的支持和交流平台，促进项目的后续发展和成果转化。

2. 经验总结推广：对双创大赛的举办经验进行总结和提炼，

形成可复制、可推广的模式，为未来的赛事提供借鉴和参考。

综上所述，构建高职学生双创大赛指导路径需要明确指导目标、构建指导体系、强化过程管理、优化资源配置、加强市场推广以及注重持续发展^[9]。通过这些措施的实施，可以进一步提升高职学生的创新创业能力，促进项目的成功落地和成果转化。

四、结论

高职学生参与双创大赛是提升其创新能力和创业素养的有效途径。通过强化创新意识培养、加强实践能力训练、优化指导资源配置、提升团队协作能力以及完善参赛准备流程等策略，可以有效提升高职学生在双创大赛中的表现^[10]。未来，高职学校应继续深化教育教学改革，加强与社会各界的合作，为高职学生提供更多创新创业的机会和资源，助力其成长为具有创新精神和社会责任感的高素质技能型人才。

参考文献

- [1] 袁迎松. 基于核心素养的高职学生双创教育“三三九”培养模式研究[J]. 华章, 2024,(02):93-95.
- [2] 黄德斌. “双创”升级背景下高职院校创新创业教育研究与实践[J]. 创新创业理论与实践, 2022,5(16):75-77.
- [3] 赵艳霞, 李红波. (2022). “互联网+”大学生创新创业大赛背景下大学生双创能力培育思考. 中文科技期刊数据库(全文版)教育科学, (11),053-055.
- [4] 刘玉美. “双创”背景下职业院校创新创业教育现状及发展路径研究[J]. 中外企业家, 2020,(14):142-143.
- [5] 中国职业教育技术教育学会. (2023). “高职学生创新创业能力发展报告”. [在线报告]
- [6] 教育部职业教育与成人教育司. (2022). “关于推进高职学生创新创业教育的指导意见”. [政策文件]
- [7] 林秀丽. “互联网+”双创大赛视角下广西高职院校创新创业教育的困境与对策[J]. 柳州职业技术学院学报, 2020,20(01):48-52.DOI:10.16221/j.cnki.issn1671-1084.2020.01.010.
- [8] 罗琼林, 舒求, 唐江珍, 等. 基于“互联网+双创”大赛的“四融合”应用型本科院校实践课程教学新模式的构建——以怀化学院材料类专业为例[J]. 创新创业理论与实践, 2021,4(24):190-192.
- [9] 杨宝宁. 论创新创业大赛对高职创新创业教育的促进作用——以延安职业技术学院为例[J]. 发明与创新(职业教育), 2019,(02):67+82.
- [10] 张银星. 潍坊市高职院校创新创业教育问题及对策研究[D]. 山东财经大学, 2022.DOI:10.27274/d.cnki.gsdjc.2022.000236.

浅谈从精细化管理到人文化领导 ——回到精细化管理来谈学校人文化的领导

刘刚

锦江区嘉祥外国语学校高级中学, 四川 成都 610023

摘 要 : 教育管理领域不断涌现出诸如“领导力”“激发潜能”“个性化关怀”“人文精神”等新理念和新思潮,这些概念的出现标志着教育事业的活力与生机。然而一切组织都存在着管理,而在所有管理实践中,精细化管理是一个不可避免的过程。本文将从管理角度出发,重新审视精细化管理的理念,探讨学校精细化管理的必要性、实施策略以及设计思路,旨在通过精细化管理来构建更具人文关怀的学校环境。

关 键 词 : 学校;教育;管理;精细化;人文化

From fine management to human culture leadership -- back to fine management to talk about the leadership of the school's human culture

Liu Gang

Jinjiang Jiaxiang Foreign Language High School, Chengdu, Sichuan 610023

Abstract : In the field of education management, new ideas and new trends of thought such as " leadership, " stimulating potential, " " personalized care " and " humanistic spirit " are constantly emerging. The emergence of these concepts marks the vitality and vitality of education. However, there is management in all organizations, and in all management practices, refined management is an inevitable process. From the perspective of management, this paper will re-examine the concept of fine management, and explore the necessity, implementation strategy and design ideas of fine management in schools, aiming to build a more humane school environment through fine management.

Keywords : school; education; management; refinement; human culture

管理理论可以追溯到19世纪末的“古典管理理论”,也可以参考到当今的新管理理论丛林,西方经济管理走过了多个阶段,每个阶段其实都体现着精细化的思想。似乎精细化都是从“呆板”的管理理论的产物,不应该与教育这个追求自由追求真理的象牙塔相关,甚至有很多人认为精细化管理是在教育的理念上与以人为本冲突的,既然都精细化了,怎么尊重人的个性发挥和自由,如何凸显人的自由发展和价值。但我认为精细化不但与以人为本冲突,反而是和谐的,任何精细化都应当建立在以人为本的基础和原则之下,以人为本必须建立在精细化的考量后才有可能实现真正的人文化。

一所学校的建设离不开管理,当前学校行政管理大体可以分为以下四种状态:一是粗放型(伪人文化)管理(非科学化管理),效果可能优秀或一般或较为失败,效果具体如何完全取决于学校固有的文化基础和一线教职员的状态,大多数学校都是这种情况;二是规范化管理,这类学校效果好或优秀,部分优质学校能基本做到;三是精细化管理,这类学校效果卓越,部分名校能基本做到;四是个性化或者人文化管理,只有极少数学校能够做到。

一、精细化管理的定义及其理念

所谓精细化管理是指通过制度化、规范化、程序化、细致化和数据化的手段,使组织管理各单元精确高效,协同和持续运行^[1],做到管理责任具体化,明确化。

精细化管理最基本的特征就是重细节,重过程,重基础,重规范,重具体,重落实,重质量,重效果。持续不断地改进和优化是精细化管理的主要特征。它是一个持续改进,不断完善,精

益求精,追求卓越的过程^[2]。

(一)精细化管理有助于学校对质量的控制,尤其是有利于学校永远保持在持续优化的状态中

精细化管理本质上是一个持续优化和逐步完善的过程,而非仅仅是达成一套规范化的标准。精细化是一个过程的定义,不是对结果的定义。因此,并非学校发展或管理达到了某种精细程度就能称之为精细化管理,真正的精细化管理意味着一个持续优化,不断完善的过程。

（二）精细化管理有助于学校传承优质经验和借鉴工作方式，特别有利于学校各项活动持续优化，不断追求卓越

乔布斯：“我们可以没有全世界排名第一的设计师，但是必须有全世界排名第一的工作团队。”形成标准化是统一高质量的关键：餐饮业的麦当劳、海底捞，快递物流业的顺丰快递、京东物流，汽车制造业的比亚迪、丰田等，他们在内部筛选出表现最佳的实践模式，从中提炼出一系列最优、最合理的元素，融合成一套卓越的标准化模板，随后将这套模板传授给所有团队成员。大面积提升才是学校成功的关键。教学、备课、授课、讲评、辅导、班主任带班技能，教师专业成长等方面都可以用此方法：先标准化→再优化→持续改善……只有精细化才能大规模地提升一个团队的专业学习能力，进而极大地增强这个团队的竞争力。

爱因斯坦曾说：复制的威力比原子弹更大，一个人掌握一项技能，精准地教会两个人，两人再精准地教会两个人，相信用不了多少年，就可以教会全世界的人。如何复制呢，需要精细化的制度，需要精细化的要求。

（三）精细化管理有利于积蓄学校发展壮大再次腾飞的能力，非常有利于学校将成功的做法固定住，然后传承、优化

行政管理也好，教育教学也好，必然是存在着基本规律和基本流程的。其核心就是步骤和标准，有标准才能有准确的判断，有准确的判断才能保证质量。我们有时候感觉是部分人悟性不高执行力差，但究其主要原因是我们规定了工作内容和目标而没有提供建议的工作步骤、实施流程和相关标准。

二、精细化管理在学校工作中的应用

（一）精细化管理可以体现在学校的全局设计中

1. 从岗位职责入手

确保每位员工都清晰地理解自己在组织中的角色和职责，以及与之相关的权利和责任。通过明确的工作边界，员工能够更好地集中精力于自己的核心工作，同时也能够更加有效地与同事协作，共同推动组织目标的实现。

2. 从学校计划入手

（1）学校发展要有细致精细的方案；

（2）具体活动要有实施方案。

精心规划教育发展蓝图，确保各项教育教学活动有序实施，以达成教育目标和提升教育质量；抓好计划的落实，是实施精细化管理的根本性任务。

3. 从项目流程入手

细致入微地规划项目中的每一个关键环节，确保项目能够按照既定的目标和时间表高效、有序地向前推进。对项目的各个阶段进行详细的规划，设定明确的里程碑和行动计划；确保各个环节之间的衔接顺畅，资源的合理分配和利用；对项目进行持续的监控和评估，及时发现并解决问题，确保项目目标的实现。

4. 从制度建设入手

构建完善的规章制度框架，为组织运作提供明确的规范和指导，这包括制定和实施一系列政策、程序 and 标准，以确保组织内

部的行为和决策遵循既定的准则。

制度制定要做到四化：一是可操作化；二是层级化；三是民主化；四是灵活化。

5. 从考核标准入手

制定科学合理的评价体系，以量化指标驱动员工绩效提升和工作目标的实现。清晰界定评价内容与预期成果。人们往往不会自发执行你的期望，而只会响应你的检查。因此，任何任务部署都应伴随检查，任何检查都需提供反馈，而任何反馈都应纳入考核范畴。

（二）精细化管理可以体现在局部的重点工作中

1. 抓好处室精细化管理

明确处室职能定位，确保与整体战略一致，细化岗位职责，优化工作流程，制定标准化操作指南，建立科学考核体系，定期培训以提升专业技能，强化监督机制保障工作执行，促进内部沟通畅通无阻，鼓励创新改进管理服务，并合理配置资源，以提高工作效率和质量，确保各项业务流程高效、精准，从而提高处室整体工作效能。

2. 抓好年级精细化管理

制定清晰的年级目标，精细化教学计划，实施个性化学生管理，具体化教师职责，规范化课堂管理，标准化作业与评价，常态化家校沟通，有序化组织活动，最优化资源利用，以及常态化持续改进，确保教学与管理活动的高效、有序。通过精确规划、细致执行和持续优化，确保年级教育教学活动有序、高效，促进学生的全面发展。

（三）精细化管理一定要落实以下四个方面

1. 目标细化

2. 措施具体

3. 注重细节

4. 监督考评

在管理层面，对于影响整体战略的小细节必须严密把控，“决定发展走向的关键小事”务必彻底落实。最令人担忧的不是突如其来的剧变，而是潜移默化的渐变，因为“青蛙在温水中慢慢被煮”的现象最为危险。

学校可以“××月”“××周”，而是“抓反复，反复抓”，但不能停留在“运动式”管理上，避免雷锋三月来四月走，持之以恒，艰苦卓绝，十年如一日，才造就了高品质的奇迹。

海尔集团总裁张瑞敏说过：“什么叫不简单？能够把简单的事情天天做好就是不简单。什么叫不容易？大家公认的非常容易的事情，非常认真地做好就是不容易。什么叫不平凡？把每一件平凡的事情做好就是不平凡。”^[3]

三、精细化管理的常用方法与步骤

（一）细化

细节管理不宜全面出击，也不是面对庞大的细节集合茫然失措，而是先通过分析，找出重要、核心、易出错的细节^[4]。在此基础上进行科学的有选择的细节管理。

（二）量化

没有量化就没有精细化。一切以数据说话是精细化管理的一个重要特征。精细化管理的精、准、细、严都离不开量化。

（三）流程化

流程化管理涉及将任务或工作分解为一系列相互衔接的工序单元，沿着任务流程进行细化，将整个操作过程转化为工序流程，进而对其进行深入分析、简化、改进、整合和优化^[5]。

流程化管理包括以下三个步骤：

（1）流程描述；（2）分析改进；（3）设计、实施新流程。

按流程做事，才能保证质量与效率。

（四）标准化

有标准才能执行到位，检查考核才能有依据。凡是精细化管理，一定是标准化的管理，一定是过程严格的程序化管理^[6]。

实行标准化管理，具有以下意义：

（1）使执行者的工作责任明细化，做到真正明确责任。

（2）使细化、量化落到实处。

（3）有利于检查、考核。

（4）有利于建立良好的统一的学校形象，增强对外宣传的效果。

（5）督促教职工尽力。^[7]

（五）精益化

通过持续改进和消除浪费，以最小化资源使用来最大化价值。强调在各个环节中追求效率和质量，通过精细化的操作流程和系统性的思考，不断提升组织的整体性能。

（六）协同化

通过优化组织内部以及与外部合作伙伴之间的协作机制，实现资源共享、信息互通、能力互补，提升整体运作效率和效果。

思考：

如何避免多次彩排？

快静齐，如何训练，如何只需要提前5分钟3分钟入场并安静？

如何考虑各个层面学生的发展需要？

如何考虑学生的需求与年级目的的统一？

四、精细化管理的步骤及举例

第一步骤：岗位责任精细化

岗位手册作为一种实用且具有指导性的文件，它将岗位职责具体化、量化和标准化。这意味着每个岗位的执行者只要遵循手册的指导，就能确保工作质量，高效地完成任务。

第二步骤：程序化管理精细化

通过将管理流程分解为一系列具体且有序的步骤和程序，并对每个环节进行精确控制和持续优化，确保管理活动的整体高效性、精确性和规范性。

第三步骤：跟进精细化

1. 管理者在执行中事前、事中、事后责任都要精细化

包括任务前进行充分的事前准备，任务执行过程中实时监

控，任务完成后，对结果进行评估和总结。并确保所有团队成员都得到相应的反馈和奖励，以激励团队持续改进。

2. 末端督导——管理者到末端去发现问题、解决问题，要跟进，跟进，再跟进

管理者需要深入工作末端，亲自发现问题并及时解决，持续不断地跟进，以确保问题得到彻底解决，从而保证工作的顺利进行。

3. 末端检查——员工只会做你检查的，而不是做你希望的^[8]

以基层干部为中心，启动短周期的，多层级的检查程序。

第四步，执行纠偏精细化

1. 正激励（正强化）

2. 负强化（负激励）

精细化管理强调事前和事中责任，把问题扼杀在萌芽状态或根本不让问题出现；控制过程，只要过程完美，其结果一定完美，这才是真正的管理。管理的本质就是控制。

管理要深入到每个细胞（程序），这样才能成就非凡与伟大。

张瑞敏说：作为企业领导，要有对一件事，一抓到底的韧劲，一件事从头到尾抓出一个模式来，然后推而广之。要亲自到基层去抓一些带趋向性的小事，抓好一件事，就会带着把周围一些事带动起来。

精细化管理规范要变成员工自觉的习惯性行为，就必须抓反复，反复抓，持之以恒，常抓不懈。持之以恒才是精细化管理大成之道。

五、精细化管理到人文化领导的结合

管理和领导不是相对的领域，管理学中的较高水平是领导力的培养，最终是文化的自我滋养。没有标准化就没有精细化，没有精细化就没有人文化，没有人文化就没有高质量的文化建设。

（一）管理的高级阶段是领导力

管理涉及规划、组织、指导和控制等日常运作的效率，而领导则更侧重于愿景设定、激励和影响力等方向的指引。领导力是领导职位的责任，领导职位是领导力的资源^[9]。在管理学的高级阶段，领导力的培养成为关键，因为它能够引导组织向更高的目标迈进。

（二）领导力是文化塑造的关键

领导力的培养不仅仅是提升个人或团队的能力，更深层次的是塑造一种文化，这种文化能够自我滋养，持续推动组织发展。文化的自我滋养意味着组织的价值观、信念和行为模式能够内化为成员的自觉行动，从而形成一种无需外部强制就能持续运行的内生动力。

（三）人文化是高质量的管理

没有人文化的管理，所谓的精细化可能只是形式上的严格和刻板，而无法真正达到高质量的文化建设。人文化管理将员工的情感、价值观和发展纳入考虑，使得精细化不仅仅是流程的优化，而是成为一种深入人心、激发潜能的文化力量。

人文精神是一种关注人类命运和人生真谛的理性思维，其核

心是以人为本，包括对人的价值、尊严的关怀；对生命意义的思考；对自由、平等的追求；对全面发展的理想人格的塑造；对宽容平和的肯定，以及宣扬个性解放，维护人道主义等^[10]。人文化注重满足学生、教师、家长等各方的需求，重视干部和校长等管理层的需求，同时关注团队建设和个人发展。从这三个层面出发，进行精细化考量，以实现人文化领导的目标。

因此，从标准化到精细化，再到人文化，是一个逐级提升的过程。标准化提供了执行的框架，精细化确保了执行的效果，而人文化则赋予了管理以灵魂，使之成为组织持续发展和创新的动

力源泉。高质量的文化建设是这一过程的终极目标，它能够确保组织在激烈的市场竞争中保持核心竞争优势。

思考：

入门要求：学生的需求（行知，试错，发展），教师的需求（高质、高效、减负，成长）；

立意要高：任务的需求（完成，立意要高）；

包容坚毅：团队的需求（协同，和谐，成长互相匹配）；

没有精细化的人文化是彼此倒退；

没有人文化的精细化是怨声载道。

参考文献

[1] 张伟晨, 王连学, 王伟杰. 基于精益生产思想的标准化管 [J]. 新技术新工艺, 2014, (05):71-73.
[2] 费丽渊. 精细化管理在施工项目管理中的应用及意义 [J]. 福建质量管理, 2015, (09):168-169.
[3] 黄丽君. 平凡之中更见精彩 [J]. 当代广西, 2007, (15):5.
[4] 沈静. 油田开发精细化管理评价及提升途径研究 [J]. 化工管理, 2017(23):128.
[5] 杨金英. 实施精细化管理推进铁路安全风险管 [J]. 中国铁路, 2012, (10):21-23.
[6] 曹健. 管理规范化的六道关卡 [J]. 科技风, 2011(21):276-277.
[7] 金波. 北二集司现场精细化管理优化策略研究 [D]. 宁波大学, 2015.
[8] 李燕. 对学校精致管理的认识与思考 [J]. 新教育, 2014, (06):95-96.
[9] 赖剑峰. 高校教师与领导力修炼 [J]. 商业文化. 2021(36).
[10] 熊苏春, 查昆岩, 谈慧娟. 人文精神: 领导干部不可或缺 [J]. 求实, 2013, (12):33-36.

思政引领，职业本科院校思想政治工作的创新与实践

方锂铭，刘丁发

江西软件职业技术大学，江西 南昌 330000

摘 要： 随着我国高等教育的快速发展，职业本科院校作为培养高素质技术技能人才的重要基地，其思想政治工作的重要性日益凸显。在新时代背景下，如何有效开展思政工作，以引领和推动职业本科院校思想政治工作的创新与实践，成为摆在我们面前的重要课题。本文旨在探讨思政在职业本科院校中的作用、面临的挑战以及创新路径，以期为相关工作提供理论支持和实践指导。

关 键 词： 思政；职业本科院校；思想政治工作

Party building ideological and political guidance, innovation and practice of ideological and political work in vocational college

Fang Liming, Liu Dingfa

Jiangxi University of Software Professional Technology, Nanchang, Jiangxi 330000

Abstract： With the rapid development of China's higher education, as an important base for training high-quality technical and skilled talents, the importance of ideological and political work in vocational colleges has become increasingly prominent. Under the background of the new era, how to effectively carry out the ideological and political work of party building to lead and promote the innovation and practice of ideological and political work in vocational colleges has become an important topic before us. The purpose of this paper is to explore the role, challenges and innovative paths of ideological and political construction in vocational colleges, with a view to providing theoretical support and practical guidance for related work.

Keywords： ideological and political; vocational undergraduate colleges; ideological and political work

引言

思政引领是职业本科院校思想政治工作的重要方法，也是提高职业本科院校思想政治工作质量的重要途径，对于职业本科院校的长期稳定发展具有重要意义。目前，我国职业本科院校中存在一些思政工作意识不强、管理制度不完善、思想政治教育形式单一、评价考核机制不健全等问题。因此，职业本科院校必须要积极探索思政引领下的思想政治工作创新，不断创新思想政治教育的方法与路径，加强对学生的引导与管理，促进学生全面发展。

一、职业本科院校思想政治工作的必要性

首先，职业本科院校肩负着培养高素质技术技能人才的重任，思想政治工作能够帮助学生树立正确的价值观、人生观和世界观^[1]。随着社会的迅速发展，学生面临着多元文化和价值观的冲击，思想政治工作能够引导学生在复杂的社会环境中坚定立场，形成积极向上的思想意识，从而在未来的工作中更好地服务社会。

其次，思想政治工作有助于增强学生的社会责任感和使命

感。在职业教育中，学生不仅要掌握专业技能，还应具备对社会的责任感。通过系统的思想政治教育，学生能够更深刻地理解职业道德和社会责任，培养对国家、社会和人民的热爱，从而在今后的职业生涯中，积极贡献自己的力量，推动社会的发展与进步。

最后，职业本科院校的思想政治工作有助于促进校园文化建设，营造良好的学习氛围。思想政治工作不仅仅是对学生的教育引导，更是促进师生之间、学生与学生之间的沟通与交流的重要途径。通过开展丰富多彩的思想政治活动，可以增强学生的集体

作者简介：

方锂铭（1978.09—），男，汉族，江西抚州人，本科，单位：江西软件职业技术大学，助教，研究方向：思政；

刘丁发（1979.01—），男，汉族，硕士、江西吉安人，单位：江西软件职业技术大学，副教授，研究方向：人工智能技术、智能软件。

意识和团队合作精神，提高学生的综合素质，推动校园文化的繁荣发展，使校园成为一个积极向上、团结互助的学习环境^[2]。

二、现阶段职业本科院校思想政治工作存在的问题

首先，思想政治教育内容缺乏针对性和实效性。当前，职业本科院校的思想政治工作往往采取一刀切的方式，未能充分考虑到不同专业、不同学生群体的特点与需求。这种缺乏个性化的教育内容，使得思想政治教育无法有效触及学生内心，难以引发他们的共鸣和认同。许多学生对思想政治课程的兴趣不高，认为其内容与自身的职业发展和实际生活联系不大，从而导致教育效果的低下。此外，教学方法的单一性和传统性也使得思想政治教育变得枯燥乏味，学生参与的积极性和主动性受到抑制。

其次，教师队伍的专业化水平亟待提升。思想政治工作的质量在很大程度上依赖于教师的专业素养与教学能力^[3]。然而，许多职业本科院校在思想政治教师的选拔和培训方面存在不足，教师的专业背景、实践经验和教学能力参差不齐。部分思想政治教师缺乏深厚的理论功底和丰富的社会实践经验，无法将思想政治教育与专业知识有效结合，导致课堂教学内容的深度和广度不足。同时，教师在思想政治教育中的创新意识和教学方法的多样性也显得不够，难以适应新形势下学生的多元化需求。这种教师队伍的专业化水平低下，不仅影响了思想政治教育的质量，也制约了学生的全面发展^[4]。

最后，思想政治工作与社会、企业的联系不够紧密。职业本科院校的思想政治工作应当与社会实际、企业需求相结合，以培养适应社会发展的高素质技能型人才。然而，当前很多院校在思想政治教育中，缺乏与社会实践和企业文化的有效对接，导致学生在思想政治教育中无法获得与未来职业发展相关的价值观念和社会责任感。这种脱节使得学生在进入职场后，面对真实的社会环境时，往往感到迷茫与无助，难以将所学的理论知识 and 价值观应用于实际工作中。

三、思政引领，职业本科院校思想政治工作的创新与实践对策

（一）立足思想引领，探索思政教育新模式

在当前社会发展的新形势下，职业本科院校的思想政治教育需进一步创新，以适应学生多元化的需求与职业发展的实际。首先，立足思想引领，必须强化思政课程的实践性和针对性，通过结合行业特点和职业发展需求，设计符合学生实际的课程内容。例如，可以引入真实案例分析、职业伦理讨论等，鼓励学生在实际情境中思考问题、解决问题，提升其综合素质与职业道德。

其次，借助现代信息技术，探索线上线下结合的思政教育新模式。通过建立多元化的学习平台，利用网络课程、在线研讨等形式，使思政教育不再局限于课堂，而是延伸至学生的日常生活中，形成持续的思想引导。同时，鼓励学生在平台上分享自己的学习体会与实践经验，促进思想的碰撞与交流，增强集体意识与

责任感。再者，职业本科院校应积极构建校企合作机制，推动思政教育与职业实践的融合。通过与企业的深度合作，开展思想政治主题的实践活动，让学生在真实工作环境中感受到职业道德和社会责任的重任，帮助他们树立正确的价值观与人生观。

（二）整合思政资源，发挥党员先锋模范作用

在整合思政资源、发挥党员先锋模范作用的过程中，职业本科院校需加强对党员的思想政治教育和实践活动的引导^[5]。首先，学校可以通过成立以党员为主体的志愿服务队伍，组织参与社会服务、公益活动等，鼓励党员在实践中树立良好的形象，发挥模范带头作用。这不仅可以增强党员的责任感和使命感，还有助于培养广大学生的社会责任意识和集体主义精神。其次，学校应积极搭建党员与学生之间的沟通平台，例如定期举办党员座谈会、经验分享会等，让党员在分享个人成长经历的同时，传递社会主义核心价值观。这种互动不仅能够增强学生对党员的认同感，也能激发学生的思想政治意识。此外，职业院校可以将思想政治工作与专业课程相结合，通过课程思政的方式，将党的理论和方针政策融入到专业教学中。教师作为党员应发挥引领作用，运用案例教学、讨论式教学等方法，引导学生在专业学习中树立正确的价值观和人生观。最后，学校应定期对党员先锋模范作用发挥情况进行评估，建立激励机制，鼓励党员在思想政治工作中表现突出，形成良好的学习榜样，从而在全校范围内营造积极向上的思想政治氛围，推动学校整体思想政治工作水平的提升^[6]。

（三）推进学生思想政治工作一体化

推进学生思想政治工作一体化，是提升职业本科院校思想政治工作有效性的重要途径。首先，学校应加强对学生的思想政治教育，引导他们树立正确的价值观和人生观。通过组织多样化的主题教育活动，如“青春心向党”系列活动，激发学生的爱国热情，增强他们的社会责任感。同时，借助现代信息技术，利用网络平台开展线上线下结合的思想政治教育，确保每位学生都能在方便的情况下参与其中，提升思想政治工作的覆盖面和影响力。

其次，学校应鼓励学生积极参与活动，促进他们在实践中锻炼和成长^[7]。可以设立学生党支部，组织学生参与社区志愿服务、社会实践等活动，让学生在实际操作中增强集体意识和奉献精神。通过建立“党员先锋岗”，鼓励党员学生在学习、生活中发挥模范带头作用，从而带动周围同学共同进步。此外，学校要重视对思想政治工作的评价与反馈机制，定期开展问卷调查和座谈会，收集学生对思政工作的意见与建议。通过这些反馈，及时调整和优化工作策略，使思想政治工作更贴近学生的实际需求，增强其吸引力和实效性。通过这些措施的实施，不仅能够增强学生的思想政治素养，也为他们的职业发展奠定坚实的思想基础。

（四）依托专业特色，加强思政教育的针对性

在职业本科院校的思想政治工作中，依托专业特色，加强思政教育的针对性，不仅是提升思想政治教育质量的有效途径，也是推动学生全面发展的重要保障。通过将思政教育与专业课程相结合，可以充分挖掘专业知识与思想政治教育之间的内在联系，使学生在专业学习的同时，树立正确的价值观和人生观。例如，在工程类专业中，可以通过案例分析，探讨工程师的社会责

任与伦理问题,引导学生关注技术发展对社会的影响。在护理专业中,可以通过模拟情境,让学生体会医护工作中的人文关怀,培养其对生命的尊重和对患者的责任感。

具体做法上,首先,可以组织跨学科的课程团队,将思想政治教育融入到各专业课程中,制定相应的教学大纲和课程内容,使思政教育成为专业教育的有机组成部分^[8]。其次,鼓励教师在授课时结合自身专业实践,分享真实案例,激发学生的思考与讨论,帮助他们理解思政教育的实际意义。再次,开展“思政+专业”的主题活动,让学生在实践中感受思政教育的力量,比如组织社会服务、志愿活动等,增强学生的社会责任感。最后,建立完善的评价机制,通过对学生思政素养的评估,及时反馈教学效果,从而不断优化思政教育的实施路径。通过这些措施,职业本科院校的思政教育能够更具针对性和实效性,助力学生全面成长。

(五) 构建思政协同机制,强化思政育人实效

构建思政协同机制,强化思政育人实效,关键在于实现思想政治工作与相关工作的深度融合^[9]。首先,高校应建立跨部门的协同工作机制,将思政教育纳入学校整体工作规划中,明确各部门的职责和任务,形成合力。通过定期召开联席会议,及时沟通和反馈,确保各项工作的协调推进。其次,可以利用信息化手段,建立思政工作平台,整合各类资源 and 信息,实现线上线下的

联动。通过该平台,不仅可以发布思政相关的活动信息、学习资料,还能实时收集师生的意见和建议,促进互动交流,增强参与感。再者,针对职业本科院校的特点,需创新课程设置,将思政内容融入专业课程中。例如,在专业实践课程中,可以引入企业文化与社会责任的相关内容,培养学生的社会责任感和职业道德。同时,鼓励师生共同参与社会服务和志愿活动,将理论学习与实践相结合,增强育人效果。最后,定期评估思政工作的开展情况,建立健全反馈机制,通过问卷调查、座谈会等多种形式,收集师生对思政工作的评价和建议,以不断优化和改进工作策略,确保育人实效的持续提升。通过以上措施,能够有效推动思政工作的创新与实践,为学生的全面发展奠定坚实基础^[10]。

四、结语

综上所述,职业本科院校在新时代背景下,必须坚持思政工作的引领作用,不断探索和实践思想政治教育的新方法和新途径。通过加强理论学习,创新教育模式,以及完善相关制度,可以有效提升思想政治工作的针对性和实效性。同时,应注重培养学生的社会责任感和创新精神,为社会培养出更多德才兼备的高素质技术技能人才。

参考文献

- [1] 吕科儒,龙一菲.大学生职业生涯规划教育与思想政治教育的融合研究——以职业本科院校辅导员工作为例[J].科教导刊,2024,(05):79-81.
- [2] 陶星松.职业本科高校思想政治教育高质量发展研究[C]//广东省高等教育学会,财团法人东莞台商育苗教育基金会,台湾高等教育学会.第十八届海峡两岸(粤台)高等教育论坛论文集.广东工商职业技术大学,2023:12.
- [3] 王湘蓉.数字经济时代基于产教融合的教学管理创新机制研究[J].太原城市职业技术学院学报,2023,(12):11-14.
- [4] 杨彤彤.职业本科教育课程思政定位与路径探讨[J].大学教育,2023,(05):114-117+122.
- [5] 侯丽娟.职业本科院校落实“立德树人”思想的思政课程教学对策[J].大学,2022,(33):189-192.
- [6] 韦军.本科院校“班级管理”课程中思政育人的融入[J].现代职业教育,2020,000(006):84-85.
- [7] 王秀艳.应用型本科院校课程思政建设路径探索与实践[J].教育教学论坛,2022(2):106-109.
- [8] 李晓阳.课程思政视域下的高职本科职业教育研究[D].厦门大学,2021.
- [9] 张雨,李树平,王熙涵.创新地方院校本科生导师思政教育工作路径探析[J].学周刊,2023(6):9-11.
- [10] 梁伟莹.本科职业院校课程思政融入专业教学的关键与路径[J].高教学刊,2021,7(23):4.

指向文化传承的幼儿园博物馆的实践建构

刘佳

南京东郊小镇第一幼儿园，江苏 南京 211135

摘 要： 本研究以中国传统文化为价值取向，通过研究幼儿的习惯，从幼儿的身心发展入手，根据经验水平选择有用和有吸引力的内容，并开发相关资源。从课堂和园级层面开始，提供丰富的场景并开展内容活动，从而创建园本的民俗博物馆课程。在民俗博物馆的建设过程中，我们关注幼儿的参与和成长，从个人的感知和实践中丰富儿童对民俗的理解，传承民俗文化。引导教师、家长关注和支持幼儿教育，实现教师、幼儿和家长的共同成长。幼儿园民俗博物馆的建设是园本课程进一步深化。

关 键 词： 文化传承；幼儿园民俗博物馆；实践建构

The practical construction of the kindergarten museum pointing to the cultural inheritance

Liu Jia

Nanjing Dongjiao Town No.1 Kindergarten, Nanjing, Jiangsu 211135

Abstract： This study takes Chinese traditional culture as the value orientation, through the study of children's habits, starting from children's physical and mental development, select useful and attractive content according to the level of experience, and develop relevant resources. Starting from the classroom and garden level, provide rich scenes and content activities to create a garden-based folk museum course. In the construction process of the folk museum, we pay attention to children's participation and growth, enrich children's understanding of folk customs from their personal perception and practice, and inherit the folk culture. Guide teachers and parents to pay attention to and support early childhood education, and realize the common growth of teachers, children and parents. The construction of kindergarten folk museum is a further deepening of kindergarten-based curriculum.

Keywords： cultural inheritance; kindergarten folk custom museum; practice construction

自18世纪末美国第一座儿童博物馆开放以来，该博物馆引起了许多国家的关注。目前，中国儿童博物馆的发展才刚刚开始，还处于起步阶段，大部分仍停滞在理论研究水平，对儿童博物馆的实际研究属于一个新的领域是，特别是在幼儿园中建构^[1]。因此，儿童博物馆的实践研究为我们提供了广阔的研究空间，鉴于不同国家儿童博物馆研究的现状，以及儿童花园和课程的文化，我们确定了儿童博物馆研究主题。本次研究即将儿童博物馆的研究与幼儿园民俗主题相结合，以博物馆为载体，将传统民族内容与博物馆文化相结合，开发课程。

一、幼儿园民俗博物馆定位

与民俗博物馆和儿童博物馆不同，本研究中的幼儿园民俗博物馆致力于典型的民俗文化，创造了丰富的民俗场景，重点是深入观察，冥想和幼儿的积极学习，以及幼儿园民俗博物馆课程的开发。除了展览展示功能外，还充分考虑到幼儿们的整体兴趣，他们能做什么，能获得什么样的体验，如何深入探索，如何互动和交流^[2]。所建构的幼儿园民俗博物馆可以是课堂博物馆，可以是幼儿园展览馆、体验博物馆，也可以是社会实践博物馆。以“广泛关注、深入监测、冥想和积极研究”为目标，将创建幼儿园民俗博物馆与课程开拓作为目标，以满足幼儿的学习和发展需求，

为他们的成长提供丰富的资源平台和互动空间。

二、文化传承内涵

文化传承是对保护、继承和保存人类创造的文化的正确理解，最直接的文化传承是通过文化传承实现自我塑造的“人”。教育过程即是人类文化传承过程，同时达到“人”内涵的形成。文化传承与教育之间具有重要联系重要关系，学前教育是教育的重要组成部分，也是文化传承的责任和义务。

（一）培养幼儿文化意识与审美价值

幼儿园博物馆通过文化物品展览和文化传承活动，帮助孩

子们了解历史和文化，培养他们的历史文化意识和审美情感。通过精心策划的文物展览，孩子们可以亲身体验文物历史的价值观，并通过触碰、欣赏、聆听等方式增强对历史文化的理解和尊重。此外，文化传承活动，如传统艺术、民俗故事和庆祝传统节日等展现，都可以让幼儿更深入地了解民俗文化，培养他们对传统文化的热爱和传承。

（二）拓展教育形式多样化

幼儿园博物馆教育形式的多样性，可以不单局限于实体博物馆中，艺术教育的发展可以通过观察、分类、比较、沟通和交流扩展到更多的时空中去，让幼儿感受到记录、收集和爱无处不在，从而培养他们的探索欲望和博物精神。例如，南京第一幼儿园创造性地构建了一个三阶段的“班级—园级—社会”博物馆体系，破除了时间、空间和资源的局限性，为幼儿的成长提供了强有力的支持。

（三）注重幼儿全面发展

幼儿园博物馆的教育活动旨在促进幼儿学习兴趣和各方面的发展。博物馆教育为幼儿创造了一个有趣的学习环境，他们可以通过完整的感受学习主题的知识和经验，学习过程由他们自己决定，从而提高了孩子们的研究能力、开放包容的世界观和良好的学习习惯。

三、幼儿园民俗博物馆国内外现状建构现状

（一）国外现状

自1899年布鲁克林儿童博物馆落成以来，它的建设吸引了世界各地的关注和关注。国外儿童博物馆的研究和实践相当成熟。其中，美国儿童博物馆最发达，目前已建成300多个儿童博物馆。此外，日本，俄罗斯，韩国，新西伯利亚，澳大利亚，德国等国家，除了建立单独的儿童博物馆外，馆内还设置了许多儿童使用空间与设施^[3]。

（二）国内现状

国内儿童博物馆开始实践较晚，台湾苏荷儿童美术馆自2003年成立以来，其发展越来越受到中国人的关注。根据其运作模式，可分为三类：一类是公共设施，如科技博物馆、科技中心、科技博物馆会议和为儿童设立的科技教育展览馆；该中心包括个人、商业和科学家长活动中心、科学中心等^[4]。一类是在城市中心建设科学主题活动中心或体验店等设施。还有一类是设立幼儿园体验展馆。目前，国内已有许多城市都建立了儿童博物馆，如上海儿童博物馆、上海互动儿童研究馆、北京豆豆科技馆等，然而，中国儿童博物馆的发展还在初期，建构力度还不够^[5]。

四、指向文化传承的幼儿园民俗博物馆的建构思路

（一）现状经验梳理

结合幼儿园省级规划“文化传承幼儿园民俗主题活动发展与研究”主题的“十三五”研究经验，管理人员正在寻找内容支持，以实现“十四五”课题在园区内的实现^[6]。鼓励教师在此过程

中积累丰富的具体活动方法，为进一步发展幼儿园民俗博物馆课程奠定坚实基础，密切关注幼儿的生物意识，提高教学质量。

（二）资源选取

聚焦幼儿园民俗博物馆建设目标，梳理各种理论资源；充分利用幼儿园、家庭、社区和周边地区的教育资源，实地参观民俗博物馆，寻找适合幼儿的民俗教育基地；利用在线博物馆的资源打破空间限制，扩大学习方式。让幼儿、教师和家长共同构建幼儿园民俗博物馆课程内容，打造适合建立幼儿园民俗博物馆的资源基础^[7]。

（三）互动性与参与性增强

展馆的现代设计越来越注重观众的互动体验，可通过引进多媒体技术、虚拟现实等手段，互动展览的设计让观众不仅是被动的观众，更是积极的参与者，提高了对民俗文化的理解和认可。

五、指向文化传承的幼儿园民俗博物馆的实践建构

（一）场景建构

在幼儿园建立民间博物馆需要为儿童提供真实的场景和丰富的材料，以刺激和满足他们的学习需求。需要从课堂和园内区域两个方面搭建场景，以满足幼儿的需求^[8]。其中空间设计是展馆设计的基础，展示板的尺寸、形状和形状应根据展馆的主题和内容进行合理设计，不同的展示室可以通过空间段形成独特的景观路径，这不仅保证了展品的逻辑流动，还增强了幼儿的体验。展览是展馆的基础核心，其设计必须充分考虑展览的特点和效果，可以通过主题展示、舞台复制和互动展示等多种方式展示民俗文化的联系，通过设计光、声音和颜色等元素，也可以营造出民俗文化的氛围。例如在展示节庆习俗时，可以由音乐和灯光效果构成节庆的特色，以此提高幼儿的沉浸感和参与度。

（二）内容开发

在初步梳理的基础上，从幼儿的生活开始，选择幼儿感兴趣的事物和问题，选择民间博物馆根据民间主题活动构建的内容，拓宽幼儿的体验和视野。民俗博物馆的内容是根据省“十三五”规划主题在我国“以文化传承为基础的幼儿园民俗主题活动发展与研究”选择的。幼儿园民俗博物馆形成民俗文学之旅、民俗音乐之旅、民俗饮食之旅、民俗工艺之旅、民俗之旅，使幼儿园民俗博物馆成为幼儿感受、实践、体验民俗各方面的地方^[9]。（1）民间文学之旅：通过民间故事，欣赏儿童民谣，诠释，了解传统民间文化，感受其美妙品质；（2）民间音乐之旅：通过南京白族局、民歌等传播传统文化的方式，传承传统音乐；（3）民间饮食之旅：通过手工种植、制作，了解南京传统美食，感受中国饮食文化的博大精深；（4）民间工艺品之旅：通过传统民间工艺品欣赏传统工艺品的美丽，从民间工艺品继承人那里学习艺术，成为民间工艺品小继承人；（5）民间传说之旅：在传统节日、民间习俗场景中，自由玩耍、探索、感受传统文化的樂趣和传递的美妙情感。

（三）运行策略

1. 班级民俗博物馆

班级民俗博物馆应包括展览区域（可供欣赏）、创意区域

（可供实践操作）和体验区域（可供互动），增强幼儿的兴趣。在活动中，根据具体情况与幼儿兴趣，共同设定学习内容，形成班级博物馆，通过不断的培训建构出基于幼儿兴趣爱好的经验的班级民俗博物馆模式^[10]。

2. 园级民俗博物馆

园级民俗博物馆以班级人民博物馆的活动为基础，提取适合的内容，以促进更大的环境、更丰富的材料和更全面的设施建设，让幼儿们可以获得更深入的研究体验。园级民俗博物馆有阅览室、餐厅、美术室、民风馆等，能够丰富幼儿的理论知识和实践经验等内容。根据内容属性，选择不同年龄段的幼儿来体验馆内活动，这样每个幼儿都可以体验博物馆中的不同地方还可以通过收集博物馆外的民俗传承人、幼儿家属等参与指导，教师在活动过程中需密切关注幼儿的活动情况，促进互动，以此提高学习质量^[11]。

3. 社会民俗博物馆

社会民俗博物馆充分利用当地资源，在博物馆中设置民俗内

容，以吸引幼儿目光，达到开阔其视野、提高社会参与意识等目的，提高幼儿参观和体验社会民俗博物馆的兴趣。可以与当地民俗博物馆建立互相合作协议，共同举办适合幼儿的博物馆活动，不仅可以开拓博物馆民俗内容，更重要的是让幼儿可以参与博物馆的日常工作，增强对现实社会生活的体验^[12]。

六、结语

幼儿园的文化传承不仅是内容教育，更是心灵的熏陶。幼儿园博物馆是一个适合幼儿学习和成长的地方，集知识、探索和情境于一体，同时融入当地民俗资源，贴近幼儿生活，这种特殊的场景更适合幼儿获得文化影响，体验民俗文化的内涵，实现文化文化。本研究中的文化传承是民俗博物馆创建的价值内核，因此在实践建构中，选取本土传统文化中幼儿感兴趣的有价值的文化内容，进行幼儿园民俗博物馆的建构，以期实现在幼儿阶段实现民俗文化的传承。

参考文献

[1] 罗词安, 方云. 当代博物馆幼儿传统文化教育及其儿童观建构——以《无言的祝福》展览为例 [J]. 社会科学家, 2023(2):148-153.

[2] 马岳毅, 任娜, 但菲. 文化生态视角下的幼儿园乡土课程资源开发——以沈阳市法库白鹤文化为例 [J]. 成都师范学院学报, 2023,39(12):84-92.

[3] 方云. 非物质文化遗产保护视域下的民俗博物馆叙事研究——以上海土布馆群为例 [J]. 东南文化, 2020(5):180-185.

[4] 陈虹萍. 幼儿园, 微主题博物馆、项目化学习实践 [J]. 宁波教育学院学报, 2023,25(3):16-20.

[5] 朱晓琼. 幼儿园博物馆教育的价值、实施原则与策略 [J]. 学前教育研究, 2023(7):87-90.

[6] 褚晓喻. 幼儿园创设儿童博物馆的意义与策略 [J]. 福建教育, 2023(29):32-35.

[7] 管佳玮, 陈文奇, 袁佳赆. 当低结构遇见博物馆, 不一样的精彩——博物馆的教育资源在幼儿园低结构活动中的运用初探 [J]. 博物院, 2019(3):91-99.

[8] 许云, 湛友冉. 非物质文化遗产在幼儿园传承与实践研究——以“寿州锣鼓”为例 [J]. 安徽教育科研, 2024(4):65-67.

[9] 余丹, 牟映雪. 传统文化传承与发展——将民间游戏融入幼儿园课程 [J]. 文学教育: 中, 2011(5):2.

[10] 唐琳, 王兴, 艳安慧. 基于民间文化传承的幼儿园皮影课程建构与实践探索 [J]. 教育科学论坛, 2023(17):24-27.

[11] 罗词安, 方云. 当代博物馆幼儿传统文化教育及其儿童观建构——以《无言的祝福》展览为例 [J]. 社会科学家, 2023(2):148-153.

[12] 罗彬, 徐鹏威. 博物馆文化传播活动中的媒介偏向研究 [J]. 新闻爱好者, 2023(12):108-111.

从宋代风俗画中探析杂剧的功能

刘璇

浙江音乐学院舞蹈学院, 浙江 杭州 310000

摘 要 : 在中国戏剧发展史中, 宋杂剧具有十分重要的地位。它不仅为后来的元杂剧、京剧等剧种的发展奠定了重要基础, 而且在自身的发展过程中也显示出了较高的艺术成就和社会价值。宋代是风俗画发展的成熟时期, 同时儿童题材的婴戏图类也在这一时期迎来了其自身发展的高潮。本文从旨在图像学的角度进行深挖, 对于宋代风俗画中描绘出杂剧表演的画作进行探析, 将婴戏杂剧图与成人杂剧图进行对比分析得出宋代儿童模拟杂剧表演的行为属于一种游戏性质的自娱性活动, 而成人的杂剧表演属于商业经济下推动的演艺性的表演活动。

关 键 词 : 宋杂剧; 婴戏图; 风俗画; 宋代杂剧; 风俗画的发展概况

Explore the Function of Zaju From the Genre Paintings of Song Dynasty

Liu Xuan

School of Dance, Zhejiang Conservatory of Music, Hangzhou, Zhejiang 310000

Abstract : In the history of Chinese drama development, the Song Dynasty Zaju plays a very important position. It not only laid an important foundation for the development of the later Yuan opera, Beijing Opera and other operas, but also showed high artistic achievements and social values in its own development process. The Song Dynasty was a mature period for the development of genre painting, and the children's drama pictures also ushered in the climax of their own development in this period. From the perspective of image science, this paper explores the paintings depicting the Zaju performances in the genre paintings of the Song Dynasty, and compares the Zaju pictures of the baby drama with the Zju pictures of the adult drama. It is concluded that the behavior of the Zaju performance of the Song Dynasty is a kind of game and self-entertainment activity, while the Zaju performances of the adult belong to the performance activities promoted by the commercial economy.

Keywords : Song Dynasty Zaju; baby play diagram; genre painting; miscellaneous operas of Song Dynasty; general situation of the development of genre painting

一、宋代杂剧、风俗画的发展概况

宋代在我国古代封建社会中是一个重要的转折期, 从盛唐的“黄金时代”开始逐渐走向衰落。但这一转折时期也有着它独树一帜的灿烂文明, 宋代的商业十分繁荣, 同时加上人口的大量流通使得城市人口增加, 因此大大推动了城市化的进程, 也带动了市民阶层的兴起。而为了满足市民的娱乐、精神生活需求, 宋代的“市民文化”应运而生, 勾栏瓦舍的出现为其提供生存和发展的空间, 各类表演性艺术在此得以繁衍。宋代的“杂剧”一脉相承于唐代“参军戏”、汉代“百戏”, 同时它又为后世的元杂剧、明清戏曲的出现拉开了帷幕。

宋代同时也是中国绘画的黄金时期, 各类主流画科得到发展, 而这一时期风俗画主张以写实的方式来展现真实的社会生活, 而这一趋向与当时社会深受儒家思想的影响息息相关。宋代风俗画的题材基本上可以分为三大类, 一类是反映城市生活, 如货郎、杂剧、傀儡戏、仕女、车马、街市; 一类是表现乡村生活, 如耕织、盘车以及村牧、村医、粮运等; 一类是婴戏图题材。“婴戏”一词在宋以前少有出现, 儿童题材绘画在宋代达到这

一题材绘画的繁荣时期。宋人认为儿童可以消灾解难, 为人们带来幸福安康。北宋后期国家战乱频繁, 宋朝逐渐积贫积弱再加上沉疴的赋税从而导致了当时大量的平民无法负担得起养育子女的责任, 因此出现了“不举子”的陋习, 大量婴孩出生后便会被父母遗弃或是杀弃。而婴戏图的大量创作也是国家对于鼓励生育计划的一种实施策略, 自古以来人们崇尚多子多福的观念, 因此儿童热闹嬉戏的场景, 象征着人们对于幸福生活的一种希冀。^[3]

二、婴戏图中的杂剧分析

(一) 南宋《百子图》

宋代婴戏图中有诸多关于儿童扮戏的场面。例如现收藏于美国克利夫兰博物馆的南宋画作《百子图》。周华斌指出, 画作中孩子们在模拟南宋杂剧的演出形式, 具体地说, 是以滑稽的戏剧性装扮为主, 杂以舞蹈、杂扮和散耍。笔者借鉴图像学的方法对画作进行拆解, 《百子图》中具有明显的中轴线, 可能为团扇扇柄为划分。从画作中的人物形象来看, 共有一百名儿童, 并被分为四个部分。左上部 21 人以一对竹马舞战旗表演与“蛮牌”表演为

课题信息: 本文是 2024 年度浙江省哲学社会科学规划领军人才培养课题子课题《浙江民间舞蹈文化的保存现状与当代实践》(24YJRC13ZD-1YB)、2022 年度浙江省哲学社会科学规划课题《南宋绘画中的舞蹈图像研究》(23NDJC339YB) 阶段性成果。

主，左下部29人以“乔三教”与“胡人进宝”为中心，右上部25人以渔民与白鹤嬉戏为中心，右下部25人打着凉伞出行的老年夫妇与扮演狮子的人物为中心。各部分的表演都配有伴奏，共同构成了伴奏音乐“鼓板”。由此画作的内容可以判定为儿童在模拟杂剧的演出形式。

从画作中描绘的空间特点来看，于画面的上下部分都具有围栏的式样，且最下方围栏后为一荷塘，画面右边有一棵柳树，左下角与上方各有一块假山石，同时有学者指出太湖石上生长的白色花朵大概率是琼花，琼花盛开于暮春时节，在宋代是扬州特产，南宋时移植进皇宫，成为宫廷重要的观赏花卉^[6]。宋代庭院的普遍风尚为整体的景象简约而意境深远，擅于通过山水等借景的形式来营造“景深”的意境。当时的庭院造景中大多偏好运用大量的山体 and 大小不一的石头来营造崇山峻岭、溪流、袅袅云雾、楼台亭榭，亦实亦虚的画面。因此从画作中创设的环境来看我们可以初步推测出这是一个宋代的贵族、上层阶级家庭的私人庭院，而非市井中的演出场所，由此可见儿童在庭院中模拟的杂剧表演并不具备真正意义上的演出场所，也没有观众群体，而更多的是带有一种消遣、游戏性质的“自娱性表演”。

（二）北宋《重午婴戏图轴》

在北宋苏汉臣所作《重午婴戏图轴》中，在空间环境描绘中画面切割为上、中、下三个部分。画作上部画有一水榭，有顶无墙壁，通体为木质结构与水景相连，且被诸多花卉、树木所环绕，其中有五名儿童在模拟杂剧演出，在右侧画有一个小拱桥。画面中部为荷塘，可见荷塘与整个庭院并不是处于同一水平高度，而是下沉式的、具有水平落差的一个关系。画面下部是一个开放的空间但同样也被围栏半包围住，与荷塘进行区隔。画面左下角有一太湖石其中生长着兰花，宋代是兰花文化的鼎盛时期，因其高洁、典雅、清新脱俗的特性，深受文人墨客的喜爱。右侧有一个大水缸里面生长着睡莲，在宋朝，睡莲已经开始作为一个独立的品种被重视和种植，主要用于欣赏。从整个画作的环境创设来看，可以判定这也是一副发生于宋代贵族家庭的庭院中。

从画作中的人物形象分析，共有儿童二十三名，成年女性一名。首先是水榭中的五个小孩，一个身着绿金色长袍束腰带，头戴乌纱帽手执笏，扮演杂剧中装孤的形象。位于右边的男孩身着长袍束腰带，头戴东坡巾，手执扇扮饰末泥色。左方女孩头上簪花，身着花纹对襟，腰间束腰带，背后插着一团扇，可能为副末色；其余两人无法分辨其脚色，身着红衣短褂，头顶四个发髻的女孩似作拍手、鼓舞状，推测她并未扮演任何脚色只是在观看其余三人表演，并且从其空间来看也并未有其他的观众在观看这场表演，由此可以推测这场杂剧表演是五名儿童之间的娱乐、自娱活动。从身着绿短衫长裤看向右侧但被母亲牵扯住的小孩来看，这场庆祝端午节的娱乐活动是在一位母亲的看管下进行的。由此也可看出，该画作中的儿童是在私人庭院中模拟杂剧表演自娱自乐。

（三）《荷庭婴戏图》

与《重午婴戏图轴》有着异曲同工之妙的还有《荷庭婴戏图》，该画作被一棵柳树工整地分为了左右两个部分。画作左侧

为一水榭，其中置有一床榻和一个方桌，上面摆着香炉、花瓶、琴、匣书等。并且后面还有一屏风，上挂有一阮。床榻上趴着一个婴儿，一位挽发髻、戴发冠穿长衫的女性正一边拍打婴儿又一边作制止状，似是提醒右侧的孩子们不要喧闹，这些都暗示出画中描绘的是南宋的宫廷女性，她正精心照看榻上睡觉的男婴^[5]。从她的长衫花纹以及首饰中我们可以确定她是上层阶层的女性，可能是这一家的夫人。右下角的女性拿着个凉扇站立一旁，这种大的团扇介于一般的团扇和仪仗的团扇之间，是上层阶级女性的随行用具。同时从她朴素的着装中可以看出她是夫人的侍女。右边的7名儿童中左边四个分别手执板、铙钹、扁鼓，构成了伴奏音乐“板鼓”，而其伴奏的扁鼓、板、铙钹，尺寸上都要更小，更像是专为儿童游戏设计的小版。右边三人中，一个小孩戴乌嘴面具漏出胳膊，手执三角仪仗旗，饰演滑稽形象，大概是副净；另一个小孩头戴东坡巾扮演长者的形象，由另一小儿搀扶，由此可见他们所表现的是一位老者在侍者的搀扶以及仪仗的簇拥下前进的景象。明代前期宝宁寺水陆画中有一幅“孝子顺孙”，可以看到老者被人搀扶的形象，因此画中那被儿童搀扶的老者，应该就属于“孝子顺孙”杂剧故事一类^[9]。这些都可以表明，这也是一场在私人庭院中儿童们进行娱乐、游戏的自娱性表演活动。

纵观几幅图的特点来看，无论是在环境刻画中，还是在人物描绘中都具有着极大的形似之处。三幅图均为描绘的宋代上层阶级的私人庭院，除《百子图》在人物描绘方面是以虚实结合的方式表达对于多子多福的美好愿望外，其余几幅均是写实描写。表现了宫廷贵族小孩在私人庭院中模拟杂剧演出。综合以上我们可以得出结论，宋代儿童的模拟杂剧表演均为一种自娱性质的表演活动。

三、《卖眼药图》与《打花鼓图》中的杂剧

宋代城市人口的大量出现带动了市井文化的发展，城市人口成为消费主体，因此杂剧中表现的内容也多为市井生活。勾栏瓦舍作为宋代城市经济发展的必然产物，同时作为一种商业聚集场，成为了宋杂剧的固定演出场所。伴随宋杂剧的传播，杂剧图像也颇为流行。《卖眼药图》《打花鼓图》便是宋杂剧的文化产品，观众进入瓦肆后，通过“招子”了解不同勾栏表演的剧目。所谓“招子”就是表演剧目的广告，类似于今天的宣传海报。有学者指出，《卖眼药图》具有“戏剧招子”的作用^[9]。

（一）《卖眼药图》

《武林旧事》载有宋杂剧剧目“眼药酸”，大多数学者认为《卖眼药图》表现的是官本杂剧“眼药酸”。从画上来看，《卖眼药图》中有两个人物，左侧的人物头戴皂色奇特高冠，身着橙色大袖长袍，脚底穿着红色勾鞋。他身上挂满的眼球，高冠左右各挂一个，冠前挂一个，身上斜挎一个黑色布包，布包上画有一个大型眼球，长袍上挂着眼睛图案的膏药。人物右手执一小瓶，可能是推销的眼药。^[1]这种夸张奇特的装扮表现的是滑稽形象，该人物充当的是副净色。副净在杂剧中的职能为“发乔”，发乔指的是“剧中人作故意夸大的滑稽表演”，同时配合副末色的“打

“浑”的演出营造滑稽可笑的气氛逗乐观众,《太和正音谱》称其为“献笑供谄者也”。“副净”形容“以诙谐可笑的语言和滑稽的动作进行表演,然后由副末加以嘲骂、敲打,使观者笑乐”。右边的人物头戴软布“浑裹”,身着绿色短袍缺胯露出双臂,手臂上有刺青,手执一根细长棍,腰后插着一把扇子,上面写有“浑”的字样。这一人物手指着自己的眼睛,可能是在表现他有眼疾,而他露出手臂上的刺青也表明了他的身份:地痞恶霸。^[8]再细看人物头上,似是有簪花。而在宋代,簪戴非常流行,现实生活中的簪戴往往是一种礼仪的象征,尤其是在统治者宴饮群臣、庆祝节日盛典时最为常见。而《眼药酸》绘画中描画的是寻常市井中发生的故事,绿衣人物的簪戴行为更倾向于戏剧表演的形式,以增强艺术装饰效果^[7]。

根据宋灌圃耐得翁《都城纪胜》中《瓦舍众伎》条载:“副净色发乔,副末色打诨。”“打诨”是演员打趣逗乐,同时副末常会运用棍、棒、板等道具来击打副净色以制造笑料,这是由苍鹗打参军的行为一直延续,逐渐演化由此,可见右边的人物为副末色。^[4]在副末色身后置有一架单皮鼓,与《打花鼓图》中单皮鼓应为同种形制,南宋陈元靓在《事林广记》中有诗言:“鼓板清音按乐星,那堪打拍更精神。三条犀架垂丝络,双支仙杖击月轮。笛韵浑如丹凤叫,板声有若静鞭鸣。几回月下吹新曲,引得嫦娥侧耳听。”^[10]形象生动地描述了板鼓的形制和演奏情形。其中“三条犀架、丝络”等与图像一一对应,“月轮”代指圆形鼓面,仙杖代指鼓槌。此鼓是在杂剧的表演过程中进行伴奏,即“板鼓”由此进一步说明这幅绘画的表演特性,是一种舞台化的戏剧装饰而非现实生活中真实发生的卖眼药的场景。

（二）《打花鼓图》

《打花鼓图》同样为副净色、副末色两个人物进行表演。画

中两位演员行叉手礼,相对而立。左侧人物头戴一浑裹,着红色对襟,腿部服饰为“钓墩”面容清秀,身着合领对襟窄袖袍,高发髻,戴耳坠,腰系青花布手巾。^[2]地上放着一根长棍,同样也是在表演过程中演员会用以敲打副净制造笑料的重要道具。右侧人物身着白色对襟旋袄,腰间系青色花纹巾帕,身后插一扇子,上有“末色”二字,头戴罗帽,并簪牡丹花,从上文中所提到宋代簪花的现象,可以推断出该人物的簪花行为同样属于一种戏剧表演的形式。画面右侧放置一架平板鼓,鼓上有鼓槌和板,由此来看这也是为杂剧表演进行伴奏的乐器。

综合两幅绢画的共同特点来看,副末色头上都带有簪花,而这往往是一种礼仪的象征,多出现于节庆仪式或者宫廷宴享等场合,而这正显示了簪花这一行为是为杂剧表演增添艺术装饰效果;两幅画中同样都有三条犀架架起的平板鼓,而这种鼓是构成杂剧伴奏音乐的主要乐器,说明了绘画内容中杂剧的表演特性。由此可得在宋代,成年人进行的杂剧活动是一种商业经济推动下的表演性活动。

四、结语

宋杂剧作为中国戏剧史上一个重要转型时期的艺术形式,其研究不仅有助于深化我们对中国古代戏剧艺术的认识,也对研究当时的社会文化提供了重要的视角。宋代儿童题材的婴戏图类也在这一时期迎来了其自身发展的高潮。本文从旨在图像学的角度进行深挖,对于宋代风俗画中描绘出杂剧表演的画作进行探析,将婴戏杂剧图与成人杂剧图进行对比分析得出宋代儿童模拟杂剧表演的行为属于一种游戏性质的自娱性活动,而成人的杂剧表演属于商业经济下推动的演艺性的表演活动。

参考文献

- [1] 侯志刚, 兰思琦. 由雅渐俗的嬗递——以宋代风俗画《卖眼药图》《打花鼓图》为例[J]. 美术, 2024,(05):136-138.
- [2] 凌雯, 俞超静. 宋杂剧脚色簪花首服造型探析[J]. 服装设计师, 2024,(05):42-46.
- [3] 张廷波. 从宋代不举子现象看两宋婴戏图盛行原因[J]. 装饰, 2020,(07):100-103.
- [4] 冯青林. 从两幅绢画看南宋杂剧的演出形态[J]. 焦作师范高等专科学校学报, 2019,35(04):35-39.
- [5] 黄小峰. 公主的婚礼:《百子图》与南宋婴戏绘画(下)[J]. 美术观察, 2018,(12):107-112.
- [6] 黄小峰. 公主的婚礼:《百子图》与南宋婴戏绘画(上)[J]. 美术观察, 2018,(11):107-114.
- [7] 邹海洋. 商业贸易还是喜剧表演?——《眼药酸》绘画研究[J]. 中国书画, 2018,(06):20-25.
- [8] 谭融. 《眼药酸》绢画中的人物服饰研究[J]. 艺术设计研究, 2017,(03):40-44.
- [9] 钱慧. 论宋代演艺市场中的两种“非人员促销”[J]. 人民音乐, 2015,(05):69-73.
- [10] (宋)陈元靓:《事林广记》戊集卷二,《咏板鼓诗》,中华书局,1999.

高等教育组织趋同现象的探究

刘雨桐

广西师范大学, 广西 桂林 541000

摘 要：近年来,我国高等教育得到很大的发展。但是,高等教育组织在办学方式、专业设置和人才培养上出现了愈发严重的趋同现象。造成这种现象的原因主要分为环境制度的影响和高等教育组织寻求认同的内在发展需要。为了缓解这一现象,高等教育组织应立足于自身资源结构,遵循比较优势原则,培育自主创新能力。与此同时,政府须简政放权,革新管理制度,改良评估方式,维护各类高等教育组织的相对优势,推动其健康发展。

关 键 词：高等教育组织; 趋同现象

An inquiry into the phenomenon of organizational convergence in higher education

Liu Yutong

Guangxi Normal University, Guilin, Guangxi 541000

Abstract： Higher education in our country has developed greatly in recent years. However, higher education organizations are increasingly converging in the ways of running schools, professional Settings and personnel training. The reasons for this phenomenon are mainly divided into the impact of environmental system and the internal development needs of higher education organizations seeking identity. In order to alleviate this phenomenon, higher education organizations should base on their own resource structure, follow the principle of comparative advantage, and cultivate the ability of independent innovation. At the same time, the government should streamline administration, delegate power, reform management system, improve evaluation methods, maintain the comparative advantages of various higher education organizations, and promote their healthy development.

Keywords： higher education organization; convergence phenomenon

引言

美国社会学家马丁·特罗在其《从精英向大众高等教育转变中的问题》一文中提出了高等教育发展的“三阶段论”。他将高等教育根据毛入学率划分为三个阶段：当毛入学率低于15%时,属于精英教育;当毛入学率在15%~50%之间时,属于大众教育;当毛入学率超过50%时,进入普及教育阶段。根据《中国2013年全国教育事业统计公报》中的数据,2013年我国普通高等院校数量已达到2491所(其中包括292所独立学院),本专科招生总数为699.83万人,整体高等教育规模达3460万人,高等教育毛入学率为34.5%。按照特罗的划分标准,我国高等教育已步入大众化的初级阶段。然而,随着高等教育大众化进程的推进,特别是在高校多样化发展的背景下,趋同现象日益加剧。^[1]

一、趋同的释义

趋同在语源学中定义为:个体或群体在平均化或一致化方面的动态变化过程。趋同在英语中为“convergence”有两重含义:第一,它在数学领域被理解为“收敛”的同义词,意为数列向特定数值收敛,常用来呈现国家或地区间的收入差距呈现越来越小的趋势;其次,在生物学范畴,这种现象会导致看似无关的物种逐渐演变成相似的形态。指的是在相似的生存环境或生活方式下,亲缘关系较远的生物经过长时间的适应演化,表现出相似的体形、结构或器官特征。不同物种由于面临相同的生态压力和进化选择,最终发展出高度相似的适应特征,尽管其进化路径和遗

传背景存在差异。

在高等教育学界,对“趋同”尚无明确定义。

还有学者依据办学模仿对象的差异性,将大学间的趋同现象细化为三类:即向上型趋同、同位型趋同及向下型趋同。其中,最为普遍且显著的是“向上型趋同”,这一现象亦可生动喻为“攀比式”趋同,它具体体现为较低层次院校在办学实践中积极对标高层次院校,致力于模仿其办学策略与实践路径。相比之下,另外两类趋同现象则较易被忽略。其一为“同位型趋同”,它指的是同类院校间相互模仿的行为。至于“向下型趋同”,则是一个相对较少被探讨的领域,它揭示了学校出于特定动机,如利益导向等,而采取的向较低层次学校学习的现象。^[2]

二、趋同现象在高校中的表现

（一）办学类型趋同

在高等教育领域，办学类型的界定往往基于高校在长期发展中所形成的具有鲜明共性特征的分类体系，这些类型深刻反映了高校的学科特色与结构。

当前，高等院校正逐步走向综合化和趋同化的道路。在此过程中，部分学校出于追求速度的心理，不顾及自身师资、设施及深厚历史文化底蕴等因素，盲目开设与其实际状况并不相符的学科。然而，合理的学科设置乃是高校核心竞争力之所在。^[3]

（二）学科设置趋同

高校在学科设置中的趋同现象是近年来我国高等教育发展过程中一个引人注目的问题。

由于热门专业的过度集中，导致高校学科结构失衡。一些基础学科、人文社科类学科以及特色学科的发展受到挤压，人才培养出现“倒挂”现象，即入学时热门专业的学生众多，但毕业时却面临就业难的问题。

为了追求更高的声誉和更多的资源，许多高校竞相模仿高水平大学的学科设置和办学模式。这种趋同现象不仅发生在不同层次的高校之间（如低层次院校模仿高层次院校），也发生在同类型高校之间（如同类师范院校之间的模仿）。^[4]

独立学院作为高等教育的一种特殊形式，其专业设置也呈现出明显的趋同现象。许多独立学院在创办初期为了迅速吸引生源和扩大规模，纷纷开设与母体学校相同或相似的专业。

（三）培养方案趋同

人才培养模式是根据特定教育理念，通过有机整合培养目标、课程体系、教学制度、实践环节与评价机制等要素，构建出的一个动态且规范化的教育运作过程。它不仅是高校实现“培养什么样的人”与“如何培养人”目标的核心途径，也是高校办学特色的重要体现。然而，随着地方高校办学类型的日益综合化，专业设置趋向同质化，人才培养模式也逐渐呈现趋同化趋势。在高等教育扩招政策实施前，地方高校普遍侧重于学术型人才的培养，并通过精细化的培养模式进行深耕。但扩招后，面对日益多样化的人才市场需求，一些地方高校逐步打破单一学术型培养路径，探索更加多元化的培养模式，以适应社会对复合型、应用型人才的需求，积极探索并实践多元化培养模式。在此背景下，人才培养领域涌现出“复合型”“应用型”“国际型”及“创新型”等新颖范式，它们犹如繁星点点，璀璨夺目地镶嵌于各大高等学府的招生宣传之中，成为吸引优质生源、彰显独特办学风貌的鲜明标识。这些新型人才培养模式，不仅标志着对传统教育框架的深刻革新与有力挑战，更是高等教育体系积极响应经济社会发展需求，致力于提升人才培养品质与效率的积极探索与创造性实践。它们不仅拓宽了人才培养的视野与路径，更为高等教育体系的可持续发展注入了新的活力与动力。^[5]

区域经济产业结构与技术结构的多样化特点决定了其人才需求的高度差异性。在这一背景下，单一化的人才培养模式难以满足区域产业对多元化、差异化人才的需求，导致了人才供需之间的结构性矛盾。这种矛盾加剧了人才市场中的结构性失业现象，

进一步凸显了培养体系与市场需求之间的脱节。

三、高校趋同现象成因分析

（一）外部制度环境的影响

林娟老师分别从组织趋同的三个机制分析和解释高等职业院校的趋同现象：来自政府通过法律法规和政策等正式制度形式对高职院校施加的自上而下、自外而内的规范压力和以财政拨款为主要途径的教育资源配置方式的压力构成高职院校趋同的强制性因素。^[6]

1. 政府的法律法规和政策

其一，现行行政管理体制的刚性约束促使大学建设行为呈现趋同态势。在办学实践中，大学不得不频繁考虑政府的建设意愿与需求，这一状况不可避免地削弱了大学的自治能力，导致各大学在建设路径上渐趋一致，缺乏独特的办学特色与创新能力。

另一方面，政府在大学分类管理体系上的缺失，进一步加剧了大学建设目标同质化趋势。此种情况下，不同地域、不同类型的大学在追求自主办学、强化自我治理与探索特色发展路径时，均面临制度保障不足的困境。这不仅削弱了大学间的差异化发展动力，还促使大学之间出现了定位模糊、相互效仿、目标重叠以及建设路径趋同的不良现象，严重制约了我国高等教育体系的多元化与高质量发展。

2. 财政拨款等教育资源配置

在高等教育领域，财政拨款等教育资源的配置是决定高校发展方向和质量的核心因素之一。从组织社会学的角度来看，组织的资源供应源集中度与其对资源供应者的同形性程度存在紧密联系。具体来说，若一个组织依赖于单一或少数几个资源来源，它在资金、人员、合法性等方面的行为和结构就会趋向于与这些资源供应者保持一致。由于资源供应者通常对组织施加较大影响，尤其在资源替代性较低或替代获取困难的情况下，资源供应方通常处于较强地位，能够主导甚至引导接受资源的组织行为。为了保证自身的生存与发展，组织往往不得不顺应资源供应者的需求与标准，从而产生同形性效应。

这一现象在高等教育中表现得尤为突出。布鲁贝克（Blau）曾指出，国家对教育资源的分配对于高等教育的发展至关重要。在资源有限的情况下，除非政府和社会共同支持进行大规模的资源重新分配，否则无法提供足够的资金、物力和人力来满足高等教育的普及需求。现实中，高等教育所需资源的稀缺性，迫使高校面临如何高效配置有限资源的严峻挑战。^[7]

财政拨款作为高等教育资源的重要来源，通常体现了政府在高等教育领域的战略意图。为了推动教育公平与区域均衡发展，政府通常采取倾斜性的资源分配政策。这种政策往往将更多的资源集中到排名较高、声誉较强的高校，特别是那些已经具备较高影响力的学术机构。这种资源配置模式在短期内有助于加速高层次大学的发展，提升其国际竞争力。然而，从长远来看，这种不均衡的资源分配却无形中加剧了高等教育领域的“趋同效应”。即低层次高校或同类院校在资源紧张背景下，往往会模仿那些受政策倾斜支持的高层次大学，试图通过复制其办学模式和结构来提升办学水平。

这一现象，虽然能在短期内提升部分高校的办学水平，但从系

统性角度来看,却可能产生一系列问题。首先,资源的过度集中在高层次大学上,导致低层次大学在办学过程中缺乏创新空间和自主发展路径。在面对同质化压力时,这些高校往往只能依赖模仿和追随,缺乏根据自身实际情况和地方需求进行特色化发展的能力。其次,由于缺乏独特的办学特色,许多高校未能有效利用有限的教育资源,导致资源配置效率低下。这不仅未能有效提升整体高等教育水平,反而可能引发教育资源的浪费,进一步加剧教育系统内部的不均衡性。

在资源稀缺的背景下,高等教育的资源配置问题不仅关乎单个高校的发展,还直接影响到整个教育系统的效率与公平性。因此,优化资源配置、促进教育资源的合理分配,不仅是实现高等教育公平的重要保障,也是提高整体教育质量、推动高等教育持续发展的关键举措。只有通过更加科学、公正的资源配置,才能更好地实现高等教育的多元化发展,提升其整体创新能力和社会贡献。^[9]

（二）高校寻求认同的需要

1. 寻求社会的认同

近些年,随着国际化趋势越来越明显,各种各样的大学排名榜也相继诞生。然而,在市场的驱动下,高校逐渐将注意力转移到这些排名榜上,并以此来寻求社会对高校的认可。

要获取社会的认可,就不得不地向那些排名靠前的学校靠拢,于是有些高校就开始了照搬硬套,盲目开设相似的专业、拟定相似的学生培养计划,甚至在校训上也出现了许多的雷同。研究结果显示,我国高校校训在形式及内容上都存在一定程度的相似性。

2. 寻求个人的认同

近些年来,家长和学生盲目追求“名校”的情况越来越严重,甚至出现了不读不考上名校就一直复读的现象。学校要完成招生,要得到学生和家长的认可,就不得不向那些排名靠前的学校借鉴,通过对其办学理念、办学模式、学科设置、人才培养等方面的模仿,吸引考生填报,完成就业,这在很大程度上加剧了高校间的趋同化。

四、缓解高校趋同现象的措施

（一）改善政府管理机制,扩大高校自主权

政府在高等教育体系中的作用不可忽视,它不仅为高校提供外部支持,还通过资源配置、政策制定等方式直接影响高校的发展方向。然而,过度的行政干预和资源集中配置往往会导致高校发展方案的趋同化。为了有效缓解这一问题,首先必须从改善政府管理机制入手,尤其是通过放松行政控制,赋予高校更大的办学自主权。^[9]

政府可以采取以下措施来促进高校的自主发展:首先,在大学建设前,政府应建立与绩效挂钩的拨款机制,调整现有的资源配置方式。绩效拨款制度不仅可以激励高校提高办学效率,还能促使其根据自身特点进行个性化发展。其次,在大学建设过程中,政府应实施简政放权,减少不必要的行政干预,突破原有管理体制的僵化,确保高校能够根据自身的实际情况制定发展规划。在建设取得初步成效后,政府应完善分类评价制度,采用差异化管理方式,引导各类高校根据自身特点和资源优势发展特色办学,避免盲目追求同质化的模式。

（二）改善、调整资源配置方式

资源配置是高等教育发展中的核心问题之一。当前,我国高等教育资源配置普遍存在不合理的现象,尤其是在财政拨款方面,重点高校获得的资源远超其他院校,造成了资源浪费与分配的不公。而这种资源分配的倾斜,也加剧了高校办学模式的趋同,导致部分高校无从发展自身特色。为了解决这一问题,政府应通过调整资源配置方式,特别是推行以绩效为导向的拨款制度,来激发高校的办学活力。绩效拨款制度可以根据高校的办学效果、科研成果、社会服务等多维度进行评价,针对不同层次和类型的高校提供相应的资金支持。这样,能够有效引导高校根据自身的优势和特色进行发展,而不是盲目追随高层次大学的办学模式。政府在实施此类拨款制度时,应该重视资源利用的效率和效果,对于那些资源使用效益高、办学成果显著的高校,给予更多的资金支持,以此激励高校增强自主创新能力,逐步形成健康的教育资源循环机制,减少资源浪费,遏制盲目趋同的现象。^[10]

（三）高校要明确自身的办学定位

高校的办学定位是其发展的核心要素之一。只有明确了自身的办学定位,高校才能根据自身的优势和特色进行差异化发展,避免随大流的趋同现象。为此,首先,高校需要根据《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010-2020)》中的要求,深化办学理念,推动学校特色的形成,提升学校的核心竞争力。

高等院校应结合国家和地方经济社会的发展需求,结合自身资源和优势,审时度势,制定适合自身的建设方案。这要求高校在定位过程中,不仅要考虑自身学科、专业设置等方面的特色,还要充分考虑所处区域的经济、社会、文化等方面的影响,制定符合区域发展特点的办学策略。例如,一些地方高校可以依托当地的特色产业、文化资源,发展相关学科,打造独具特色的专业方向,从而提高自身的社会认可度和竞争力。

此外,高校要特别注重教育的多样化发展,满足不同层次学生的需求。随着社会的发展和 student 需求的变化,教育的多样性成为提升高等教育质量的重要途径。高校应通过科学的学科专业设置、灵活的培养模式和多元化的课程体系,满足社会对高素质人才的多样化需求。同时,高校要注重内部教育资源的协调与分配,确保教学质量的提高,并避免盲目跟风、缺乏特色的趋同现象。

参考文献

- [1] 陈秀锋曲大义邵其春魏金丽. 全日制专业学位研究生培养基地建设现状及对策研究[J]. 教育现代化. 2019,6(39):1-2.
- [2] 米彦,李成祥. 趋同与求异对研究生培养质量的影响研究[J]. 高教学刊,2023,9(11).
- [3] 沈文明. 高职专业趋同对学生就业的影响研究[J]. 职业教育研究,2022,(11):74-79.
- [4] 乌利里希·泰希勒,王妮蕊,剡然,等. 大学排名话语的理论支柱、偏见及后果[J]. 北京大学教育评论,2022,20(02):83-96+190.
- [5] 徐明祥,王艳梅,杨颖. 民族地区新建本科院校组织趋同及其生成机制研究——基于17所院校的数据分析[J]. 民族高等教育研究,2021,9(04):39-46.
- [6] 刘虹. 江西省高校法学专业人才培养趋同问题研究[D]. 江西师范大学,2020.
- [7] 于晴. 我国一流大学建设方案趋同问题研究[D]. 江苏大学,2020.
- [8] 张冰冰,沈红. 中国过度教育的适度范围[J]. 教育与经济,2019,(03):78-86.
- [9] 李莹莹. 中国普通高校校训词频研究[J]. 现代语文,2019,(05):151-155.
- [10] 陈文娇. 制度与竞争:组织社会学视角下的大学趋同现象研究[M]. 武汉:华中师范大学出版社,2017:32.

智能手机在西藏中职学生中的普及现状及其影响 深度分析和应对策略

马天海

西藏林芝市职业技术学校，西藏 林芝 860000

摘 要： 随着经济的发展和社会的进步，智能手机的普及已成为时代发展的必然趋势。中职学校是西藏民族传统文化传承与发展的主要阵地，在西藏中职学生中智能手机的普及和使用现状如何，其对中职学生的影响有多大，又该如何应对？文章从分析智能手机在西藏中职学生中普及现状入手，对其带来的积极影响和消极影响进行了分析，并从加大宣传力度、制定相关法律法规、加强网络管理和教育引导、促进传统文化与智能手机融合发展、加强互联网教育等方面提出了应对策略，以期对促进西藏中职学生合理使用智能手机、发挥智能手机积极作用起到一定启示。

关 键 词： 智能手机；西藏中职学生；普及现状；深度分析；应对策略

In-depth analysis of the popularity of smart phones among secondary vocational students in Xizang and influence and countermeasures

Ma Tianhai

Xizang Linzhi Vocational and Technical School, Linzhi, Xizang 860000

Abstract： With the development of economy and social progress, the popularity of smart phones has become an inevitable trend of the development of The Times. Secondary vocational schools are the main positions for the inheritance and development of Tibetan traditional culture. What is the current situation of the popularity and use of smart phones among secondary vocational students in Tibet? What is the impact on secondary vocational students? How should we deal with it? This paper starts with the analysis of the current situation of the popularity of smart phones among secondary vocational students in Tibet, analyzes the positive and negative impacts brought by them, and puts forward countermeasures from the aspects of strengthening publicity, making relevant laws and regulations, strengthening network management and educational guidance, promoting the integration of traditional culture and smart phones, and strengthening Internet education. It is expected to play a certain role in promoting the rational use of smart phones by secondary vocational students in Tibet and giving play to the positive role of smart phones.

Keywords： smart phone; Xizang secondary vocational students; popularization status; in-depth analysis; coping strategy

引言

随着科技的发展和社会的进步，智能手机已成为现代社会一种普遍现象。人们在日常生活中，越来越多地使用智能手机，甚至是重度使用，手机已成为人们生活的重要组成部分，给人们的生活带来了极大便利。作为一种现代化通讯工具，智能手机已成为现代社会一种普遍现象，并对人们的生活方式、思想观念等产生了重大影响。智能手机的出现，不仅丰富了人们的物质生活和精神生活，也改变了人们的思维方式和生活方式。智能手机的使用给人们带来了便利和快捷，同时也给人们带来了一些消极影响。

一、西藏中职学校智能手机使用现状分析

智能手机的普及是一个历史过程，上世纪90年代末，随着第二代移动电话的兴起，智能手机开始在世界范围内的广泛使用。2007年，第一款智能手机面世，苹果公司将其命名为 iPhone。

2014年以来，随着苹果公司 iPhone 4 和 iPad Pro 等多款智能手机的陆续推出，智能手机在全球范围内开始普及。根据相关数据显示，2024年3月中国移动互联网活跃用户规模达到12.32亿，同比增长超2,000万；同时，微信、支付宝、百度、抖音平台小程序流量分别达到9.45亿、6.48亿、3.89亿、2.32亿，对中长尾

APP 和线下商家来说,形成了强大的“流量池”效应。

用户行为画像上看,粘性仍在持续增长,2024年3月,移动互联网全网用户使用总时长达到2039.6亿小时,同比增长了116亿小时,这背后,移动视频、移动社交、移动购物三大行业继续吸引流量,增长贡献率分别为46.7%、21.8%、10.7%。同时,从人均月度时长来看,已经达到了165.6小时,同比增长了6.6小时。其中,中职学生在使用智能手机的数量上也非常可观,尤其是在西藏中职学校中更是如此^[1]。

二、智能手机对西藏中职学生产生的积极影响

第一,促进学习。据相关调查发现,智能手机成为了中职学生学习的重要工具,几乎所有学生都会利用手机查询资料、查阅答案、在线学习、在线讨论。调查还发现,很多中职学生都能利用手机完成作业,在作业提交时,有超过90%的学生选择了手机提交;在课堂上,有超过60%的学生选择了手机进行听课。由此可见,智能手机给中职学生学习带来了很大便利^[2]。

第二,丰富课余生活。根据调查显示,有超过70%的中职学生认为智能手机给他们带来了一定的课余生活乐趣;有超过60%的中职学生认为智能手机给他们带来了一定的课余生活乐趣。同时,调查还发现,大部分中职学生都会利用智能手机进行社交活动,并在社交活动中结交新朋友。

三、对西藏中职学生产生消极影响的原因

西藏中职学生使用智能手机,有利也有弊。但必须认识到,智能手机的普及和使用对西藏中职学生带来的消极影响不容小觑。智能手机作为一种现代通信工具,既是社会进步和科技发展的产物,也是当前一些不良网络文化和不良信息传播的载体,具有两面性^[3]。

一方面,智能手机给西藏中职学生提供了丰富的学习资源和丰富的娱乐资源;另一方面,又存在着对中职学生进行不良信息和负面思想影响的可能。笔者认为,西藏中职学生使用智能手机对其产生的消极影响主要表现在以下几个方面:(1)部分中职学生沉迷于网络游戏、聊天软件等虚拟世界,无法自拔。虽然智能手机在西藏中职学生中也得到了一定的普及和应用,但仍有不少中职学生对智能手机存在着巨大的依赖性。他们在虚拟世界里以游戏、聊天、刷微博、看视频等方式消磨时光、放松身心,有的还沉溺其中无法自拔。(2)部分中职学生缺乏正确的价值取向和道德观念,导致不良信息的传播和不良思想意识的蔓延^[4]。西藏中职学生正处于人生观、世界观、价值观形成时期,他们的思想还不成熟。有些中职学生受社会上一些不良思想文化和不健康思潮影响,在网络上接触到了一些不良信息和信息内容。(3)部分中职学校缺乏有效的教育管理措施。智能手机在西藏中职学校普及和使用后,容易成为中职学生沉溺网络、影响学习生活和身心健康发展的“温床”。由于学校缺乏对智能手机使用进行有效管理和引导,致使部分中职学生沉迷于网络游戏等不良信息和思想意识^[5]。

因此,智能手机在西藏中职学校中的普及不仅是教育事业发展的趋势和潮流,而且是一把双刃剑,会给中职学校带来机遇和挑战。我们应该充分认识到智能手机普及给中职学校带来的利与弊,科学合理地使用智能手机,让其成为中职学生健康成长、全面发展的助力。

四、应对策略

(一) 促进传统文化与智能手机融合发展

第一,建立完善的网络信息监管制度,加大网络文化监管力度。网络文化是以虚拟网络为载体,以信息传播为主要形式,以信息化为主要特征,以满足人们精神需要为主要目的的一种新型文化。要在确保学生人身安全的前提下,有效控制智能手机在学生中的使用时间,通过网络信息监管制度和平台的建立,有效监控学生浏览内容和浏览时间,及时制止有害信息传播和不良文化传播^[6]。

第二,加强学校传统文化教育,建设健康的校园网络文化。要通过多种形式宣传介绍民族传统文化和红色革命教育内容,对学生进行爱国主义、集体主义和社会主义思想教育,培养学生良好的道德品质和文明行为习惯^[7]。要引导学生积极参与学校组织的各项活动。学校应将传统文化教育渗透到学校各学科中去。在日常教学中加强民族传统文化教育,如利用班会、晨会、专题讲座等多种形式开展民族传统文化教育。在校园内积极开展民族团结教育活动,充分发挥党团组织、班级团支部、学生会等组织的作用,把民族团结教育与思想政治教育、文化知识学习以及思想道德建设有机结合起来,实现“育人”的有机统一。

第三,丰富校园网络文化活动形式和内容,促进学生身心全面发展^[8]。学校要为学生提供各种丰富多彩的文化活动场所。一方面要鼓励学生积极参加学校组织的各项活动;另一方面要积极创造条件丰富校园网络文化生活,为学生提供更多的休闲娱乐和交流互动空间。学校可利用网络开展各种活动和讲座、讲座或座谈等形式多样、内容丰富的校园文化活动,引导学生在校园网络中充实精神世界、提高自身素养。要努力创造条件帮助学生拓宽视野、了解社会、接触自然、增长知识^[9]。

第四,积极开展家校合作教育活动,引导家长有效监督学生使用智能手机。家长应以身作则,从自身做起,引导孩子合理使用智能手机。家长在教育孩子过程中要学会从多角度考虑问题和客观看待事物。家长应在尊重孩子人格的前提下与孩子进行平等交流;在监督孩子使用智能手机时应以身作则;在孩子遇到困难和挫折时应及时帮助他们排解困难和压力;对孩子在使用手机过程中出现的一些不良行为要及时制止和纠正;与孩子一起探讨使用智能手机后的收获与不足之处等。家长应做好网络时代信息素养教育工作,提高自身信息素养和网络素养。要鼓励孩子多与同学、朋友沟通交流、增进情感交流,同时也要鼓励他们与家长进行沟通交流。

(二) 制定相关法律法规

在西藏中职学生中普及智能手机,其最大的好处是可以随时

随地与家人朋友保持联系,其最大的坏处是可能会影响学生正常的学习生活。为此,要加强对学生使用智能手机的教育和管理,同时要制定相关法律法规。由于西藏中职学校多为藏族人开办,且地处偏远地区,受经济条件和民族风俗等因素影响,部分家长对使用智能手机缺乏正确认识,这给学生使用智能手机带来一定难度。因此,政府、学校和家庭都应加大宣传力度,并制定相关法律法规,明确学生在使用智能手机时应遵守的各项规定和要求^[10]。

例如,可以建立学生使用智能手机的规范和奖惩制度。例如,在课堂上禁止使用智能手机;在学校内不能带手机等。学校可以制定学生使用智能手机的相关规定,例如规定上课期间只能用智能手机接打电话、发信息;每天下课后不得使用智能手机等。另外,学生还应遵守学校的相关规定和要求,例如上课期间不能用智能手机打游戏等。另外,家长应积极配合学校做好对学生的教育引导工作。家长应引导学生正确认识、使用智能手机;不能在上课期间用智能手机玩游戏、看电影等;如果学生在课堂上用了智能手机,应及时与学生家长联系说明情况;对屡教不改者应该给予适当惩罚。

(三) 加强网络管理和教育引导

为切实加强网络管理和教育引导,西藏自治区教育厅出台《西藏自治区中等职业学校学生智能手机管理办法》,从加强网络管理、开展网络安全教育、开展网络文明引导等方面对学生使用智能手机提出了明确要求,各学校根据管理办法,认真贯彻落实。同时,要求各学校把学生使用智能手机纳入德育工作体系,加强对使用智能手机的教育引导,让学生充分认识到合理使用智能手机的意义和作用。通过班会、晨会、黑板报、主题班会、观看视频等多种形式,引导学生正确使用和智能手机。

例如:西藏工布中学以“保护个人隐私,维护公民权益”为主题开展了网络安全教育活动,各班主任积极参与其中。通过班会课教育引导学生在网上发布负面消息,不随意相信陌生人的信息。同时引导学生在网络中及时投诉、举报不良信息,提高自我保护意识和能力。

(四) 加强互联网教育

互联网教育是指利用互联网,以远程教育、网络教育为主要方式,以信息技术为主要手段,以培养受教育者获取知识、运用知识、解决问题的能力为目标,培养现代化人才的一种新型教育方式。互联网教育在现代社会生活中起着越来越重要的作用,可以说互联网教育是信息化时代的一种新型教育模式,对中职学生形成正确的三观以及对事物的认知具有积极影响。

加强互联网教育要注重以下几个方面:第一,教师要主动利用网络平台进行教学;第二,学校要组织教师参加各种培训,提高教师素质;第三,学校要鼓励学生合理使用手机等智能手机;第四,学校要营造良好的校园文化氛围。总之,中职学生合理使用智能手机有利于增强对知识的学习兴趣和能、培养正确的价值观、人生观和世界观、促进中职学生综合素质全面发展。在此基础上,中职学校还要通过各种途径和方式对学生进行健康上网指导。

(五) 开展“网络文明进校园”活动

根据中共中央办公厅、国务院办公厅印发《关于加强网络文明建设的意见》(以下简称《意见》),《意见》指出,加强网络文明建设,是推进社会主义精神文明建设、提高社会文明程度的必然要求,是适应社会主要矛盾变化、满足人民对美好生活向往的迫切需要,是加快建设网络强国、全面建设社会主义现代化国家的重要任务。2021年9月至14月,在全区范围内开展“网络文明进校园”活动。该活动主要包括“网络文明进校园”主题班会、主题板报、宣传展板、电子屏幕、知识讲座等。通过组织学生开展网络知识竞赛、征文比赛、手抄报比赛等形式,弘扬文明新风,引导学生自觉远离不良网站,正确上网;通过开展“网上祭英烈”活动,引导学生认真学习革命传统文化、中华优秀传统文化;通过开展“网络安全宣传周”活动,引导学生增强安全意识、提高安全防范能力。

五、结语

随着西藏经济的发展和社会的进步,智能手机在西藏中职学生中已得到普及。但是,从西藏中职学生使用智能手机的现状来看,其产生的消极影响却不容忽视。中职学生是国家未来的建设者和接班人,其良好素质的养成不仅关系到国家、民族未来发展,更关系到国家、民族的命运。因此,教育引导学生正确合理使用智能手机是确保西藏中职教育健康发展的重要保障。作为一名教育工作者,应积极发挥智能手机在教育教学中的作用,不断创新教育方法和手段,利用网络平台创新教学模式和方法,让学生能够自主地利用智能手机学习、参与互动与交流。同时,要积极引导学生正确对待智能手机,使其在学习、生活中发挥更大作用。让学生自觉养成文明、健康使用智能手机的良好习惯,充分发挥智能手机在促进西藏中职生健康成长方面的积极作用。

参考文献

- [1] 胡玫君. 中职学生手机依赖行为及管理对策研究[J]. 中国多媒体与网络教学学报(中旬刊), 2021,(06):152-154.
- [2] 李淑梅. 实行中职学生手机入校管理策略[J]. 现代职业教育, 2021,(48):22-23.
- [3] 李卫平, 吴珊珊. 智慧班牌在中职学生手机管理干预机制中的应用[J]. 职业教育(下旬刊), 2019,18(16):39-47.
- [4] 邱椿莉. 新媒体视域下西藏中职学生道德教育创新路径研究[J]. 西藏科技, 2022(5):47-49,60. DOI:10.3969/j.issn.1004-3403.2022.05.012.
- [5] 嘎玛伦珠. 西藏中等职业技术学校学生创新思维培养研究[J]. 电脑爱好者(电子刊), 2020(5):1393-1394.
- [6] 程正茂. 中职学生对手机游戏成瘾原因与对策[J]. 广东职业技术教育与研究, 2019,(04):142-143.DOI:10.19494/j.cnki.issn1674-859x.2019.04.051.
- [7] 程正茂. 中职学生对手机游戏成瘾原因与对策[J]. 广东职业技术教育与研究, 2019,(04):142-143.DOI:10.19494/j.cnki.issn1674-859x.2019.04.051.
- [8] 刘晓颖. 手机新媒体对中职学生德育教育的影响研究[J]. 教育现代化, 2019,6(23):168-169.DOI:10.16541/j.cnki.2095-8420.2019.23.084.
- [9] 季金桃. 对中职学生使用手机的应对分析[J]. 汉字文化, 2018,(S2):159-160. DOI:10.14014/j.cnki.cn11-2597/g2.2018.s2.080.
- [10] 王瑜, 梁爽, 何立红, 等. 中职学生手机依赖现状及影响因素分析[J]. 中国学校卫生, 2018,39(04):625-627.DOI:10.16835/j.cnki.1000-9817.2018.04.044.

古筝重奏曲的演奏探究——以作品《梦巴山》为例

汤少芬

四川文理学院 音乐与演艺学院, 四川 达州 635000

摘 要： 古筝重奏作品《梦巴山》巧妙的将巴渝民族民间音乐元素融合于古筝重奏这一演奏形式中，是对巴渝民族民间音乐元素的积极探索与发展，正向丰富了古筝重奏作品的创作思路。本研究以古筝重奏曲的演奏探究为切入点，展示了巴渝民族民间音乐是如何以古筝为载体进行良性互动的，探究了《梦巴山》的演奏技巧及二度创作。

关 键 词： 古筝重奏曲；《梦巴山》；演奏技巧；二度创作

A study on the performance of Guzheng ensemble -- taking "Dream Bashan" as an example

Tang Shaofen

School of Music and Performing Arts, Sichuan University of Arts and Science, Dazhou, Sichuan 635000

Abstract： The Guzheng ensemble "Dream Bashan" cleverly integrates the elements of Bayu folk music into the performance form of the Guzheng ensemble, which is an active exploration and development of the elements of Bayu folk music, and enriches the creative ideas of the Guzheng ensemble. This study takes the performance of Guzheng ensemble as the starting point, shows how Bayu folk music has a benign interaction with Guzheng as the carrier, and explores the playing skills and second creation of "Dream Bashan".

Keywords： Guzheng ensemble; "Dream Bashan"; playing skills; second creation

引言

古筝作为中国最古老、最重要、最传统的民族弹拨乐器之一，被誉为“东方钢琴”^[1]，然古筝重奏的演绎方式出现至今，仅发展了短短三十余年，我国的古筝重奏作品数量少、底蕴薄弱^[2]。巴渝文化源远流长，历史悠久，承载着丰富的历史信息和文化内涵，它融合了多种民族文化元素，形成了独特的地域文化特色^[3]。古筝重奏作品《梦巴山》就是在传统与现代的相互交融下孕育而生，它既蕴含着独特的巴山民族民间风味，又无处不显现着现代的气息。

一、作品困难片段及解决路径

作曲家在整部作品中主要运用了古筝传统演奏技巧，同时也适当运用了拍板等现代技巧，并结合密集音型的高频切换，使乐曲演奏难度提升。其次该作品为古筝重奏作品，由三个声部，10台古筝共同完成，筝一4人，筝二3人，筝三3人，中间有重奏、独奏以及齐奏，这加大了各声部之间合作协调的难度。最后，该重奏曲是一首地域特色很强的古筝作品，如何突显《梦巴山》中的“巴山风味”，使听众一听就知道这是巴山风格的音乐，这又是完美呈现这一作品的重大挑战。

（一）拍板与密集音型的连接

二十世纪八十年代起，一些专业作曲家，创作了手掌拍击琴弦低音处、指尖敲击琴板等拍板技法^[4]，以产生特殊的音效。在古

筝的演奏中，拍板通常起到增强节奏感、营造氛围、表现情感、丰富音乐层次等作用。

乐曲C段的59-66小节由筝一、筝二7人共同完成拍板与密集三十二分音符和十六分音符组合的快速切换，筝三3人演奏拍板与十六分音符的快速切换，总共8个小节，4小节一句，可分为2句，其中最难的是第59、60、63、64小节的演奏，给人营造“乱石穿空，惊涛拍岸”的场景。以59-60小节为例，拍板的第一下是右手拍打琴头，第二下左手拍打琴弦，第三下又回到右手拍打琴头，紧接右手的快速弹奏。弹奏时需要把每一个音都弹奏出颗粒性，注意弹奏力量，肩、肘、腕要放松，力量要到指尖^[5]。下一小节重复同样的动作，只是右手具体弹奏音有稍许变化。

拍板时，演奏者需要果断、干脆。在拍板与快速弹奏的连接处，右手则需要在完成第一拍的拍打琴头后快速位移到“5

基金项目：本文系四川省教育厅高等学校人文社会科学重点研究基地——巴渝民间艺术研究中心2022年度项目研究成果，项目名称：古筝重奏曲《梦巴山》中的传承与创新（项目编号：BYMY22B15）阶段性研究成果。

(sol)”音的弹奏位置,在弹奏完第二拍的最后一个大撮后,又需要快速移位到箏头拍板的位置,在位移的过程中务必要做到快、准、稳。为了使得10个人完美融合,我们在演奏时需要固定箏一、箏二、箏三10个人拍板的高度、收放的时间,位移的速度,以及演奏时手的具体位置。第59-60小节与63-64小节写作手法完全相同,解决路径雷同。

（二）重奏、独奏及齐奏的处理

重奏就是由多人演奏的多声部器乐演奏形式,根据乐曲的声部及演奏者的人数,可分为二重奏、三重奏等^[6],声部相互协作、相互呼应,音乐层次丰富。独奏由一位演奏者独立完成演奏,整个表演过程中只有这一位演奏者展示其个人的演奏技艺和音乐诠释。齐奏通常也是由两个及以上的演奏者参与,但他们演奏的是完全相同的旋律,注重整体的协调性和一致性。作品《梦巴山》的C段丰富多变,热闹非凡,既有重奏,又有独奏和齐奏,现就以下C段中的三个部分进行针对性分析。

1. 重奏

乐曲的76-81小节为重奏乐句,本句在演奏的时候需要注意3个声部协同配合,旋律音由箏一演奏。箏一在演奏76、77小节时,需要在快速弹奏的基础上突出第一拍和第二拍的第一个音,78至81小节则突出每小节的第一个音,后面的音进行渐弱演奏处理。箏二和弦弹奏的强弱与箏一相同,前两小节每小节两个重音,后面几小节,每小节则作一强一弱的处理。箏三的处理与箏一、箏二略有不同,箏三强调每小节第一拍和第二拍的弱位扫弦,对上两个声部起到填充的作用。三个声部在81小节一声部演奏完最后一个大撮后快速捂弦,音乐在一种激烈的状态下戛然而止,并作一个延长停顿的处理,为82小节的独奏做准备。

2. 独奏

第82小节为全曲的唯一独奏片段,本段虽由四个琶音组成,但是起到至关重要的承上启下作用。在前面乐句激烈的烘托后,此处琶音的出现如山间一股清泉,音色上要求纯净、明亮,又要突显灵动,还需要考虑上下乐句的衔接。所以第一个琶音出来应该坚定一点,弹奏时靠右演奏,给人眼前一亮,将听众的注意力从刚刚热烈的画面拉回,紧接着第二、三个琶音做渐快、渐强处理,第三个琶音到第四个琶音进行延长,做渐慢、减弱处理,弹奏时位置稍靠中间部位。在琶音的演奏过程中一定要避免杂音,每个琶音都要干净清透,如出水芙蓉。在演奏第四个琶音的时候,除独奏者外,其他演奏者都需要做好准备,并在琶音的最后一个音演奏完1秒后,做一个快速呼吸,回到原速,并迅速切换到下一句的演奏。

3. 齐奏

本段的齐奏出现在第89-101小节,虽然这13个小节的演奏技法相对单一,都是由右手摇指,配以左手刮奏。但在演奏这13个小节的时候要求所有演奏者的呼吸统一、动作统一、弹奏状态、情绪处理统一。为了达到这些统,我们必须做到以下几点:首先,统一摇指频率、入弦深度、弹奏位置及触弦角度;其次,将段落细分成三个乐句,固定演奏者弹奏乐句的强弱、快慢起伏;再次,规范刮奏的起始位置、演奏具体位置及强弱和快慢变

化。最后,强调所有演奏者动作与呼吸的整齐划一,并进行固定化训练。

（三）巴山音乐风格的把控

大巴山音乐常以五声调式为基础,以徵调式和羽调式最为常见。在创作或演奏中,可以多采用这些调式来营造独特的氛围。如以徵调式创作旋律时,就要强调“5(sol)”和“2(re)”这两个音,使其在旋律中具有主导地位,能带来明亮、开阔的感觉。

如作品《梦巴山》的A段就是用徵调式创作旋律,现就本段箏一的第一句和第二句进行分析。在刚拿到乐谱的时候,箏一演奏者很容易将重点安排在滑音上面,为了突出这首作品的巴山风味,箏一在演奏时,应该弱化“6(la)”的下滑音,在4、6、8、9、10小节,突出四二拍的强弱关系,强化弹奏“5(sol)”和“2(re)”两个特色音。5、7、11小节的长音摇指,做弱化音头的渐强处理来突出“5(sol)”和“2(re)”两个特色音。使“5(sol)”和“2(re)”这两个音在旋律中突显,突出巴山的徵调式风格。

二、古筝重奏曲《梦巴山》的二度创作指导实践

二度创作指的是在已有作品的基础上,创作者根据自己的理解、感受和艺术追求,对原作进行再次加工和创新。在音乐表演中,演奏者或歌唱者对音乐作品的演绎就是一种二度创作。他们通过对音符、节奏、旋律的理解和把握,运用自己的演奏技巧、演唱风格和情感表达,赋予作品新的生命力。在演奏的时候,演奏者需要根据这些特性进行特殊化的音色处理,从而为听众呈现出更加独特的听觉感受^[7]。乐曲的指导实践是指在音乐领域中,作品的指导教师运用其专业知识、经验和技能,对演奏者或音乐团体进行有针对性的教学、辅导和引导,以提升他们在乐曲演奏方面的能力和水平,最终呈现出高质量的音乐表演的一系列活动。接下来,笔者就古筝重奏作品《梦巴山》的二度创作指导实践经验进行以下总结。

（一）演奏技巧方面

1. 技法训练

随着古筝弹奏者的发展,人们越发重视古筝演奏技能的展现,古筝作品的创作也更加注重技巧性^[8]。将乐曲中涉及到的演奏技法,逐个进行细致指导,确保完成相应技法的准确性和统一性。如摇指,统一演奏者摇指技法的基本演奏姿势和状态,固定频率,进行速度、耐力和渐强、渐弱训练。但是在不同段落、不同乐句,以及不同声部,又要根据其需要表现的不同情绪和需要营造的不同意境对相同旋律演奏者进行相对统一、规范的调整。

2. 节奏把控训练

（1）个体节奏准确

让每个演奏者单独进行节奏训练,使用节拍器辅助,从简单的节奏型开始,逐渐增加难度。例如,先练习简单的四分音符、八分音符节奏,然后过渡到复杂的切分节奏、附点节奏,以及快速的十六分音符、三十二分音符节奏等。

（2）重奏节奏同步

《梦巴山》是一首重奏作品，在重奏训练中，需注重各演奏者之间节奏的同步性。通过分声部练习、合奏练习等方式，逐渐磨合节奏。可以先让一个声部稳定地演奏，其他声部依次加入，不断调整和适应，直到达到节奏的高度统一。对于节奏复杂的段落，进行重点排练，分析节奏的特点和难点，采用逐小节、逐拍的方式进行细致的节奏校对，确保重奏时节奏的精准无误。

（二）音乐理解方面

1. 作品风格把握

《梦巴山》是一首巴山风格突出的作品，为了让演奏者更好的掌握巴山音乐风格，我们组织演奏者进行采风，让其多接触巴山当地的民间民俗音乐，熟悉巴山音乐风格的音律特点和情感表达，最终回到《梦巴山》作品本身，逐句分析乐曲中的旋律特点、节奏变化、和声运用和音色处理等。

2. 情感表达引导

（1）音乐情境创设

引导演奏者根据曲目内容创设音乐情境，通过想象和联想，将自己置身于特定的情境中，从而更好地理解和表达音乐情感。例如，《梦巴山》的C段，在演奏时，让演奏者想象自己身处大自然中，感受乱石飞溅，险象环生的景象。

（2）情感层次处理

指导演奏者分析《梦巴山》的情感层次，明确音乐的起承转合和情感发展脉络。在演奏中，通过力度、速度、音色等方面的变化来体现情感层次的变化。例如，《梦巴山》的引子采用轻柔的音色和缓慢的速度来营造清晨巴山雨雾朦胧之态，描绘巴山的宁静之美。A段音色明亮，速度为中速，描绘出巴山人民积极向上的生活态度。B段一、二声部进行一强一弱的呼应，仿佛是巴山人民诙谐幽默的生活态势的写照。C段速度为快速，音色饱满，力度加强，是全曲的高潮，整个演奏状态要积极饱满。A'段虽然是A段的变化再现，但是在结尾处要进行恰当的情感收束。

（三）团队协作方面

1. 声部平衡协调

（1）各声部音量平衡

在《梦巴山》的指导实践中，要根据作品的需要和各声部的特点，调整各声部的音量比例，通过试奏和反复聆听，确定最佳的音量平衡。指导演奏者学会控制自己演奏的音量，使用不同的

演奏力度和触弦方式来调整音量。同时，注意各声部之间的音量呼应和配合，避免某个声部过于突出或被掩盖。

（2）声部音色融合

对于古筝重奏《梦巴山》而言，各声部要在复杂多变的技法中寻找音色的融合^[9]，使整个重奏的音色和谐统一。由于不同的古筝在音色上可能存在差异，需要通过调整演奏技巧和触弦方式来尽量减小音色差异。同时，各声部之间在音色处理上要相互协调，共同营造出统一、和谐的音乐氛围。

2. 演奏配合默契

（1）呼吸与节奏同步

重奏需要培养演奏者之间的呼吸默契，使呼吸与音乐的节奏和情感起伏相契合。在排练过程中，要引导演奏者通过共同的呼吸来感受音乐的韵律和情感变化，实现演奏的同步性。对于节奏变化明显的段落，强调通过呼吸来统一节奏。例如，《梦巴山》C段中从82小节到83小节的连接，不要因为82小节为独奏其他演奏者就放任不管，而是应该与独奏者共同呼吸统一节奏，为后续共同演奏83小节的急板做准备。

（2）眼神与肢体交流

在演奏过程中，应鼓励演奏者之间进行眼神和肢体交流，增强彼此之间的默契和互动。通过眼神的传递可以及时调整演奏的速度、力度和情感表达，同时肢体语言的运用也可以起到辅助交流的作用，增强演奏的表现力和感染力，使重奏更加生动。例如，在乐曲的开头，就需要演奏者点头示意，确保每个演奏者都是准备好的状态。还有每一段的衔接及停顿处等，也需要通过眼神与肢体的交流，让重奏更加的统一。

三、结语

当今社会，民族音乐文化面临许多新鲜而深刻的社会问题，在原始传播状态逐渐削弱的现状下，民族音乐的走向越来越成为当今需要关注的问题^[10]。古筝重奏曲《梦巴山》以其独特的魅力展现了传统与现代的完美交融，在对其困难片段的分析与解决，及二度创作的指导实践，我们深刻体会到了其艺术价值与挑战。这首作品不仅是音乐艺术的结晶，更是对巴山文化的传承与创新。它为古筝重奏作品的创作与演绎提供了宝贵的经验，也为我们在音乐领域的探索与发展提供了新的方向。

参考文献

- [1] 周璐. 古筝美学中“韵”的审美研究 [D]. 同济大学, 2022. DOI:10.27372/d.cnki.gtjsu.2022.000627.
- [2] 吴隽琦. 古筝重奏曲《韶华丹青》的音乐分析及技法研究 [D]. 扬州大学, 2023. DOI:10.27441/d.cnki.gyzdu.2023.000247.
- [3] 姜雨珊. 重奏曲《霞影》的创作与演奏分析 [D]. 陕西省: 西安音乐学院, 2022. DOI:10.27402/d.cnki.gxayc.2022.000006.
- [4] 张雯珊. 古筝重奏作品《翡翠》音乐分析及演奏探究 [D]. 泉州师范学院, 2019.
- [5] 翟雅雯. 浅析筝曲《西域随想》的情感表达与演奏技巧 [J]. 黄河之声, 2024, (04): 102-105. DOI:10.19340/j.cnki.hhzs.2024.04.021.
- [6] 杨秀玉. 琵琶演奏艺术形式多样性研究 [J]. 齐鲁艺苑, 2015, (06): 28-29.
- [7] 刘晓寒. 王建民新疆风格古筝作品音乐特征与演奏研究 [D]. 上海音乐学院, 2024. DOI:10.27319/d.cnki.gsyyy.2024.000120.
- [8] 仵珂昕. 古筝快速指序技巧及训练方法探讨 [J]. 黄河之声, 2020, (23): 89-91. DOI:10.19340/j.cnki.hhzs.2020.23.027.
- [9] 王琛. 阴明娟. 古筝重奏中不同声部演奏的共性化处理及艺术价值表现——以重奏曲《翡翠》为例 [J]. 戏剧之家, 2023, (07): 87-89.
- [10] 易柯宇. 高等教育中的活态音乐文化传承与发展研究——以巴渝民歌引入高校声乐课堂为例 [J]. 黄河之声, 2017, (24): 14-15. DOI:10.19340/j.cnki.hhzs.2017.24.004.

地方非遗思政元素融入高职院校特色专业建设转型探析 ——以婴幼儿托育服务与管理专业为例

王煜, 许雪儿

盐城工业职业技术学院, 江苏 盐城 224005

摘 要 : 本文探讨了地方非物质文化遗产(非遗)传承创新与高职院校特色专业建设的紧密联系,特别是婴幼儿托育服务与管理专业的融合实践。通过分析苏州刺绣、京剧艺术和传统剪纸艺术三个案例,本文展示了非遗元素在专业教育中的应用及其对提升学生文化素养和专业技能的积极影响。研究提出了构建课程体系、加强师资培训、实践教学合作以及文化活动策划推广等策略,旨在促进非遗文化的传承与创新,增强高职教育的文化自信和国际竞争力。本文的研究为非遗保护提供了新的视角,为高职院校特色专业建设提供了实践指导。

关 键 词 : 非遗; 高职专业建设; 思政元素融合; 婴幼儿托育服务与管理

Analysis on the transformation of local intangible cultural heritage ideological and political elements into characteristic specialty construction in higher vocational colleges -- Taking infant care service and management as an example

Wang Yu, Xu Xueer

Yancheng Industrial Vocational and Technical College, Yancheng, Jiangsu 224005

Abstract : This paper discusses the close connection between the inheritance and innovation of local intangible cultural heritage (intangible cultural heritage) and the construction of characteristic majors in higher vocational colleges, especially the integration practice of infant care service and management. By analyzing three cases of Suzhou embroidery, Peking Opera art and traditional paper-cut art, this paper demonstrates the application of intangible cultural heritage elements in professional education and its positive impact on improving students' cultural literacy and professional skills. The study puts forward some strategies, such as constructing curriculum system, strengthening teacher training, practical teaching cooperation and promoting cultural activities, in order to promote the inheritance and innovation of intangible cultural heritage and enhance the cultural confidence and international competitiveness of higher vocational education. The research of this paper provides a new perspective for the protection of intangible cultural heritage and provides practical guidance for the construction of specialty with characteristics in higher vocational colleges.

Keywords : intangible cultural heritage; higher vocational specialty construction; fusion of ideological and political elements; infant care services and management

一、地方非遗传承创新与高职院校特色专业建设的关系

地方非物质文化遗产(非遗)的传承与创新是文化多样性和可持续发展的重要组成部分,而高职院校特色专业建设则是培养适应社会发展需求的高素质技术技能人才的关键途径。两者之间存在紧密联系和相互促进的关系。地方非遗蕴含着深厚的历史文化底蕴和独特的技艺知识,这些都可以转化为高职教育中的实践教学资源。^[1]传统手工艺、民族音乐舞蹈、地方戏曲等非遗项目不仅能够充实艺术设计、旅游管理、文化传承等专业的教学内容,还能通过工作坊和实践课程等形式,让学生在亲身体验中学习掌握相关技能。这种结合地方文化特色的教育模式有助于学生更好

地理解和尊重传统文化,激发他们的创新思维 and 实践能力。

高职院校作为教育和人才培养的基地,拥有完善的教学设施和专业的师资队伍,为非遗项目的保护、研究和传播提供了支持。将非遗元素融入专业课程和教学活动中,不仅可以提升学生的专业技能,还能够增强他们对非遗价值的认识和保护意识,从而培养出既懂技术又懂文化的专业人才。^[2]这些毕业生无论是在文化保护领域工作,还是在其他行业就业,都能成为非遗传承与创新的积极推动者。

高职院校可以通过与地方政府、文化机构和企业的合作,为非遗项目的保护、传承和创新提供实践平台。学生在专业学习过程中直接参与非遗项目的调研、保护和创新实践,既能增强实际操作能力,又能促进非遗项目的活态传承。此外,举办非遗文化

课题信息:盐城工业职业技术学院科研基金项目资(ygy2307),非物质文化遗产融入幼儿教育的路径研究。

作者简介:

王煜(1995.09-)男,汉族,江苏南通人,讲师,硕士研究生,研究方向:教师教育、农村职业教育。盐城工业职业技术学院(邮编:224005)。

许雪儿(1993-)女,硕士,盐城工业职业技术学院,讲师,研究方向:婴幼儿营养。

节、展览、研讨会等活动，为非遗传人和专家提供交流平台，推动非遗项目的创新发展。校企合作、校地合作的模式有助于形成非遗传承与创新的合力，推动地方文化的繁荣发展。^[3]

二、地方非遗思政元素融入婴幼儿托育服务与管理专业特色建设案例分析

（一）案例：苏州刺绣技艺在婴幼儿托育服务与管理专业的应用

背景介绍：苏州刺绣，以其精湛的技艺和深厚的文化底蕴，被誉为中国四大名绣之一。在高职院校的婴幼儿托育服务与管理专业中，苏州刺绣不仅被视作一种艺术教育的内容，更是一种文化传承和审美培养的重要途径。通过将这一非物质文化遗产元素融入专业课程，学生不仅能够学习到刺绣的基本技巧，还能够深入理解其背后的文化意义和审美价值。这种教育方式旨在培养学生对传统文化的尊重和热爱，同时也为他们提供了一个实践和创新的平台，使他们能够在未来的职业生涯中更好地理解和尊重多元文化。

苏州刺绣的融入，不仅丰富了婴幼儿托育服务与管理专业的教学内容，也为学生提供了一个深入了解和体验中国传统文化的机会。学生通过亲手实践，能够更加直观地感受到刺绣艺术的独特魅力，这种亲身体验是书本知识所无法替代的。此外，刺绣课程的开设，也有助于学生在未来的工作中，将传统文化元素融入婴幼儿教育，从而培养下一代对传统文化的认识和尊重。

教学实施：在具体的教学实践中，学校与当地的刺绣大师合作，开设了一系列的工作坊和实践课程。这些课程旨在让学生在专业刺绣师傅的指导下，从最基本的穿针引线开始学习，逐步掌握各种针法和图案设计。学生们通过实际操作，不仅能够学习到刺绣的技巧，还能够体会到刺绣艺术的精细和复杂。课程还特别强调刺绣文化的历史背景和艺术特点，让学生在动手实践中感受传统文化的魅力，培养其对传统艺术的尊重和热爱。这种教学模式的实施，使得学生能够在实践中学习和体验传统文化，这种学习方式不仅能够提高学生的实际操作能力，还能够增强他们对传统文化的理解和认同。通过与刺绣大师的直接交流和学习，学生能够更加深入地了解刺绣艺术的精髓，这种深度的学习和体验是传统的课堂教学所无法提供的。^[4]

效果评估：通过这种教学模式，学生不仅提升了自身的艺术修养和审美能力，还增强了对非物质文化遗产保护的认识。刺绣课程的开设，使得婴幼儿托育服务与管理专业的学生在毕业后能够更好地理解和尊重多元文化，这对于他们未来的职业生涯和文化遗产具有重要意义。学生通过学习刺绣，不仅能够掌握一项传统技艺，还能够实践中体会到传统文化的价值和意义。这种教学模式的效果评估显示，学生对刺绣艺术的兴趣和认识有了显著提高，他们对传统文化的尊重和热爱也得到了增强。此外，学生在刺绣课程中所学到的技巧和知识，也为他们未来的职业生涯提供了更多的选择和可能性。刺绣课程的开设，不仅丰富了专业教学内容，也为传统文化的传承和发展做出了贡献。通过这种方式，高职院校的婴幼儿托育服务与管理专业能够培养出既懂专业技能，又具有文化素养的复合型人才，这对于推动传统文化的传承和发展具有重要的意义。

（二）案例：京剧艺术在婴幼儿托育服务与管理专业的融入

背景介绍：京剧，作为中国戏曲的瑰宝，融合了唱、念、做、打等多种表演艺术形式，是中国传统文化的重要标志。在高职院校的婴幼儿托育服务与管理专业中，京剧艺术的融入不仅能够为学生提供丰富的艺术教育资源，还能有效提升学生的艺术鉴赏能力和文化自信。通过将京剧艺术纳入课程体系，学生有机会直接学习和这一国粹，从而为京剧艺术的传承与发展注入新的活力。这种教育模式的实施，旨在让学生在了解京剧艺术的同时，也能够理解和欣赏中国传统文化的博大精深，为将来在婴幼儿教育领域中传播和弘扬传统文化打下坚实的基础。京剧艺术的融入，为婴幼儿托育服务与管理专业的学生提供了一个全新的学习平台。学生不仅能够学习到京剧的基本知识和表演技巧，还能够通过亲身体验来感受京剧艺术的独特魅力。这种学习方式有助于学生建立起对京剧艺术的直观认识，同时也能够激发他们对传统文化的兴趣和热爱。通过这种方式，京剧艺术的传承不再局限于专业的戏曲领域，而是被引入到更广泛的教育领域中，为传统文化的传播提供了新的途径。

教学实施：在具体的教学实施中，学校特别邀请了京剧表演艺术家和教育家参与课程设计和教学。课程内容涵盖了京剧的历史、角色分类、表演技巧等多个方面，旨在为学生提供一个全面的京剧艺术学习体验。学生通过模仿和实践，亲身体验京剧的唱、念、做、打，从而深入理解京剧艺术的精髓。此外，课程还鼓励学生创作以京剧为主题的婴幼儿教育活动，将传统文化与现代教育相结合，培养学生的创新能力和实践能力。

这种教学模式的实施，使得学生能够在实践中学习和体验京剧艺术。学生通过参与京剧表演，不仅能够提高自己的艺术表现力，还能够增强对京剧艺术的理解和欣赏。同时，通过创作以京剧为主题的婴幼儿教育活动，学生能够将所学知识与实际工作相结合，为将来在婴幼儿教育领域中推广传统文化做好准备。这种教学模式的实施，不仅丰富了专业课程的内容，也为京剧艺术的传承和发展提供了新的机遇。

效果评估：京剧艺术的融入，极大地丰富了婴幼儿托育服务与管理专业的教学内容，提高了学生的文化素养和创新能力。学生通过亲身体验和实践，对京剧艺术有了更深刻的理解和认识，这为他们未来在婴幼儿教育领域中推广传统文化奠定了坚实的基础。通过这种教学模式，学生不仅能够学习到京剧艺术的基本知识和表演技巧，还能够培养出对传统文化的尊重和热爱。效果评估显示，学生对京剧艺术的兴趣和认识有了显著提高，他们对传统文化的尊重和热爱也得到了增强。此外，学生在京剧课程中所学到的知识和技能，也为他们未来的职业生涯提供了更多的选择和可能性。京剧课程的开设，不仅丰富了专业教学内容，也为传统文化的传承和发展做出了贡献。通过这种方式，高职院校的婴幼儿托育服务与管理专业能够培养出既懂专业技能，又具有文化素养的复合型人才，这对于推动传统文化的传承和发展具有重要的意义。

（三）案例：传统剪纸艺术在婴幼儿托育服务与管理专业的实践

背景介绍：中国剪纸艺术，以其独特的视觉语言和广泛的应用场景，已经成为高职院校婴幼儿托育服务与管理专业中不可或缺的一部分。剪纸艺术不仅是一种艺术形式，更是一种文化符

号,承载着丰富的民俗和历史信息。^[5]在这个专业中,剪纸艺术的教育意义不仅在于提升学生的艺术修养,更在于传承和弘扬中国传统文化。通过将剪纸艺术融入课程,学生能够更直观地理解和感受传统文化的魅力,同时也能够学习到如何将传统元素融入到婴幼儿教育中,为下一代的文化启蒙打下基础。

剪纸艺术的融入,为婴幼儿托育服务与管理专业的学生提供了一个全新的视角来理解和体验中国传统文化。学生通过学习剪纸,不仅能够提高自己的动手能力,还能够培养艺术创造力和审美能力。这种教育方式有助于学生建立起对传统文化的尊重和热爱,同时也能够激发他们的创新思维,为传统文化的传承和发展提供新的思路。^[6]

教学实施:在具体的教学实施中,学校开设了剪纸艺术工作坊,并邀请了经验丰富的剪纸艺术家亲自授课。课程内容从剪纸的历史和文化背景入手,逐步引导学生掌握剪纸的基本技巧和创作方法。学生们在艺术家的指导下,从简单的图案开始,逐步挑战更复杂的作品,从而在实践中学习和掌握剪纸艺术。课程特别强调实践操作,鼓励学生发挥创意,将剪纸艺术与婴幼儿教育相结合,设计出适合婴幼儿的剪纸教学活动和游戏。

这种教学模式的实施,使得学生能够在实践中学习和体验剪纸艺术。学生通过亲手制作剪纸作品,不仅能够提高自己的动手能力,还能够培养艺术创造力和审美能力。同时,通过设计适合婴幼儿的剪纸教学活动和游戏,学生能够将所学知识与实际工作相结合,为将来在婴幼儿教育领域中推广传统文化做好准备。这种教学模式的实施,不仅丰富了专业课程的内容,也为剪纸艺术的传承和发展提供了新的机遇。

效果评估:通过剪纸艺术的学习,学生不仅提高了自己的动手能力和艺术创造力,还学会了如何将传统文化与现代教育相结合。这种跨学科的教学模式,为学生提供了一个全面了解和传承中国传统文化的平台,同时也为他们未来的职业生涯提供了更多的可能。效果评估显示,学生对剪纸艺术的兴趣和认识有了显著提高,他们对传统文化的尊重和热爱也得到了增强。^[7]

学生在剪纸课程中所学到的知识和技能,也为他们未来的职业生涯提供了更多的选择和可能性。剪纸课程的开设,不仅丰富了专业教学内容,也为传统文化的传承和发展做出了贡献。通过这种方式,高职院校的婴幼儿托育服务与管理专业能够培养出既懂专业技能,又具有文化素养的复合型人才,这对于推动传统文化的传承和发展具有重要的意义。

三、地方非遗思政元素融入婴幼儿托育服务与管理专业特色建设策略

(一) 课程体系构建与内容创新

为了将地方非遗思政元素有效融入婴幼儿托育服务与管理专业,首先需要构建一个系统的课程体系。这一体系应包括非遗文化的基础理论、历史背景、艺术特点等模块,以及实践操作和创新应用的课程内容。在课程设计上,可以设置如“非遗文化概论”、“地方非遗艺术欣赏”、“婴幼儿非遗教育活动设计”等课程,旨在让学生全面了解非遗文化的价值和内涵。同时,课程内容应注重创新,结合现代教育理念和技術,如利用数字媒体技术展示

非遗文化,提高学生的学习兴趣和参与度。通过这种课程体系的构建,学生能够在理论学习和实践操作中深入理解非遗文化,为将来在婴幼儿教育中传承和推广非遗文化打下坚实的基础。

(二) 师资队伍建设和专业培训

教师是教育实施的关键,因此,加强师资队伍建设和实现非遗思政元素融入的重要策略。高职院校应积极引进具有非遗背景的专业教师,同时对现有教师进行专业培训,提升他们的非遗文化素养和教学能力。^[8]可以通过与地方文化机构合作,邀请非遗传承人、艺术家进入校园,与教师和学生进行交流和研讨,共同开发课程和教学资源。此外,教师也应参与到非遗项目的实地调研和实践中,以获得第一手的教学素材和经验,从而在教学中更好地传达非遗文化的精神和技艺。

(三) 实践教学与校企合作

实践教学是学生理解和掌握非遗文化的重要途径。高职院校应与地方文化机构、幼儿园、社区中心等建立合作关系,为学生提供实践教学的平台。学生可以在这些合作机构中进行实地调研、教学实习和项目开发,将所学的非遗知识和技能应用到实际工作中。^[9]例如,学生可以设计以非遗为主题的婴幼儿教育活动,或者参与到非遗项目的保护和推广工作中。通过这种校企合作的实践教学模式,学生能够将理论与实践相结合,提高自身的专业技能和社会责任感。

(四) 文化活动与社会服务

高职院校应充分利用校园文化活动和社会服务平台,将非遗思政元素融入到学生的日常生活中。可以定期举办非遗文化节、展览、讲座和工作坊等活动,让学生在参与和体验中感受非遗文化的魅力。^[10]同时,学校可以鼓励学生参与到社区服务中,如在幼儿园开展非遗文化教育活动,或者在社区中心举办非遗文化讲座,将非遗文化推广给更广泛的社会群体。通过这些文化活动和社会服务,学生不仅能够提升自己的文化素养和专业能力,还能够增强社会责任感和使命感,为非遗文化的传承和发展做出贡献。

参考文献

- [1] 吕珍珠, 赵佳佳. 基于非遗产业化的高职院校艺术设计专业教学实践研究 [J]. 中国文艺家, 2022, (08): 124-126.
- [2] 李凡. 非遗传承创新视野下高职院校特色专业建设转型探析——以蜀绣专业为例 [J]. 职业时空, 2014, 10 (02): 33-36.
- [3] 夏艳青. 非遗文化传承与高校思政教育互动共进研究——以东阳木雕为例 [J]. 大众文艺, 2023, (11): 142-144. DOI:10.20112/j.cnki.ISSN1007-5828.2023.11.048.
- [4] 王怀岑, 陈太钟, 秦海峰, 等. 融入苏式非物质文化遗产的高职院校特色课程建设研究——以艺术设计专业课程为例 [J]. 天工, 2021, (11): 90-91.
- [5] 黄楠. 中职学前教育剪纸艺术课程思政探索——以非遗徐州剪纸为例 [J]. 新课程教学 (电子版), 2023, (11): 155-156.
- [6] 杨洁. 课程思政视角下非遗文化融入学前教育专业群建设的实践探索 [J]. 数据, 2023, (02): 113-114.
- [7] 金心亦, 段笔耕. 非遗思政元素融入高职艺术设计类专业课程的美育逻辑与实施路径——以课程“招贴设计”为例 [J]. 天南, 2022, (05): 79-81+85.
- [8] 吴松, 徐静. 实践育人视域下“非遗”文化融入高校思想政治教育时代价值和实践探索 [J]. 世纪桥, 2023, (11): 79-81. DOI:10.16654/j.cnki.cn23-1464/d.2023.11.017.
- [9] 王军梅. 高职教育中“非遗”的思政教育 [J]. 中国多媒体与网络教学学报 (中旬刊), 2022, (07): 245-248.
- [10] 李令. 非遗文化融入高职学前教育专业美术课程探索——基于课程思政视域 [J]. 时代报告 (奔流), 2023, (12): 95-97.

乡村振兴视域下构建乡村社区终身教育动态管理机制研究

谢利萍¹, 杨官田¹, 宋云峰²

1. 成都市新都社区教育学院, 四川 成都 610500

2. 成都市新都区军屯镇综合便民服务中心, 四川 成都 610500

摘 要：乡村社区是让村民享有终身教育落地的基础单元，但现阶段乡村社区终身教育的发展仍然面临着多种因素的制约。构建乡村社区终身教育机制是落实党中央部署、依法治国的重要措施，有利于实现乡村振兴目标。本文立足于新都区乡村终身教育动态管理机制构建的实践探索，深入解析终身教育动态管理机制建立与完善的过程，既是破解乡村教育资源短板的现实问题，也是一种既立足于政府主动作为又强调乡村村民在不同阶段、不同领域、不同形式的教育和学习中持续发展和不断提升自身素质和能力的理念和实践、以适应不断变化的社会需求和个人发展需求的过程。

关 键 词：乡村振兴；终身教育；动态管理

Study on the dynamic management mechanism of lifelong education in rural communities from the perspective of rural revitalization

Xie Liping¹, Yang Guantian¹, Song Yunfeng²

1.Chengdu Xindu Community Education College, Chengdu, Sichuan 610500

2.Chengdu Xindu District Juntun Town Comprehensive Convenience Service Center, Chengdu, Sichuan 610500

Abstract： Rural community is the basic unit for villagers to enjoy lifelong education, but at present, the development of lifelong education in rural community is still facing many constraints. Building a lifelong education mechanism for rural communities is an important measure to implement the deployment of the Party Central Committee and rule the country according to law, and is conducive to realizing the goal of rural revitalization. Based on the practical exploration of the construction of the dynamic management mechanism of rural lifelong education in Xindu District, this paper deeply analyzes the process of the establishment and improvement of the dynamic management mechanism of lifelong education, which is not only a practical problem of solving the shortcomings of rural education resources. It is also a process based on the government's initiative and emphasizes the concept and practice of rural villagers' continuous development and continuous improvement of their own quality and ability in different stages, different fields and different forms of education and learning, so as to adapt to the changing social needs and personal development needs.

Keywords： rural revitalization; lifelong education; dynamic management

在全面推进乡村振兴战略的过程中，乡村发展面临的人力资源短板和人才资源匮乏问题日益突显。农业农村现代化始终离不开人的现代化。党的二十大报告指出，全面推进乡村振兴，坚持农业农村优先发展，加快建设农业强国，扎实推动乡村产业、人才、文化、生态、组织振兴。这表明，人才振兴是乡村振兴的关键，乡村振兴需要人才作为有力支撑。2021年6月起施行的《乡村振兴促进法》也规定，国家健全乡村人才工作体制机制，采取措施鼓励和支持社会各方面提供教育培训、技术支持、创业指导等服务，培养本土人才，引导城市人才下乡，推动专业人才服务乡村，促进农业农村人才队伍建设。这意味着，要补齐乡村人力资源和人才资源的巨大短板，乡村社区终身教育的推行势在必行。乡村社区终身教育的机制构建既是乡村基本公共服务体系体系不断完善的必然要求，也是为乡村注入发展活力的重要机制创新。

乡村社区终身教育，指的是村民在一生各阶段当中所受各种教育的总和，是每个村民所受不同类型教育的综合体现。^[1]构建乡村社区终身教育机制是落实党中央部署、依法治国的重要措施，有利于实现乡村振兴目标。一方面，提升农村劳动力的素质，培养农村人才队伍是乡村振兴成功的关键。另一方面，普遍提升农民文化素质，让农民把学习作为生存的基本需求，改善自身生活水平，形成有组织的全员学习和终身学习的社会形态。

一、乡村振兴视域下构建乡村社区终身教育动态管理机制的问题分析

农村地区经济相对落后,教育资源不足,会影响终身教育的发展。农村地区的传统观念和文化制约着终身教育的推广,存在一定的文化障碍。农村地区存在人才流失问题,师资力量不足,制约了终身教育的质量和覆盖面。

农村社区教育资源相对有限,师资力量相对不足,教育质量不高。农村人口流动性小,教育需求和学习动机相对较低,难以保持学习的持久性和积极性。农村社区终身教育机制建设相对滞后,管理经验不足,需要大量的投入和引进先进的管理经验。^[2]

与此同时,农村社区终身教育动态管理机制建设需要充分利用农村社区的优势资源,比如社区意识和社区资源,进行资源整合,提供多元化的终身教育服务。加大对农村地区教育投入,提升教育质量和师资力量,引进先进的管理经验,提高农村终身教育的管理水平。加强政策支持和社会宣传,树立农村终身教育的重要性,改变传统观念和文化制约。加强与城市教育机构和高校的合作,引进高质量的教育资源,提供更广泛的学习机会。^[3]加强调研和评估工作,及时调整和改进农村社区终身教育动态管理机制,以适应不断变化的需求。

二、乡村振兴视域下构建乡村社区终身教育动态管理机制的实践探索

在构建乡村社区终身教育动态管理机制的实践探索方面,成都市新都区在军屯镇、清流镇等涉农乡镇深入开展乡村社区终身教育服务,并且不断加强动态管理机制建设,这对于区域乡村振兴起到了极大的促进作用。其中的经验做法主要有:

(一) 打造“名师工作室”,助力乡村社区终身教育

为服务乡村振兴,在成都开放大学和新都区教育局的大力支持下,成都开放大学新都学院通过“三三三”模式,广泛挖掘和培育出一批“类别丰富、结构合理、经验充足”的乡村社区终身教育名师工作室师资队伍,不断扩大名师工作室的引领、辐射作用,营造了“人人乐学、时时可学、处处能学”的浓厚氛围。

通过“三匠”共育,优化师资。一是邀“名匠”。聚焦地方特色文化,先后邀请了曾获首届中国杭州亚太传统手工艺博览会优秀展示奖的新繁棕编国家级非遗传承人——朱木兰、首批十大四川历史名人杨慎的第十四代后人——杨德力,分别担任2个工作室的领衔人。二是选“精匠”。通过“能者为师”“市民自主学习团队展演”等活动,挑选了新都区社区文化发展中心(新都香城俱乐部)主任——刘昌力、担任成都市新繁书画院院长的国家一级美术师——高秋、担任新都区政协主席的绿林派第六代传承人——黄德善,分别担任3个工作室的领衔人。三是备“青匠”。放眼全区优秀离退休干部、党校教师、驻地高校教师等社会贤达,挑选一批德高望重、热心公益、有一技之长者,在学院“最成都·市民课堂”担任兼职教师,并参与“香城社区讲坛”“送教进社区”等活动,近距离了解社区教育,为工作室师资库持续补

充年轻力量。培育名师工作室,极大提升了乡村终身教育的特色和吸引力。

(二) 打造“夕阳舞台”,服务乡村老年群体品质生活

新都区军屯镇以老年人需求为导向,依托镇社区教育学校和老年学校,创建了“夕阳舞台”老年教育项目。“夕阳舞台”以老年人参与对象,以歌颂党、歌颂祖国、歌颂人民和歌颂当下的幸福生活为主旋律,以歌舞、曲艺、器乐等为表演形式,通过每月一次的舞台展演和不定期的送文艺进村(社区),为老年人搭建了一个学习交流和风采展示的平台,为丰富老年人的精神文化生活,展示老年人的终身学习成果,促进社区发展治理与社会和谐做出了积极贡献。军屯镇依托镇社区教育学校和老年学校,将一批热心公益事业、热爱文体活动、具有艺术特长和组织协调能力的老年朋友聚集起来,作为开展“夕阳舞台”的基本力量,通过“一周一科一课堂”开展学习培训,不断提升“夕阳舞台”表演队伍的专业能力。同时,镇社区教育学校和老年学校在壮大自身队伍情况下,还指导和培养辖区内各村(社区)都建立了一支“夕阳舞台”文艺表演队伍,或歌舞队、或鼓乐队、或曲艺队、或太极拳队。“夕阳舞台”品牌活动在原来固定联谊展演的基础上,增加送文艺进村(社区),将舞台搭在村部处、社区里、院落中,以群众喜闻乐见的表演形式,大力宣传党的方针政策、宣传社区治理、宣传新农村建设、宣传新人新风。在推进农村精神文明建设,满足群众对美好生活需求的同时,为服务乡村发展治理、推进乡村社会和谐作出了积极贡献。

(三) 打造“香城社区讲坛”,做优新时代乡村思想引领

新都区军屯镇立足于乡村思想引领,以宣传贯彻党的二十大精神 and 二十届三中全会精神为主线,深入开展层次丰富、形式多样的思想教育引导活动。新都区开放大学学院党支部与成都现代制造职校党委开展党建结对活动,整合职校强大师资,推动乡村教育纵深发展。通过组织开展“香城社区讲坛”和“送教进社区”活动,推动党的二十大、二十届三中全会及省、市全会精神进入寻常百姓家,切实把基层群众的思想和行动统一到党的一系列重大部署上来。“香城社区讲坛”走进军屯镇,在各村组织开展“深入学习贯彻党的二十大精神和二十届三中全会精神”专题学习会。“香城社区讲坛”已经完成向各个乡村派送学习资源的全面覆盖,有效宣传了党的二十大和二十届三中全会精神。

(四) 打造“学在新都平台”,做优乡村居民终身学习资源

立足村民终身学习需求,新都区军屯镇重点打造“学在新都——新都区市民终身学习平台”。作为辖区乡村教育平台,不断丰富网络学习内容,吸引更多人群关注数字化学习。新都区通过“学在新都”微信公众号向村民推送学习文章。同时开展多种形式的学习活动,主动为村民提供资讯服务,吸引村民参与网上的学习和活动。开发微课三个系列,共30集微课,内容涵盖民族舞蹈、手语、银发学法。购买微课49集,包含思政课、插花、花艺设计、老年人生活常见问题及心理调适,丰富了乡村教育网络平台。在“学在新都平台”,村民注册人数已经超过10万人,数字社区终身学习平台得到了村民的广泛认可和积极参与,也充分发挥了“教育点亮乡村”的巨大作用。

三、乡村振兴视域下构建乡村社区终身教育动态管理机制的路径分析

（一）构建党建引领，政府统筹的终身教育引领、保障机制

构建乡村社区终身教育动态管理机制必须加强党组织的引领作用发挥。乡村基层党组织应当将终身教育纳入党建工作的重要内容，发挥党组织在思想引领、政策制定和资源整合方面的作用，推动终身教育的发展和改革。这就需要在党建引领之下，逐步健全政府构建乡村社区终身教育动态管理机制的统筹机制，政府要加强对终身教育的宏观统筹和政策制定，建立健全综合协调、统筹推进的机制，确保各级政府在终身教育方面的工作衔接和协同。^[4]一是完善法律法规和政策体系。建立和完善与终身教育相关的法律法规和政策体系，明确终身教育的基本原则和政府的责任，为终身教育的发展提供法律和政策保障。^[5]二是加强资源整合和共享。政府可以通过建立终身教育财政资金的整合和共享机制，将各类终身教育资源整合起来，提高资源的利用效率和公平性，同时还可以推动与企业、社会组织等合作，共同推进终身教育的发展。三是打造多元化的终身教育体系。建立多层次、多样化的终身教育体系，满足不同层次、不同群体的学习需求，同时注重职业技能培训与技术教育的结合，提供多样化的学习途径和机会。^[6]

（二）构建部门协调，责任落实的管理机构运行机制

构建乡村社区终身教育动态管理机制需要构建起部门之间相互协调、责任落实到位的管理机构运行机制。设立终身教育管理机构或部门，明确机构职责，建立各级机构之间的联系与协调机制。一是制定政策和规划，制定农村终身教育的政策和规划文件，明确发展目标、政策方向和重点任务，确保各级政府和相关部门的协同行动。^[7]二是加强资源整合，建立社区终身教育资源数据库，整合和共享各方资源，包括教育、培训、文化等不同领域的资源，以满足农村居民的多样化学习需求。三是加大师资队伍投资力度，加强农村终身教育师资队伍建设，提供相关培训和经

费支持，提高教师的专业能力和素质水平。^[8]通过以上措施，可以促进农村社区终身教育管理运行机制的有效建立和运行，并提供更好的终身教育服务，促进农村居民的个人发展和社区发展。

（三）构建城乡一体，社会参与的动员扶助机制

构建乡村社区终身教育动态管理机制需要构建城乡一体，社会参与的动员扶助机制。一是探索建立农村终身教育基地，建立农村社区终身教育基地，提供各类教育资源和培训机会，包括职业技能培训、文化教育、健康养生等。同时，加强基地与高校、职业学校等教育机构的合作，共享教育资源。^[9]二是逐步加强农村人才队伍建设，增加农村人才队伍数量和质量，提高人才的专业素养和教学能力，确保农村终身教育的质量和可持续发展。三是鼓励社会力量参与，引导社会力量参与农村社区终身教育动员扶助机制，例如企业可以提供职业技能培训，志愿者组织可以开展文化教育活动，慈善机构可以提供资金支持等。以此促进城乡一体化的农村社区终身教育动员扶助机制的建立和完善，提高农民的教育水平和综合素质，促进农村社区的可持续发展。

（四）构建资源整合，课程整合的课程教育实施机制

构建乡村社区终身教育动态管理机制需要构建资源整合，课程整合的课程教育实施机制。整合各级各类教育资源，包括高等学校、职业学校、文化馆、博物馆等，建立农村社区终身教育资源库。通过资源共享，让农村人群能够接触到更广泛、更丰富的教育资源。制定农村社区终身教育的课程整合计划，明确各学科的学习目标和内容，并将其纳入终身教育的教学体系中。同时要考虑到不同年龄段人群的需求，制定差异化的课程计划。采用多元化的教学模式，包括传统的面授教学、在线教育、远程教育等，确保农村居民能够随时随地进行学习。同时，鼓励学习者参与课程评估和反馈，提供意见和建议，以不断优化教学质量。可以实现农村社区终身教育的资源整合和课程整合，提高农村居民终身学习的便捷性和质量，促进他们的综合素质和能力的提升。^[10]同时，也能够满足农村社区不同层次、不同年龄群体的教育需求，促进农村社区的可持续发展。

参考文献

- [1] 陈岩. 乡村振兴背景下农村社区教育的价值意涵与实现路径[J]. 中国远程教育, 2023(10).
- [2] 俞文忠. 探讨基于乡村振兴的社区教育发展问题[J]. 就业与保障, 2023(08).
- [3] 卢亚芳, 马秀峰. 乡村社区教育支持体系生态化发展的意义、困境与路径[J]. 广西广播电视大学学报, 2022(05).
- [4] 桑宁霞, 樊云静. 乡村振兴战略下农村社区教育的问题与改进策略研究[J]. 中国成人教育, 2022(13).
- [5] 刘军. 乡村振兴背景下发展农村社区教育的问题与对策[J]. 继续教育研究, 2021(04).
- [6] 李妍. 新时期如何构建终身教育体系[J]. 环球市场, 2017(1).
- [7] 潘跃明. 微探乡村振兴战略下的农村社区教育发展策略[J]. 知识库, 2023(07).
- [8] 于仰飞. 农村社区教育服务乡村振兴：内驱动力、困境剖析与策略探究[J]. 云南开放大学学报, 2022(02).
- [9] 顾海燕. 新形势下乡村社区教育教师队伍建设研究[J]. 商业文化, 2022(08).
- [10] 赵想飞, 方海光. 用远程教育平台促进农村社区教育的均衡发展[J]. 中国教育信息化：基础教育, 2008(1).

让艺术乡建成为双赢实践

——“舞动新农村”项目实践路径探索

杨丽

浙江音乐学院, 浙江 杭州 310024

摘 要 : 本文探讨了在艺术乡建的理念与实践下“舞动新农村”项目在促进乡村振兴、提高农户经济收入和保护浙江地区非物质文化遗产方面的保护与传播、艺术与经济、高校与乡村的双赢路径探索。项目以“实地采风→资源整合→推广传播→反哺乡村”模式为标准,探索该模式在艺术乡建中的可行性并整理出一套具体的长效发展机制。艺术乡建作为一种新兴的乡村发展模式,旨在通过艺术的介入促进乡村经济、文化和生态的可持续发展。

关 键 词 : 艺术乡建; 乡村振兴; 非遗舞蹈; “舞动新农村”; 发展模式

Let the construction of art town as a win-win practice -- exploring the practical path of the "Dancing New Countryside" project

Yang Li

Zhejiang Conservatory of Music, Hangzhou, Zhejiang 310024

Abstract : Under the concept and practice of artistic township construction, this paper discusses the win-win path of "Dancing New Countryside" project in the aspects of promoting rural revitalization, improving rural households' economic income and protecting intangible cultural heritage in Zhejiang, the protection and dissemination, art and economy, universities and villages. The project takes the model of "field sampling → resource integration → promotion and communication → feeding the countryside" as the standard, explores the feasibility of this model in the construction of art villages and collates a set of specific long-term development mechanism. As a new rural development model, art township construction aims to promote the sustainable development of rural economy, culture and ecology through the intervention of art.

Keywords : art township construction; rural revitalization; intangible cultural heritage dance; "Dancing New Countryside"; development mode

随着城市化进程的加快,乡村发展面临着诸多挑战。乡村振兴背景下,艺术乡建作为一种新兴的乡村发展模式,旨在通过艺术的介入促进乡村经济、文化和生态的可持续发展,要以艺术为载体,为彰显乡村文化特色创造条件,通过构建艺术范式擦亮乡村文化底色。^[1]本文探讨了在艺术乡建的理念与实践下“舞动新农村”项目在促进乡村振兴、提高农户经济收入和保护浙江地区非物质文化遗产方面的保护与传播、艺术与经济、高校与乡村的双赢路径探索。通过“舞动新农村”项目分析了艺术乡建的可行路径和舞蹈助力乡村振兴的新型范式。

一、项目背景与意义

(一) 项目背景

为深入贯彻落实关于“三农”工作的重要论述,根据中央农村工作会议、中央一号文件部署和乡村文化振兴工作指引试行要求,2024年3月1日,农业农村部办公室 中国文联办公厅关于印发《“大地流彩——全国乡村文化振兴在行动”工作方案》的通知,其文件精神明确指出:要有力有效地推进乡村振兴。强调因地制宜、自主自愿、特色创新,避免雷同和简单复制;坚持公益属性、避免过度商业化。^[2]

在贯彻“八八战略”的指导下,在农村调研过程中“舞动新农村”项目团队成员还发现非遗舞蹈的发展面临“三难困境”——传播难、传承难、生存难以及部分农村农户面临着电商运营直播没人看、产品没销量的一系列难题。由此催生出项目团队成员想要搭建一个能够在传播浙江地区非遗舞蹈的同时还可以帮助当地农户推广农产品的线上直播平台,并开始“舞动新农村”项目的实践探索。

(二) 研究意义

近年来,随着乡村振兴战略的实施,如何有效地实现乡村保护与发展成为了学界和政策制定者关注的焦点,艺术乡建正是基于这一背景应运而生。艺术乡建是指通过艺术的形式与手段,推

基金项目:

①2024年浙江省教育厅一般科研项目·专业学位研究生项目“舞动新农村——八八战略指导下的浙江非遗舞蹈助农新模式”(Y202455959)

②浙江音乐学院2024年度研究生基层培养单位思想政治教育活动项目“理论与实践:舞蹈助力乡村振兴的浙江经验”(YSZ202404)

③浙江音乐学院舞蹈学研究所开放平台项目“浙江山区26县舞蹈文化现状调研”(ZY2022D003)阶段性成果之一。

作者简介:姓名:杨丽(2001.8-),女,汉,江西宜春,硕士研究生(在读),浙江音乐学院,主要研究方向:舞蹈教育、非遗舞蹈。

动乡村的建设与发展。这一概念强调艺术在乡村 revitalization（复兴）中的重要作用。艺术乡建不仅关注乡村经济的发展，更注重文化的传承与生态的保护，追求经济、文化与生态的和谐共生。^[3]通过“舞动新农村”项目的推进，团队成员希望可以让艺术乡建成为保护与传播、艺术与经济、高校与乡村的双赢实践。

1. 保护与传播的双赢

项目预期建立浙江乡村的相关数据库，如浙江非遗舞蹈的数据统计、浙江现有的艺术乡建成功案例与经验等。舞蹈在土壤深扎，于孕育它的环境中获得了保护，中国社会是乡土性的，想要推动浙江舞蹈文化在日常生活的渗透，为人民的美好生活做贡献，就得让来自于民间的舞蹈文化和非遗文化成为农村的文化，让原生的非物质文化遗产扎根乡土，在保护中随时代变化，呈现以新的传播形态。以线上直播的形式进行传播，不仅可以提高非遗传承人继续表演非遗舞蹈的积极性，还能够以互联网为媒介进行传播，达到对非遗文化保护与传播的双赢效果。

2. 艺术与经济的双赢

艺术与经济并进，在科技与媒体迅速发展的今天，探索非遗舞蹈与乡村经济的结合路径是可以走向多元化发展的。如果想将旅游经济和食品经济引向农村，那么乡村的旅游、食品产业和舞蹈文化必然要形成深度的结合，才能让乡村有其独特的魅力。项目成员探索“艺术-乡村-经济”这一多元模式的具体实现路径，并得出具有可推广意义的范式模型。让浙江宝贵的非遗舞蹈资源落到实处，让乡村经济有效提升。反观之乡村经济的增长也可以极大的促使乡村艺术更好的活态传承与发展，可谓艺术与经济的双向赋能、艺术与经济的双赢策略。

3. 高校与乡村的双赢

项目成员均是来自浙江艺术类院校的研究生和本科生，他们致力于探索艺术助推乡村振兴的可行范式，让高校与乡村耦合。为“学院派”艺术转向为“介入性”艺术寻找突破口，让中国的科研工作为祖国大地上开出真实可感的花。高校对于乡村的研究和非遗文化的发掘完全可以结合起来，形成并进的趋势，在高校田野调查的实践中可以形成对浙江乡村文化的体悟、记录和传播，是以活态的方式将艺术文化传承下来，并且成为乡村振兴的重要一环，以舞蹈艺术和非遗文化作为传播的主要途径，可以形成乡村文化与经济发展的软实力。同时，借助数据收集的过程和结果，学生也能够感受非遗舞蹈背后蕴藏的历史文化内涵，并为非遗舞蹈的传承与后续研究提供尽可能的真实准确的信息材料，以此达到高校与乡村发展的双赢合作。

二、国内外研究现状

（一）国内研究现状

目前国内大多数关于舞蹈与艺术乡建的论文及实践案例主要是从舞蹈与乡村旅游资源的结合、非遗文化对乡村振兴的助力等视角进行分析与实践。然而以推广非遗舞蹈文化的视角切入，助力浙江乡村农产品销售的案例却少之又少。

2019年，《桂北传统民俗舞蹈与少数民族地区旅游业融合发展研究》一文通过对桂北民俗舞蹈与旅游业融合发展现状进行研究，讲述了桂北传统民俗舞蹈与少数民族地区旅游业融合发展研究对于桂北地区旅游业发展的重要性。^[4]

2024年，在《浅析舞蹈艺术助力乡村文化振兴的实践路径》一文中作者就“舞蹈艺术助力乡村文化振兴的可行性”和“舞蹈艺术助力乡村文化振兴的实践经验分析”两个模块进行展开，其中关于实践经验分析，作者提出了三条有效路径。其一，艺术类院校鼓励青年师生下沉到乡村建设一线，根据自身专业所学，结合当地发展实际，积极参与乡村文化振兴实践工作；其二，鼓励青年教师下沉至各乡村的“艺术村长”，要积极践行文艺助农理念；其三，采用校地合作的模式，为推动乡村文化建设搭建稳定平台。^[5]

艺术乡建可以用艺术之道给乡土以灵魂，艺术不但能以独特的内容和方式介入美丽乡村的文化建设，而且还能在其中发挥应有的独特作用和积极意义。非遗舞蹈艺术作为助力艺术乡建的新生力量，其作用不容忽视。^[6]将“非遗”舞蹈的传承发展与艺术乡建、文艺赋农相结合，最大限度地浙江地区非遗舞蹈融入到村民的生产生活中，这为艺术乡建注入了潜力和动能。

（二）国外研究现状

2016年5月，在第五届阿姆斯特丹农村论坛上就提出了以下观点：艺术文化在改善农村和人民生活质量方面发挥重要作用。其中，他们可以帮助创建新的联系，并汇集不同的社区（如城市和农村，农民和客户，农村社区和政府），改善社区，关于农村地区，促进改善共同的文化发展，并参与弱势群体（如青年或移民）。

2019年，《从人类学角度看旅游业中的舞蹈》一文中主要讨论了舞蹈对于一个城市在旅游产业方面的价值。例如，文中提到对于萨尔萨舞爱好者来说，最重要的目的地无疑是古巴。许多旅行社与古巴舞蹈学校合作，为游客组织旅行，并结合观光和舞蹈课程。目前，古巴的非物质文化遗产正在成为创造当地收入的基本资源。又如，探戈诞生于布宜诺斯艾利斯郊区，它主要是由穷人跳舞的，他们梦想着更好的生活，他们想在音乐的节奏中忘记自己。2009年，它与音乐一起被列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录。在今天，探戈是阿根廷最重要的旅游资产之一，也是阿根廷旅游推广的象征。

目前团队查阅到了一些关于农村艺术和文化相结合的项目，比如瓦隆尼亚（比利时）的“文化和艺术”的项目。该协会与当地文化中心合作，提供步道，游客可以在那里欣赏当代艺术作品。居民、艺术家和文化经营者之间的合作旨在在不同的土地使用者之间建立联系，同时也旨在发现该地区的文化遗产。“Sentes”是一个沿着瓦隆·布拉班特东部的步道和道路创建一个当代艺术小径网络的项目，为了振兴村庄，他们将工作集中在涵盖旅游和民俗的多学科活动上。

上述这些例子充分说明舞蹈在乡村旅游产业的价值，换句话说，舞蹈可以在其他产业发挥重要支撑作用。因为从人类学的角度来看，舞蹈与个人和文化有着千丝万缕的联系。舞蹈与文化的不可分割性（分析和技术目的除外），他们植根于塑造他们并创造他们运动的文化背景中。^[7]

三、实践策略研究

（一）项目内容与方案

1. 项目内容

“舞动新农村”项目从实践与理论两条路径共同切入，以浙江舞蹈文化为核心，掌握现状、分析规律，并在此基础上进行当地的舞蹈文化传播与农产品推广活动，绘制以浙江舞蹈助力乡村振兴的蓝图。

实地调研,掌握浙江传统舞蹈发展现状。项目首先对浙江山区与海岛传统舞蹈、非遗舞蹈的来源及历史进行历时性与共时性的梳理,包括其族群关系、该县历史发展脉络、礼俗节庆以及舞蹈发展现状的呈现等。

整理数据库,为理论与实践提供依据。本项目将对浙江传统舞蹈进行分类,同时对每个舞蹈功能的划分及分析,进一步研究非遗舞蹈如何在现代化社会的生存和延续。

探索浙江舞蹈“传承·传播·转化”的双重策略。本项目首先希望浙江的舞蹈文化得以生生不息地流传,在此基础上,需要将其进行创造性转化和创新型发展。比如,联合文化馆、各高校等单位进行舞蹈的现代编创,再比如以短视频为媒介,将非遗舞蹈文化与线上农产品推广相结合。赋予了浙江舞蹈助力乡村振兴的现实意义和浙江经验。

2. 项目方案

本项目以“实地采风→资源整合→推广传播→反哺乡村”模式为标准,分为前期策划准备、中期线上直播、后期整理复盘的三角循环模式。

(1) 前期策划准备:

①创建账号、制作并发布引流视频

②深扎采风、选择有意向合作的非遗舞蹈及地方文化馆

③最终确定好一期非遗舞蹈活动及农产品品类(已有成熟销售模式产品)

(2) 中期线上直播:

直播内容分为非遗舞蹈科普介绍、非遗舞蹈表演展示以及非遗舞蹈教学三个部分,同时在直播间上架前期洽谈好的需要推广的农产品链接在每个部分结束时穿插介绍。

在直播场地的选择上,以室内为主,农村特色的户外场景为辅。

(3) 后期整理复盘:

①直播数据

②销售数据(不合适及时更换产品)

③账号数据(粉丝数据是否增长)

(二) 项目拟解决的问题

其一,浙江非遗舞蹈文化资源的数据收集。浙江26县拥有丰富的非遗文化资源,并沉淀在舞蹈的形式之中,成为历史、现在的连接点。本项目通过多次深入当地采风与调研,让学生在实地体验和数据收集集中深刻了解浙江的舞蹈文化。

其二,浙江乡村发展模式的几类范式。浙江坚持农业农村优先发展,在乡村振兴工作体系、推进机制等方面先行先试、大胆探索、创新实践,各地涌现一批有思路、有打法、带动效应强的浙江经验,形成了“浙江乡村振兴十大模式”。“十大模式”不仅涵盖了平原、山区、海岛等创建模式,还提炼了能人带动、产村融合、乡村治理、数字经济等带动模式。本团队旨在从实践中探索出一种艺术带乡建,乡建促艺术的浙江乡村发展新范式。

其三,短视频等新媒体、自媒体与乡村经济结合的可行性及其具体路径。乡村振兴战略背景下,乡村建设成为社会关注的焦点。在推动乡村振兴的过程中,新媒体作为一种新兴的宣传方式发挥着越来越重要的作用。产生于数字时代的新媒体以自身独特的突出优势推动着乡村建设,我们正处于快速发展的融媒体时代,多元媒介相互交织,在互联网、短视频等新兴媒体以及电视、报纸等传统媒体之中寻求多维机遇,这是面向未来发展的必然选择。本项目将浙江非遗舞蹈

进行教学传播并结合互联网推广农产品,带动当地乡村振兴。

其四,舞蹈与助农模式结合的可行性及其具体路径。新媒体的手段缩短了舞蹈与助农经济之间的桥梁,从“春晚”破圈的舞蹈《碇步桥》就是舞蹈与乡村经济结合的成功案例之一。^[6] 本项目以“实地采风→资源整合→推广传播→反哺乡村”模式为标准,探索该模式在艺术乡建中的可行性并整理出一套具体的长效发展机制。

(三) 项目预期效益

1. 建设浙江非遗舞蹈文化相关数据库

通过数据库对浙江非遗舞蹈的统计,完善浙江非遗舞蹈体系,提升浙江非遗舞蹈在群众之间的认识度,使非遗舞蹈从小众化走向大众化视野。在现有的艺术乡建成功经验基础上,进一步解决浙江非遗舞蹈传播难、传承难和生存难的问题。

2. 探索“非遗舞蹈+助农直播”新模式

通过短视频等自媒体、新媒体的方式,将浙江非遗舞蹈进行展示或教学传播,通过拍摄浙江非遗舞蹈的短视频在宣传非遗的同时积累一定粉丝量,再以直播的形式解决浙江特色农产品在线上售卖流量差和交易难的问题。

3. 打开非遗舞蹈助力农村经济的乡村振兴新路径

在线上推广非遗舞蹈的同时,结合互联网推广农产品,使媒体与乡村经济相结合,实现非遗舞蹈与浙江农村经济共同发展,为助力乡村振兴提供新思路。2023年,浙江省涌现诸多值得参考的案例,包括(1)现代媒介仪式:《碇步桥》因“春晚”溢出泰顺旅游热;(2)新型公共空间:农村文化礼堂打造“村舞”新IP;(3)乡土文化记忆:永康方岩庙会共享“非遗”资源,等等。^[6] 借助现有案例以及本项目的实际研究,我们期待建构助推乡村振兴的多维模型。

四、结语

“舞动新农村”项目预期通过对浙江各地非遗舞蹈的收集、整理、学习以及互联网平台的记录宣传,顺应社会发展趋势,运用现代化手段让更多人对浙江舞蹈文化有深刻认识,并预期以“非遗舞蹈教学+助农直播”的模式,在实践中助力浙江乡村农副产品的畅销,让艺术乡建真正成为助力乡村振兴的双赢实践。

参考文献

- [1] 张弦. 艺术乡建与文化振兴的实践思考 [N]. 中国旅游报, 2024-05-30(008).
- [2] 王琦琪. 共创一场乡村文化盛宴——“大地流彩——全国乡村文化振兴在行动”纪实 [J]. 农村工作通讯, 2024,(11):5-8.
- [3] 张楠, 单世联. 艺术乡建与乡村“策略性”文化身份的构建 [J]. 同济大学学报(社会科学版), 2023,34(05):36-47.
- [4] 李倩. 桂北传统民俗舞蹈与少数民族地区旅游业融合发展研究 [J]. 北方音乐, 2019,39(01):235-236.
- [5] 孙慧. 浅析舞蹈艺术助力乡村文化振兴的实践路径 [N]. 中国文化报, 2024-04-25(007).
- [6] 张华. 艺术乡建视角下广东地区客家非遗舞蹈的校园美育实践 [J]. 北京舞蹈学院学报, 2023,(04):139-147.
- [7] 邱红革. 文化人类学视角下的舞蹈艺术文化特征 [J]. 云南艺术学院学报, 2012,(04):52-54.DOI:10.16230/j.cnki.yyyxb.2012.04.004.
- [8] 赖森莲, 李艺. 泰顺《碇步桥》火出圈游客同比增长132% [N]. 温州日报, 2023-01-29(003).DOI:10.28840/n.cnki.nwzrb.2023.000078.
- [9] 范舟. 媒介·空间·记忆:舞蹈助力乡村振兴的浙江经验 [J]. 舞蹈, 2024,(03):58-66.

幼儿园体育游戏对幼儿个性发展的影响与作用分析

杨岩迪

东营市东凯幼儿园, 山东 东营 257000

摘 要： 随着素质教育的深入落实，人们越发注重儿童个性的发展，幼儿园教育中发展幼儿个性，即需要教师利用恰当的教学手段，挖掘与培养每个幼儿的个性特征。为此教师可利用体育游戏的优势条件，在教学中发展幼儿个性。本文主要探究利用体育游戏来发展幼儿个性的策略。

关 键 词： 幼儿园；个性发展；体育游戏

Analysis on the influence and role of kindergarten sports games on children's personality development

Yang Yandi

Dongying City, Dongkai Kindergarten, Dongying, Shandong 257000

Abstract： With the in-depth implementation of quality education, people pay more and more attention to the development of children's personality, the development of children's personality in kindergarten education, that is, teachers need to use appropriate teaching means to dig and cultivate the personality characteristics of each child. Therefore, teachers can make use of the advantages of sports games to develop children's personality in teaching. This paper mainly explores the strategy of using sports games to develop children's personality.

Keywords： kindergarten; personality development; sports games

引言

体育游戏也可以称为“活动类游戏”，是开展体育教学的一种重要方式，教师可以将某一项体育活动加上具体的情节与规则，让幼儿参与体育活动，提高幼儿锻炼积极性。幼儿园教师组织幼儿进行体育游戏，可充分锻炼幼儿身体，增强幼儿体质，同时也能让幼儿放松心情，有利于幼儿的心理健康发展。教师应当分析体育游戏所具备的社会性功能，在教学中合理融合体育游戏，以此来有效培养幼儿的个性。

一、体育游戏和幼儿个性发展之间的关系

（一）体育游戏有利于幼儿个性发展

幼儿园教师在教学中融合小游戏，能有效促进幼儿的个性发展。举例部分幼儿具备较强的身体素质，其能在体育游戏中有优异表现，教师能从游戏中挖掘幼儿的体育强项，后续再对幼儿进行定向运动训练，以此充分发展幼儿的体育特长^[1]。再举例部分幼儿在体育情境游戏中有着较强的表达欲，教师让幼儿尽可能多的体育游戏，可以有效培养幼儿的自信心。此外教师还可通过体育游戏来锻炼幼儿的肢体协调能力、反应能力等，以此来有效促进幼儿各个方面的个性发展。^[1]

（二）体育游戏和幼儿心理发展需求相符

幼儿还未完全形成自己的个性，其个性发展容易受到外界环境的影响。在幼儿时期积极参与户外锻炼，可让各个阶段均愿意主动参与体育活动。同时体育游戏也能锻炼幼儿的勇敢、灵敏、机智、勇敢等品质，促进幼儿的心理发展，从而有利于促进幼儿

个性发展^[2]。同时，在体育游戏的过程中可以起到丰富幼儿日常学习生活的目的，促使幼儿可以更加积极的参与到日常教学活动的过程中，提升幼儿的主观表达能力等。^[2]

（三）体育游戏为幼儿发展个性提供机会

体育游戏具有丰富多样的内容，教师根据幼儿兴趣、爱好来选择体育活动，通过体育活动来促进幼儿身心发展^[3]。同时体育游戏也给幼儿提供了许多展现自己个性的机会，举例幼儿可以选择参加各类竞赛式、各类器械操、体智能活动等不同类型的游戏，幼儿可在游戏中展现风采，有利于增强幼儿的自尊和自信，也有利于幼儿根据体育游戏成果来调整自己的个性。

二、幼儿个性发展中应用体育游戏的注意事项

（一）体育游戏需具备教育性

教师要正确认知体育游戏对幼儿个性发展的重要意义，需将游戏有效融合教学任务，在游戏过程中对幼儿提出合理的要求，

通过游戏来锻炼幼儿各项能力，发展幼儿的个性。需要结合幼儿的日常生活习惯、年龄段等设计符合幼儿特点的游戏，增加幼儿在体育游戏过程患者的参与性，并对游戏内容进行科学的设计，在开展体育游戏的同时，针对幼儿的各方面素质能力进行培养和提升。

（二）体育游戏需具备科学性

由于幼儿还未生长发育完全，所以教师在设计游戏活动时，需根据幼儿的年龄特点和生理承受能力来进行设计，设计合理的游戏强度和时长，避免游戏过度活动而对幼儿身心造成伤害。通过科学合理的体育游戏，有效锻炼幼儿的身体素质，且提高幼儿的心理素质。

（三）体育游戏需具备趣味性

游戏是幼儿开展体育教学的一种手段，体育游戏科学融合了体育活动锻炼与游戏游玩，所以体育游戏应当具备趣味性，只有具备趣味性的体育游戏活动，才可充分激发幼儿参与游戏活动的兴趣，促使幼儿可以积极主动的参加游戏，并让幼儿在游戏中获得快乐。教师应当为幼儿构建趣味性的主题情境游戏，以丰富多样的游戏形式来开展教学，以此保障体育游戏教学效果。^[3]

三、利用体育游戏促进幼儿个性发展的策略

（一）利用体育游戏来培育幼儿勇敢品质

幼儿园教师科学利用游戏来开展教学，能对幼儿的意志品质进行有效培养。教师可在课堂中为幼儿设计不同的困难情境，可以设计生理或心理上的困难情境，但需确保幼儿经过努力后能顺利克服困难^[4]。举例教师可为幼儿设计“挑战木梯”的游戏，教师可提前为幼儿准备多个木板与木梯，各个木板与木梯的窄度与宽度均有差异，然后教师再指导幼儿借助这些器械来开展平衡、跳跃等基础动作。幼儿在游戏过程中需要独自通过悬空木板，也需要从高木梯上往地下跳跃，此时幼儿会感到恐惧，甚至出现运动行为停止的情况，教师告知幼儿该游戏已做好安全措施，并积极鼓励幼儿，教师和其他同学一起给幼儿加油助威，以此来帮助幼儿克服恐惧心理，确保幼儿可以顺利完成游戏，从而进一步发展幼儿的勇敢品质。

（二）利用体育游戏培育幼儿的集体精神

通常教师会组织幼儿统一进行游戏，幼儿需具备遵守纪律、热爱集体以及团结互助等美好品质，才可顺利完成体育游戏^[5]。为更好的培养幼儿的集体精神，开展具有团队合作、团队竞技的体育游戏具有十分重要的意义，比如在幼儿园体育游戏中，教师通过开展接力比赛、拔河比赛等游戏，让幼儿们通过团结协作的方式，共同达到体育游戏目标。通过踩雷游戏，能够有效提升幼儿的体能，同时还能培养幼儿的团队精神、集体凝聚力以及合作意识。在体育竞赛过程中，幼儿不仅需要进行体育锻炼，还需要学会与其他小朋友进行沟通，学会换位思考、相互鼓励。举例教师在课堂中引领幼儿进行“黑猫警长与他的伙伴们”游戏，该体育游戏的教学目的是锻炼幼儿一路纵队跑的能力，若教师仅仅是要求幼儿重复开展单一的练习，则难以让幼儿感受到练习的乐趣，

幼儿容易产生倦怠，致使体育锻炼效果较差。此时教师可为幼儿设计主题情节游戏，即引领幼儿开展角色扮演游戏活动，让部分幼儿扮演黑猫警长和其他警官，让部分幼儿扮演盗贼，黑猫警长和警官在巡逻过程中抓捕盗贼。教师引导幼儿在进行追捕前，先热身活动自己的腹背、脚腕、手腕等，再引导幼儿在游戏中进行一路纵队跑，这能锻炼幼儿的身体素质。同时幼儿也能在游戏中感受到集体的作用，幼儿齐心协力才可更快抓住盗贼，如此来实现幼儿集体精神的培育。

（三）利用体育游戏培育幼儿的自制力

教师在组织体育游戏活动时，确保游戏的公平性有着重要作用，教师可通过游戏规则来对幼儿的行为举止进行约束，引导每一个幼儿在游戏过程中遵守相关规则，如此来确保体育游戏可以顺利开展^[6]。举例教师在组织幼儿开展“老狼老狼几点钟”的游戏时，教师可以先将班级幼儿分成人数相同的两个小组，由其中一组幼儿扮演老狼，另外一组幼儿扮演小动物。由于老狼在游戏过程中会有抓人、追逐跑等身体动作，而小动物则是做好躲藏，被动等待老狼的抓捕，此时有部分扮演小动物的幼儿在游戏中私自加入老狼队伍，导致同组的小动物因“轻敌”而被抓捕。最后同组的小伙伴指出禁止该名幼儿继续参与游戏，此时教师则对该名幼儿进行教导，耐心讲解遵守规则的重要性，待幼儿意识到自己的错误后，教师再让同组的其他伙伴负责监督该幼儿的行为，让该名幼儿继续进行游戏，该名幼儿再也没出现违反游戏规则的情况。教师通过体育游戏，指导幼儿遵守规则与纪律，可有利于提高幼儿的自制力，从而有利于幼儿成长。

（四）利用体育游戏培育幼儿自信心

教师在游戏中积极和幼儿沟通，让幼儿在游戏过程中充分感受到教师对他们的关注与尊重，并且让幼儿充分感受到自己被教师所关心与喜爱，从而让幼儿可以愉快的参加体育游戏，锻炼幼儿的身体与心理素质。教师有效结合幼儿的实际发展情况，为幼儿设计丰富多彩的体育游戏，给每个幼儿锻炼成长的机会，并提供幼儿展示自我的平台，使得幼儿能真切体验到体育游戏的快乐，体验体育游戏带来的成功感，从而有效提高幼儿自信。举例教师可在课堂中组织幼儿开展小青蛙抓害虫的游戏，该游戏主要是让幼儿掌握助跑跨跳50cm宽的两条平行线，课堂导入环节，教师先鼓励幼儿自主尝试助跑跨跳，观察幼儿自主助跑跨跳的距离，教师邀请几位跨跳能力强的幼儿进行示范，然后教师再指导全部幼儿开展跨跳练习。教师可利用硬纸板来在体育场地制作几个不同宽度的“小河”，引导幼儿结合自身情况来进行不同宽度的跨跳练习，如此每个幼儿都能够在适合自己的宽度跨跳练习中取得成功体验，促使幼儿积极参与练习，让幼儿不断取得进步，从而有效增强幼儿自信心。

（五）利用体育游戏增强幼儿自我认知能力

在幼儿园体育教学中，为更好的促进幼儿个性发展，教师要意识到提升幼儿自我认知能力的重要性。在幼儿阶段，正是幼儿发展的关键时期，是幼儿认识自我的萌芽时期，通过增强幼儿自我认知能力，能够提升幼儿对自我身份的理解，探究不同人物特征，并让幼儿学会自我约束。为更好的促进幼儿个性化，教师可

以充分利用体育游戏，增强幼儿的自我认知能力。其中，教师可以采用角色扮演的游戏方法，让幼儿通过模拟生活中常见的各种角色和职业，结合不同情境，让幼儿了解不同职业，有利于幼儿理解不同职业在社会中的作用和不同职业的特点，潜移默化提升幼儿的责任心，比如通过扮演警察、医生、消防员等特殊职业，能让幼儿学会换位思考，让幼儿学会考虑其他人的感受以及需求，从而加强对自我的认知以及评价，使幼儿得到个性发展，促进幼儿自我认知能力的提升。例如在课堂中，教师通过模拟警察抓小偷的场景，并借助各种游戏道具，让幼儿们穿上警察的服饰，并根据自己所扮演的角色，完成相关的情境活动，幼儿们在角色扮演中，对警察等职业有了新的认识，同时在开展警察抓小偷体育游戏中，还能锻炼幼儿的有氧运动能力，使幼儿得到全面发展。

（六）利用体育游戏培养幼儿的责任感和守纪性

在幼儿教育中，通过开展体育游戏，能够促进幼儿个性发展。其中，通过利用体育游戏，能够有效培养幼儿的责任感以及遵守纪律的能力。在体育游戏中，规则是核心也是游戏开展的基础，在进行体育游戏时，教师通过告知幼儿遵守规则的重要

性，能够有效促进游戏公平，使幼儿在安全的环境下进行有序的活动，通过开展体育游戏，让幼儿们遵守体育规则，能够体现出幼儿的责任感以及守纪性。例如，幼儿教师在开展足球运动、篮球运动等体育游戏时，要明确球类运动的规则，让幼儿们在参与足球运动、篮球运动时，能够遵守相关游戏规则，学会尊重自己的对手和伙伴，并遵守纪律，避免在游戏过程中出现碰撞，让幼儿充分意识到遵守规则的重要性，进一步培养幼儿的责任感和守纪性。

四、结语

综合上述内容可知，体育幼儿和幼儿的个性发展有着一定联系，体育游戏应当遵循教育性、科学性、趣味性的原则。幼儿园教师在教学中，可有效利用各项体育游戏，积极培养幼儿的勇敢品质、集体精神、自制力、自信心、自我认知能力、责任感和守纪性等，以此来进一步促进幼儿的个性发展，有利于幼儿的身心成长。

参考文献

[1] 陈艺瑜. 幼儿园体育自主游戏对幼儿体能发展影响的研究 [J]. 当代家庭教育, 2023,(10):46-48.
[2] 熊楚玲. 幼儿园体育游戏对幼儿道德品质发展的影响 [J]. 家教世界, 2022,(06):53-54.
[3] 郝唯延. 浅谈幼儿园体育游戏对幼儿个性发展的影响与作用 [J]. 新课程, 2021,(27):49.
[4] 马守辰. 基于兴趣导向的幼儿园体育教学游戏化探究 [J]. 成才之路, 2021,(11):96-97.
[5] 张望. 体育游戏在幼儿素质教育中的作用 [J]. 好家长, 2020,(17):24.
[6] 镇亚飞. 幼儿园体育游戏对幼儿发展的重要性 [J]. 好家长, 2019,(79):22-23.

应用型本科与职业教育协同育人的创新路径与挑战

杨业令, 邓静逸

重庆工程学院, 重庆 400056

摘 要 : 应用型本科与职业教育联动发展成为教育改革热点。本研究旨在构建协同育人新模式, 提升人才培养质量。通过对现有联动发展模式分析, 结合实际案例和数据, 指出其在服务经济社会发展、丰富本科教育形态等方面具有重大意义。然而, 联动发展也面临教育体系衔接不畅、教材与校企合作问题等挑战。未来应完善政策制度, 加强教育体系衔接等, 以实现协同育人, 为经济社会培养更多高素质应用型人才。

关 键 词 : 应用型本科; 职业教育; 联动发展; 协同育人

Innovative paths and challenges of collaborative education between applied undergraduate education and vocational education

Yang Yeling, Deng Jingyi

Chongqing Institute of Engineering, Chongqing 400056

Abstract : The integrated development of applied undergraduate education and vocational education has become a hotspot in educational reform. This study aims to construct a new model of collaborative education to improve the quality of talent cultivation. Through analyzing the existing integrated development models and combining practical cases and data, this paper points out its significant meaning in serving economic and social development and enriching undergraduate education forms. However, the integrated development also faces challenges such as poor connection of education systems, issues with teaching materials, and school-enterprise cooperation. In the future, policies and systems should be improved, and the connection of education systems should be strengthened to achieve collaborative education and cultivate more high-quality applied talents for the economy and society.

Keywords : applied undergraduate education; vocational education; integrated development; collaborative education

一、研究背景

应用型本科与职业教育联动发展成为教育改革热点, 但其协同育人机制仍需深入探索。

近年来, 国家出台了一系列政策鼓励应用型本科与职业教育的协同发展。例如, 《关于引导部分地方普通本科高校向应用型转变的指导意见》明确指出, 地方本科高校要把应用型人才培养作为学校的人才培养目标, 并突出地方特色与学科特色。同时, 各地也积极探索应用型本科与职业教育的联动发展模式, 如高职与本科“4+0”协同育人模式、“双一流”本科与职业院校合作办学等^[1]。

然而, 目前应用型本科与职业教育的联动发展仍面临一些问题。一方面, 协同育人机制不完善, 存在政策引导不够清晰、师资队伍沟通不足、行业企业参与度低等问题。另一方面, 课程体系衔接不紧密, 实践教学环节薄弱, 难以满足高素质应用型人才的培养需求。因此, 深入探索应用型本科与职业教育的联动发展机制, 对于提高我国人才培养质量具有重要意义。

二、应用型本科与职业教育联动的意义

(一) 适应产业结构调整需求

随着经济的发展, 产业结构不断优化升级, 对人才结构提出了新的要求。一方面, 传统产业向高端化、智能化、绿色化方向发展, 需要大量既具备扎实理论基础又掌握先进技术技能的应用型人才。另一方面, 新兴产业如人工智能、大数据、新能源等不断涌现, 这些领域对人才的专业素养和创新能力要求极高。应用型本科与职业教育的联动, 能够整合双方的教育资源, 优化人才培养方案, 使培养出的人才更加符合产业结构调整的需求^[2]。

例如, 在智能制造领域, 应用型本科院校可以提供先进的理论知识和创新思维, 职业院校则可以提供实践技能和操作经验。通过联动培养, 学生既能够掌握智能制造的核心技术原理, 又能够熟练操作先进的生产设备, 满足了智能制造产业对复合型人才的需求。

据统计, 在一些产业结构调整较为迅速的地区, 通过应用型本科与职业教育联动培养的人才, 其就业对口率高达 80% 以上,

基金项目: 重庆工程学院教学改革项目 项目名称: 以科教促进应用技术型本科专业基础教学改革研究, 项目编号: JY2022204。

为当地产业的发展提供了强有力的人才支撑。

（二）解决人才供需矛盾

当前，人才供需矛盾依然突出。一方面，企业对高素质应用型人才的需求日益增长；另一方面，高校毕业生就业难问题依然存在。应用型本科与职业教育的联动，为解决这一矛盾提供了有效途径。

通过联动，应用型本科院校可以根据职业院校对市场需求的敏锐洞察力，及时调整专业设置和课程体系，提高人才培养的针对性。同时，职业院校也可以借助应用型本科院校的师资和科研力量，提升学生的理论水平和创新能力^[9]。

此外，联动还可以促进校企合作的深入开展。企业可以参与到人才培养的全过程中，提供实习岗位和实践机会，使学生在学期间就能够接触到实际工作环境，提高就业竞争力。同时，企业也可以根据自身需求，提前预订优秀毕业生，实现人才的定向培养。

综上所述，应用型本科与职业教育的联动对于服务经济社会发展具有重要意义。它不仅能够适应产业结构调整的需求，还能够解决人才供需矛盾，为经济社会的可持续发展提供有力的人才保障。

（三）推进中职与高等教育机制创新

应用型本科与职业教育联动对推进高等教育体制机制创新具有积极的促进意义。一方面，联动可以促进本科教育与职业教育的融合，打破传统本科教育与职业教育之间的壁垒，实现教育资源的优化配置。例如，在课程设置上，可以将本科教育的理论课程与职业教育的实践课程相结合，培养出具有综合素养的应用型人才。另一方面，联动可以推动高等教育体制机制的创新，激发高校的办学活力^[4-5]。例如，通过建立校校合作、校企合作的机制，共同制定人才培养方案，整合教学资源，提高人才培养的针对性和实效性。同时，联动还可以促进高等教育评价体系的改革，更加注重学生的实践能力和创新能力的培养，提高人才培养质量。

综上所述，应用型本科与职业教育联动不仅能够丰富本科教育形态，弥补高层次人才培养短板，还能够推进高等教育体制机制创新，为我国高等教育的发展注入新的活力。

三、中本贯通培养案例

以巴南职业中学校与重庆工程学院合作为例，说明中本贯通的意义。

（一）推动现代职业教育体系建设

中本贯通在推动现代职业教育体系建设方面发挥着重要作用。中本贯通培养模式打破了中等职业教育与本科教育之间的壁垒，为学生提供了一条连续、贯通的学业发展路径。通过中本贯通，中等职业学校与本科院校可以实现资源共享、优势互补。

巴南职业中学校与重庆工程学院合作开展中本贯通培养项目，双方共同制定人才培养方案，整合教学资源。中等职业学校为学生提供扎实的专业技能训练和实践教学，本科院校则提供深

厚的理论知识教学和学术氛围。这种合作模式使得学生在中等职业教育阶段就能够接触到本科教育的理念和要求，为后续的本科学习打下坚实的基础^[6]。

中本贯通培养模式还能够为职业教育教师的专业发展提供机会。中等职业学校教师可以通过与本科院校教师的合作交流，提升自己的教学水平和专业素养。本科院校教师也可以通过参与中本贯通培养项目，了解职业教育的特点和需求，为职业教育的教学改革提供建议和支持。

（二）提升学生的实践能力

中本贯通培养模式作为一种长学制试点模式，具有广阔的发展前景。中本贯通培养模式可以为学生提供更加系统、全面的教育，培养出具有更高综合素质和专业能力的人才。

在未来的发展中，中本贯通培养模式可以进一步优化课程设置，加强实践教学环节，提高学生的实践能力和创新能力。例如，可以增加企业实习、项目实践等课程，让学生在真实工作环境中锻炼自己的专业技能^[7]。同时，可以加强与企业的合作，引入企业的实际项目和技术难题，让学生参与解决，提高学生的创新能力和解决实际问题的能力。

四、应用型本科与职业教育联动的挑战

（一）学生成长通道不顺畅

目前，中职毕业生在深造方面面临着诸多困境。一方面，从中职到应用型本科的升学渠道不够畅通。虽然国家在政策上鼓励中职学生继续深造，但在实际操作中，由于各种原因，中职毕业生进入应用型本科的比例仍然较低。例如，根据相关统计数据，某地区中职毕业生进入应用型本科的比例仅为[X]%。另一方面，即使有部分中职毕业生能够进入应用型本科学习，但在学习过程中也面临着较大的挑战。中职教育更加注重实践技能的培养，而应用型本科教育则更注重理论知识的学习，两者在教学内容和教学方法上存在较大差异。这使得中职毕业生在进入应用型本科后，往往需要花费更多的时间和精力来适应新的学习环境和学习要求^[8]。

此外，中职毕业生在深造过程中还面临着学历认证等方面的问题。由于中职教育和应用型本科教育属于不同的教育层次，两者之间的学历认证存在一定的困难。这也给中职毕业生的深造带来了一定的阻碍。

（二）专业设置同质化严重

当前，职业院校专业设置同质化问题较为突出，给应用型本科与职业教育联动带来了诸多不利影响。

从职业院校自身来看，专业设置同质化导致资源浪费。许多职业院校为了扩大招生规模，盲目跟风设置热门专业，如计算机应用技术、电子商务等。这不仅造成了教学资源的重复投入，还使得人才培养目标、课程设置、课程内容等方面趋于一致，培养出来的人才层次和类型大体相同，大大浪费了人力资源。据统计，在某些地区，职业院校中开设相同专业的比例高达80%，而这些专业的毕业生在就业市场上往往供大于求，增加了毕业生就业的

难度。

从社会需求角度来看，专业设置同质化加剧了就业困难。在各国的失业问题中，“结构性失业”是一个普遍存在的问题。职业院校专业设置的同质化，使得相似的专业、相似的知识结构、相似的技能架构的毕业生涌入就业市场，必然会导致就业市场的供需失衡。以某地区为例，该地区职业院校的毕业生中，有[X]%的学生所学专业与市场需求不匹配，导致一毕业就面临失业的困境^[9]。

此外，专业设置同质化还不利于职业院校的特色发展。职业院校应该根据自身的定位和资源优势，设置具有特色的专业，培养符合市场需求的专业人才。然而，由于专业设置同质化严重，职业院校之间缺乏差异化竞争，难以形成自己的特色和品牌，影响了职业院校的可持续发展。

（三）校企合作程度不深

校企合作在应用型本科与职业教育联动中发挥着重要作用，但目前校企合作程度不深，存在诸多不足。首先，校企合作的机制不够完善。对行业企业参与职业教育缺乏制度约束和有效规范，导致校企合作结构松散。企业往往出于短期利益考虑，参与职业教育的积极性不高。例如，一些企业在提供实习岗位时，只是将学生作为廉价劳动力，缺乏对学生的系统培养和指导。其次，校企合作的内容和形式单一。目前的校企合作主要集中在学生实习和就业方面，缺乏在人才培养方案制定、课程设置、教学方法改革等方面的深度合作。再者，校企合作重视技能训练而轻视文化素养培育。企业往往更注重学生的专业技能，而忽视了学生的职业道德、团队合作等文化素养的培养。

为改进校企合作的不足，应采取以下措施。一是完善校企合作机制，加强制度建设，明确企业参与职业教育的责任和义务，提高企业参与的积极性。二是丰富校企合作的内容和形式，开展全方位的合作，包括共同制定人才培养方案、共建实训基地、共同开展科研项目等。三是注重学生文化素养的培育，将企业文化与校园文化相结合，培养学生的职业道德和团队合作精神。通过这些措施，可以提高校企合作的程度，促进应用型本科与职业教

育的联动发展。

五、结论与展望

（一）研究结论总结

应用型本科与职业教育联动发展具有重大意义。在服务经济社会发展方面，能够适应产业结构调整需求，为传统产业高端化、智能化、绿色化发展以及新兴产业涌现提供既具扎实理论基础又掌握先进技术技能的应用型人才，就业对口率高，为当地产业发展提供强有力人才支撑。同时，联动发展有效解决人才供需矛盾，使应用型本科院校根据职业院校对市场需求的洞察力调整专业设置和课程体系，促进校企合作深入开展，提高学生就业竞争力，实现人才定向培养。

（二）未来研究方向展望

应用型本科与职业教育联动发展是一个持续的过程，未来还有许多研究方向值得深入探索。

在教育体系衔接方面，需要进一步打通中等职业教育、高等职业教育与应用型本科教育之间的通道。可以建立更加完善的学分互认机制，让学生在不同层次的教育阶段能够顺利转换，减少学习障碍。同时，加强课程体系的一体化设计，确保各阶段教育内容的有机衔接，避免重复教学和知识断层。例如，可以借鉴国外先进的职业教育体系，制定统一的课程标准和教学大纲，实现不同层次教育之间的无缝对接^[10]。

深化校企合作是未来的重要方向。完善校企合作的政策法规，明确企业在职业教育中的责任和义务，提高企业参与的积极性。拓展校企合作的领域和形式，不仅在实习就业方面合作，还可以在人才培养、技术研发、社会服务等方面开展全方位合作。例如，可以建立校企共建的产业学院，实现产学研一体化发展。

总之，应用型本科与职业教育联动发展前景广阔，未来需要在教育体系衔接、专业设置、教材建设、校企合作和师资队伍建设等方面不断探索和创新，为培养高素质应用型人才做出更大贡献。

参考文献

[1] 张根友. 应用型院校中职、高职、本科一体化人才培养模式探索[J]. 西部素质教育, 2023, 3(23): 11-12.
[2] 李强. 德国中职一应用型本科的衔接模式及借鉴[J]. 现代教育管理, 2022, (06): 76-81
[3] 戴壹. 新时代应用型本科院校学生管理与思政教育协同发展研究[J]. 吉林教育, 2023, (26): 88-90.
[4] 陈杰. 职业教育产教融合协同育人共同体建设研究[J]. 广东职业技术教育与研究, 2024, (02): 175-178.
[5] 余燕伶. 产教融合背景下应用型本科教育协同走向共生创新发展研究[J]. 品位·经典, 2023, (06): 147-149.
[6] 龚佳佳, 海鹰. 学前教育专业职业本科教育育人模式的探索与实践——以广东省某高校为例[J]. 现代职业教育, 2023, (25): 177-180.
[7] 周晓玲. 中职、高职与应用型本科“一体化”人才培养改革研究[J]. 浙江工贸职业技术学院学报, 2011, 11(02): 4-8.
[8] 刘容, 韦云伊. “中职-高职-应用型本科”质量人才一体化培养的课程体系构建——以食品类专业为例[J]. 轻工科技, 2021, 37(03): 161-162.
[9] 崔晓慧, 朱轩. 区块链技术赋能职业教育校企协同育人的机理与实现[J]. 常州信息职业技术学院学报, 2024, 23(02): 12-16.
[10] 张戈. 职业本科教育校企协同育人策略探析[J]. 新课程研究, 2023, (24): 81-83.

基于 OBE 理念与企业定量化人才需求调查背景下的 专业课学时配置研究 ——以《计算机辅助设计 2 (SketchUp)》课程为例

覃娇芬

广东理工学院, 广东 肇庆 526100

摘 要 : 本文以广东理工学院风景园林专业《计算机辅助设计 2(SketchUp)》课程改革为例, 在基于 OBE 理念的大背景下, 通过调查企业的实际人才需求并提出量化指标。将以上两者相融合, 发现用人单位更注重学生的快速建模能力和设计表达能力, 从而针对目前课程存在的问题予以优化, 比如: 学时配置优化方案、增加实践学时、调整理论教学内容与引入企业项目等。通过实施优化后的教学方案进行评估, 结果表明, 改进后的教学方案能有效提升学生的学习效果和实践能力, 以满足企业对此专业应用型人才的需求。

关 键 词 : OBE 理念; 学时配置; 计算机辅助设计 2

Research on the allocation of professional course hours based on obe concept and quantitative talent demand survey of enterprises - taking the course of "Computer Aided Design 2 (SketchUp)" as an example

Qin Jiaofen

Guangdong Institute of Technology, Zhaoqing, Guangdong 526100

Abstract : This article takes the reform of the "Computer Aided Design 2 (SketchUp)" course in the Landscape Architecture major at Guangdong University of Technology as an example. Based on the OBE concept, it investigates the actual talent needs of enterprises and proposes quantitative indicators. By integrating the above two aspects, it is found that employers pay more attention to students' rapid modeling and design expression abilities, and thus optimize the existing problems in the curriculum, such as configuring optimization plans, increasing practical hours, adjusting theoretical teaching content, and introducing enterprise projects. Through the evaluation of the optimized teaching plan, the results show that the improved teaching plan can effectively enhance students' learning outcomes and practical abilities, in order to meet the demand of enterprises for applied talents in this field.

Keywords : OBE concept; class hour allocation; Computer Aided Design 2

引言

在高等教育改革的大背景下, 课程设置与学时配置的合理性直接关系到人才培养的质量。OBE 理念强调教育成果的实现, 要求教育过程必须围绕教育成果进行设计和实施^[1-2]。该理念与企业的定量化人才需求不谋而合, 企业对人才的具体能力要求为课程设置提供了明确的目标。

《计算机辅助设计 2(SketchUp)》课程是风景园林专业学生的软件课, 是风景园林专业的专业必修课程, 其学时配置的合理性对于学生掌握专业技能至关重要。通过计算机辅助设计 2 (Sketch Up) 课程掌握设计软件 SketchUp 的绘图环境、操作命令、绘图命令、编辑命令以及辅助命令, 掌握设计软件作 Sketch Up 景观建模的全流程, 在掌握操作命令基础上, 通过对设计案例的实践应用操作。然而, 现有的课程学时配置存在一定的问题, 如理论与实践学时分配不均、与企业需求脱节等问题亟待解决。

一、OBE 教育理念和企业对人才需求现状

(一) OBE 理念与人才培养模式概述

OBE (Outcome-Based Education, 成果导向教育) 理念以 围绕着学生最终能够展示的知识、技能和态度来展开。

学生的学习成果为核心的教育理念^[3]。它与传统教育理念相比, 更强调教育过程的最终产出, 即学生通过教育过程能够达到的具体能力和素质。在 OBE 理念指导下, 人才培养模式的设计和实施都

基金项目: 2019 年肇庆教育发展研究院教育研究课题 (ZQJYY2019081); 2023 年肇庆市哲学社会科学“十四五”规划项目 (23GJ-150); 2024 年广东理工学院“质量工程”项目 (JXGG2024037); 2024 年广东理工学院科研平台和项目 (2024YBSK002); 2024 年广东理工学院大学生创新训练计划项目 (S202413720010)。

作者简介: 覃娇芬 (1987-), 女, 壮族, 广西南宁, 讲师, 硕士, 研究方向: 风景园林规划设计。

人才培养模式指在一定教育理念指导下,通过特定的教育制度、课程体系、教学内容、教学方法、评价体系等要素的有机结合,以达到培养特定类型人才的目的^[4]。OBE理念下的人才培养模式,要求教育者明确教育目标,以学生为中心,通过持续改进教育过程,确保学生能够达到预定的学习成果。

(二) OBE 理念的基本内涵

(1) 明确的学习成果: OBE 理念要求教师先明确学生应该达到的学习成果,这些成果是可测量和可观察。

(2) 以学生为中心: OBE 理念强调教育过程应围绕学生的需求和能力发展来设计,确保每个学生都有机会达到预期的学习成果。

(3) 反向设计: OBE 理念采用反向设计的方法,即从最终的学习成果出发,反向规划课程内容、教学活动和评价方式。

(4) 全程评价: OBE 理念要求对学生的学习过程进行全程评价,不仅关注最终的考试成绩,更注重学生在学习过程中的表现和进步。

(三) OBE 理念在高等教育的应用

课程设计:基于 OBE 理念的课程设计,要求课程目标与学生的学习成果紧密相连,确保课程内容能够支撑成果的实现。教学方法:OBE 理念鼓励采用多样化的教学方法,如项目式学习、合作学习、案例教学等,以促进学生的主动学习和能力提升。评价体系:OBE 理念下的评价体系更加注重过程评价和多元化评价,通过考试、作业、项目、报告等多种形式,全面评估学生的学习成果。

(四) 企业量化人才需求与 OBE 理念的融合

企业量化人才需求是指企业对员工在知识、技能、态度等方面的具体要求,往往是量化和具体化^[5-7]。将企业量化人才需求与 OBE 理念融合,可有效地实现以下目标:

目标对接:通过调研企业的具体需求,将之转化为学生的学习成果目标,确保人才培养与市场需求对接。课程优化:根据企业需求,优化课程内容和学时配置,确保学生能够掌握企业所需的核心知识和技能。实践导向:结合企业实际工作场景,设计实践性教学环节,提高学生的职业适应能力和实践操作能力。评价标准:将企业对人才的评价标准纳入到教育评价体系中,使教育评价更加贴近行业标准和实际需求。

通过企业人才需求与 OBE 理念的融合^[8-10],更精准地培养符合企业需求的应用型人才,提升毕业生的就业率和教育的社会服务能力。

二、企业对《计算机辅助设计2(SketchUp)》课程人才需求的调查与分析

(一) 调查方法与目的

为了更好地了解企业对计算机辅助设计2(SketchUp)课程人才的需求,在2023年对佛山市、广州市、珠海市、深圳市进行企业走访,选取与风景园林等相关的企业作为调查对象,包括园林设计公司、建筑事务所、房地产开发企业等,确保样本具有一定的行业代表性。采取座谈会和问卷调查方式对佛山瑞景园林设计有限公司、广州市园林建筑规划设计研究院、广州山水比德设

计集团股份有限公司、珠海市园林规划设计研究院、深圳市铁汉生态环境股份有限公司等25家公司进行调研,调查的覆盖面涉及多地区的园林企业和设计院,确保数据的多样性和广泛性。旨在深入了解企业对《计算机辅助设计2(SketchUp)》课程毕业生的具体需求,包括专业技能、理论知识、实践能力、创新意识等方面,为课程学时配置优化提供实证依据。

(二) 调查结果分析

对收集的数据进行整理和分析,对调查结果进行量化处理,企业对人才需求的量化描述包括几个方面:

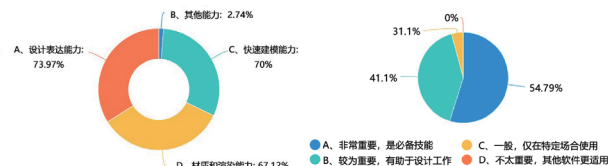
(1) 技能需求量化:明确企业对 SketchUp 软件操作技能的具体要求(图1),如模型构建、渲染、动画制作等技能的掌握程度,以及对应的学时分配建议。企业认为该软件课程非常重要,对风景园林专业学生的实习和就业奠定基础。

(2) 知识需求量化:分析企业对学生在理论知识方面的需求,如设计原理、材料学、建筑法规等,并提出相应的学时分配比例。

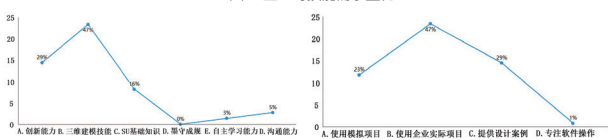
(3) 实践力量量化:根据企业对学生实践能力的期望,提出实践教学的学时安排,包括实验、实习、项目实践等(图2)。企业对学生的建模能力和创新能力要求较高,建议该课程教学结合企业的实际项目展开,熟悉企业园林方案设计的流程,能快速融入企业并独立完成园林图纸和模型的绘制,为企业培养风景园林专业的应用型人才。

(4) 创新意识量化:评估企业对学生创新意识的要求,建议在课程中增加创新设计、思维训练等环节的学时(图3)。一方面企业建议课程中引入企业的培训和讲座,增加学生与风景园林行业人士的交流,有利于拓宽学生的视野,为学生的实习和就业提供岗位,实现高校和企业的合作共赢。另一方面企业建议对课程学时配置进行改革,有利于学生及时获得课程与企业项目的信息,共享企业资源,教师积极引导学生参与企业项目的创新设计和思维训练,提高学生参与讨论话题的兴趣,进而提高学生的自主学习能力和创新精神。

通过上述量化描述,为《计算机辅助设计2(SketchUp)》课程的学时配置提供科学、合理的优化方案,以更好地满足企业对人才的需求。珠三角地区风景园林行业对 SketchUp 课程人才的能力要求较高,高校可根据企业需求,改革课程学时和内容,培养符合行业需求的应用型人才。



> 图1 企业对技能需求量化



> 图2 企业对实践力量量化



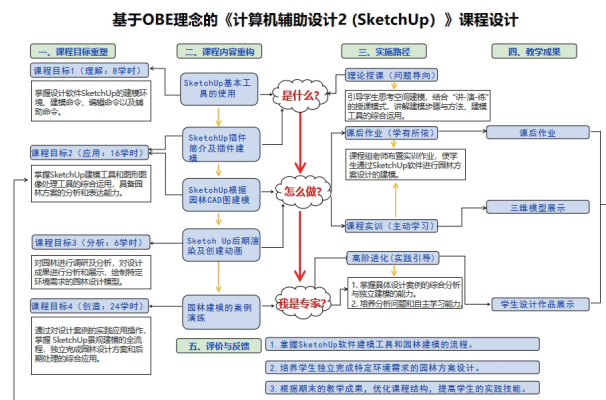
> 图3 企业对创新意识量化

珠三角地区风景园林行业对 SketchUp 课程人才的需求较大和能力要求较高。学校需要根据企业需求,改革课程内容和方法,培养符合行业需求的应用型人才。

三、基于 OBE 理念的企业需求导向的课程学时配置优化

(一) 优化原则与目标

以学生为中心:学时配置应充分考虑到学生的学习需求和兴趣,确保教学活动能够促进学生的全面发展^[11]。结果导向:学时配置应以学生能够达成的学习成果为目标^[12-13],确保教学活动与预定的学习成果相匹配(图4)。企业需求适应性:学时配置应紧密对接企业对人才的需求,确保教学内容与企业实际应用相吻合。有利于提高课程与企业需求的契合度,增强毕业生的就业竞争力;优化教学资源配置,提高教学效率和效果;培养学生的实践能力和创新意识,满足现代企业对高素质人才的需求。



> 图4 课程设计

(二) 学时配置优化方案制定

知识模块调整:根据园林企业的需求,调整理论教学的内容和学时,强化与实际工作密切相关的知识点。技能训练加强:增加实践操作和软件应用的学时,确保学生能够熟练掌握 SketchUp 的操作技巧。综合素质培养:融入团队合作、沟通表达、创新设计等综合素质培养的学时,全面提升学生的职业能力。

(三) 优化方案的实施与评价

根据优化方案,调整教学计划和大纲,重新分配学时。教学实践:在新的学时配置下开展教学活动,密切关注教学过程和学生学习情况。通过问卷调查、访谈等方式,收集学生对新学时配置的反馈。企业评价:邀请企业参与评价学生的实习表现和毕业设计,检验学时配置优化的实际效果。成果对比:将优化前后的学生成绩、就业率等数据进行对比分析,评估优化方案的效果。不断调整和完善学时配置优化方案,以期达到最佳教学效果和企业满意度。

四、案例研究与实践验证

本研究选择广东理工学院风景园林专业《计算机辅助设计2(SketchUp)》课程作为研究对象。该课程旨在培养学生掌握

SketchUp 软件进行景观建模和设计方案表达的能力,课程原有学时分配为48学时,其中理论24学时,实践24学时,实践学时偏少。

(一) 企业人才需求调研

本研究对珠三角地区多家园林设计公司进行调研,了解其对 SketchUp 软件应用能力的要求,更好地满足企业对风景园林专业人才的需求。调研结果显示,企业更注重学生以下能力:快速建模能力:能够快速准确地根据 CAD 图纸或设计草图建立三维模型;材质和渲染能力:能够运用材质和渲染插件制作出真实感强的效果图;设计表达能力:能够利用 SketchUp 软件进行方案设计和表达,并能够与其他设计软件进行协同工作。

(二) 基于 OBE 理念的学时优化

根据企业人才需求调研结果和 OBE 理念,对《计算机辅助设计2(SketchUp)》课程学时进行优化:

1. 增加实践学时:将实践学时由24学时增加到32学时(表1-2),占总学时的66.7%。通过增加实践学时,让学生有更多时间进行软件操作练习,提升建模和渲染能力。

2. 调整理论教学内容:将部分理论教学内容融入到实践教学,例如将插件使用和渲染设置等内容融入到具体园林设计案例讲解,提高学生的学习和效率。

3. 引入企业项目:将企业项目引入课堂,让学生能够了解企业实际设计流程和需求,提升学生的实践能力和就业竞争力。

表1 优化前课程学时

序号	知识单元	学时分配		
		理论学时	实践学时	总学时
1	Sketch Up 发展及概述	3	0	3
2	Sketch Up 基本工具的使用	3	6	9
3	Sketch Up 插件简介及插件建模	2	0	2
4	Sketch Up 根据园林 CAD 图建模	6	6	12
5	Sketch Up 后期渲染及创建动画	4	6	10
6	案例演练	6	6	12
合计		24	24	48

表2 优化后课程学时

序号	知识单元	学时分配		
		理论学时	实践学时	总学时
1	Sketch Up 发展及概述	2	0	2
2	Sketch Up 基本工具的使用	2	8	10
3	Sketch Up 插件简介及插件建模	1	4	5
4	Sketch Up 根据园林 CAD 图建模	3	9	12
5	Sketch Up 后期渲染及创建动画	2	8	10
6	案例演练	1	11	12
合计		14	40	54

(三) 实施效果评估

1. 学生课堂设计作品质量提高

通过实施优化后的教学方案,学生的学习效果得到显著提升。学生能够更加熟练地掌握 SketchUp 软件的操作,并能够运用软件进行景观建模和设计方案表达。在课程结束后,学生对

SketchUp 软件的满意度显著提高。

(1) 知识与实践的结合。优化后的教学方案强调理论知识与实践技能的融合。学生的作品将 SketchUp 操作技巧有效地运用于实际项目(图5), 电脑园林三维模型不仅结构合理, 而且细节处理得细致, 反映学生的理论知识得到实际应用。

(2) 学习效率的提高。以前学生需要较长时间来完成项目, 优化后的课程在相同的时间内能完成更多、更复杂的设计任务。展示多样化的设计主题, 从现代城市景观到传统园林设计, 高完成度和创新性证明学生在更短的时间内掌握更多的知识和技能。

(3) 实践能力的增强。实践学时变多增加学生的动手操作时间, 体现在电脑园林三维模型对材料、纹理和光影效果的精细处理(图6), 是多次实践练习逐步掌握的技能。

通过实施优化后的教学方案, 提高了学生学习兴趣和学习效率, 体现课程教学目标与 OBE 教育理念相结合, 进一步验证优化方案的有效性, 为未来课程学时配置的持续改进提供实践依据。



> 图5 广场方案效果图



> 图6 居住区方案效果图

2. 学生参与学科竞赛高涨

将《计算机辅助设计2(SketchUp)》课程应用于实践活动, 在绿植微景观创意创作竞赛(图7), 学生利用 SketchUp 软件模拟微景观设计和植物配置, 前期通过软件精确地构建微景观的框架, 包括地形、水体、建筑小品等元素; 利用软件植物库进行丰富的植物配置, 模拟不同植物在微景观的生长状态和视觉效果; 使学生在不耗费实际材料的情况下, 反复修改和完善设计方案。

实体组建阶段, 学生根据 SketchUp 模型进行实体组建。学生能够快速地将虚拟模型转化为现实中的微景观模型, 不仅提高工作效率, 也减少园林材料的浪费。学生利用 SketchUp 的渲染功能, 对微景观模型进行高质量渲染, 不仅展示微景观的美观性, 也体现学生的专业建模和设计能力。

《计算机辅助设计2(SketchUp)》课程为学生提供高效的设计平台, 使设计过程更加直观和便捷; 软件的模拟功能使学生能够在实际操作前预见设计效果, 从而避免设计失误; 使学生在植物配置、空间布局和视觉效果方面有显著提升。

以广东理工学院《计算机辅助设计2(SketchUp)》课程为例, 基于 OBE 理念和企业人才需求调研, 对课程学时进行优化。结果表明, 优化后的教学方案能够有效提升学生的学习效果和实践能力, 满足企业对人才的需求, 该研究结果为其他高校进行专业课时配置优化提供了参考。



> 图7 学生参与学科竞赛

五、结语

OBE 理念强调以学生的学习成果为导向, 而企业量化人才需求为课程设置提供了明确目标。将两者结合有效提升人才培养的质量和效率。本文以广东理工学院《计算机辅助设计2(SketchUp)》课程为例, 验证 OBE 理念和企业人才需求调研的课程学时配置优化方案的有效性, 为其他高校进行专业课时配置优化提供参考。在未来的课程改革, 高校应进一步关注企业对人才的需求变化, 并不断完善课程设置和教学方法, 以培养更多符合企业需求的高素质人才。同时, 高校应加强与企业的合作, 建立校企协同育人机制, 为学生提供更多实践机会, 提升学生的就业竞争力。

参考文献

- [1] Huang X .Research on the Teaching Design of Advanced Mathematics Courses Based on Outcome-Based Education Concept [J]. Journal of Contemporary Educational Research, 2024, 8(6): 148-154.
- [2] Hao B , Liu Y , Wang Z .Construction of Practical Teaching System of College Broadcasting and Hosting Art Under the Concept of OBE [J]. 2023, 5(3): 544-552.
- [3] Xie P , Huo B .An exploration of teaching reform of management course based on rain class and participatory teaching under OBE concept [J]. 2024, 8(6): 2415-2426.
- [4] 高中华, 张恒. 高质量发展驱动制造业企业人才支撑体系优化的路径及对策 [J]. 技术经济, 2023, 42(12): 45-55.
- [5] 王敏. A 企业人才管理的绩效评价及路径优化研究 [D]. 西南大学, 2023.
- [6] 胡爱萍. 企业人才需求预测模式研究——基于 SPSS 分析法的教学应用 [J]. 交通职业教育, 2023(2): 22-26.
- [7] 梁杰. "一带一路" 视域下职业院校跨境电商企业人才需求及岗位能力标准分析 [J]. 区域治理, 2023(6): 0091-0094.
- [8] 赵绚丽. 湖南高职双创教育对接 "三高四新" 战略的机遇与路径——基于 "企业人才需求标准与双创教育培养效能" 的调研 [J]. 湖南人文科技学院学报, 2023, 40(2): 124-128.
- [9] 张芸. 基于企业人才需求的高职旅游管理专业实践教学体系构建研究 [J]. 江西电力职业技术学院学报, 2023, 36(7): 37-39.
- [10] 吴燕, 肖晴, 牟雪姣, 等. 基于 OBE 理念的 "计算机辅助设计" 课程改革与实践 [J]. 安徽科技学院学报, 2020, 34(04): 107-112.
- [11] 侯相如. 基于 OBE 理念的计算机专业课程设计类课程的教学改革研究 [J]. 现代信息科技, 2019, 3(03): 68-70.
- [12] 王槐彬, 李月. 基于成果导向教育理念的人工智能开发框架应用课程教学改革与实践 [J]. 广东交通职业技术学院学报. 2024, 23(04): 83-87.
- [13] 郑海霞, 闻鑫, 左佳宁, 等. OBE 教学模式下基于 "分堂教学" 的《园林计算机辅助设计》课程教学改革研究 [J]. 湖北农业科学, 2020(S1): 495-497.

探究教育数字化转型背景下中小学教师素养的“变”与“不变”

刘德强

黑龙江省齐齐哈尔市龙江县育才学校，黑龙江 齐齐哈尔 161100

摘 要：在教育数字化转型的背景下，对于中小学教师的教学工作提出了新的要求，使他们面临着前所未有的机遇与挑战。通过明确教育数字化转型背景下中小学教师素养的“变”与“不变”，能够给予中小学教师的教学工作指导意见，引导他们不断完善自我的能力，提升他们的综合素养。基于此情况，此篇文章将对教育数字化转型背景下中小学教师素养的“变”与“不变”进行深度的探究，并给出中小学教师素养“变”的实践策略，希望能够给广大中小教育工作者提供一些有价值的参考意见。

关 键 词：教育数字化转型；中小学；教师素养；“变”与“不变”

Explore the "change" and "unchanged" of primary and secondary school teachers' literacy under the background of digital transformation of Education

Liu Deqiang

Yucui School, Longjiang County, Qiqihar, Heilongjiang 161100

Abstract： under the background of digital transformation of education, new requirements are put forward for the teaching work of primary and secondary school teachers, which makes them face unprecedented opportunities and challenges. By clarifying the "change" and "unchanged" of primary and secondary school teachers' literacy under the background of education digital transformation, we can give guidance to primary and secondary school teachers' teaching work, guide them to continuously improve their self-improvement ability, and improve their comprehensive literacy. Based on this situation, this article will deeply explore the "change" and "unchanged" of primary and secondary school teachers' literacy under the background of digital transformation of education, and give the practical strategies of "change" of primary and secondary school teachers' literacy, hoping to provide some valuable reference for the majority of primary and secondary school educators.

Keywords： digital transformation of education; primary and secondary schools; teachers' quality; "change" and "unchanged"

在我国信息技术快速发展的背景下，数字化技术已经被人们广泛运用到日常生活中，给人们的生产、生活带来一定程度的改变。教育工作者也将数字化技术运用到教学工作中，并取得了较为显著的教学成果。随着我国教育的进一步深化改革，教育数字化转型已经成为必然的发展趋势，对于我国教育行业的发展具有深远影响^[1]。我国政府也进一步强调实施国家教育数字化战略。中小学教师作为教学工作的主要实施者，他们的素养直接影响到教育工作的质量，提升教师教学素养的重要性逐渐凸显出来。因此，在教育数字化转型的背景下，如何有效引导中小学教师素养的变革与坚守，已经成为现在主要探究的问题。

一、教育数字化转型背景下中小学教师素养的“变”

质量。

（一）提升中小学教师的持续学习能力

在教育数字化转型的背景下，不仅给中小学教师的教学工作提供了指导意见，也对中小学教师的教学工作产生一定程度的冲击^[2]。为了良好的应对冲击，中小学教师必须在数字化转型的背景下，调整自身在教学中的角色，转变传统的教学理念，创新出新的教学方法，优化原有的教学模式，进而增强中小学教学工作的

在我国社会不断发展的背景下，传统的教学模式与教学手段已经不能够满足现在学生的学习需求，限制了学生整体能力与素养的发展。中小学教师作为我国基础教育的传播者，他们需要跟上时代的发展脚步，提升自身的持续学习能力，进而创设出符合学生学习需求的教学活动，促进学生综合能力的良好发展^[3]。第一

方面,在我国教学技术快速发展的现阶段,中小学教师如果不主动学习先进的教学技术,只是一味运用传统的教学手段与技术,无法激发学生的学习兴趣,降低了学生在教学活动的参与度,进而影响到教师的教学质量。因此,中小学教师为了优化教学工作,就需要去学习先进的教学技术,积极的参与到教学研究工作中,不断提升自身的教学能力与教学素养,培养教师的数字素养与信息素养。通过这样的学习,中小学教师可以充分发挥出数字化教学技术的价值,为学生构建更加符合时代发展的教学活动,有助于提高教师的教学质量。第二方面,中小学教师持续学习的不仅仅只有先进的教学技术,还需要学习知识与技能,以此迎合时代的发展与变化。在我国社会不断发展的现阶段,每个学科的知识也会随之同步发展,教师需要积极更新自身的知识与教学技能,使实际生活与知识能够有机的融合,进而满足学生的学习需求^[4]。通过中小学教师不断深化自身的学科专业知识与教学技能,可以转变教师的教学理念,创新教师的教学方法,推动我国教育的进一步深化改革。

（二）角色的调整

在传统的教学模式下,大部分中小学教师开展教学的过程中,往往运用“灌输式”的教学方法,将知识与技能灌输给给学生,学生始终处于被动接受的状态,他们在课堂上的参与较少,导致部分学生对于知识的理解停留在“表面”,不利于教师取得显著的教学成果^[5]。在新课标的背景下,强调教育工作者需要转变自身的角色,将学生作为教学的中心,体现学生课堂的主体地位,引导学生更多的参与到教学活动中,增强课堂的互动性,促进学生展开深度学习。随着教育数字化转型的不断落实,中小学教师必须要接受角色的这一转变,不断调整自身与学生的角色,充分体现出学生的主体地位。在实际的教学过程中,教师不仅仅是将基础的知识与技能传授给学生,更需要引导与辅助学生对知识进行自主的探究与学习,以此满足学生个性化的学习需求,实现提高学生学习质量的目标^[6]。通过引导学生自主开展学习活动,能够锻炼学生的逻辑思维、创新能力、自主学习能力等,培养学生的综合素养,使学生逐渐成长为现在社会所需的人才,为学生未来的发展奠定坚实基础。

（三）教学方法的转变

在教育数字化转型的背景下,中小学教师需要意识到时代的变化,转变自身的教学理念与教学模式,为学生构建更加丰富多彩的教学活动,提高学生的参与度^[7]。第一方面,多种教学方法的灵活运用。在中小学教师应该转变单一的教学方法,结合学生的实际情况,创设出更多的教学方式,如自主学习法、探究学习法、实验教学法等。通过多种多样教学方法的创设,能够吸引学生的注意力,激发学生的学习兴趣,使学生积极参与到教学活动中,进而提高学生的学习质量。第二方面,现代化教学手段的应用。中小学教师应该将现代化教学技术运用到教学工作中,如多媒体教学、网络教学等等,构建具有趣味性的教学活动,提高学生的学习自主性,进而养成学生良好的学习习惯。通过引入先进的教学技术,可以将抽象的知识具象呈现出来,降低学生的学习难度,进而提高学生的学习效率^[8]。第三方面,实现个性化教学。

在对学生实际情况进行分析的过程中,能够发现由于学生个人能力、家庭环境、兴趣爱好等因素的不同,造成学生之间存在一定的差异性。中小学教师要尊重学生之间的差异性,运用数字化技术实现个性化教学,对不同的学生进行有针对性的指导,以此满足不同学生的学习需求。

二、教育数字化转型背景下中小学教师素养的“不变”

在新时代背景下,提出了“四有好老师”的标准:有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心^[9]。在教育数字化转型的背景下,中小学教师需要遵循“四有好老师”的标准,以此作为“不变”的导向,保持这些素养“不变”。

（一）职业道德素养

职业道德素养是任何一个行业人员都需要具备的,也是中小学教师的基础素养之一。随着我国时代与社会的如何变化,教师需要对教育事业保持着决定的忠诚与热爱,坚守自己的教育初心与理想信念,全身心的投入到教育事业中,“燃烧自己”点亮学生的发展道路。同时,在日常的教学工作中,无论教育手段如何创新与优化,教师必须要保持热爱学生、关心学生、尊重学生,与学生建立良好的师生关系^[10]。除此之外,中小学教师应该自觉履行职业责任,对学生、家长、教师集体以及社会负责。教师的职业责任感不仅仅体现在日常的教学工作中,还需要对学生的身心成长进行全面的关注,帮助学生解决思想上的困难与疑惑,促进学生身心健康的成长。

（二）扎实的专业素养

在教育数字化转型的背景下,中小学教师需要保持扎实的专业素养“不变”,如学科知识、教育学、心理学知识、持续学习能力等^[11]。首先,中小学教师应该掌握扎实的学科知识,对本学科的知识进行深度的探究,结合学生的实际情况,将知识与技能准确的传授给学生,提升学生的学习效率。扎实的学科知识是教师职业素养的基础构成部分。其次,中小学教师需要掌握教育学、心理学等相关领域的知识,及时掌握学生的心理与行为上的动态,并针对具体的情况制定完善的教学计划,促进学生身心健康的发展^[12]。最后,教师应该树立终身学习的理念,不断更新自身的知识结构,学习先进的教育思想与技术,以此迎合时代发展的需求。

（三）沟通与合作能力

沟通与合作能力是中小学教师素养中重要的构成部分。因此,在教育数字化转型的背景下,中小学教师素养需要保持沟通与合作能力“不变”。第一方面,与学生沟通。中小学教师要主动与学生进行沟通,了解学生的实际学习需求以及学习中遇到的困难,并有针对性的帮助与指导学生^[13]。通过教师与学生的良好沟通,可以缓解学生的学习压力,提升学生的抗压能力,以此适应社会的不断变化。第二方面,与家长合作。教师作为学校与家庭沟通的桥梁,沟通与合作能力十分的重要。教师应该与家长保持密切的联系,共同关注学生的学习与成长,形成家校共育的良好氛围。第三方面,与同事交流。在学校的各项活动与教研工作

中，都需要教师与其他教师之间的交流与合作，共同推动教育事业的进步。

三、教育数字化转型背景下中小学教师素养的提升策略

在教育数字化转型的背景下，为了更好的实施数字化技术，需要提升中小学教师的素养，促进我国教育工作高效的开展^[14]。第一方面，政策支持。整除应该出台相关的政策，如设立专项基金、提供培训资源等，鼓励与支持教师提升数字素养，进而增强教师的教学技能水平，促进教育的数字化转型。第二方面，加强培训工作。学校应该定期组织教师开展培训活动，将数字化教学技术系统化的传授给教师，提升教师的认知，培养教师的信息素养与数字素养。同时，学校可以邀请相关领域的专家到校讲座，让教师接触到先进的教学技术与思想，认识到数字化转型的重要性，进而使他们自主参与到素养提升活动中来^[15]。第三方面，鼓

励实践创新。学校应该鼓励与支持教师在日常教育教学活动中，将先进的教学手段与技术运用到教学活动中，探究出新的教学模式与教学方法，提升教师的综合素养，促进教育数字化转型。

四、结束语

综上所述，在新时代背景下，教育数字化转型的重要性逐渐凸显出来，已经成为了时代发展的必然趋势，中小学教师素养的提升也是必然的要求。因此，需要注重中小学教师素养的提升，从“变”与“不变”的角度进行探究，推动教育数字化转型。在实际的过程中，中小学教师“变”的方面有持续学习能力、角色的调整、教学方法的转变等；“不变”的方面有职业道德素养、扎实的专业素养、沟通与合作能力等，积极迎合教育数字化转型的要求，提升教师的数字素养与信息素养，为我国教育事业的可持续性发展提供强大支撑。

参考文献

[1] 仲玉维. 教育数字化赋能百年老校新征程[J]. 中小学信息技术教育, 2023(12): 15-16.

[2] 刘滢. 提升教师数字素养 推动教育数字化转型——上海市普陀区中小学教师数字素养调研报告[J]. 现代教学, 2024, (05): 21-23.

[3] 胡风云. “三三七生长式”培训模式的构建与实施研究——以上海市普陀区教育系统教师信息素养提升培训为例[J]. 教育传播与技术, 2024, (01): 66-72.

[4] 提升教师信息技术应用能力 助力上海教育数字化转型——上海稳步推进中小学教师信息技术应用能力提升工程2.0[J]. 教育传播与技术, 2021, (05): 2.

[5] 胡伟. 人工智能何以赋能教师发展——教师人工智能素养的构成要素及生成路径[J]. 教师教育学报, 2024, 11 (02): 39-47.

[6] 龙承隆. 基于现代教育装备应用的教师素养提升机制研究与实践[C]//福建省商贸协会. 华南教育信息化研究经验交流会2021论文汇编(一). 江西省吉安市井冈山经开区学校, 2021: 3.

[7] 彭庆余, 刘玉立. 教育数字化转型背景下中小学教师数字素养培养策略研究[J]. 教育与装备研究, 2023, 39 (12): 77-82.

[8] 徐碧波, 裴沁雪, 陈卓, 等. 国家中小学智慧教育平台推进基础教育数字化转型的现实意义与优化方向[J]. 中国电化教育, 2023, (02): 74-80.

[9] 付卫东, 韦酒. 教育数字化转型背景下的中小学教师角色定位和实践进路[J]. 教育导刊, 2023, (09): 5-12.

[10] 仲玉维. 国家智慧教育平台助力中小学教师发展数字化转型——专访教育部教育技术与资源发展中心教师发展处处长杨金勇[J]. 中小学信息技术教育, 2023, (09): 21-23.

[11] 赵永涛, 郭亚莉, 岳维鹏. 教育数字化转型背景下如何提升教师数字素养——以宁夏中小学教师数字素养提升实践为例[J]. 中小学数字化教学, 2023, (08): 9-13.

[12] 贾东平. 中小学教师信息素养现状与培养研究[C]//《教师教学能力发展研究》科研成果集(第十七卷). 吉林省榆树市于家镇向阳中学校, 2018: 5.

[13] 陈志强, 程文广, 郭东杰. 新时代中小学体育教师队伍建设的瓶颈及其策略研究[C]//中国体育科学学会. 第十二届全国体育科学大会论文摘要汇编——墙报交流(学校体育分会). 沈阳体育学院管理与新闻传播学院; 沈阳体育学院研究生工作部, 2022: 3.

[14] 胡小勇, 李婉怡, 周妍妮. 教师数字素养培养研究: 国际政策、焦点问题与发展策略[J]. 国家教育行政学院学报, 2023, (04): 47-56.

[15] 虞怡玲. 数字化转型背景下学校作业系统构建研究——以“小学数学作业系统的构建与实施”为例[J]. 现代教学, 2023, (07): 33-35.

基于课程思政视域中学数学教学技能课程 优化与创新探索

蔡伟铭¹，王佳慧²

1. 海南热带海洋学院 理学院，海南 三亚 572022

2. 山西师范大学 教师教育学院，山西 太原 030031

摘 要： 本研究致力于探讨课程思政在中学数学教学技能课程中的实践应用。通过深入分析其理论基础与当前应用状况，本研究旨在提出一系列优化策略，内容涉及课程目标、教学内容、教学方法以及评价体系等关键领域。同时，本研究亦致力于创新性探索，包括课程架构设计、教学模式创新、教学资源开发以及评估机制的完善。此外，本研究还将详细阐述效果评估的具体内容，涵盖评价标准的制定、实施效果的分析以及师生反馈的收集。本研究的最终目标是通过上述优化与创新措施，有效提升中学数学教学中思政教育的育人效果。

关 键 词： 课程思政；中学数学；教学技能；课程优化；创新

Optimization and innovation exploration of middle school mathematics teaching skills curriculum based on curriculum ideological and political perspective

Cai Weiming¹, Wang Jiahui²

1. School of Sciences, Hainan Tropical Ocean University, Sanya, Hainan 572022

2. Teachers' Education College, Shanxi Normal University, Taiyuan, Shanxi 030031

Abstract： This study is devoted to exploring the practical application of curriculum ideology and politics in middle school mathematics teaching skills curriculum. Through in-depth analysis of its theoretical basis and current application, this study aims to propose a series of optimization strategies, involving the curriculum objectives, teaching content, teaching methods and evaluation system and other key areas. At the same time, this research is also committed to innovative exploration, including curriculum structure design, teaching model innovation, teaching resources development and evaluation mechanism improvement. In addition, this study will also elaborate the specific contents of effect evaluation, including the formulation of evaluation criteria, the analysis of implementation effects and the collection of feedback from teachers and students. The ultimate goal of this study is to effectively improve the educational effect of ideological and political education in middle school mathematics teaching through the above optimization and innovation measures.

Keywords： curriculum ideological and political; middle school mathematics; teaching skills; curriculum optimization; innovate

引言

在教育全面发展的时代背景下，课程思政成为中学教育的重要导向。中学数学教学技能课程，不应仅局限于知识传授，更需融合思政元素。如何有效将二者结合，优化课程设置并创新教学实践？本文将深入探讨，以为中学数学课程思政的推进提供思路与借鉴。

一、课程思政在中学数学教学中的理论基础

课程思政在中学数学教学中的理论基础深厚且多元。从教育本质来看，教育旨在培养全面发展的人，数学教学作为教育的重要组成部分，有责任在传授知识技能的同时，塑造学生正确的价值观与道德观^[1]。马克思主义关于人的全面发展学说强调，个体的智力、体力、思想道德等多方面应协同发展，这为课程思政融入

数学教学提供了宏观的理论依据。建构主义理论认为，学生在已有经验基础上构建新知识，而思政元素可作为学生认知构建的重要素材，引导其形成积极的社会认知与责任感。此外，隐性课程理论指出，学校环境、文化氛围等隐性因素会影响学生的思想与行为，中学数学课堂的教学氛围、教师的言传身教等也能在潜移默化中渗透思政教育，使学生在数学学习过程中，自然而然地接受思政的熏陶，从而实现知识增长与品德提升的双重目标^[2]。

二、课程思政在中学数学教学中的应用现状分析

当前课程思政在中学数学教学中的应用已取得一定进展，但仍存在一些状况值得深入剖析^[3]。部分教师已开始有意识地在教学中渗透思政元素，例如通过数学史介绍数学家的爱国情怀与坚韧品质，在数学问题情境中融入社会热点体现社会责任等。然而，应用深度与广度尚显不足，不少教师只是偶尔为之，未形成系统的课程思政教学体系。教学方法上，多为简单说教，缺乏创新的融合方式，难以激发学生的兴趣与共鸣^[4]。而且，在评价体系方面，对课程思政效果的考量还不够完善，难以精准衡量学生在思政方面的收获与成长。总体而言，课程思政在中学数学教学中的应用有待进一步优化与拓展，以实现其育人的最大效能。

三、基于课程思政的中学数学教学技能课程优化策略

（一）优化课程目标：结合德育与学科知识

优化课程目标是基于课程思政的中学数学教学技能课程的关键环节。在中学数学教学中，应将德育与学科知识紧密结合^[5]。一方面，以数学知识的传授为基础，如在代数、几何等内容教学中，使学生掌握严谨的逻辑推理、精确的计算能力等核心技能。另一方面，深度融入德育目标，通过数学文化、数学应用案例等，培养学生的科学精神，让他们懂得在探索数学真理中坚持不懈；培养学生的爱国情怀，例如介绍我国古代数学成就对世界的贡献；提升学生的社会责任感，引导其运用数学思维解决实际问题，如资源分配、环境保护中的数学模型应用。从而使学生在提升数学素养的同时，塑造良好的品德与价值观，成为全面发展、适应社会需求的新时代人才^[6]。

（二）优化教学内容：融入思想政治教育元素

优化教学内容要求在中学数学教学中巧妙融入思想政治教育元素。在数学教材知识点讲解时，可适时引入相关思政素材。例如在讲解函数的变化规律时，结合经济发展数据，让学生理解国家宏观调控政策背后的数学逻辑，培养其对国家经济发展的关注与信心。讲述数学史，介绍祖冲之等伟大数学家在艰苦条件下的卓越成就，激发学生的民族自豪感与文化自信。在数学应用题中，设置关于资源合理利用、节能减排等情境，增强学生的环保意识与可持续发展理念^[7]。通过这些方式，使思想政治教育元素自然地渗透进数学教学内容，让学生在学习数学知识的过程中，不断接受思政教育的滋养，拓宽视野，提升思想境界，形成正确的世界观、人生观和价值观。

（三）优化教学方法：互动式、探究式教学模式

优化教学方法采用互动式、探究式教学模式对基于课程思政的中学数学教学技能课程意义重大^[8]。在课堂上，教师可提出具有思政导向的数学问题，如探讨建筑设计中的几何美学与文化传承，激发学生主动思考与讨论，在互动交流中深化对数学知识和文化价值的理解。组织小组探究活动，例如研究数学模型在城市规划中的应用与公平性考量，让学生在合作探究中锻炼团队协作能力与社会责任感。通过创设真实情境，如模拟商业运营中的数学决策与诚信经营，促使学生运用数学知识解决实际问题，同时

领悟诚信等道德品质的重要性。这种教学模式打破传统单向讲授，增强学生课堂参与度，使课程思政在活跃的教学氛围中得以有效落实，助力学生全面成长^[9]。

（四）优化评价方式：形成性评价与德智体全面考核

优化评价方式，构建形成性评价与德智体全面考核体系对于中学数学课程思政至关重要。形成性评价注重教学过程，教师可通过课堂表现观察学生在数学学习与思政感悟中的参与度、思维活跃度等。例如学生在讨论数学应用案例时所展现出的社会责任意识表达。作业评价方面，除了考量数学解题准确性，还关注其对思政元素融入的理解深度，如在数学作文中体现的价值观^[10]。考试设置中，融入具有思政背景的数学应用题目，考查知识运用与品德认知。德智体全面考核则从多维度衡量学生，不仅看数学成绩，还关注其在数学学习活动中展现出的道德品质，如面对难题的坚韧精神、团队合作中的互助品德等，从而全面、客观、精准地评估课程思政在中学数学教学中的实施效果，推动学生综合素质的提升。

四、基于课程思政的数学教学技能课程创新探索

（一）创新课程设计：思政元素的渗透与整合

在基于课程思政的数学教学技能课程创新探索中，创新课程设计的核心在于思政元素的渗透与整合。教师需深入挖掘教学教材，从概念讲解到定理推导，寻找与思政教育的契合点。例如在讲解数列极限时，引入我国古代数学家对极限思想的初步探索，渗透文化自信与民族自豪感。在课程编排上，以主题单元形式整合思政与数学知识，如“数学与社会发展”单元，通过分析人口增长模型中的数学原理，探讨可持续发展理念与社会责任。同时，利用现代教育技术，如制作包含思政故事的数学微课，让思政元素以生动形象的方式融入数学教学，使学生在学习数学知识的进程中，自然且系统地接受思政教育，提升其思想道德素养与数学综合能力，实现二者的有机融合与协同发展。

（二）创新教学模式：跨学科合作与项目式学习

创新教学模式中的跨学科合作与项目式学习为课程思政注入新活力。跨学科合作方面，数学与历史学科结合，在探究古代数学著作时，既领略数学智慧，又感受历史文化底蕴，培养学生文化传承意识；与政治学科协同，分析经济数据中的数学关系时理解国家政策导向，增强政治认同。项目式学习则以实际项目为依托，如“校园规划中的数学与美学”项目，学生分组运用数学知识设计校园布局，在此过程中考虑环保、公平等思政因素，提升团队协作与社会责任感。“数学建模助力公益活动”项目，让学生用数学模型解决公益问题，体会奉献精神与科学价值。通过这些创新教学模式，打破学科界限，使学生在多元体验中深化数学理解，全方位接受思政教育，提升综合素质与创新能力。

（三）创新教学资源：数字化平台与多媒体应用

创新教学资源借助数字化平台与多媒体应用展现出独特优势。教师可利用在线教育平台，如搭建数学思政课程专属网页，上传丰富的教学资料，包括蕴含思政元素的数学微课视频、数学家励志故事音频等，方便学生自主学习与拓宽视野。多媒体应用

方面，通过制作精美的数学课件，以动画形式展示数学概念的形成过程，同时融入思政案例，如在展示勾股定理时，介绍古代中国对该定理的发现与应用，彰显民族智慧。利用虚拟现实（VR）或增强现实（AR）技术，创设数学思政情境，让学生身临其境地感受数学与思政的融合魅力，如在“数学与航天”情境中体会科技报国的情怀，从而激发学生学习兴趣，提升教学效果，为课程思政在中学数学教学中的开展开辟新路径。

（四）创新教学评估：学生综合素质发展评价体系

创新教学评估构建学生综合素质发展评价体系对于课程思政下的中学数学教学至关重要。该体系摒弃单一成绩考核，综合考量多方面因素。知识技能层面，评估数学知识掌握与运用能力，如解题准确性与创新性。思想道德方面，关注学生在数学学习中展现的品德素养，如面对难题时的毅力、团队合作中的包容心。创新实践维度，考查学生在数学项目或活动中的创意发挥与动手能力，例如数学建模竞赛中的表现。同时，评价体系注重过程性评价，记录学生日常学习中思政感悟的成长轨迹，通过课堂讨论、作业批注、项目报告等多途径收集信息。此外，还引入学生自评与互评机制，促进学生自我反思与相互学习，全面、客观、动态地反映学生综合素质发展状况，为课程思政教学的持续改进提供有力依据。表1为课程思政下中学数学教学学生综合素质发展评价体系详情表。

表1 课程思政下中学数学教学学生综合素质发展评价体系详情表

评价维度	具体内容	评价方式
知识技能	评估数学知识掌握与运用能力，如解题准确性与创新性	考试成绩分析、作业评分、课堂表现观察等
思想道德	关注学生在数学学习中展现的品德素养，如面对难题时的毅力、团队合作中的包容心	课堂观察、项目报告、学生自评互评等
创新实践	考查学生在数学项目或活动中的创意发挥与动手能力，例如数学建模竞赛中的表现	项目成果评估、活动参与记录等
过程性评价	记录学生日常学习中思政感悟的成长轨迹	课堂讨论记录、作业批注、项目报告等
自评互评机制	引入学生自评与互评机制	学生自我评价表、小组互评表等

五、课程思政视角下中学数学教学技能课程的效果评估

（一）教学改革效果的评价标准与方法

在课程思政视角下，中学数学教学技能课程教学改革效果的评价标准与方法至关重要。评价标准应涵盖多维度，知识掌握上，考查学生对数学概念、公式等理解运用及思政元素与数学知识融合的认知深度。能力提升方面，评估学生逻辑思维、创新思维以及运用数学解决实际问题并体现思政导向的能力，如在数学建模中对社会公平性考量。情感态度领域，关注学生学习兴趣、学习态度转变及对思政内涵的感悟，如对民族文化自豪感、社会责任感的增强。评价方法包括量化与质性结合，量化如考试成绩分析、作业评分，质性则有课堂观察学生表现、小组讨论参与度记录，还可采用学生自评、互评及教师评价相结合的方式，全

面、精准地衡量教学改革成效，为课程优化提供依据。

（二）优化与创新措施的实施效果

评估课程思政视角下中学数学教学技能课程优化与创新措施的实施效果意义重大。从教学过程来看，若采用了互动式、探究式教学模式，观察课堂活跃度是否提升，学生主动提问、积极参与讨论的频率是否增加，小组合作是否更加顺畅高效，这体现了学生学习积极性与团队协作能力的变化。在教学内容方面，融入思政元素后，通过学生作业、课堂发言等判断他们对数学知识与思政内涵的综合理解是否深入，例如对数学文化中蕴含的民族精神的领会程度。从学生综合素质角度，对比前后学生在数学竞赛、社会实践等活动中的表现，考量其创新思维、社会责任感等是否得到有效培养，进而全面衡量优化与创新措施是否切实推动了课程思政在中学数学教学中的有效落地与学生的全面发展。

（三）教师与学生的反馈与反思

教师与学生的反馈与反思是衡量课程思政视角下中学数学教学技能课程效果的关键环节。教师方面，他们能基于教学实践，反馈在融入思政元素过程中遇到的难点，如思政与数学知识的自然衔接、教学时间把控等问题，反思教学方法是否有效激发学生兴趣与思考，评价自身对课程思政理念的贯彻深度。学生则可表达对课程的直观感受，反馈思政元素是否增强了学习动力与社会责任感的，如在数学知识学习中对国家发展成就的感悟是否深化学习热情。他们也能反思在知识掌握与品德修养提升上的收获与不足，例如在团队项目式学习中自身协作与沟通能力的成长。通过双方的反馈与反思，能精准定位课程思政实施中的优劣，为进一步优化课程提供宝贵的一手资料。

六、结语

课程思政于中学数学教学技能课程意义非凡。通过优化与创新，在理论上构建策略，于现状反思中探索实践。效果评估为持续改进助力，教师与学生共成长。未来，仍需不懈努力，让数学课堂成为思政教育的有力阵地，培育德才兼备的时代新人。

参考文献

[1] 于衍芳. 课程思政理念融入中学数学课堂的策略初探[J]. 山东教育, 2023,(29): 39-40.

[2] 陈旦丽, 朱哲. 数学课程思政的内涵、价值与路径探究——基于 CNKI 文献的分析研究[J]. 高中数学教与学, 2023,(16):1-3+6.

[3] 丁铭瑶, 董庆超. 数学教育师范课程思政素养的提升策略研究[J]. 佳木斯大学社会科学学报, 2023,41(04):166-168.

[4] 崔新宇. 解析高中数学教学中实施课程思政的路径[J]. 学苑教育, 2023,(23):79-81.

[5] 王钟斐. 融入课程思政的数学教学策略研究[J]. 现代商贸工业, 2023,44(13): 230-231.

[6] 郑妮. 课程思政视域下初中数学教学研究[D]. 太原师范学院, 2023.

[7] 赵茂君. 高中数学融入课程思政的教学研究[D]. 太原师范学院, 2023.

[8] 李森. 高中数学课程思政教学效果评价指标体系的构建[D]. 延安大学, 2023.

[9] 段文卿. 融合课程思政的初中“数据的分析”教学设计与实践[D]. 天津师范大学, 2023.

[10] 刘印哲. 融合课程思政的“指对”函数教学设计与实践[D]. 天津师范大学, 2023.

AI 赋能高职院校英语教学研究策略与实践

陈璧

江苏省南通工贸技师学院，江苏 南通 226000

摘 要： 在全球化和信息化的背景下，高职院校英语教学面临着前所未有的机遇与挑战。随着人工智能（AI）技术的飞速发展，其在教育领域的应用逐渐深入，为高职院校英语教学带来了全新的变革。本文旨在探讨 AI 赋能高职院校英语教学的现状、优势、挑战以及实践策略，以期为高职院校英语教学质量的提升提供有益的参考。通过引入 AI 技术，如智能语音识别、个性化学习推荐、自动化评估等，可以丰富教学资源、创新教学模式、提高教学效率，从而满足学生个性化的学习需求，提升他们的英语综合应用能力。

关 键 词： 人工智能；高职院校；英语教学；个性化学习；教学效率

Research strategy and practice of English teaching in AI enabling higher vocational colleges

Chen Zhao

Jiangsu Province Nantong Industrial & Trade Technician College, Nantong, Jiangsu 226000

Abstract： Under the background of globalization and information technology, English teaching in higher vocational colleges faces unprecedented opportunities and challenges. With the rapid development of artificial intelligence (AI) technology, its application in the field of education gradually deepens, which has brought a new change to the English teaching in higher vocational colleges. This paper aims to discuss the current situation, advantages, challenges and practical strategies of AI-enabled English teaching in higher vocational colleges, in order to provide a useful reference for the improvement of English teaching quality in higher vocational colleges. Through the introduction of AI technology, such as intelligent speech recognition, personalized learning recommendation, automatic evaluation, etc., teaching resources can be enriched, teaching modes can be innovated, teaching modes can be innovated, and teaching efficiency can be improved, so as to meet students' personalized learning needs and improve their comprehensive English application ability.

Keywords： artificial intelligence; higher vocational colleges; English teaching; personalized learning; teaching efficiency

引言

在全球化和信息化的背景下，英语作为国际交流的重要工具，其教学质量直接关系到高职院校学生的国际竞争力和职业发展。然而，传统的英语教学模式往往存在教学资源匮乏、教学方法单一、学生参与度低等问题，难以满足学生个性化的学习需求。随着人工智能（AI）技术的飞速发展，其在教育领域的应用逐渐深入，为高职院校英语教学带来了全新的变革。本文旨在探讨 AI 赋能高职院校英语教学的现状、优势、挑战以及实践策略，以期为高职院校英语教学质量的提升提供有益的参考。

一、高职英语教学现状

（一）学生基础水平差异大

高职院校的学生来自不同的地区和学校，他们的英语基础水平往往存在很大的差异。一些学生可能具备较好的英语基础，而另一些学生则可能基础较为薄弱，这导致教师在教学过程中难以统一教学进度和难度。

（二）学习动机不足

相比于本科院校的学生，高职院校的学生可能更加注重专业技能的学习，而对英语学习的重视程度相对较低。部分学生可能缺乏明确的学习目标，对英语学习缺乏兴趣和动力，这影响了他们的学习效果^[1]。

（三）教学内容与实际需求脱节

高职院校的英语教学往往注重基础知识的传授，而忽视了与

作者简介：陈璧（1980.6—），女，汉族，黑龙江人，本科，职称：讲师，研究方向：教学法。

学生未来职业需求的紧密结合。这使得学生在学习中感到所学内容与实际工作和生活脱节,无法将所学知识应用于实际工作中,从而降低了他们的学习积极性。

(四) 教学方法单一

在一些高职院校中,英语教学仍然采用传统的教学方法,如讲授法、填鸭式教学等。这些方法忽视了学生的主体地位,无法激发学生的学习兴趣 and 主动性,导致教学效果不佳。

(五) 师资力量不足

部分高职院校的英语教师数量不足,或者教师的专业水平和教学经验有限,这影响了英语教学的质量和效果^[9]。同时,由于缺乏有效的教师培训和进修机会,教师的专业素养和教学能力难以得到持续提升。

(六) 教学设施和资源匮乏

一些高职院校的英语教学设施和资源相对匮乏,如缺乏先进的多媒体教学设备、英语学习软件和资料等。这限制了教师教学手段的多样性,也影响了学生的学习体验和效果。

二、AI 赋能高职院校英语教学的必要性

(一) 适应数字化时代的教育需求

随着科技的不断进步,人工智能(AI)在教育领域的应用越来越广泛。在英语教学中,AI 辅助教学为教师和学生带来了新的机遇和挑战。它不仅可以提高教学效率,还能满足学生个性化的学习需求,提升英语教学的质量和效果^[3]。在信息时代,学生对数字化学习方式的需求日益增长。AI 辅助英语教学能够提供丰富的学习资源和互动平台,并能够整合全球范围内的优质教学资源,为高职院校英语教学提供丰富的学习材料和案例,满足学生随时随地学习的需求,提高他们的学习兴趣和积极性。

(二) 提高教学效率

AI 技术可以自动完成许多重复性的教学任务,如作业批改、成绩统计等,节省教师的时间和精力,从而减轻教师的工作负担,提高教学效率,让教师有更多时间进行个性化教学。同时,AI 系统能够实时跟踪学生的学习进度和表现,为教师提供全面而精准的教学反馈和建议,帮助教师及时调整教学策略,使他们更好地指导学生,从而提高教学效率和质量。

(三) 促进个性化学习

每个学生的英语水平、学习习惯和需求都是不同的,每个学生的学习能力和兴趣也都有所不同,传统的“一刀切”教学模式难以满足所有学生的需求。AI 技术通过分析学生的学习数据,为每个学生制定个性化的学习计划,为其提供个性化的学习资源和教学方案^[4]。例如,通过智能推荐系统,AI 可以为学生推荐适合其学习水平的课程和习题;通过智能语音识别技术,AI 可以实现与学生的语音互动教学,提高学生的学习兴趣和参与度。这种个性化的学习方式能够激发学生的学习兴趣和积极性,提高他们的学习效果。

(四) 提供智能评估和反馈

在这种创新教学模式, AI 技术能够打破传统英语教学模

式的束缚,实现个性化、互动化和智能化的教学。例如,通过智能语音识别技术,可以实现人机对话、口语练习等互动式教学;通过个性化学习推荐系统,可以为学生提供定制化的学习路径和资源;通过自动化评估系统,可以实时反馈学生的学习进度和成果,为教师提供精准的教学指导。AI 系统能够对学生的作业和表现进行智能评估和反馈。通过自然语言处理和机器学习技术,快速准确地评估学生的作文、口语等表达能力,并给出具体的改进建议和练习方向。这种即时的反馈有助于学生及时纠正错误,提高学习效果。

三、AI 赋能英语教学的实施路径

(一) 智能语音识别与对话系统

智能语音识别技术可以将学生的语音输入转化为文字,从而实现与学生的语音互动教学。同时,对话系统可以根据学生的回答和反馈,进行智能应答和指导,帮助学生提高口语能力^[5]。例如,有道听力宝内置了虚拟人 Echo,采用了智能语音识别和对话系统,提供一对一陪练口语服务,为学生提供实时的口语练习和反馈,提高学生的参与度和学习兴趣。

(二) 智能推荐系统

智能推荐系统可以根据学生的学习情况、兴趣爱好和需求,为其推荐适合的学习资源和课程。例如,通过分析学生的历史学习记录、成绩和反馈等信息,智能推荐系统可以为学生推荐适合其学习水平的课程和习题,帮助学生提高学习效率和质量。同时智能系统还能够自动批改学生的作文,指出语法错误、拼写错误等,并给出修改建议。这种系统可以大大减轻教师的工作负担,提供即时的反馈,帮助学生及时纠正错误。

(三) 虚拟现实(VR)与增强现实(AR)技术

创造沉浸式英语学习环境,高职院校可以结合虚拟现实(VR)等前沿技术,为学生创造沉浸式英语学习环境。VR 和 AR 技术可以创造沉浸式的英语学习环境,让学生身临其境地体验英语交流的场景和情境。例如,通过 VR 技术,学生可以模拟真实的旅游场景,与虚拟人物进行对话和交流;通过 AR 技术,学生可以将英语单词和句子与现实世界中的物体和场景相结合,增强记忆和理解。让学生在其中进行语言实践和文化体验。这种技术不仅有助于提高学生的语言应用能力,还能增强他们的跨文化交流能力。

(四) 个性化学习推荐

利用个性化学习推荐系统,为学生提供定制化学习资源。AI 技术可以根据学生的学习行为和表现,分析学生的学习需求和兴趣,为学生提供个性化的学习资源和路径。确保学生始终在适当的挑战水平上学习。高职院校可以利用 AI 技术构建个性化学习推荐系统,根据学生的学习情况和需求提供定制化的学习资源。例如,通过分析学生的学习历史和表现,系统可以推荐适合他们水平的阅读材料、听力练习等。也可以根据学生的学习进度调整教学内容的难度,这种个性化的学习方式能够激发学生的学习兴趣和积极性,提高他们的学习效果^[6]。

四、AI 赋能高职院校英语教学的具体实践

（一）听力教学

在高职英语听力教学中，AI 技术可以通过智能语音识别和语料库匹配等技术，为学生提供个性化的听力训练。例如，系统可以根据学生的听力水平和兴趣偏好，从语料库中自动匹配适合学生的听力材料；在学生进行听力练习时，系统能够实时识别学生的语音输入，并提供即时的反馈和评估。

（二）口语教学

高职英语口语教学一直是教学难点之一。AI 技术的引入为口语教学提供了新的解决方案。例如，通过智能语音识别和自然语言处理技术，系统能够对学生的口语发音、语调、流利度等进行实时评估，并提供针对性的改进建议^[7]。此外，系统还可以构建虚拟对话场景，与学生进行模拟对话练习，提高学生的口语表达能力。

（三）写作教学

在高职英语写作教学中，AI 技术可以通过智能批改和个性化推荐等手段，提高学生的写作能力。例如，系统可以对学生的作文进行自动批改，指出语法错误、拼写错误和逻辑问题等，并提供修改建议。同时，系统还可以根据学生的写作水平和需求，推荐相关的写作资源和范文，帮助学生提高写作水平。这种个性化的写作教学方式不仅减轻了教师的批改负担，还提高了学生的写作能力和自信心。

（四）阅读教学

高职英语阅读教学同样可以通过 AI 技术实现个性化学习。例如，系统可以根据学生的阅读兴趣和水平，推荐适合的阅读材料和练习题目；在学生进行阅读练习时，系统能够实时识别学生的阅读进度和难点，并提供即时的解答和指导。这种个性化的阅读教学方式不仅提高了学生的阅读效率和理解能力，还增强了学习的针对性和有效性。

五、AI 赋能高职院校英语教学的挑战与应对策略

（一）加大技术设备和网络建设的投入

AI 技术在高职英语教学中的应用需要相应的技术设备和网络支持。然而，在一些高职院校中，由于资金、技术等方面的限制，可能无法为所有学生提供足够的设备和网络条件。这可能会影响 AI 技术的普及和应用效果。为了充分发挥 AI 技术在高职英语教学中的作用，高职院校应加大技术设备和网络建设的投入。通过购置先进的设备、优化网络环境等措施，为 AI 技术的应用提供有力的保障。

（二）教师对 AI 技术的掌握和应用能力不足

尽管 AI 技术在高职英语教学中的应用具有诸多优势，但一些教师可能由于缺乏相应的技术知识和应用能力而无法充分利用这些技术。这可能会限制 AI 技术在高职英语教学中的发挥和应用效果。

（三）学生对新的学习方式的适应问题

对于一些学生来说，传统的英语教学模式已经根深蒂固，他

们可能难以适应 AI 技术带来的新的学习方式。这可能会影响他们的学习效果和学习积极性。因此，如何引导学生逐步适应新的学习方式也是 AI 赋能高职英语教学面临的一个挑战。

引导学生逐步适应新的学习方式 高职院校应引导学生逐步适应 AI 技术带来的新的学习方式。

（四）加强数据隐私和安全保护

在 AI 赋能高职英语教学中，高职院校应加强数据隐私和安全保护。通过建立健全的数据管理制度、采取加密存储等措施，确保学生的数据安全。同时，加强对学生的安全教育，提高他们的数据保护意识。AI 技术在高职英语教学中的应用需要收集和分析学生的学习数据^[8]。然而，如何保护学生的数据隐私和安全是一个亟待解决的问题。

六、结论与展望

综上所述，AI 赋能英语教学具有提高教学效率和质量、满足个性化学习需求、增强互动性和趣味性以及提供智能评估和反馈等显著优势，也是当前教育改革的重要方向之一。通过构建个性化学习路径、实现实时语言能力评估、智能辅助教学等手段，AI 技术显著提升了高职英语教学的质量和效率。为了充分发挥 AI 技术在高职英语教学中的作用，高职院校应加大技术设备和网络建设的投入、加强教师培训、引导学生逐步适应新的学习方式以及加强数据隐私和安全保护等措施。然而，在实施过程中也面临着一些挑战，如技术接受度、数据隐私、安全以及教师角色转变、技术设备和网络条件的限制、教师对 AI 技术的掌握和应用能力不足、学生对新的学习方式的适应问题以及数据隐私和安全问题等。为了应对这些挑战并取得更好的实践效果，需要加强宣传和推广力度、加强数据保护和安全措施力度以及加强教师培训和发展力度优化数据采集和存储技术、注重人文关怀和价值引领等措施的支持和保障。相信 AI 赋能英语教学将在提升教学质量和学习体验方面发挥更加重要的作用。

参考文献

- [1] 郭孔生，薛慧丽，佟晓彤. 5G+AI 技术赋能高职院校课程思政设计研究——以大学语文课程为例[J]. 湖北职业技术学院学报，2022,25(2):35-42.
- [2] Chen Xiaofeng, Tan Wancheng.Objectives and Methods of Listening and Speaking[J]. 语言教学与研究文集，2002: 54-58.
- [3] 黄成菊. 大数据视角下 AI 技术赋能高职 5E 教学模式研究与实践[J]. 电脑采购，2022(17):151-153.
- [4] 刘锐娟. AI 赋能驱动课堂教学智慧化的研究[J]. 小学教学研究，2022(20):3.
- [5] 尚荣华，张玮桐，魏峻，等. AI 赋能智能科学与技术专业课程教学探索[J]. 计算机教育，2023(5):170-174.
- [6] 蔡静茵. AI 赋能中职语文教学的应用探索[J]. 新作文（教研），2023(9):0133-0135.
- [7] 王争录，张博. AI 赋能教师教育评价的内涵和路径[J]. 上海教育评估研究，2022,11(6):50-54.
- [8] 郭海金. 英语“AI+阅读”教学的体系建构，实施原则与研究价值[J]. 中学生英语，2022(36):85-86.

文艺赋美语境下非遗舞蹈课程思政教学实践路径探究 ——以浙江音乐学院舞蹈学院为例

董世佼，樊融

浙江音乐学院，浙江 杭州 310024

摘 要： 本文探讨了利用“非遗+思政”的创新型模式，在文化馆和高校间促成深度合作，通过高校向地方提供专业文艺人才，深挖地方文化基因，在采风与“文艺赋美”的过程中对浙江非遗舞蹈文化资源进行数据收集实践的可能性。浙江26县拥有丰富的非遗文化资源，沉淀在舞蹈的形式之中，成为历史、现在的连接点。通过高校的专业化培养，带领学生深入非遗的原点，通过多次深入当地采风与调研，让学生在实地体验和数据收集中深刻了解浙江的舞蹈文化。高校从基层中获得地域文化的滋养，学生通过文艺赋美与非遗采风得到锻炼，从实践中探索出一种艺术带乡建，乡建促艺术的浙江乡村发展新范式。站在乡村振兴战略背景下，乡村建设成为社会关注的焦点。

关 键 词： 非遗；文艺赋美；大思政课；乡村振兴

Research on the practical path of ideological and political teaching of intangible cultural heritage dance course in the context of artistic beauty -- Take the Dance School of Zhejiang Conservatory of Music as an Example

Dong Shijiao, Fan Rong

Zhejiang Conservatory of Music, Hangzhou, Zhejiang 310024

Abstract： This paper discusses the possibility of using the innovative model of "intangible cultural heritage + ideology and politics" to promote deep cooperation between cultural centers and universities, and to provide professional literary and artistic talents to local areas through colleges and universities, dig deep local cultural genes, and conduct data collection practice of Zhejiang intangible cultural heritage dance cultural resources in the process of collecting style and "art and beauty". The 26 counties of Zhejiang Province have rich intangible cultural resources, which are deposited in the form of dance and become the connection point between history and present. Through professional training in colleges and universities, students are led to go deep into the origin of intangible cultural heritage, and through many in-depth local sampling and research, students have a deep understanding of Zhejiang dance culture through field experience and data collection. Colleges and universities get the nourishment of regional culture from the grassroots, and students get exercise through art beautification and intangible heritage collection, and explore a new paradigm of Zhejiang rural development in which art leads rural construction and rural construction promotes art from practice. Standing in the background of rural revitalization strategy, rural construction has become the focus of social attention.

Keywords： intangible cultural heritage; beauty of literature and art; big ideological and political course; rural revitalization

为深入推进文化强省建设，促进全域文化繁荣全民精神富有，2022年浙江省实施“文艺星火赋美”工程。该工程以艺术院校、文化馆（站）、演艺业协会等社会各界文艺志愿者为参与主体，开展常态化艺术展演活动，打造多点、高频、流动的文艺景观，提升全域文化品位和艺术气质，让文艺之美成为浙江人民精神共富的生动写照。

选择浙江地区的非遗进行舞蹈类思政教学实践课程的建设，是因为现在还是存在着关于非遗传承和生存的困境，大家对浙江非遗的认知还停留在视频与书上，没有得到良好的宣传。当前非遗舞蹈存在代表性传承人年龄偏大、代表性传承人制度有待完善、传承体系相对薄弱、缺乏社会力量保护等一系列较为突出的问题。^[1]当我们实地进行田野调查的时候，发现事实与书上的材料有所出入，并且类似于乌龟端茶和五梅花这样的非遗面临着没有传承人、传承人年迈、难以传承下去的严峻状况，跳魁星和乌龟端茶在金华磐安那边是民间戏曲在欢庆节日对台时所跳的，因此在传承的力度上鲜明的形成了对比，乌龟端茶的传承人需要不停增进技艺，靠商演活动维持生计，

项目信息：

本文为2024年浙江省教育厅一般科研项目·专业学位研究生项目“舞动新农村——八八战略指导下的浙江非遗舞蹈助农新模式”（Y202455959）阶段性成果。

本文为浙江音乐学院2024年度研究生基层培养单位思想政治教育活动项目“理论与实践：舞蹈助力乡村振兴的浙江经验”（YSZ202404）阶段性成果。

甚至为了在技术上亮眼还融合了街舞的元素，但跳魁星的传承人在金华的婺剧团中工作，没有面临生存的问题，只需要遵循原有的程式动作传承下去即可。因此将非遗融入我们文艺赋美的行动中，开展舞蹈思政教学课程的建设是十分必要的。

建设非遗舞蹈思政课程教学是为非遗舞蹈传承与保护，以及为浙江地区的创作题材提供有力支撑，弘扬江南地域舞蹈的艺术魅力，用采风实践活动与环境舞台实践滋养高校人才的培养，为地区的文艺发展注入活力，提供专业且丰富的人才与节目。传统文化与民间艺术可以得到传承与发展，使地域的非遗舞蹈的文化内涵与精神内涵得以延续，为其文化与艺术的传承与发展奠定更加坚实的基础。非遗舞蹈亦属于中华优秀传统文化的范围，挖掘民间舞蹈中的中国审美，坚持发展传统文化，传承和弘扬中华优秀传统文化。

一、文艺赋美语境下非遗舞蹈的现状与困境

（一）基层群众的传承意愿不强烈

在浙江音乐学院舞蹈学院赴青田开展暑期社会实践的时候，我们所了解到基层群众对于当地的非遗舞蹈是十分熟悉且热爱的，但对于一些比较传统的特定的非遗，生存的土壤在城市化、现代化的进程中慢慢流失，因为有的非遗技巧难度系数高，或者是因为与丧葬相关，这一类的非遗舞蹈都渐渐淡出了人们关注的视线，那么寻找传承人就变得非常困难，对于现代的年轻人来说，生存比传统的保护更紧迫。

（二）地域文化活力程度不够

在深入一些乡村调查研究非遗舞蹈的时候，发现该地域的文化活力会被地域环境、乡村经济所深刻影响。生产的工业化、生活的现代化、居住的城市化、信息的国际化、人口的流动化等，无疑在弱化、挤压着原生态民间舞蹈存活的生态环境。^[2] 畲族传师学师与乌龟端茶都在比较偏僻的乡村，交通不便利，且表演的场所和节日都比较特定，旅游业也不发达，为田野调查增加了难度，文艺赋美也就会变得更加艰辛。

（三）缺乏专业人才的指导介入

如果高校与地方不建立合作，形成紧密的交流关系，那么高校的专业类人才也非常难介入指导当地的文艺发展。通过邀请专业文化策划团队、聘请专业文化人才，借助外部力量，搭建人才交流渠道。^[3] 该保护什么，宣传什么，传承什么都必须建立在专业的态度和认知之上，专业类型的人才可以为地方的文艺发展注入新活力，文艺赋美也正需要高校用专业的态度去为乡村带来文化发展上与时俱进的指引和交流。

二、非遗舞蹈课程思政教学解决文艺赋美相关问题的实施路径

（一）建设高校链接地方的人才队伍

建设江南地域非遗舞蹈文化，丰富其文化理论研究进展，对地域高校拔尖人才的培养体系进行理论上的补充。丰富江南地域舞蹈文化的理论研究进展，让地域舞蹈研究的整体格局能够更好的形成，还能够为今后江南地域非遗舞蹈教学的发展提供理论参考依据。

在一体化的思政教学培养模式下去建设思考地方人才的培养。在舞蹈教学传承的过程中，全面的认识和理解舞蹈形态背后的文化内涵，才能对背后的文化内涵进行深层次拓展。^[4] 首先，学科发展理念，即理论与实践、教学与科研紧密结合，并在此基础上，明确了以“舞蹈实践为核心、深化人文内涵、推动跨学科

研究、增进跨文化交流、建设中国主体性舞蹈话语的核心特色和优势”为发展目标。其次，体系发展脉络的具体思路：第一要紧紧紧抓住新时代的命题，在中华优秀传统文化热潮下，以新政策、新态势、新主题、新话语的新面貌面对“优秀传统文化的当代转化”的命题；第二是充分发挥和发掘马克思主义方法论指引下的“两个结合”，这是新时代赋予理论课程的新任务。

（二）在学校的培养课程设置上合作建设

中国民族民间舞创始人和奠基人贾作光老师曾说“为人民而舞”，作为实践型文艺工作者必须深知“深入生活、扎根人民”的重要性，因此艺术类高校的学生对于地方非遗的传承保护更需要本着一份责任与庄重，在学院策划联系的多次浙江非遗的采风实践活动，多次深入浙江乡村学习大奏鼓、天皇花鼓、乌龟端茶、跳魁星、五梅花等，了解记录最真实朴素的非遗舞蹈。在此基础上探讨创立了《舞动新农村——八八战略指导下的浙江非遗舞蹈助农新模式》项目课题，深入研究浙江非遗如何为乡村振兴带来更多发展的可能性，同时为了贯彻“八八战略”的指导，在“文艺赋美”的语境下去探讨构建高校非遗舞蹈思政教学人才培养新模式，是将中华优秀传统文化引入人才培养机制的一次有益尝试。“非遗”舞蹈进校园，既是传承民族优秀舞蹈的文化自觉在舞蹈教育中的创造性转化、创新性发展，也是坚定中华民族文化自信的重要实践依据与底气。^[5] 通过对江南非遗舞蹈的传习把握其内在的动态风格和文化意蕴，进而在尊重其舞蹈文化本真性的基础上，进行舞蹈专业课堂教学的转化，凸显其地域性舞蹈文化的艺术特征。计划以“线上+线下”“传习+转化”“理论+实践”的教学方式，为浙江音乐学院培养文化底蕴深厚、艺术素养过硬、理论基础完善的舞蹈拔尖人才，并在传习教学的基础上，科学大胆的对江南非遗舞蹈的动作与形象素材进行捕捉，为江南风格舞蹈创作提供坚实的语言支撑，在《碇步桥》《石涧澜影》《竹石》等作品的基础上，更加突出江南舞蹈形象的语言特色，积累江南舞蹈形象的文化厚度，完成系列教学剧目创作的改革任务，为项目的成果的转化提供更加切实且广泛的社会价值。

（三）铺设高校深入乡村学习的路径

国家领导人在对文化创造性转化与创新发展上指出“以古人之规矩，开自己之生面”^[6]，为地方性高等艺术院校拔尖人才的培养体系实施提供了非常好的启示。“非遗传习课程的构建”关键就是在地方性高等艺术院校人才培养过程中，不仅传承中华优秀传统文化，尤其是“在地化”的非遗舞蹈文化，更要与时代的发展紧紧联系在一起，使中国优秀传统文化和地方特色结合，在社会发展中发挥积极效应，在文化继承中发展艺术教育和审美能力。在传习的过程中，重新以文艺赋美的方式回到非遗的源头，与当地的民众形成交流互动，在演出中去乐民惠民，以富有浙江特色

的文化现象,为深化文化供给侧改革,探索文艺赋能共富路径提供“浙江方案”,铺设高校深入乡村学习的直接路径。

(四) 高校舞蹈思政教学搭建地方文化展示的窗口

“非遗”项目也为舞蹈教学提供了非常有特点的教育内容,因为各地“非遗”传统舞蹈在风格和韵律上的变化无穷,可以成为训练舞蹈专业学生的最好资源。^[7]利用“非遗+思政”的创新型模式,在文化馆和高校间促成深度合作,通过高校向地方提供专业文艺人才,深挖地方文化基因,在采风与“文艺赋美”的过程中对浙江非遗舞蹈文化资源的数据收集。浙江26县拥有丰富的非遗文化资源,并沉淀在舞蹈的形式之中,成为历史、现在的连接点。然后通过高校的专业化培养,带领学生深入非遗的原点,通过多次深入当地采风与调研,让学生在实地体验和数据收集集中深刻了解浙江的舞蹈文化。艺术乡建的实践者和关注艺术乡建的学者都更多关注环境、空间改造对农民居住环境的改善,农村产业链的提升和优化,甚至农民的心理变化等等,较少将乡村教育、乡村美育与艺术乡建共同放置于“乡村”语境下探讨。^[8]以“文艺赋美”的多点位、小场景的特性,使高校学生带领文艺走进公园、社区、广场等场所,随机的进行环境舞蹈表演,这样的表演并不是演完即走的,而是要想办法结合当地的文化氛围与语境,和民众产生互动,真正的深入到民众当中去。高校从基层中获得地域文化的滋养,学生通过文艺赋美与非遗采风得到锻炼,从实践中探索出一种艺术带乡建,乡建促艺术的浙江乡村发展新范式。利用文旅结合、学校与乡村结合的表演使乡村建设成为社会关注的焦点。这样的发展机制与高校思政课程进行深度结合,促进了学生的多面发展。

三、文艺赋美道路上建设思政舞蹈课程的经验启示

(一) 民间文化基因的赓续

地方文艺是民间文化的重要组成部分,通过传承和发扬地方文艺,我们能够更好地保护和传承文化遗产,让其在历史长河中得以延续。通过对于江南地域非遗舞蹈的研习,不仅探究其舞蹈教材的建构,更是对其民间非遗舞蹈的文化内涵与典型性的元素进行提炼、分类、整理与编排,基于此能够为舞蹈教材建设提供理论支撑,通过深入挖掘地域性文化基因,我们能够更好地理解和传承本土文化,让其在现代社会中焕发出新的生机与活力。通过探索和挖掘地方高校所拥有的地缘文化资源,地方院校的舞蹈类拔尖人才需要认识“在地化”舞蹈风格的本质特征,培养学生对区别于传统民间舞蹈的学习,增强学生对不同审美形态的了解,深化人才培养,使“地域性”带来的独有的风格与文化凝聚在学生的身上。学生在传承的过程中,创作出更多带有地域符号性的舞蹈,使文化基因不断流传。

(二) 校地共推文化产业发展

在形成一定的体系后,通过打通高校与地方文旅融合的基因链条,促进文化产业发展。高校与地方文旅融合是推动文化产业发展的重要途径,通过加强合作与交流,我们可以实现资源共享、优势互补,共同推动文化产业繁荣发展。优秀传统文化与民间艺术需要不断传承与发展,在探究中建设江南地域非遗舞蹈教材,使江南地域舞蹈的文化内涵与精神内涵得以延续,为其文化与艺术的传承与发展奠定更加坚实的基础。江南地域非遗舞蹈亦属于中华优秀传统文化的范围,挖掘非遗舞蹈中的中国审美,坚持发

展传统文化,传承和弘扬中华优秀传统文化。

拓展文艺版图,提升文化效能,让文艺事业更好地服务于人民群众。在传习的过程中,重新以文艺赋美的方式回到非遗的源头,与当地的民众形成交流互动,在演出中去乐民惠民,这响应了浙江省创新实施“文艺赋美”工程,通过多点、高频、流动的文艺景观,“让所有人都拥有同等的享受美的权力,这是社会资源均等化的表现,也是社会教育的一项重要内容”^[9]。

(三) 基层文艺建设的推动

民间舞蹈的保护与传承的主体是人民群众。^[10]在推广非遗舞蹈、文艺赋美的过程中,基层文艺团队是最能够深入民间的力量。在推广非遗舞蹈的同时,各大非遗舞蹈团也能够不断吸纳新鲜血液,通过加强团队建设,我们可以培养更多优秀的文艺人才,创作出更多贴近群众、反映时代精神的优秀作品。打造雅俗共赏、深入乡村的文艺团队,让文艺之花遍地绽放。深入乡村的文艺团队能够更好地了解群众需求。

基层文艺团队的设立往往能够带动城乡共建、星罗棋布的展演空间建设,由此为群众提供更多文化享受。通过设立展演空间,我们可以为群众提供更多展示自我、欣赏文艺作品的机会,让文化成为连接城乡、沟通心灵的桥梁。同时,在对群众进行舞蹈文化输出时,通过创设“教娱共享式”的文化活动,我们可以让群众在喜闻乐见的形式中体验不同的传统非遗舞蹈文化,增加对地方性的民间文化符号认知,让文化成为人民群众生活中不可或缺的一部分,真正实现文艺赋美。

四、结语

综合以上对本项目的总结,秉承着“为人民而舞”的理想信念,在“文艺赋美”的视阈下去探讨构建具有江南地域特征的高校拔尖人才培养新模式,是将中华优秀传统文化引入高校人才培养机制的一次有益尝试,同时也是将非遗发给更广大人民群众的一种有益途径。走在文艺赋美的路上,以更深入人民的方式传承文化基因,实现星火相传。

参考文献

- [1] 孔令平. 非物质文化遗产视野下的传统舞蹈保护与研究[D]. 中国艺术研究院, 2016.
- [2] 朴永光. 论“非遗”语境下传统民间舞蹈的保护[J]. 北京舞蹈学院学报, 2017,(06):62-71.
- [3] 毛君娣. 乡村振兴背景下农村文艺团队建设探究:以绍兴市上虞区为例[J]. 文化月刊, 2020(3):80-81.
- [4] 罗银伟. 少数民族民间舞蹈文化保护与传承的探索——浅析云南艺术学院舞蹈学院“非遗进校园”[J]. 大舞台, 2011,(12):197-198.
- [5] 仝妍. “非遗”舞蹈进校园——舞蹈高等教育的文化传承创新[J]. 舞蹈, 2018,(03):82-84.
- [6] 顾杰, 洪俊杰, 王海燕. “以古人之规矩,开自己之生面”[N]. 解放日报, 2024-03-11(004).DOI:10.28410/n.cnki.njfrb.2024.001142.
- [7] 江东. “非遗舞蹈进校园”的实践及经验——关于“非遗舞蹈”在教育中利用的笔会[J]. 当代舞蹈艺术研究, 2018,3(03):38-52.
- [8] 黄际影, 杜鹏. 乡村美育与非遗舞蹈:艺术乡建的“校园美育”路径[J]. 北京舞蹈学院学报, 2021,(04):103-113.
- [9] 张亚萌. 如何让美育在乡村“像花瓣一样展开”?[N]. 中国艺术报, 2024-01-08(005).DOI:10.28155/n.cnki.ncysb.2024.000021.
- [10] 郭大伟. 非遗视角下民族民间舞蹈的保护与传承研究——以云南省为例[J]. 文化创新比较研究, 2020,4(05):58-59.

马克思“自由观”的哲学意蕴

房金堂

华南师范大学, 青海 西宁 810000

摘 要： 人的自由根本上依赖人的实践活动。自由常被仅仅当作是个思想认知问题，但思想自由其实是被实践自由决定的。自由自然可以说是需要得到满足，但只有活动才使得客观事物满足人的需要。人的社会性需要产生于实践活动。人的活动的自由是对活动必然性的扬弃。实践是人的能动活动，所以人通过实践实现的自由也是动态的。人的本质是全部社会关系的总和，所以人的自由的实现也不能脱离社会关系。劳动自由是实现物质生产社会中人的自由的条件。从马克思关于人的自由实现的方案，不难看出人的自由还以政治自由为条件。谈论每个人的自由发展是一切人的自由发展的条件的命题时，要同时考虑人的有限性。

关 键 词： 自由；实践；社会关系；劳动自由；政治自由

The philosophical implication of Marx's "freedom view"

Fang Jintang

South China Normal University, Xining, Qinghai 810000

Abstract： Human freedom fundamentally depends on human practice. Freedom is often regarded as only a problem of thought cognition, but freedom of thought is actually determined by freedom of practice. Freedom naturally can be said to satisfy needs, but it is only activity that makes objective things satisfy human needs. The social needs of human beings arise from practical activities. The freedom of human activity is the sublation of the necessity of activity. Practice is man's active activity, so the freedom that man realizes through practice is also dynamic. The essence of man is the sum of all social relations, so the realization of man's freedom cannot be separated from social relations. Freedom of labor is the condition for realizing the freedom of man in the society of material production. From Marx's plan on the realization of human freedom, it is not difficult to see that human freedom is also conditioned by political freedom. In discussing the proposition that the free development of each individual is the condition for the free development of all, we must at the same time consider the finiteness of man.

Keywords： freedom; practice; social relations; freedom of labor; political freedom

一、人的自由根本上依赖人的实践活动

很多时候人们认为自由是个思想认知问题，思想自由固然重要，但思想自由其实是被实践自由决定的。实践活动沟通主客观世界。人在改造世界的实践活动当中才能认识必然规律，从而根据对必然规律的认识来支配自身和世界，从而获取自由。人在自由自觉活动中不断揭示必然规律。所以人的活动与认识就发生辩证关系，从活动到认识，再从认识到活动。螺旋循环上升，“一次比一次更正确、更生动、更丰富”^[1]。在这个过程中，真理性认识通过自由自觉的活动能动性不断开显。主观世界和具有客观必然性的世界被连通，客观必然性的世界通过自由自觉的活动被人的能动性调节。

自由自然可以说是需要得到满足，但客观的物质世界不会主动满足人的需要。在客观世界存在的前提下，活动使得客观事物满足人的需要。马克思曾指出人的自由解放的两个因素，“第一个因素是：个人在自己的自我解放中要满足一定的、自己真正体

验到的需要……第二个因素是：在谋求自身解放的个人身上至今仍作为天资而存在的那种能力，现在被肯定为真正的力量；或者已经存在的某种力量由于限制的取消而增大起来”^[2]。所以个人解放，实现自由一方面是个人的需要的满足，另一方面是个人能力的增长。这两方面其实还有一个前提。只有我们的生活条件容许全面的活动，才能使我们一切天赋得到充分的发挥。进而使我们的需求得到正常的满足。

人的活动的自由是对活动必然性的扬弃。马克思指出“人们自己创造自己的历史，但是他们并不是随心所欲地创造，并不是在他们自己选定的条件下创造，而是在直接碰到的、既定的、从过去继承下来的条件下创造”^[3]。整个人类的最初活动对象是客观自然物。后来的人的活动对象尽管打上人的烙印，但是仍然是客观的。活动对象的客观性决定了人的活动有被决定的一面，也就是必然的一面。但这个必然不是脱离人的必然，而是通过人的活动的客体对人的作用，而主体通过活动对客体的作用则表现为自由，二者紧密联系。人改变对象的同时就改变了对象作用于他们

作者简介：房金堂（1991.04—），男，汉族，甘肃武威，硕士研究生，研究方向：马克思主义哲学。

的方式，从而扬弃了必然。

实践是人的能动活动，是一个动态的过程，所以人通过实践实现的自由也是动态的。人的现实自由的实现依赖感性的人的活动。自觉的感性活动（实践）通过自身活动把自然必然性变成自身的一个环节。人的现实自由与自然必然性有一种相互转化的矛盾关系。人的自由自觉的活动才能使得自然的必然性逐步转化成人现实自由。

二、人的自由的实现不能脱离社会关系

人的本质“在其现实性上，它是一切社会关系的总和”^[4]。所以人的自由的实现也不能脱离社会关系。社会的发展是个人自由发展的条件，一切人构成的社会的发展是个人自由发展的条件，所以就要对社会历史进行分析，从而提出一个一切个人自由发展的共同条件和现实的社会形式。所以在马克思主义看来，自由不是实现少数人的自由，而是实现一切人的自由。马克思的自由学说可以称作是关于一切人自由发展的条件的学说。

马克思认为人的本质是社会关系的总和，所以人的自由的实现有一定的社会条件。这种社会自由观是一种社会自由观，相比反思自由具有经验现实性。认为自由是理性给人自己的意志立法的自由观，是基于个人主义的反思自由，只具有规范性意义上的可能性，而不具有经验现实性。自由的实现需要在相互承认下将自我行动看做是实现他人目标的条件，同时满足他人目标又是表达自我的条件。所以这是基于“我们”的社会自由观。对于反思性的自由来说规范性的机制关系是外在的；而对于这种社会自由来说，规范性的机制关系是内在的。这种自由观是一种规范性重构，可以结合经验真实性和规范有效性。我们可以在“个人关系”“市场经济”和“民主决策”中找到这种相互承认模式。

一个人的自由的实现要以不压制他人的自由为前提，或者说自由“它们必须构成一个互相支持互相制约的整体结构才是有意义的”^[5]。“真正的自由并不在于没有任何强制，而在于这种强制是大家为了达到最大限度的不受强制而自愿接受的。而这个‘最大限度’就在于自己的自由以不要损害他人的自由为限”^[6]。

三、劳动自由是实现物质生产社会中人的自由的条件

自由的本质是自由通过实践活动定在与人与自然、人与人、人同自身的关系当中。人通过劳动使自己从自然界与动物脱离出来，获得一定程度的自由。动物的活动则服从于无意识的本能。人类劳动彰显主体自由意志，使得人成为区别于动物存在。人类改造自然的不是像动物的活动那样仅仅属于客观自然自我运动的组成部分，它同时也是具有主体向度的人的实践活动，它使得自然“人化”从而合乎人的目的。“人和绵羊不同的地方只是在于：他的意识代替了他的本能，或者说他的本能是被意识到了的本能。”^[7]随着人类社会的发展，资本主义率先打破了封建势力的束缚，激发了新技术的创造和使用，促进了工业革命的产生，推动了社会生产力实现了革命性的飞跃。但是，资本主义形

态也有其基本矛盾，给人类社会带来前所未有的矛盾和灾难。在用人的依赖性代替物的依赖性从而解放人的同时，也给人类的自由带来新的束缚。

在现实的生活场景中，个体并非仅仅是一个抽象的存在，而是有着具体行为 and 需求的实体。个体劳动作为人类基本的活动形式，它包含了劳动者、生产资料以及劳动的对象这三个核心要素。当生产资料与广大劳动者相分离，劳动者便会在市场经济体制下，自主地将其劳动力作为一种商品进行销售。然而，在这一商品化的过程中，劳动者并非在完全意义上拥有并出售劳动力这一商品；他们的劳动成果也并不完全归自己所有。相反，劳动的成果往往被生产资料的控制者——非劳动者——所占有，这就导致了劳动的剥削现象。在现实的生产活动中，诸多劳动环节，如工作环境、劳动时间以及操作方法的等，都通常处于雇主控制之下。

“对于无产者来说，他们自身的生活条件，即劳动，以及当代社会的全部生存条件都已变成一种偶然的的东西，单个无产者是无法加以控制的”^[8]。在表象上，劳动行为似乎体现了劳动者个人的自主意志，但在实质上，却深受外部环境与生产资料私有制的制约。劳动者在某一层面上或许能够展现出自由意志的光辉，但在更多方面，自由的空间却被无形中压缩与剥夺。因此，在这种生产关系的背景下，劳动的自由本质逐渐扭曲，转化为其自身的对立面。劳动者的自由意志难以得到充分的实现，自由的个体不由自主地陷入了一种受制于人的不自由状态。尽管存在着这样的矛盾，雇佣劳动在商品交换的市场机制中却展现出一种形式上的自由，这一特征将它与那些依旧残留人身依附的劳动形式区别开来，赋予其一定的历史进步意义。这种进步性体现在劳动者在形式上被视为自由的经济主体，尽管这种自由在实质上仍然受到社会经济结构的限制。

要使得自由的劳动不越来越走向自身的对立面，我们应力求减轻自然必然性的束缚，还要使得自由时间成为每位公民享有的财富，以此迈向个体自由生活的终极追求。这一转变不仅需要劳动者在技术层面的精进，更呼唤权力结构的革新；它不仅依赖于生产力的解放，还需要生产关系的深刻变革。劳动应成为人类的第一需求，进而促进社会生产力的蓬勃发展。同时，我们应当公平地分配劳动，缩短每位劳动者的工作时长，实现劳动的平均化。平均化的劳动分配将为劳动者带来更多的闲暇时间，使他们有机会沉浸于精神和文化生活的丰富之中。要实现劳动的公平分配，就必须摆脱资本对物质生产劳动的操控，将资本从追求利润的狭隘目的中解放出来，使其回归合理的轨道。最终，这一进程将打破旧的社会权力关系的束缚，克服自然必然性的限制，通过缩短劳动时间、拓宽自由领域，推动人类生活向更深层次的解放迈进。

为了迈向自主活动，我们需首先应对自然必然性的挑战，减轻物质生产劳动在人类生活中的地位，进而为人们的精神生活和社会交往拓展出更广阔的自由空间。作为人类满足基础物质需求的核心活动，物质生产劳动始终受到自然必然性的制约。在这一维度上，它不可避免地受到必然性的束缚；这意味着，为了生存

和满足基本的生活消费需求，人类必须从事这种劳动，而没有选择的余地。这种必然性贯穿了历史的进程，即便是在私有制和阶级压迫得以消除的共产主义社会，它也仍然存在。原因在于，无论社会形态如何变化，人类作为自然界的有限存在，始终无法摆脱自然法则的制约，即便在理想的共同体中，人类也必须不断努力以满足自身的物质需求。

其次，要使社会关系作为人的定在。在资本主义的生产体系中，所谓的自由实际上被缩减为个人出售自身劳动力的自由。这种自由使个体沦为货币——这一社会关系物化形式的奴隶。在这种背景下，社会关系作为人的本质存在的特征被剥夺。当社会关系不再体现人的本质时，对其进行深刻的变革便成为必然，以便调整生产关系适应生产力，为个体的自主活动开辟道路。我们需淘汰那些压迫性的生产结构，消解劳动的异化现象，砸碎雇佣劳动制度的枷锁，从而实现劳动者与劳动的和谐统一。只有当个体联合起来，全面掌控生产力，才能摆脱这种异化的束缚。无产阶级将成为这场变革的主角，而革命的火种将点燃这场变革的导火索。变革完成后，劳动者的工作将转化为促进个人全面发展的自主活动。在此基础上，私有制将被彻底摒弃，但其所蕴含的全部社会财富将被保留，并转化为自由个体共同体的共有财产。这一转变不仅是对物质财富的重新分配，更是对人类本质的回归和对个体自由的肯定。

四、关于人的自由发展的另外两点考虑

从马克思关于人的自由实现的进程的描画，不难看出在人的

自由实现的过程中，还以政治自由为条件。自由的实质其实是对资源的占有。所以某种程度上，一个人总是任何人的自由的限制。因为人跟人之间要争夺资源，而资源有限。为此就要将人类的自由建立在物质生产的高度发达之上，到那时人们各取所需。而实际上世界不可能无限扩大。任何社会都存在资源博弈，所以无论哪种制度都没有办法有利于所有人。所以就要讨论两种政治自由，包括消极自由和积极自由。消极自由主要表现为权利，积极自由主要表现为权力。消极自由和积极自由的划分其实是自由问题的两个方面，积极的自由是保护消极的自由实现的条件，消极自由的存在以积极自由的存在为前提。自由首先通过权利表现出来，但权利不是自由的实质。决定权利的是权力。权利的实现以权力为基础。所以“自由就是某种制度化的力量或者某种集体性的力量所划定的每个人各自的可能生活空间”^[9]。这个空间是被现实能达到的各种政治、经济、文化、资源限定的空间。

谈论每个人的自由发展成为一切人的自由发展的条件时，要同时考虑人的有限性。比如死亡，每个人都是自由发展的存在同时也是向着死亡的存在。生和死是最基础层面的有限性；食和性是相比之下次要的有限性；利己心、嫉妒心、占有欲、控制欲、攻击性、破坏性是再其次的有限性。人的这些诸多的有限性同样影响人的自由发展。人的有些有限性“不能通过变革社会关系加以清除，相反倒是不同的社会关系如此这般建构或改造的人性根据”^[10]。有些有限性则要凭借人的深邃的自我反思来超越。人自身怎样对待这些有限性，也将决定人在怎样的程度上得到自由全面发展。

参考文献

- [1] 毛泽东选集：第3卷. 北京：人民出版社，1991.
- [2] 《马克思恩格斯全集》第3卷，北京：人民出版社，1976，第347页.
- [3] 《马克思恩格斯选集》第1卷，北京：人民出版社，1995，第603页.
- [4] 《马克思恩格斯文集》（第1卷），第501页.
- [5] 赵汀阳. 关于自由的一种存在论观点 [J]. 世界哲学，2004(06):60.
- [6] 邓晓芒. 伯林自由观批判 [J]. 社会科学论坛，2005(10):23.
- [7] 《马克思恩格斯文集》第1卷，第534页.
- [8] 《马克思恩格斯文集》第1卷，第572页.
- [9] 赵汀阳. 关于自由的一种存在论观点 [J]. 世界哲学，2003(03):24.
- [10] 徐长福. 重新理解马克思人论的四个命题 [J]. 天津社会科学，2004(06):63.

高职院校体育教育和思政教育的有效融合路径研究

何昌贵

宜春幼儿师范高等专科学校, 江西 宜春 336000

摘 要： 高职院校推进体育教育和思政教育有效融合，有助于增强学生社会责任感，帮助学生树立正确的价值观，促进学生全面发展。文章以江西省某高职院校为例，分析了高职院校体育教育和思政教育融合案例，并从课程融合、教学方法、教育活动、评价这几方面出发，探究高职院校体育教育和思政教育的有效融合路径，以期给高职院校体育教育和思政教育融合发展提供有益参考，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和优秀接班人。

关 键 词： 高职院校；体育教育；思政教育；融合

Research on the effective integration path of physical education and ideological and political education in vocational colleges

He Changgui

Yichun Early Childhood Teachers College, Yichun, Jiangxi 336000

Abstract： Promoting the effective integration of physical education and ideological and political education in vocational colleges can help enhance students' sense of social responsibility, establish correct values, and promote their comprehensive development. The article takes a vocational college in Jiangxi Province as an example to analyze the integration of physical education and ideological and political education in vocational colleges. Starting from the aspects of curriculum integration, teaching methods, educational activities, and evaluation, it explores the effective integration path of physical education and ideological and political education in vocational colleges, in order to provide useful references for the integrated development of physical education and ideological and political education in vocational colleges, and cultivate socialist builders and outstanding successors with comprehensive development of morality, intelligence, physical fitness, aesthetics, and labor skills.

Keywords： vocational colleges; physical education; ideological and political education; integration

引言

党中央领导指出，要坚持落实立德树人根本任务，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。体育课是增强学生体魄、磨练学生坚强意志的重要途径。伴随着教育改革不断深入，体育课还担负着培育和弘扬社会主义核心价值观的重要使命。高职院校在体育教育中融入思政教育内容，有助于丰富体育教育内容的思想内涵，传递体育运动精神，帮助学生树立正确的价值观，实现全面发展。本文将多角度探讨体育教育和思政教育的有效融合路径，以期高职院校体育教育创新提供借鉴，助力培养优秀新青年。

一、高职院校体育教育和思政教育融合价值意蕴

（一）促进学生全面发展

高职院校推进体育教育和思政教育有效融合，有助于促进学生全面发展。一方面，体育教育注重培养学生的身体素质和运动既能，而思政教育则强调学生道德素养和价值观的培育。将思政元素融入体育教育，既能增强学生体魄，又能使他们拥有高尚的道德情操，促进学生全面发展。另一方面，积极向上、坚韧不拔等体育精神和品质与思政教育内容中的积极向上、勇于担当的精神相契合。因此，体育教育和思政教育融合，可以强健学生体

魄，锻炼学生坚韧、积极向上、敢担当的精神品质，从而促进他们全面发展^[1]。

（二）树立正确价值观

高职院校将思政元素融入体育教育，有助于学生树立正确的价值观。一方面，思政教育内容中蕴藏着丰富的思想内涵，将其融入体育教育，有助于引导学生树立正确的胜负观、荣辱观，使他们端正态度，正确看待体育比赛的输赢，培育他们良性竞争意识和公平竞争观念^[2]。另一方面，在体育教育内容与思政教育内容相结合的情况下，体育教师可以进一步挖掘体育教育内容中的思政元素，协同推进学生身体素质和心理素质的锻炼与培育，培育

作者简介：何昌贵（1984.07—），男，汉族，江西省南昌市人，学历：博士，职称：副教授，单位：宜春幼儿师范高等专科学校，研究方向：体育教育训练。

学生规则意识和诚信品质，发扬体育精神。

（三）增强社会责任感

高职院校在体育教育中融入思政教育内容，有助于增强学生社会责任感。一方面，思政教育内容内涵丰富，将其与体育教育相结合，可以引导学生进一步思考个人与集体、个人与国家之间的关系，从锻炼身体体魄和培育道德品质，再到助力体育强国建设，增强学生社会责任感。另一方面，通过引导学生参与体育教育活动，协同推进学生身体素质和心理素质培育，让他们继续发扬拼搏进取、团结协作的精神，不断努力向前，成为新时代优秀青年，为实现中华民族伟大复兴的中国梦贡献力量^[3]。

二、高职院校体育教育和思政教育融合案例——以江西省某高职院校为例

（一）江西省某高职院校体育教育和思政教育融合举措

将思政教育内容融入体育教育，是高职院校体育教育创新的重要途径。为落实立德树人根本任务，培育学生体育精神，江西省某高职院校始终以师生为中心，高度重视体育运动，坚持“五育并举”，持续强化健康第一的教育理念，大力弘扬体育精神。2023年11月22日，江西省某高职院校秉承“文明、友谊、拼搏”的宗旨，在科技园操场举办了羽毛球比赛。学生们秉持着“友谊第一，比赛第二”的精神，尽情参与到比赛活动中，在锻炼身体体魄的同时，构筑起深厚的友谊，营造良好的体育文化氛围，以文化人。学院校领导以“青春奋战战鼓擂，扬帆逐浪向未来”为题，分享体育如何点燃梦想、浸润心灵、汇聚力量，鼓励学生积极进行体育运动，发扬拼搏进取、团结协作的精神，为实现中华民族伟大复兴的中国梦贡献力量。

（二）江西省某高职院校体育教育和思政教育融合效果

江西省某高职院校重视体育教育，通过举办体育比赛，在丰富学生课余生活的同时，培养他们的体育精神，让体育精神浸润学生心灵，促使学生积极主动发扬拼搏进取、团结的精神，促进学生全面发展。第一，通过挖掘体育教育内容中的思政元素，促进体育课程思政建设，不仅有效提升了学生体育技能，还提高了学生思政素养，使他们更加坚定理想信念，增强学生社会责任感。第二，通过将体育教育与思政教育相结合，有效缓解了学生心理压力，使他们保持良好的心理状态和身体素质，同时促进学生之间的紧密交流与合作，培养学生团队协作能力，使他们深刻感受并发扬拼搏进取的体育精神。第三，在体育教育中融入思政元素，为学院的思政课程建设提供了新的思路和方法。通过不断探索和实践，形成独具特色的思政课程体系，有效推动体育课程思政建设，落实立德树人根本任务。

在体育课程中融入思政教育内容，是江西省某高职院校体育教育创新的重要途径。伴随着体育强国战略逐步实施和教育改革不断深入，江西省某高职院校还应紧跟政策指导，借助先进技术，继续深入探索体育教育和思政教育融合策略，培育新时代优秀青年。

三、高职院校体育教育和思政教育的有效融合路径

（一）体育课程与思政课程融合，融入时事思政

高职院校要将时事思政元素融入体育教育，推进体育课程与思政课程深度融合，将社会主义核心价值观贯穿于体育课程内容。第一，在体育理论课教学过程中，教师可以增加与社会发展、国家荣誉等相关的讨论，引导学生思考个人与集体、个人与国家之间的关系，使他们明确自身的角色定位，发扬体育精神，自觉承担社会责任，增强学生社会责任感。教师还可以通过多媒体，以视频、图片等形式向学生展示体育健儿努力拼搏的事迹，传递奋勇拼搏、坚持不懈的体育精神，帮助学生树立正确的价值观。第二，在体育实践教学过程中，教师要注重培养学生思想道德品质。通过组织体育比赛活动、集体训练等实践环节，深挖体育教育内容中的思政元素，引导学生树立正确的竞争观、合作精神和诚信意识^[4]。与此同时，教师鼓励学生进行赛后讨论，通过分享比赛心得、取得的收获、胜利和失败的原因、接下来的学习计划等内容，促进学生之间深入交流，互相学习，共同汲取道德启示，形成正确的人生态度。第三，高职院校教师在体育课程中穿插一些有关思政教育的精彩故事，以思政文化引领学生树立正确的价值观，培育他们的道德素养，激发学生积极向上、乐观向善的情感。

（二）创新教学方法，强化实践教育引导作用

目前，国家愈发重视教育信息化发展，并提出了一系列政策措施，为高职院校体育教育和思政教育融合发展提供有益指导。面临新的教育环境，高职院校充分借助数字技术，丰富体育教育资源，促进体育课程思政教学方法转型升级。第一，高职院校体育教师利用虚拟现实技术（VR）和增强现实技术（AR），模拟真实的体育运动场景或比赛场景。在这基础上，教师组织学生分组进行模拟实践，将体育知识、思政内容融入其中，从体育运动技巧的理解和运用到组员配合完成活动任务，加深学生体育课程学习体验以及对规则、策略和技巧的理解，培养他们的团队协作能力和拼搏精神。第二，高职院校搭建集资源整合、即时交流、实时反馈等功能于一体的数字共享平台，通过平台，学生可以随时随地观看体育教学视频、分享自己的实践心得以及对体育课程思政教学的满意度和建议，为体育教育和思政教育融合发展提供借鉴。同时，教师可以将学生参与模拟实践的视频资源上传至平台，引导学生进行线上实践讨论，帮助学生找出不足之处，指导他们继续改进和调整，培育学生体育竞技精神和解决问题的能力。

（三）在体育教育活动中深化思政育人

高职院校教师要在体育教育活动中深化思政育人，提升学生身体素质，弘扬社会主义核心价值观，培育学生思政素养，使他们成为社会发展需要的综合型人才。第一，高职院校以“体育精神与爱国情怀”为主题，组织演讲比赛活动。通过鼓励学生结合各自的体育经历和感受，深刻阐述体育精神与爱国情怀的内在联系，使他们感悟体育运动中蕴藏的拼搏进取、团结协作的精神内涵，培育学生体育精神和爱国情怀。第二，高职院校教师围绕纪

念日、节庆等特殊主题,开展体育主题活动。比如,高职院校在国庆节期间举行集体体育活动,将爱国情感、民族精神等融入体育活动,拉近学生与国家的情感联系,进一步培育学生体育精神和爱国情怀,增强学生社会责任感^[5]。第三,高职院校组织体育志愿服务活动,安排学生参与到比赛组织、场地布置、裁判等活动环节中,让他们亲身体验和感受体育精神与社会责任感的内在联系,从而加深学生对思政教育的理解和认同、进一步提升学生的组织协调能力和沟通能力和团队合作精神,培养他们的社会责任感和奉献精神。第四,高职院校组织体育知识竞赛活动,鼓励学生积极参与。关于知识竞赛活动,高职院校可设置低、中、高等不同等级的闯关模式,低等级的竞赛内容涵盖体育历史、体育规则等方面,高等级的竞赛内容则以体育实践为主。这样一来,有助于激发学生参与兴趣,让他们在实践中加深对体育知识和技巧的理解与运用,感悟顽强拼搏、坚持不懈的体育精神,帮助他们建立自信心和人生目标,坚定向前,成长成才。除此之外,高职院校还可以开展一些有思想内涵的体育比赛,让学生通过竞技来表达自己的价值观。比如,高职院校与其他学校联合举办“友谊第一、比赛第二”的友谊比赛,强调友谊与竞技的平衡,引导学生树立友好竞争、团结合作的意识。^[6]

(四) 实施多元立体评价,推进体育课程思政建设

高职院校需建立多元立体评价机制,从课堂表现、实际操作、思想政治素质等多方面全方位评价学生。第一,除了关注学生的课堂表现和学习成绩,高职院校教师还应着重关注学生的创新思维、团队协作能力、实践能力等指标,从学生个人体育技能水平到体育运动精神,再结合学生在体育教育中的学习态度和参与活动的积极性,综合评估学生体育技能水平和思政素养,保证评价结果的准确性和科学性,为体育教育与思政教育融合发展与创新提供参考依据。第二,关于评价方法,除了传统的体育成绩测试、思政理论考试等定量评价方式外,高职院校教师还应引入

案例分析、小组讨论、项目实践等定性评价方式,全面反映学生的综合素质。与此同时,高职院校教师要鼓励学生进行自我反思,同时引入同伴评价机制,促进学生互相交流和学习,共同进步,增强学生的自我认知能力和团队协作能力。为了提升评价的专业性,高职院校还可以结合学生在社会实践中的表现、第三方机构评价,形成对学生综合素质的全面评价。第三,高职院校教师通过问卷调查、访谈的形式,了解学生对体育教育和思政教育融合的满意度,包括教育内容的融合、教学方法的更新等方面,收集学生反馈的意见,及时反思,找到不足之处,明确问题发生的根源,对症下药,进一步优化体育课程思政育人模式,更好地培养拥有体育知识技能和思政素养的综合型人才,助推体育强国和教育强国战略进一步实施,为中华民族伟大复兴的中国梦贡献力量。^[7]除此之外,为了更好地观察学生体育知识技能和思政素养培育效果,教师还可以借助智能教学管理系统,结合学生个人特征和学习能力,建立学生个人档案,涵盖学生实践报告、项目报告、实践成果、社会实践报告、体育项目测试视频和成绩、团队合作活动观察记录等方面,随时了解学生学习进度,把握学生成长脉络。在这种情况下,教师给学生制定不同的学习计划,满足学生个性成长需要。

四、结语

综上所述,高职院校将思政元素融入体育教育,是帮助学生树立正确价值观、促进学生全面发展以及推动体育课程思政建设的重要途径。本文探讨了其价值意蕴,并以江西省某高职院校为例分析了实践案例,提出了具体的融合路径。未来研究应进一步深化理论研究,探索更有效的融合策略,以促进体育课程与思政课程深度融合,培养新时代优秀青年。

参考文献

- [1] 杨柳娜,党果伟,刘晓莉,等.“三教改革”视域下高职英语课程思政建设实证研究——以平凉职业技术学院为例[J].海外英语,2024,(02):235-237.
- [2] 姚菲菲.新时代高职院校“体育+思政”融合育人研究[J].湖北开放职业学院学报,2022,35(12):112-113.
- [3] 尤亚刚,李亚丽.“双高计划”视域下高职院校课程思政融入体育教学的研究[J].当代体育科技,2024,14(03):136-139.
- [4] 宣宁.课程思政融入高职院校体育课程教学的实践路径探讨[J].辽宁省交通高等专科学校学报,2022,24(02):91-94.
- [5] 胡春梅.“课程思政”理念融入高职体育课程的路径研究[C]//外语教育与翻译发展创新研究(14).重庆海联职业技术学院;,2023:2.
- [6] 周泉,陈实,王继新.农村小学音乐课堂质量提升对策研究——基于TIMSS和质性研究的课堂分析[J].中国电化教育,2019,(05):20-26+48.
- [7] 古添雄,李聪端.粤港澳大湾区和深圳先行示范区背景下高校基层党组织建设创新研究——以中山大学为例[J].大学,2022,(22):7-10.

师生合作评价在艺术专业英语展示教学中的实践性研究

李浩江

云南艺术学院，云南 昆明 650500

摘 要： 教学评价是深化学习效果的重要环节。恰当、精准的教学评价能够提升教师的主导地位和学生的主体地位，扩大有效学习的覆盖范围，激发学生的学习主动性和积极性。本文将着重论述 师生合作评价（TSCA）在艺术专业英语展示教学活动中的实践研究过程，涵盖前期设计、具体应用、实践效果，以及依据实际情况所做出的调整与补充，通过 TSCA 的评价模式实现教学效果的最大化。

关 键 词： 艺术专业英语展示；师生合作评价；有效学习

A practical study of teacher-student cooperative evaluation in the display teaching of english for art majors

Li Haojiang

Yunnan Arts University, Kunming, Yunnan 650500

Abstract： Teaching evaluation is an important link in deepening learning effect. Appropriate and accurate teaching evaluation can enhance the dominant position of teachers and students, expand the coverage of effective learning, and stimulate students' learning initiative and enthusiasm. This paper will focus on the practice and research process of teacher-student cooperative evaluation (TSCA) in art professional English demonstration teaching activities, covering the preliminary design, specific application, practical effects, as well as adjustments and supplements made according to the actual situation, and maximize the teaching effect through the evaluation model of TSCA.

Keywords： art professional English display; teacher-student cooperation evaluation; effective learning

一、教学评价的重要性和前期实践

众所周知，评价是学习的强化和深入阶段^[1]，精准适当的评价能够提高教学质量，增强教学效果。在艺术专业英语展示教学活动中，评价是不可或缺的重要环节。英语展示重在产出，需要学生调动多方面的知识理论体系和技能技巧，经过搜集、整理、撰写、加工、展示等步骤来完成任务。然而，如果只要求学生产出，教师不能提供及时、有效的反馈评价，则学生的产出动机容易受挫，产出质量也难以保证^[2]，更不可能实现产出效果和学习有效性的最大化；倘若英语展示仅让承担任务的学生独自完成，其他学生仅充当听众，缺乏参与动力，无法达到“促成有效学习的发生为目的”^[3]。笔者在前期的教学实践中采取了一些应对措施，取得了一定成效，也暴露出一些问题。

用于实践研究 TSCA 的教学载体，是以艺术类研究生为研究对象，以语言学习、文化自信、专业知识交流为教学目的的艺术专业英语展示教学。经过一个学期的实践，笔者发现依靠学生的学习兴趣和学习自觉性无法扩大有效学习的发生范围，而缺乏明确的评价方向是造成这种现象的主要原因。没有积极、有效的同伴评价作为基础，演讲学生的自我评价无法达到预期效果，难以形成辩护、争论，再到接纳或各自保留意见的热烈场面，展示要

件也只是根据教师评价做出相应的修改，有效学习范围仅限于演讲学生自身。

教学评价的重要性和必要性毋庸置疑，有评价胜于无评价。教师评价、同伴互评、学生自评等评价形式的有效性在一些实证研究中得到了验证^[4]，但它们无法实现优势互补，达到以评促学的目的。因此，需要一种新的评价形式来解决前期实践中发现的教学评价问题。该评价形式主要应体现三个方面的优点：1. 教师评价的重要性得以体现，又不会造成过重的教学负担；2. 能够发挥课堂活动参与各方的主观能动性，实现多种评价方式的优势互补，密切各方在教学活动各阶段的联系；3. 评价不仅局限于展示效果，还应纳入不同的评价板块（如预设教学目标、语言、观点等），不同的评价层次（同感、建议、引申等）。TSCA 评价体系的出现，为这些设想提供了理论基础和操作范式，值得通过教学实践来研究和完善。

二、“师生合作评价（TSCA）”的评价体系

“师生合作评价（Teacher-Student Collaborative Assessment，TSCA）”是北京外国语大学文秋芳教授在产出导向法（POA）教学理论体系^[5]中创设的新评价形式，“以组织、平衡教师评价与其他评

基金项目：云南省教育厅大学外语教学改革研究项目（外教社一般项目）“语言产出与文化自信导向下的艺术专业英语展示教学改革研究”（JG2023336）

作者简介：李浩江（1977.05-），男，汉族，硕士，毕业院校：云南师范大学，职称：副教授，研究方向：英语学科教学。

价方式；汲取已有研究成果的精华，弥补现有评价方式的不足”^[6]。TSCA 作为一种创新的评价方式，有评价方式多样化、评价活动全程化、评价标准精细化以及延时评价等突出特点。延时评价是指“学生根据教师的要求，经过课外练习后，再将练习的成果提交给教师评价”^[7]。延时评价的产出结果有两种：复习性产出和迁移性产出。总体而言，TSCA 适用性广泛，只要根据具体教学活动稍作调整，就可达到强化学习效果的目的。

艺术专业英语展示是一个实现语言产出的重要平台。笔者一直认为大学英语课堂应该成为一个学术思想碰撞和中西方文化交流的平台，让学生在碰撞与交流中进一步了解中国优秀文化的精髓，“而大学英语教材中有关中国文化方面的内容过少，非常不利于学生文化自信的培养与提高”^[7]。所以对艺术英语展示任务提出了四点要求：academic（学术性）、educational（教育性）、attractive（吸引力）、perspective（个人观点）。教学目的在于提升英语的运用能力，培养展示要件的制作能力，增强学生的文化自信以及拓宽学生的专业视野，培养其思辨能力。通过对 POA 的研究发现，其教学理念、教学流程、评价体系等方面都与艺术专业英语展示课程紧密契合，其中 TSCA 评价体系贯穿课前、课中、课后三个阶段，每个阶段均有评价行为发生，教师可以掌控课堂教学的进程，有意识地调整教学策略，及时给学生提供帮助，已达到最佳教学效果”^[8]，同时解决评价标准、评价效能、评价参与度等常见问题。基于 TSCA 评价体系，笔者以大量的教学实践为基础，不断完善各阶段的评价设计和评价效果，初步形成艺术专业英语展示的师生合作评价体系如图 1 所示。

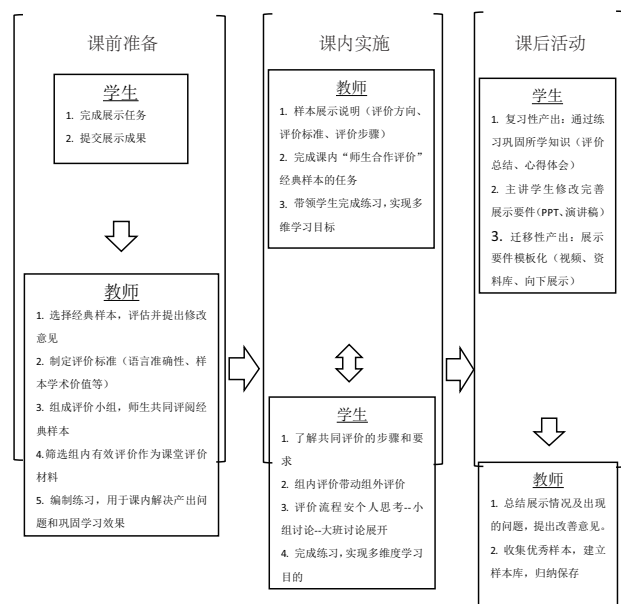


图1 艺术专业英语展示评价体系

三、师生合作评价在艺术专业英语展示（Art Professional English Presentation）中的应用

（一）课前准备

课前准备是顺利、有效开展教学评价的基础，包括筛选任务样本，制定评价标准，准备评价材料，设计后续练习等重要步

骤，教师在其中起主导作用。学生按照要求完成产出任务，提交产出成果（产出成果包括 PPT 和中英文对照的演讲稿）后，教师需在师生合作的机制下，主导完成以下主要任务：

（1）制定评价标准。评价标准的制定有助于形成明确的评价方向，可为师生共同评价、筛选初期样本提供依据。根据要求和目的，产出成果的质量可从四个方面来评判：PPT 和演讲稿中是否存在明显的英语语法错误和表述错误；样本的选材和内容是否具有一定的学术价值和教育意义，值得在课堂上展示；内容层次和材料类型是否丰富，PPT 排版是否合理，能否吸引听众的注意力；样本中的观点是否有引申讨论和推广的价值。标准涵盖了语言、学术、演讲技巧、要件制作、教育意义、观点分享等各个层面，兼具主观与客观。

（2）组成评价小组。教师按照专业门类将学生分成 6 - 8 人的任务小组，分担评价任务。这样做有两个好处，一是减轻教师繁重的前期筛选工作，二是增加学生的参与感，为课内评价奠定基础。教师分发样本给组员，组员可从一个或多个方面对样本进行评价。

（3）评阅经典样本，确定课内师生合作评价的重点和流程。教师综合自己的评价和组内成员的评价，选出一到两个经典样本作为展示样本，在组内公示。引发争论和质疑是必然的，也是期望达到的教学效果。教师可根据师生评价对质疑进行合理解释，产生两种结果：落选学生了解存在的问题并接受结果；落选学生根据评价修改展示要件并希望获得英语展示的机会。两种结果都能提升学习效果，激发学习积极性，在课前阶段就实现有效学习。

（4）筛选组内学生评价材料。在前期的实践中笔者发现，没有准备的评价往往随意且肤浅，无法形成有效意见或建议，也无法扩大有效学习的发生范围，常常出现简单应付、草草了事的情况。同组成员已经了解样本的方向和内容，并针对优缺点给出了初期评价，他们可作为课内评价的主力军，认真准备评价材料，在课内给出有效评价，并引领课内评价氛围，形成组员评价为主，其他同学评价为辅的评价体系。

（5）编制练习。练习一般基于样本语言使用上的错误编制，也可编制一些重点学术单词和知识的语言练习，提高其他学生的参与感，并解决一些英语使用上存在的问题。

（二）课内实施

由于前期的精心准备，教师和组内成员对于样本的优缺点、评价方向、评价内容都已心中有数，但其他同学是首次接触到样本，难免不知所措，无从评价。教师在样本展示前，要向全班做详细说明，让学生了解评价方向、评价标准、评价步骤等问题。评价类型可包括质疑、纠错、赞同、建议、总结、引申等。评价方向与组内评价时相似。为进一步降低评价难度，教师可适当透露组内评价的部分经典内容，为组外同学的评价提供范例和方向，这样可拓宽评价思路，使评价内容清晰明确，提高时间利用率。评价流程按照英语展示——个人思考——小组讨论——教师引领大班讨论的步骤进行。教师负责掌控时间，并随时参与讨论，收集整理意见和建议。

在参与展示的十多个样本中,40%的样本评价主体为组内评价,40%为组内评价与组外评价并重,20%的样本出现组外评价更为优秀的情况,而教师评价贯穿全过程。虽然统计结果受到了评价焦虑、专业知识和主题兴趣等诸多因素的影响,但可以看出学生评价参与度相比实践前期有很大提高,有效学习的发生范围扩大,艺术英语展示的有效产出不仅使承担展示任务的学生受益,还形成了承担学生——组内成员——全班学生的扇面分布。需要说明的是,样本展示中的PPT和演讲稿均要求英文表述,但为了照顾英语水平有限的学生,已尽可能在文本中做了中文标注和中英文对照,降低其理解难度;同时评价方向多元化,学生可根据自己的长处对某方面进行评价,不仅限于语言应用。教师只需做到掌控时间,选择方向,必要时做出总结性评价即可。

(三) 课后活动

课后活动一般作为课内评价的延展和补充,也是延时评价的重要实施阶段,包括复习性产出和迁移性产出。编制练习是复习性产出的组成部分之一,主要目的是扩大学习参与度,巩固知识点。例如简单的英语表达纠错练习、重要的英语专业术语记忆练习,或者精彩段落的翻译练习等;如果评价引发讨论,引申观点较多,也可以布置陈述观点的小论文、小心得等,可鼓励学生用英语撰写。提交样本修改稿是复习性产出的另一个组成部分。经过师生共同评价后,主讲学生必然会对自己选择的主题、使用的语言、要件的语篇、选材的种类等方面的优缺点有较为清醒的认识,也掌握了后续优化修改的方向。但也应该看到,主讲学生不可能全盘接受同学的评价,即使是优良评价也会因为信任与自负等因素被排除在修改稿之外。就学生的看法而言,更多的学生仍旧坚信教师的评价更权威、更可靠、更有效,在中国文化情境下这种观念表现得更为明显。教师应该在课后继续发挥主导作用,与主讲学生交流讨论PPT和演讲稿的修改方案,给出合理的意见和建议。同时“鼓励更多的学生参与学习活动,培养自主学习能力,掌握新知识”^[9]。

四、实践效果分析

通过长期的实践和观察,基于TSCA改良的评价体系对于学

习效果的提升是显而易见的,甚至还有一些意外的收获,很大程度上提高了学生的学习积极性。以下是对实践效果的几点分析。

(一) 评价形式注重教师的专业引领,强调学生的全员多种形式参与,整合了多种评价方式的优势,充分发挥了师生双方在评价中的交互作用,使评价成为提升教学效果的催化剂,在实践中确实起到强化学习效果、激发学习积极性的重要作用。“POA认为,产出是对输入促成阶段的理解性知识和产出性知识的复习和运用,产出评价阶段是语言技能最可能接近熟练的冲刺阶段。如果在这个阶段下功夫,就可能事半功倍”^[4]。

(二) 师生合作能促使有效学习的发生。在实践中,有效学习可以在各个阶段被发现,有些有效学习的发生甚至是出乎意料的。在准备阶段,由于自己的样本会被同组同专业的同学评价,大部分学生都端正了学习态度,认真选题并制作展示要件,学生与教师之间的交流、学生与学生之间的探讨显著增加,相较于单一的评价方式,更能强化知识的记忆与应用。

(三) 全员参与模式扩大了有效学习的发生范围。承担样本展示的学生是受益最大的群体,不仅强化了知识应用,分享了学术观点,提升了演讲技能,并通过评价认清自身的优势与不足,收获意见和建议。其他同学人均承担一次组内评价工作,这样的经历会促使他们积极参与其他样本的评价,有利于有效学习的发生。

(四) 教师的引领作用至关重要。教师在整个评价过程中发挥着关键作用。从设计到实施,从引领到协调,全程参与,且不断优化设计,改进流程,在学生的配合下,实现评价对学习效果的促进作用最大化。

师生合作评价体系良好的可操作性和有效性使艺术专业英语展示教学取得了较为理想的教学效果,“使英语教学兼具工具性和人文性”^[10]。与放任自流的课堂评价相比,有效学习发生的概率和范围都有了较大提高。相信通过后续有针对性的补充和完善,该评价体系会在艺术专业英语展示课程中更好地发挥优化作用,成为学习效果的增效器。同时,也应在不同阶段、不同板块的英语教学中尝试POA和TSCA的基本理念和实施方法,为艺术专业英语展示课程总结完善出更优化的产出导向教学流程和评价体系。

参考文献

- [1] Black P & William D, Developing the theory of formative assessment, Educational Assessment, Evaluation and Accountability, 2009, 21(1): 5 - 31.
- [2] 杨晓琼, 戴运财. 基于批改网的大学英语自主写作教学模式实践研究[J]. 外语电化教学, 2015, (02): 17-23.
- [3] 文秋芳. “产出导向法”的中国特色[J]. 现代外语, 2017, 40(03): 348-358+438.
- [4] Yang M, Badger R & Yu Z, A comparative study of peer and teacher feedback in a Chinese EFL writing class, Journal of Second Language Writing, 2006, 15(3): 179 - 200.
- [5] 文秋芳. 构建“产出导向法”理论体系[J]. 外语教学与研究, 2015, 47(04): 547-558+640.
- [6] 文秋芳. “师生合作评价”: “产出导向法”创设的新评价形式[J]. 外语界, 2016, (05): 37-43.
- [7] 张俊强, 高迎春. 大学英语教学中学生的文化自信提升策略研究[J]. 英语广场, 2019, (11): 112-113. DOI: 10.16723/j.cnki.yygc.2019.11.058.
- [8] 文秋芳. 输出驱动假设在大学英语教学中的应用: 思考与建议[J]. 外语界, 2013, (06): 14-22.
- [9] Collins, J & N. O' Brien (eds.). 2003. *Greenwood Dictionary of Education* [Z]. West-port, CT: Greenwood.
- [10] 王守仁. 坚持科学的大学英语教学改革观[J]. 外语界, 2013, (06): 9-13+22.

新课标下小学语文阅读教学中学生思维培养策略研究

吕兆伟

山东省菏泽市开发区渤海路小学, 山东 菏泽 274000

摘 要 : 当前的语文阅读教学中存在着重视提取和解释信息, 缺乏探究与感悟, 教师占据主体地位, 学生思维受限; 阅读教学方式单一, 学生兴趣水平下降等现象。在新课标指导下, 为提升当前阅读教学效果, 培养学生思维能力, 研究从激发创造性思维动机、遵循实证推理逻辑、巧用思维教学工具等方面展开探讨与分析, 以期为当前阅读教学中学生思维能力的培养提供相关理论支持。

关 键 词 : 新课标; 语文阅读教学; 思维培养; 教学改革

Research on thinking training strategies of middle school students in Chinese reading teaching in primary school under the new curriculum standard

Lv Zhaowei

Bohai Road primary school, Heze Development Zone, Shandong Province, Heze, Shandong 274000

Abstract : In the current Chinese reading teaching, there is emphasis on extracting and interpreting information, but lack of exploration and perception; Teachers occupy the main position and students' thinking is limited; Reading teaching method is single, students' interest level declines and so on. Under the guidance of the new curriculum standard, in order to improve the effect of current reading teaching and cultivate students' thinking ability, the research discusses and analyzes from the aspects of stimulating creative thinking motivation, following the empirical reasoning logic, skillfully using thinking teaching tools, etc., in order to provide relevant theoretical support for the cultivation of students' thinking ability in current reading teaching.

Keywords : new curriculum standard; Chinese reading teaching; thinking training; teaching reform

引言

《义务教育语文课程标准》(2011年版)指出:“语文教学在发展语言能力的同时,发展创造性思维能力,激发想象力和创造潜能……语文教学要注重开发学生的创造潜能,促进学生持续发展。^[1]”在2017版的《普通高中语文课程标准》中更是强调,语文学科核心素养主要包括“语言建构与运用”“思维发展与提升”“审美鉴赏与创造”“文化传承与理解”四个方面。其中思维的发展则是指在语文学习过程中,通过语言运用,获得直觉思维、形象思维、逻辑思维、辩证思维和创造思维的发展^[2]。《语文思维培育学》一书由卫灿金教授所著,在该书中对语文思维培养进行了科学系统的阐述,从基本概念与方法论出发,到语文思维的实践培养过程,进行了完整的建构和探讨,是语文思维教学中的重要理论著作^[3]。创造性思维是整个教学阶段中的重要培养内容,同时也是语文学科核心素养中的关键能力和要素^[4]。对于学生而言,思维的本质、思维的发展、思维培训的目的、任务和原则,都是语文教育中不可或缺的组成部分。

一、小学阅读教学培养学生思维能力的内涵与价值意蕴

(一) 学生思维培养是现代社会发展的诉求

由于小学阶段的少儿心智发育并未成熟,在传播内容的可信度上缺乏一定的判断能力,孩子更关注的是事情的本身自己生活是否存在相似性或相关性,而对于事情的可信度并不在意^[5]。因此,为了减少信息时代对孩子们的冲击和影响,应重点培养学生

的批判性思维,使孩子们在接受信息的同时思考信息的真实性与准确性。而语文教育,必须要与社会发展相适应,只有不断培养学生的批判性思维,才能让学生在浩瀚的信息时代中,具有明辨是非的能力,进而更加高效地获取所需要的知识。

(二) 学生思维培养是语文新课程标准的要求

在《义务教育语文课程标准(2011年版)》中,针对义务教育学段的教学目标和内容作出了具体的指导,其中提到:“在交流和讨论中,敢于提出看法,作出自己的判断”等教学要求,

作者简介:吕兆伟(1976.01—),男,汉族,山东省菏泽市人,本科,中小学高级教师,研究方向:小学语文。

同时“提倡多角度、有创意的阅读，利用阅读期待、阅读反思和批判等环节，拓展思维空间”等内容作为关键性的教学建议。此外，《普通高中语文课程标准（2017 年版）》更是把“思维发展与提升”作为语文学科的重要核心素养之一，这一板块目的在于通过引导学生进行思辨性阅读，以培养其发现问题以及解决问题的逻辑能力，以此加强学生思维深刻性，进而探索事情的本质，养成理性的阅读习惯，拥有明辨是非善恶的价值观。

（三）学生思维培养是当前阅读教学改革的需求

学生思维发展的关键在于语文阅读的引导，语文阅读让学生获取更多信息，对这个世界有了更多的了解^[6]。目前阅读教学中，教师把课堂教学的时间基本都用在提问原文文中的知识点，对原文课文注释译文词句，对阅读理解和感受等思维层次讲解过于简单，导致学生对阅读理解获取的知识过于局限性^[7]。因此，语文阅读教学改革的方向之一应针对小学年级的批判性思维培养进行重点探讨，这一环节对阅读教学改革有着重要的理论借鉴意义。

二、小学阅读教学中学生思维培养的现状和问题

（一）重视提取和解释信息，缺乏探究与感悟

当下阅读教学中，教师更关注学生对阅读信息的提取以及对阅读文本的理解，但针对于学生所拥有的阅读感受和体验较少提及，同时对学生的阅读领悟和反思的关注度也较低。在阅读课的导入部分上，教师应采用何种方法或方式来激活学生的阅读思维，打开学生的阅读思路存在着疑惑。在课中环节，如何紧扣阅读主题激发学生的探究合作能力，提升学生的阅读兴趣，也存在着部分欠缺。学生仅仅将阅读信息进行提取，而教师的探究性问题也大多停留在文章的某句话是何用意的基础上，与学生的互动交流少。

（二）教师占据主要位置，学生思维受限

当前小学语文阅读教学中，往往存在以教师多教的情况，针对原文课文分析句子内容，以原文课文知识为主，学生在教学中以老师或者标准答案为“权威”的教学现象，从而导致学生思维能力得不到较大提升。教师应进行更有效的课堂教学，以学生为主体，少教多思给学生提供自主探究的空间，有效提升学生的思维能力，让学生化被动为主动，引导学生从低阶思维上升到高阶思维。其次，教师活动中，学生在被动状态下，不仅容易失去阅读兴趣，同时，思维不够灵活，会让许多学生逐渐养成不敢询问和质疑的习惯，这不利于批判性思维的培养^[8]。

（三）阅读教学方式单一，缺乏兴趣意识

在阅读课堂教学时，研究发现许多学生体会不到学习探究的兴趣，这和教师的教学方式息息相关，较多教师采用灌输式的教学，方法单一，把知识一味的灌输给学生，这样的就被动接受式学习让学生逐渐失去阅读兴趣^[9]。另外，在一部分教师在阅读教学中探讨性问题的提问中，留给学生对问题探讨和交流的时间不足，多半是阅读和思考同时进行，导致学生在课堂中积极性下降，出现参与度低，上课小差，走神的情况，未充分调动课堂积极性，在一定程度上影响教学效果。

三、小学阅读教学中学生思维培养的策略探讨

（一）重视引导与拓展，激发创造性思维动机

1. 激发好奇心，强化学生的发现思维

布鲁纳所提出的发现学习理论强调学生自行整理事物，让学生主动成为发现者，同时用自己的头脑获得知识，这一理论可以有效提高学生的探究积极性，提高学习兴趣，对思维能力的培养有着重要价值。目前班级授课的体制下，教师通过对阅读作品的系统讲解，给学生传授知识，学习者以被动接受知识为主，这对于应试教育背景下，学生的固定化知识培养可能有一定效果，但针对于学生的学习思维能力的培养具有较大的局限，不利于学生主动发现问题。因此，针对于学生思辨能力的培养，教师应多采用思维培养专题，通过发现学习的方式来激发学生的好奇心和求知欲，以促进学生发现能力的提升；其次，可以运用阅读教学范本，来进行发现学习，让学生不断熟悉发现学习的核心要点以及过程，进而掌握发现学习方法，促进其思维能力的提升；最后，教师通过整理不同的阅读主题阅读，通过多样化的方式训练学生掌握的情况，给予不断强化，引导学生找出矛盾点，进而寻找论据，通过自己的归纳整理来提升思维能力。

2. 强调艺术体验，培养发散思维

发散思维作为创造性思维重要元素，通过不同角度进行发散和辐射，以获得多方位的信息与知识。首先教师应培养学生从多角度去找寻问题的答案，从多方面进行思考。阅读教学中，存在着多种艺术题材和形式，在语言文字、题材结构和艺术表现形式等方面都有着不同特点。其次，语言文字的风格根据作者不同表现出差异，每位作家所创作的作品有其独特性，且由于语言文字本身所具有的灵活性和多义性的特点，学生在感受和分析作品时所获得的阅读体验大不相同，应尊重每位学生的阅读感受，培养其思考问题的发散思维。从作品原文出发，不仅要引导学生多角度提出自己对阅读作品的见解和感受，更要在体味语言艺术的同时让学生从多个层面去理解语言字词的含义，培养其发散思维，这样才能不断发掘出阅读作品的独特性。

（二）分析作品人物形象，遵循实证与推理思维逻辑

1. 抓住人物形象特点，梳理故事情节

文学作品有着其典型的形象，伴随故事情节的发展来凸显中心思想，这是阅读教学中的重点内容。而形象思维，正是在作品当中以形象为重要载体，伴随着故事情感和想象来充分反映现实生活的方法，通过典型的人物性格塑造出作者内心的人物形象，用以体现其创造性特点。学生在阅读当中，了解人物形象，充分走入人物的内心世界，体会其思想感情，跟随着故事情节的推动，来演绎完整的逻辑推理过程，这一过程能让学生树立鲜明的形象思维，提升学生的问题的思考能力，将人物形象的命运进行推理实证，将完整故事情节展现出来，定下阅读作品的大基调，树立整体观。

2. 厘清论点与论据关系，寻找重要论据

阅读教学的关键，在于梳理好故事情节后，让学生找到论据，但往往在现实的阅读教学中，大多数教师只是让学生去简单

的寻找信息。要想提升学生的逻辑思维能力,必须要让学生先理清论点论据之间的关系,明白论证过程的重要性,且仔细分析论证过程。首先应理清文章的基本论点,阐述论点与论据间的具体关系,论据为支撑论点发挥核心作用;基于实证推理的角度来看,来分析的论据的过程当中,应对论据的准确度和重要性进行求证和分析并验证,论据应是具体的而不是模糊的,应该学生知道,在论据分析这一过程中,同时对论点起着重要的支撑作用,两者构成因果逻辑关系。

3. 论证严密,提升学生的推理思维

在理清基本论点和重要论据后,应仔细分析论证的部分,考虑论证是否严密,逻辑思维是否存在漏洞。要引导学生通过因果论证和推理,基于阅读文本,去探讨论证的具体过程,不断追求论证的严密性,这不仅有助于学生深入了解阅读作品的内容,同时也能有助于学生提升逻辑推理能力。另外,在这一过程中,应引导学生养成批判性思维,打破原有的被动接受和机械灌输的教学方式,让学生主动去思考,论证过程是否存在问题,具体表现在哪些方面,依据有哪些。不仅可以在一定程度上避免阅读教学中易产生的主观臆断的现象,同时也能提升学生批判性思维,养成科学的推理习惯^[10]。

(三) 巧用思维教学工具,提高学生思维品质

1. 构建思维导图,搭建文章阅读框架

在小学语文阅读理解教学中,大多数学生在导学部分以自主阅读文章为主,在这一阶段,虽然一定程度上发挥了学生的自主性,让学生自助体验文章或作品的魅力,但由于小学阶段的学生,尤其是低学段的学生,尚未拥有成熟的思维框架体系,对于文章的阅读只是简单的略读,在阅读结束以后脑海中大概掌握主要故事情节,未充分把握文章整体架构。因此,教师应主动引导

学生去构建思维导图,包括文章整体由几个部分构成,每个部分主要故事情节以及出现的人物,让学生对文章有一个全面的认识。

2. 巧用流程图,厘清故事情节

语文阅读教学中,教师要适当摒弃应试教育中的刻板印象,树立先进的批判性思维,在引导学生进行文章阅读时,带着问题激发学生的思考。而每一个问题都伴随着问题的发现、分析和解决以及评价等过程,教师在阅读教学中应巧妙借助流程工具,帮助学生理清思路,让学生亲身体验分析、判断、综合、推理等认识活动的过程,形成其特有的方法。思维本身作为一种对于表象、概念进行思考的抽象和无实物的运行过程,是看不见的。思维工具可以让学生在脑海中形成清晰的思路,让思维更加具象化。流程图在一定程度上帮助学生理解文本,对阅读作品的情节其发展脉络有更为清晰的认知,借助流程图对阅读作品进行更高效的讲解和教学。

3. 绘制鱼骨图,整合关键信息

鱼骨图作为一种有效的思维工具,在因果逻辑关系或是问题与对策的关系处理上可以作为一种重要的教学工具,在阅读教学中使用。首先,教师通过引导学生将阅读文本的关键信息进行筛选,绘制出鱼骨图。鱼骨图以“脊椎骨”这一主干部分为承载,将“鱼刺”拆分于两侧,一侧用于表示问题或原因,一侧用于表示对策或结果,通过引导学生对阅读文本进行整合,将思维过程更加清晰的呈现出来,不仅有利于学生理解阅读内容,同时也能有效提高课堂效率;其间应充分发挥学生的自主性,让学生主动探讨和填写关键信息,一方面可以提升学生的阅读能力,同时对于阅读教学课堂的构建来说,让教学效率更为高效,氛围更加活跃,进而帮助学生达到提升思维能力的目的。

参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部. 义务教育语文课程标准(2011年版)[S]. 北京: 北京师范大学出版社, 2012: 6.
- [2] 中华人民共和国教育部. 普通高中语文课程标准(2017年版)[S]. 北京: 北京师范大学出版社, 2018: 4.
- [3] 卫灿金. 语文思维培育学[M]. 北京: 语文出版社, 1994: 300-345.
- [4] 韦志成, 彭华生. 语文教育思维论[M]. 南宁: 广西教育出版社, 1996: 3.
- [5] 缪小峰. 语文阅读教学中的学生批判性思维培养策略研究[J]. 作文, 2022(40): 32-33.
- [6] 霍晓玲. 以CDIO工程思维培养学生语文“阅读能力”的教学探索[J]. 语文建设, 2022(20): 55-58.
- [7] 王锋锋. 小学语文高段阅读教学中学生主动性思维的培养对策探析[J]. 文科爱好者(教育教学), 2022(04): 149-151.
- [8] 曹会戈. 初中语文阅读教学中批判性思维培养策略探析[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2021(04): 51-52.
- [9] 李莹. 小学语文阅读教学中的思维培养策略研究[J]. 语文建设, 2021(02): 46-48.
- [10] 陈飞. 语文阅读教学中思维培养的学理思考[J]. 中小学教师培训, 2018(10): 29-33.

新商科背景下公司治理课程内容与教学方法改革探讨

彭建红

九江学院管理学院, 江西 九江 332005

江西省应用型本科高校研究中心, 江西 九江 332005

摘 要 : 随着经济全球化和信息技术的迅猛发展, 企业面临的竞争环境日益复杂多变, 传统的公司治理课程内容和教学方法, 不但难以满足现代企业的需求, 还在培养学生的实际应用能力方面存在明显不足。因此, 对课程内容和教学方法进行改革, 以适应新商科背景下的教学目标和培养目标, 显得尤为重要。本文阐述新商科背景下公司治理课程内容与教学方法改革的必要性和原则, 旨在找到有效改革的策略, 以提高学生的学习体验和综合竞争力。

关 键 词 : 新商科背景下; 公司治理课程; 教学内容; 教学方法; 改革策略

Discussion on the reform of corporate governance course content and teaching method under the background of new business science

Peng Jianhong

School of Management, Jiujiang University, Jiujiang, Jiangxi 332005

Jiangxi Application-oriented University Research Center, Jiujiang, Jiangxi 332005

Abstract : With the rapid development of economic globalization and information technology, the competitive environment facing enterprises is increasingly complex and changeable. The traditional corporate governance course content and teaching methods are not only difficult to meet the needs of modern enterprises, but also insufficient in cultivating students' practical application ability. Therefore, it is particularly important to reform the course content and teaching methods to adapt to the teaching objectives and training objectives under the background of the new business science. This paper expounds the necessity and principles of reforming the content and teaching methods of corporate governance curriculum under the background of new business science, aiming to find effective reform strategies to improve students' learning experience and comprehensive competitiveness.

Keywords : new business background; corporate governance course; teaching content; teaching method; reform strategy

引言

2018年开始的新工科、新医科、新农科、新文科认证工作对我国高等教育产生重大影响, 而新商科作为与社会经济发展、市场需求联系最紧密的高等教育领域受到越来越多的关注。在新商科教育的浪潮中, 公司治理课程作为商科教育的核心组成部分, 其改革不仅关系到课程内容的更新, 更关系到学生能力的全面提升。传统的公司治理课程往往侧重于理论知识的灌输, 而忽视了实践技能的培养, 这在快速变化的商业环境中显得尤为不合时宜, 所以课程内容与教学方法的改革势在必行, 以培养出能适应未来市场需求的复合型人才。

一、新商科背景下公司治理课程内容与教学方法改革的必要性

(一) 应对经济全球化和信息技术发展的挑战

在新商科教育的背景下, 公司治理课程必须应对经济全球化和信息技术迅猛发展带来的挑战, 而全球化不仅意味着企业需要在更广阔的市场中竞争, 还要求它们在管理上具备国际视野和跨文化沟通能力^[1]。同时, 信息技术的变革则要求未来的商科人才

熟练运用各种数字工具和平台, 进行数据分析和决策支持, 但是传统的教学模式无法提供这样的跨学科知识和技能训练, 所以改革公司治理课程内容和教学方法, 使之能培养学生的全球竞争力和信息技术应用能力, 提高学生的综合素养和核心竞争力, 是当前教育改革的当务之急。

(二) 满足现代企业对复合型人才的需求

现代企业对人才的需求已经从单一技能型向复合型转变, 所以公司治理课程的改革应着重于培养学生的综合能力, 包括批判

课题信息: 教育部产学合作协同育人项目: 元宇宙背景下沉浸式教学课程改革对接研究——以管理类课程为例 (项目编号: 231104978201013)

作者简介: 彭建红 (1978.03-), 女, 汉族, 湖南浏阳人, 博士, 讲师, 研究方向: 企业管理 教育管理。

性思维、创新能力和领导力。因此，新商科背景下，公司治理课程，不仅需要课程内容的多元化，还需要创新教学方法，如，利用案例分析、模拟经营、团队合作等互动式教学方法，不但能提高学生的实际操作能力，还能激发学生的学习兴趣 and 团队协作精神，有效提升学生的实践操作能力和团队协作精神。另外，课程改革还应注重跨学科知识的整合，如结合金融、法律、信息技术等领域的知识，帮助学生建立完整的知识体系，培养学生的综合素质，使其能更好地适应未来职场的多元化需求。

（三）强化学生实际应用能力的培养

在新商科教育中，公司治理课程的改革还应注重学生实际应用能力的培养，但是传统的教学方法过于依赖课堂讲授，缺乏与实际商业环境的对接。因此，为提高学生的实际操作能力，教学内容应与当前商业实践紧密结合，引入真实案例分析、企业实习、项目驱动学习等教学手段，让学生在模拟或真实的工作环境中学习和应用公司治理的知识，从而更好地准备进入职场^[2]。同时，在公司治理课程的设计中，应增加实践环节的比重，使学生能亲身参与和体验来掌握知识，如，设置模拟公司治理的实验室，让学生在模拟环境中扮演不同角色，学习公司治理的运作机制，进行决策模拟和策略规划。

二、新商科背景下公司治理课程内容与教学方法改革的原则

（一）坚持理论与实践相结合的原则

在新商科背景下，公司治理课程内容与教学方法的改革应坚持理论与实践相结合的原则，所以教师不仅需要讲解公司治理的基础理论知识，还要注重理论知识在实际商业环境中的应用。因此，教师可以利用案例分析、模拟经营等教学手段，将抽象的理论知识具体化、生动化，使学生能更好地理解和掌握公司治理的复杂性和动态性，提高学生分析和解决问题的能力^[3]。同时，教师应鼓励学生主动参与课堂讨论，以小组合作、角色扮演等方式，让学生在模拟的商业环境中扮演不同的角色，如公司高管、股东、监管机构等，不仅能让学生学习理论知识，还能培养学生的沟通能力、团队协作能力和批判性思维能力。

（二）注重学生个性化发展的原则

在新商科教育的背景下，公司治理课程内容与教学方法的改革还应注重学生个性化发展的原则，主要由于每个学生都有其独特的学习风格和职业兴趣，所以教师的课程设计应提供多样化的学习路径和选择，以满足不同学生的需求，如，设置不同难度级别的案例分析，让学生根据自己的能力水平选择适合自己的学习内容，不仅能促进学生个性化发展，还能使学生在原有水平上有所提升^[4]。同时，教师应鼓励学生根据自己的兴趣和职业规划，选择特定的公司治理领域进行深入研究，如企业社会责任、国际公司治理标准等，从而帮助学生在感兴趣的领域内深化知识和技能，为学生今后的职业生涯打下坚实的基础。

（三）强化跨学科知识整合的原则

公司治理是一个涉及多学科知识的领域，包括但不限于经济

学、管理学、法律和信息技术等，所以课程内容与教学方法的改革应强化跨学科知识整合的原则，既能培养学生的综合分析能力和创新思维，又能为学生提供全面的知识框架^[5]。因此，在教学过程中，教师可以设计跨学科的项目，让学生在解决实际问题时，能综合运用不同学科的知识和方法，如，教师可以将法律案例分析与财务分析相结合，让学生在分析公司治理结构时，考虑法律合规性和财务效益，使学生能获得更全面的知识视角，不但能使学生深入理解公司治理的复杂性，还能提高学生解决实际问题的能力，为将来在复杂商业环境中作出明智决策打下坚实的基础。

三、新商科背景下公司治理课程内容与教学方法改革的策略

（一）引入前沿知识与案例

为适应新商科背景下的教学需求，公司治理课程内容的创新是改革的关键，所以教师设计课程应紧跟时代脉搏，引入最新的公司治理理论、实践案例以及相关法规的更新，让学生学习理论知识的基础上，能及时了解和掌握行业发展的最新动态^[6]。因此，在公司治理课堂教学中，教师可以引入关于数字化转型、可持续发展、企业社会责任等前沿话题的案例分析，让学生探讨这些新兴议题在公司治理中的应用和影响，如，分析国内外知名企业在数字化转型过程中的治理结构变化，使学生能了解技术进步如何影响公司治理的实践和策略。同时，教师还可以邀请行业专家举办讲座或研讨，让学生有机会直接从实践者那里获得第一手的经验和见解，从而拓宽学生的知识面，增强学生对复杂问题的分析和解决能力。

例如，在探讨数字化转型对公司治理的影响时，教师可以引入某知名电商平台的案例，平台在经历快速扩张后，如何优化治理结构来应对市场变化和内部管理挑战，成为值得研究的课题，使学生能学习在数字化背景下，如何平衡股东利益、保护消费者权益以及维护企业社会责任之间的关系。同时，针对企业社会责任（CSR）的讨论，教师可以选取一家在环境保护方面做出显著贡献的跨国公司案例，研究该公司如何在公司治理中融入可持续发展的理念，使学生理解企业不仅需要追求经济效益，还应承担起对环境和社会的责任，有助于学生认识到在公司治理中，企业社会责任的重要性，并学会在实际工作中将这些理念转化为具体的行动。另外，教师还可以利用模拟经营游戏或角色扮演的方式，让学生在模拟的商业环境中扮演不同的角色，如 CEO、CFO 或董事会成员等，直观理解公司治理的复杂性和决策过程中的各种考量因素，提高学生的批判性思维能力和团队协作精神。

（二）加强实践教学环节

实践教学环节是提高学生实际应用能力的重要途径，所以公司治理课程应设计多样化的实践教学环节，以增强学生的实际操作经验，提高学生的综合职业素养，如，组织学生参与模拟公司治理的项目，让学生在模拟环境中扮演公司高管、股东、董事会成员等角色，进行决策模拟和策略规划，不仅能使学生将理论知识应用于实际情境中，还能学习在真实商业环境中处理复杂问

题^[7]。同时，可以与企业合作，为学生提供实习机会，让学生在真实的工作环境中学习公司治理的运作机制，从而获得宝贵的工作经验。另外，教师还可以利用现代技术手段，如在线模拟平台，提供实时的市场反馈和决策结果，帮助学生更好地理解市场动态和公司治理决策之间的关系，从而在没有实际风险的情况下学习和掌握公司治理的复杂性。

例如，在模拟公司治理项目中，让学生参与虚拟公司的创建和运营过程中，从公司成立的初期规划到日常运营决策，再到面对市场变化时的战略调整，使学生能亲身体验公司治理的全过程，从而培养学生解决实际问题的能力。同时，为进一步提升学生的实践能力，教师可以设置模拟法庭环节，让学生模拟处理公司治理中可能遇到的法律纠纷，如，让学生扮演原告、被告、律师、法官等不同角色，模拟法庭辩论，学习处理公司治理中的法律问题，如股东权益保护、公司内部的合规性问题等，不仅能加深学生对相关法律知识的理解，还能锻炼学生的逻辑思维、辩论技巧和应变能力。在与企业合作的实习环节中，让学生参与真实公司的治理实践中，观察和参与公司的日常运营和管理，参与到公司的战略规划会议、财务分析、市场调研等实际工作中，了解公司治理在实际工作中的应用。

（三）注重跨学科知识整合

在新商科背景下，公司治理课程内容与教学方法的改革应注重跨学科知识的整合，以培养学生的综合素质和解决复杂问题的能力。因此，教师设计公司治理课程，应打破传统学科界限，将经济学、管理学、法律、信息技术等多个学科的知识融合在一起，形成综合性的教学体系，如，设置跨学科的综合项目，让学生在解决公司治理问题时，能综合运用不同学科的理论和方法，如结合财务分析和法律知识来评估公司治理结构的合理性^[8]。同时，在课程中，教师还可以引入跨学科的案例研究，让学生从多

个角度分析问题，提出创新的解决方案，不仅让学生获得更全面的知识结构，还能培养学生适应未来职场需求的复合型思维能力，为学生全面发展打下良好的基础。

例如，在探讨公司治理结构时，教师可以结合经济学原理分析市场对公司治理的影响，并利用管理学理论探讨组织内部的决策过程，使学生理解公司治理不仅仅是一个法律问题，还涉及经济、管理、伦理等多个层面。同时，教师还可以邀请来自不同领域的专家举办讲座或研讨，为学生提供更广阔的视野和更深入的行业知识。另外，在实践教学环节，教师可以设计模拟公司治理的项目，让学生在模拟环境中扮演不同角色，亲身体验公司治理的复杂性和挑战性，不仅能加深学生对理论知识的理解，还能提高学生的沟通、协调和决策能力。教师利用跨学科知识的整合和实践教学的加强，使公司治理课程能更好地适应新商科背景下的教学改革需求，培养出既懂理论又具备实践能力的复合型人才，为学生未来的职业生涯奠定坚实的基础。

四、结束语

综上所述，新商科背景下，公司治理课程内容与教学方法的改革是培养适应未来市场需求的复合型人才的关键，所以教师应坚持理论与实践相结合、注重学生个性化发展、强化跨学科知识整合的原则，通过引入前沿知识与案例、加强实践教学环节、注重跨学科知识整合等方式，提高学生的实际应用能力、创新能力和综合素质，促进学生更好地适应快速变化的商业环境，为学生今后的职业生涯打下坚实的基础。同时，教育工作者应不断探索和实践，以确保公司治理课程内容与教学方法的改革能与时俱进，满足新商科教育的发展需求。

参考文献

- [1] 孟怡璐. “复合型”人才培养导向下公司治理与会计监管课程教学改革探析[J]. 国际商务财会, 2021(5):90-92,96.
- [2] 于生生, 李建良. “互联网+”背景下公司治理课程混合式教学模式探讨[J]. 中国管理信息化, 2022,25(12):227-229.
- [3] 饶清华, 林秀珠, 陈芳, 等. “环境影响评价”课程教学改革与实践[J]. 福建师大福清分校学报, 2021,39(2):214-218.
- [4] 骆柳毅. 一流本科课程和课程思政建设下公司治理课程的研究[J]. 市场论坛, 2023,(10):39-43.
- [5] 刘益星, 姬孟丹. “公司治理”课程思政元素挖掘与实施路径研究[J]. 太原城市职业技术学院学报, 2023,(07):49-52.
- [6] 基于董事会分类建设的子企业公司治理体系构建与实施[J]. 企业改革与管理, 2023,(01):53-58.
- [7] 赵颖. 《公司治理》创新教学研究——基于高校课程思政的视角[J]. 经济师, 2022,(10):214-215.
- [8] 吕葳. 应用型本科院校“公司治理”课程教学改革实践[J]. 新课程研究, 2022,(26):35-37.

面向大学生核心素养培养的高校通识教育选修课程体系建设研究

秦婕

石河子大学食品学院, 新疆 石河子 832003

摘 要 : 本研究聚焦于大学生核心素养培养, 深入探讨高校通识教育选修课程体系建设。通过分析核心素养内涵与大学生发展需求, 阐述面向大学生核心素养培养的高校通识教育选修课程体系建设价值, 指出存在的课程方面的问题。进而提出以核心素养为导向的课程体系建设策略, 旨在构建科学合理、富有成效的高校通识教育选修课程体系, 促进大学生全面发展与综合素质提升, 以更好地适应现代社会对人才的多元化需求。

关 键 词 : 大学生核心素养; 高校通识教育; 选修课程体系; 课程建设

Research on the construction of elective course system of college General Education for core quality training of college students

Qin Jie

school of food science and technology shihezi university, Shihezi, Xinjiang 832003

Abstract : This study focuses on the cultivation of college students' core literacy, and probes into the construction of the elective course system of college general education. By analyzing the connotation of core literacy and the development needs of college students, this paper expounds the value of building the elective course system of college general education for the cultivation of core literacy of college students, and points out the existing curriculum problems. And then put forward the core quality-oriented curriculum system construction strategy, aiming to build a scientific, reasonable and effective college general education elective course system, promote the comprehensive development and comprehensive quality improvement of college students, in order to better adapt to the diversified needs of modern society for talents.

Keywords : college students' core accomplishment; college general education; elective course system; curriculum construction

高校通识教育选修课程是高等教育课程体系中的一个重要环节, 它对于扩大学生知识面, 发展跨学科思维, 提高人文和科学素养有着得天独厚的优势和无可替代的作用。但目前高校通识教育选修课程体系构建过程中存在着许多挑战和问题, 很难完全适应大学生发展核心素养的要求。因此, 对以培养大学生核心素养为导向的高校通识教育选修课程体系建设进行深入研究有着极其重要的理论意义和实践意义, 有利于促进高等教育改革的发展, 提升人才培养质量, 向社会提供富有创新精神、实践能力、社会责任感强的高质量人才。

一、面向大学生核心素养培养的高校通识教育选修课程体系建设价值

一是落实立德树人根本任务的必然需求。课程是人才培养的基本单元和核心要素, 课堂教学是落实立德树人根本任务的重要环节、主要渠道和微观单元。以石河子大学为例, 通识教育选修课程存在定位不准、课程目标不明确等问题, 在观念和思想上对通识教育的“怠慢”, 阻碍了通识教育课程体系建设的步伐。因此, 面向大学生核心素养培养的高校通识教育选修课程体系建设

设, 致力充分发挥通识教育选修课程属性和育人功能, 把美育、理想信念教育、爱国主义情怀和社会主义核心价值观等有机融入通识教育课堂教学, 提升教育教学质量, 落实课程思政与思政课程的同向同行、协同育人功能。

二是推进“四个回归”建设的重要举措。在新时代全国高等学校本科教育工作会议上, 时任教育部部长陈宝生强调, 要坚持“以人为本”, 推进“四个回归”, 把人才培养的质量和效果作为检验一切工作的根本标准。以石河子大学为例, 通识教育选修课程体系杂乱, 随意性强, 课程资源短缺、开课不稳定, 课程管理

基金项目: 石河子大学2023年教育教学改革研究项目(JGY-2023-73)。

缺乏规范性，教学质量不高，面向大学生核心素养培养的通识教育选修课程体系建设，要从提升师生认识根源出发，打造稳定的课程资源，推广优质“金课”，健全教师激励制度，解决阅读学业负担不够、投入精力不足和重视程度不高等问题，逐渐减少甚至消灭“水课”，真正提升每一门通识教育选修课程内涵和学习效果，推进落实“四个回归”。

三是推进“四新”建设的有效拓展。近年来，为适应新技术、新产业、新业态、新模式对新时代人才培养的新要求，随着医学教育、农林教育、文科教育的加强和创新发展，“四新”建设得到全面加强和不断深化。通识教育选修课程体系结构缺乏科学规划，对通识教育培养“全人”的教育理念缺乏顶层设计、科学规划和论证，构建通识教育选修课程体系可以充分发挥通识教育选修课在学科交叉选修、专业融合、人文艺术拓展等多方面的优势，进一步拓展“四新”建设渠道，推动数字中国、健康中国、美丽中国在高校人才培养中的先进文化传承提质增效。

二、面向大学生核心素养培养的高校通识教育选修课程体系建设现状

目前，我国高校在通识教育选修课程体系建设方面已经有了一定的发展，但是存在着很多的问题。从课程设置上看，虽然课程类型多样，但是系统性整合不够。各个院校都有大量涉及不同科目的选修课设置，但是课程间衔接松散，没有形成一个有机整体。比如人文社科类课程和自然科学类课程常常是各自为政，学生很难通过选修课程建立一个完整跨学科的知识网络，这对于发展核心素养下的综合思维能力是不利的。教学质量参差不齐，这又是一个比较突出的问题，一些教师对于通识选修课程不够重视，教学方法老旧单一，更多停留在传统课堂讲授上，互动性和实践性不强。还有选课指导缺乏，高校在通识教育选修课程的选课指导方面存在不足，学生往往根据自己的兴趣随意选课，缺乏规划和系统性，影响了通识教育的效果。

三、面向大学生核心素养培养的高校通识教育选修课程体系建设的方法

（一）核心素养解构，课程对标规划

核心素养解构，是大学通识教育专业选修课程体系建设的基础和前提。2016年，《中国学生发展核心素养》研究成果发布，其框架体系是以培养“全面发展的人”为核心，综合表现为人文底蕴、科学精神、学会学习、健康生活、责任担当、实践创新六大素养。大学生核心素养涉及多个维度和丰富的内涵，需要进行深入分析以实现课程建设的准确衔接。^[1]

例如在学会学习素养中，学生要具备信息获取和筛选能力、学习策略掌握能力、时间管理能力，而健康生活则可以提炼为心理健康维护能力、良好习惯形成能力、锻炼能力和健康知识掌握能力。例如《大数据》《学术资源轻松查》等课程以发展学生获取信息和筛选信息的能力，《人际关系心理学》《恋爱心理学》

《职业心理学》等课程借助心理健康教育课程结合心理咨询服务帮助学生保持心理健康等。责任担当素养可以分解为激发社会责任感、培养团队协作精神和关注参与社会热点问题，而实践创新包括创新思维形成、实践操作技能提高和创业意识启蒙。如组织学生参加社会公益项目，提高他们的社会责任感；开设创新创业实践课程，启发学生的创新思维和创业意识等。

完成对核心素养的解构之后，根据各个因素对课程进行对标和规划。针对每一项具体的素养要素，精心挑选或设计与之匹配的通识选修课程。保证课程体系充分涵盖核心素养各维度和元素，让学生在系统课程学习的基础上，逐渐建立完善的核心素养框架，从而为个人成长和社会发展打下坚实的基础。

（二）充足课源，打造跨学科融合的课程内容

以石河子大学为例，建设通识选修课程资源库，目前开设350余门通识教育选修课程，将能够固定开课的教师确定下来，每学年稳定开设，保证每学期有充足的课程供学生选择，解决“课荒”的情况。根据课程对标规划，梳理课程模块，打造跨学科融合的课程内容，确保学科覆盖更齐全、课程类型更加多样化，更能紧密联系社会发展需求。当代许多复杂的问题和现象已经超越单一学科的界限，例如环境问题就涉及到自然科学的生物学、化学和地理学等学科，还和社会科学的经济学、社会学、政治学等学科有着密切的联系。所以在课程内容创设上，要突破传统学科的限制，做到多学科知识有机结合^[2]。

比如《环境与健康》这门课程，将环境科学中关于生态系统的结构和功能分析、化学中关于污染物组成和转化等内容融入到课程内容中，同时纳入了经济学关于环境资源价值的评价、社会学关于环境政策的制定和社会公平性的考虑、政治学关于国际环境合作和竞争问题的论述。通过这类跨学科课程可以使学生对环境问题的性质、影响和应对策略有一个全面深刻的认识，发展综合分析和解决复杂问题的能力，促进核心素养下综合思维和社会参与素养的发展^[3-5]。

（三）加大投入，推广优质“金课”

以石河子大学为例，石河子大学作为一所具有鲜明地域特色和兵团背景的高等学府，在推进通识教育选修课程建设的过程中，充分利用立项建设的途径，鼓励教师积极参与，对接“四新”（新工科、新医科、新文科、新农科）建设要求，打造具有兵团特色、本校特色的高水平通识教育选修课程^[6-8]。

结合兵团的历史、文化、经济等特色资源，开发具有兵团特色的通识教育选修课程，如《兵团精神育人——名师思政导航》《新疆生产建设兵团史》《走进兵团》等，邀请兵团内的专家学者参与课程设计和教学，增强课程的专业性和权威性。

依托学校的优势学科和特色专业，打造具有本校特色的通识教育选修课程，如《葡萄酒鉴赏与文化》课程，两个课时的选修课被划分为一节理论课、一节实践课。实践课上，老师们结合理论知识，与同学们一同品鉴，用舌尖感受葡萄酒的魅力。品酒后，每名学生都会填写一份酒评表，认识一款新品葡萄酒，对所品葡萄酒的外观、香气、口感等进行综合评价。甚至在课堂内容上融入了大量历史文化知识，专门请乐师、书法家走进课堂渲染

文化氛围,现场品酒、赋诗、奏乐,体现了学校办学思维的开放和与时俱进,也折射出新疆地域文化的多元与交融。

(四) 以学生为中心,推进教学方法改革

在课程内容上,站在学校人才培养和学生发展的立场,引导教师及时更新课程内容,积极探索自主式、讨论式、案例式教学方法,对学生的现状广泛调研,以了解学生主体发展的需求,促使学生对课堂教学的积极参与,变被动学习为主动学习,提高教学效果^[9-10]。

特色课程既要把学生“引过来”的创新本领,更要有把学生“留下来”的深度功夫,需在内容设计、教学形式上寻求突破,促使学生对课堂教学的积极参与,变被动学习为主动学习,提高教学效果。更好的引导学生立足中华优秀传统文化,帮助学生陶冶情操、砥砺品格、提升文化素养。

作为森林培育学博士、林学专业资深教师立项建设的通识教育选修课程《花店花艺设计与运营》,将插花艺术搬到了教室,和学生们一起体会插花的乐趣、解读植物背后的故事。不仅仅是教授插花技巧那么简单,还有家庭盆栽的养护方法,各类树木花卉的观赏特性等,都是江萍的课堂内容。这种在教学实践中以理论作铺垫的教学安排,能使学生在动手实践前,有足够的知识储备去理解植物的生长规律,欣赏各类植物独特的美。

(五) 多层次、多主体的课程评价体系的建构

构建多层次,多主体课程评价体系,对全面、客观、公正评价高校通识教育选修课程质量,和学生核心素养培养成效起着关键作用。传统单一的教师评价以及以考试成绩为主要依据的评价方式,已经很难满足现代通识教育发展的需要。

从多层次评价的角度来看,应该涵盖形成性评价和终结性评价。形成性评价关注的是学生学习过程的绩效,主要有课堂参与度,小组讨论贡献,作业完成质量和项目实践进展情况。以《演讲与主持实践》这门通识教育选修课程为例,教师通过观察课堂

演讲练习中学生语言表达流畅性和肢体语言运用情况等,对观点阐述的清晰度等问题进行了及时的反馈和评估,有利于学生的持续改进和完善。同时记录小组讨论过程中学生所发表的看法,对其他人看法的反应及参加讨论的积极态度,全面评价其沟通交流能力和团队协作精神。终结性的评价采纳多种方式,除了传统的考核方式,还可以涵盖课程论文、项目成果的展示以及实际操作的考核等环节。例如,《风景园林综合社会调查》课要求学生提交完整社会调查报告和口头汇报展示,以及教师从汇报的调研问题、调查方法设计,数据收集与分析,结论与建议几个维度展开评估,并在综合学生汇报表现的基础上,综合考察学生课程知识掌握情况和应用所学知识处理实际问题能力。

多元主体的评价方式鼓励学生进行自我评价、相互评价,并融入社会评价的力量。学生自评可以促使他们自我反思和自我认知,当他们写完一篇课程论文时,他们会从写作思路,资料收集和整理以及研究深度上做出评价并总结经验。互评能促进学生间的互相学习和沟通,小组项目完成时小组成员对自己对项目的贡献,合作态度和能力进行互评。另外,邀请校外专家、企业用人单位或者社区代表参与到课程评价中来,站在社会实际需求角度对课程教学进行反馈并提出建议,使得课程评价体系更完善,更能引导课程教学向学生核心素养发展。

四、结束语

以培养大学生核心素养为导向构建高校通识教育专业选修课程体系是一个长期、复杂的系统工程,课程体系的构建也不是一朝一夕就能完成的,这就要求高校教育工作者要不断努力和探索,在实践过程中不断总结经验,完善不足之处,紧跟时代步伐,促进通识教育选修课程体系在高校中不断创新和发展,助力高等教育人才培养质量的提升。

参考文献

- [1] 庄海涛,田柏玉,李礼. 行业特色高校通识教育选修课课程体系研究[J]. 大学教育, 2023(23):33-38.
- [2] 张庆虹. 中华优秀传统文化资源融入高校通识教育体系的路径思考[J]. 汉字文化, 2023(22):74-76.
- [3] 郝晓璐. 基于三位一体构建应用型本科高校通识教育体系策略探究[J]. 国家通用语言文字教学与研究, 2023(10):4-6.
- [4] 郑晓明,李林. 跨学科视角下高校通识教育课程体系的构建与实践[J]. 高教发展与评估, 2020,36(04):37-45.
- [5] 王伟廉,陈琦. 高校通识教育课程教学方法创新与评价机制改革研究[J]. 中国高等教育, 2021(05):44-46.
- [6] 陈巧蓉. 基于地方特色博物馆的应用型本科院校通识教育课程改革研究[J]. 中国多媒体与网络教学学报(上旬刊), 2023, (09): 103-106.
- [7] 吴克燕,杜雅静. 应用型本科院校通识教育课程思政建设有效路径探析[J]. 济南职业学院学报, 2022, (05): 52-55.
- [8] 刘雪. 地方应用型本科高校通识教育课程体系建设的梗阻与解决途径[J]. 天津中德应用技术大学学报, 2021, (05): 89-92.
- [9] 张洪贵. 打造有特色的应用型本科院校通识教育课程体系——菏泽学院通识课程建设的探索与实践[J]. 现代职业教育, 2020, (45): 230-231.
- [10] 郝晓璐. 通识教育与传媒的融合:新媒体时代应用型高校通识教育模式研究[J]. 新闻研究导刊, 2023,14(14):173-175.

论大学生第二课堂在人才培养中的作用

舒克, 杨岑, 胡明宇, 龚晚林, 贾琛

武汉大学工程训练与创新实践中心, 湖北 武汉 430072

摘 要： 教育部相关文件精神强调“将创新精神、创业意识和创新创业能力作为评价人才培养质量的重要指标”，将培养学生的创新精神和工程实践能力提高到国家战略高度。针对目前普遍存在的大学生创新意识薄弱、工程实践能力不强等现状，我们着力抓好大学生第二课堂教学活动，重点研究和探索新工科背景下的综合性大学提高大学生创新精神和工程实践能力新机制和关联因素。小组成员多年来一直从事教学或管理工作，围绕学校办学目标，按照中心教学任务，全面贯彻“人才培养是本，本科教育是根”的教育理念，以有利于学生全面发展为核心，进而全面探讨提高大学生创新精神、创业能力新机制和创新型拔尖人才培养模式。

关 键 词： 人才培养；创新实践；第二课堂；平台建设

The role of second-classroom activities in university talent cultivation

Shu Ke, Yang Cen, Hu Mingyu, Gong Wanlin, Jia Chen

Wuhan University Student Engineering Training and Innovation Practice Center, Wuhan, Hubei 430072

Abstract： The relevant directives issued by the Ministry of Education underscore that "the spirit of innovation, an entrepreneurial mindset, and skills in innovation and entrepreneurship are critical indicators for assessing the quality of talent cultivation." This assertion emphasizes the necessity of enhancing students' innovative spirit and engineering practice capabilities to align with national strategic objectives. In response to the prevalent challenges posed by insufficient awareness of innovation and inadequate engineering practice abilities among university students, this study focuses on leveraging second-classroom activities. Specifically, it investigates new mechanisms and influencing factors aimed at bolstering students' innovative spirit and engineering practice skills within the framework of emerging engineering education. Drawing upon years of teaching and administrative experience, the research team aligns its efforts with institutional educational goals and core teaching mandates. Guided by the philosophy that "talent cultivation is fundamental while undergraduate education serves as a cornerstone," the team adopts a comprehensive approach to student development. This paper presents an in-depth exploration of innovative mechanisms designed to enhance students' competencies in innovation and entrepreneurship while proposing a model for cultivating high-caliber, creative talent that meets national strategic needs.

Keywords： talent cultivation; innovative practice; the second classroom; platform construction

引言

人才竞争已经是国家战略决策，但目前高等教育质量下滑，人才培养已经跟不上国民经济发展，高等教育肩负着重要责任。多年实践表明，学生完成学业过程中除了要完成规定的大纲课程外，真正能够有效提升学生理论联系实际、提高动手能力进而全面提升综合素质的往往在课余时间。通常，我们把大纲课程之外的例如学科竞赛、发明创新、科学研究等一系列教学活动称为第二课堂。第二课堂大都是课余时间开展的，如何开展得好，让学生受益则需要相关的教学资源来支撑，如教师指导、实验室开放、基本费用、激励政策等。我们高度重视第二课堂教学活动，把它称为阵地，要区“争夺”，去“抢占”，大量有力数据表明积极参与第二课堂的学生的标志性成果远远大于那些没有参与的学生，而且动手能力、分析问题解决问题的能力也强许多。

一、开展第二课堂的几个核心内容

论课程与实践相融合，学校教学与企业技术相融合”的基本思路。构建并实践了以围绕提高大学生创新意识和工程实践能力为核心的“实验课程、自主学习、科学研究、学科竞赛”的大学

（一）大力推进课程体系建设和实践环节改革，提出了“理

基建项目：

1. 教育部产学研项目2018-CXY“基于 swift 认证教学与实践平台建设”

2. 武汉大学教学研究项目2023-JG“新工科背景下多维一体的创新实践体系探索与实践”

作者简介：舒克（1976.05-），男，汉族，湖北武汉，硕士，武汉大学工程训练与创新实践中心综合办公室副主任，专业方向：计算机应用，目前主要从事综合管理、实验室建设、学生创新实践等。

生创新实践体系。

(二)以争取学生课余时间突破口,高度注重大学生第二课堂教学活动,探讨、研究以成果为导向的大学生创新实践能力培养新机制。通过大学生科研、工程训练、社会实践、学科竞赛等形式,始终将本科教学计划贯穿人才培养全过程。

(三)广泛开展校企合作、协同育人,把团队拔尖人才培养计划、学院办学基本定位以及学校办学目标与当今社会实际紧密结合,探讨综合性大学高素质人才培养模式,并进行卓有成效的实践。

(四)大学教育在第二课堂方面的开展与投入,多年实践证明开展好第二课堂非常有利于大学生综合素养与能力提升以及创新精神培养,这些是理论课堂里无法完成的任务。各高校也陆续将第二课堂培养体系纳入人才培养计划,怎么样更好的发挥第二课堂的作用与其本身的开展形式、老师学生参与程度、培养深度、院校激励引导程度等有不可分割的关系^[1]。

二、贯彻“以人为本,以学生发展为中心”理念开展第二课堂教学

近年来,随着信息化的高速发展、移动互联的普及,网络教育的便利发展,丰富多样的学习知识通过数字化、信息化让学生更容易接触和获得。从学生自我培养的角度,个人能力培养不再受知识来源和获取路径的限制,但是对学习内容的演练与实际应用融会贯通的环节依然欠缺。因此怎么样给学生提供系统的贴合实际应用的动手实践环节,发挥学生主观能动与创新性,落实从具体实践中融会贯通,成为第二课堂教学活动的重要内容。同时,学生期望获得更好的第二课堂资源也不仅仅只是奖学金及保研加分等明面目标,渴望实际项目锻炼机会,促进个人实践能力提升也越来越强烈。不少学生一方面希望有实际项目练手的机会,另一方面却又害怕自己所学不能胜任不敢轻易答应。

我们从第二课堂的内在激励发展动力出发,结合教学开展形式、学生目标诉求与社会企业需求,探讨人才培养过程中大学生创新精神、实践能力和教学活动内在联系,希望能够更好的发挥第二课堂的人才培养作用。积极开展第二课堂实践教育与创新能力的培养体系建设,建设第二课堂创新训练相关实践课程,引导学生跨专业、跨学科合作,进一步优化电工电子及控制类相关实验案例的综合性 and 应用性,使更多学院、更多专业的学生能够有更多更灵活创新实践训练的参与方式,以及更有效培养学生综合创新实践能力的途径^[2]。

调研学生对个人能力培养方式的实际需求与想法,广泛开展各种形式的教学指导和分层次、分阶段的综合培训活动,对比学生参加第二课堂活动前后思想与能力变化,尝试建立第二课堂教学活动与创新能力培养成效的反馈机制,根据学生创新训练成效及时调整教学内容的组织形式和案例设计。

以实验教师为主力,开展校企合作,接纳企业技术人员和项目案例,开展电工电子类、机器人控制类、物联网等相关的理论教学和工程案例创新训练实验,同时制定科学合理的教学评价管

理体系与大学生创新能力成效评估体系。广泛开展各种形式的教学指导和案例训练,制定计划引进企业工程技术人员走进实验室,将教学课程与当今热门工程应用相结合,使学生在实际应用案例中学习,扩大教学与技术研究,教学与竞赛,教学与应用之间的直接通道。开展基础理论培训学习、实践案例培训、创新应用进阶等分层次、分阶段的综合教学培训活动^[3]。

三、校企合作,开展形式多样的第二课堂教与学活动

以学生技术社团作为纽带促进第二课堂多样化发展。项目成员充分调动指导管理的电子创意俱乐部和 iOS 俱乐部两个学生社团,充分利用学生之间交流学习与互帮互助的便利,开展技术培训、经验介绍、课堂延伸设计、校赛组织、开放实验等活动。在社团组织过程中,明确社团基本目标和定位,开展多样的活动组织形式,提供社团日常资金、场地、设备、活动策划等支持,总结反馈活动效果,充分利用学生空余时间和兴趣点。在培训内容上,设置零门槛课程,层层递进,让其他专业学生能够参与动手实践,能够完成自己的作品。不局限于指定竞赛项目,团队成员不局限于本学院本专业,将社团变成一个学科竞赛选手孵化基地,鼓励学生跨专业组队,技术、想法、文档表达等能力互补。除每周末的日常培训外,充分利用寒暑假假期,组织假期特训和比赛活动,把关学生项目实施过程评估和答辩演示,设置相应荣誉证书和纪念品奖励。通过日常活动参与程度评选每年度社团优秀成员,促进学生愿意加入社团,得到实践锻炼机会。2021-2022 年来,电子创意俱乐部年发布微信公众号推文超过 40 篇,年培训学生超过 800 人次,学生创意作品超过 50 个。相比 2021 年以前,社团活跃成员数增长 30% 以上。

学生团队采取老带新的同时,引进企业技术工程师,补充指导老师专业技术的不足。聘请企业工程师作为兼职老师,不定期开展技术培训和疑难解答。同时指导老师要参与到学生讨论和学习中,把关时间进度和技术方向。本项目组与 NI 公司、广东虚拟现实科技有限公司、京天、曼恒、乐智机器人、宇树科技等开展合作,让学生面对面与企业工程师对接,更好的完成技术学习和功能应用开发。在 2021-2023 年中,项目成员指导学生参与各类学科竞赛 8 项目,其中 3 项为新增指导培训赛项(蓝桥杯、圆梦杯、RoboCom),新增学校立项赛项 1 项(RoboCom),年培训备赛学生超过 150 人,获国家级奖项 21 项,省级奖项 16 项^[4-6]。

四、第二课堂教学与学生未来发展有机结合

加快培训实验案例更新迭代,强调综合设计与工程实际应用,重视学生学习过程成就感。随着教学计划的不断优化,学生学分减少趋势,很多课程完全不能仅仅满足与课堂教学,特别是实验课教学几乎都会设置开放实验。相对课堂教学而言,第二课堂的内容设置更具灵活性,提高教学案例更新更具可操作性;案例设计从功能模块实现往实际应用实现上转变;任务难度从个人实现往小组团队完成上转变;加强第二课堂与教学课堂的技术和

任务扩展对接条件,设置综合设计难度阶梯,引导学生自觉进入第二课堂训练环节。设置将第二课堂与第一课堂对接路径变得尤为重要,在课堂上不能增加的功能,可以在第二课堂重新组队完成。同时,就需要针对部分课程主动开展项目拓展活动,提供相应环境经费支持和奖励,增加学生参与动力,起到学生拔高能力训练的效果^[7-9]。

加强产学研合作深度与广度,扩展学生技术视野,延伸第二课堂实践方向。企业是觉大多数学生培养的最终去处,引进行业相关知名企业,建立企业与学生的日常交流渠道,减少学生学习与企业技术发展的信息差。企业走进学生群体,学生了解行业发展与技术应用。企业推广与学生视野扩展合作共赢。除了比较知名的企业合作外,还需要与初创企业,特别是大学生初创企业进行合作和推广。让学生更好的了解创新创业路径形势,让初创企业能有更好的宣传机会和减少潜在兼职人力成本。几年来,加强校企合作建设,与 Apple 公司建立 RTC 培训中心,与普源精电建立校园展示体验中心,并同步开展企业与学生的交流合作,让学生能够充分利用单位平台资源,与企业对接,了解市场技术发展和应用方向。还计划将企业引入课堂,将企业实际项目开发拉进学生团队。另外还与武汉派勒科技有限公司协调共建电工电子模块课程设计。与思瑞浦微电子科技(苏州)股份有限公司达成初步意向,组织学生组队合作承接其开发任务,逐步建立起企业项目需求走进学生队伍的途径,让学生能够在满足其技术要求的情况下承担新项目开发。学生项目实战,引入企业需求,完成功能细化、任务分配、团队讨论、合作等方面的引导和技术积累培

训。对接企业项目管理运作思想,引导学生项目管理和项目合作意识。

五、结束语

以学生技术社团、学生科研团队、学科竞赛团队、兴趣小组等社团组织为主干,开展多样化的第二课堂培训方式,结合培养计划,引入企业工程技术资源,能更好的满足学生对实际市场技术的了解,增加学生以结合实际需求应用项目案例的动手实践经验。更好的推动第二课堂教学活动对大学生创新活动实践能力的促进作用,为培养高水平创新型工程应用型科技人才提供平台。但还存在需要完善的地方

(一)关注对象不足,目前第二课堂活动调研学生,主要是在本单位进行培训和训练的学生,主要涉及电子信息、计算机、自动化、动机等应用性比较容易开展实现的学院专业,还缺乏一些偏理科、人文管理、及不好开展实验训练的工科等学院专业。不同专业的第二课堂开展所具有的专业属性还不明确^[10]。

(二)关于激励学生更好的加入到第二课堂的培养中去所涉及的学院或学校政策导向暂时无法实现,缺乏定量的对比,得出结论存在一定偏差。

(三)第二课堂不同开展形式之间暂时无法进行横向对比,学科竞赛、学生社团、大学生科研、兴趣小组、自主创新、社会实践等方式的引导和激励措施差异性还未能细化。

参考文献

- [1] 邹浩. 大学生创新能力培养影响因素分析[J]. 教育教学论坛 2020(41): 104-105.
- [2] 王永华. 新工科人才培养模式创新的三个维[J]. 中国高等教育, 2021, (19): 50-52
- [3] 刘兴华, 王方艳. 以创新人才培养为核心的实验室开放模式探索[J]. 实验技术与管理, 2016, 33(1): 9-12.
- [4] 胡海山, 许林敏. 创新人才培养模式下的高校实践教学新途径[J]. 实验室研究与探索, 2017, 36(12): 198 - 201.
- [5] 陈小桥、隋竹翠、周立青、杨光义. 加强开放式实验平台建设, 提高大学生自主创新能力[J]. 实验技术与管理 2016(7) 33-35.
- [6] 莫媛. “第二课堂成绩单制度”下的新时代大学生劳动教育改进策略[A]. 2024年思想政治教育论坛郑州分论坛论文集[C]. 百色学院马克思主义学院: 百色学院马克思主义学院, 2024:50-52.
- [7] 蔡新华. 积极体验导向的大学生心理健康教育第二课堂模式建构初探[J]. 科教文汇, 2024,(01):176-180.
- [8] 龚禧, 戴清秀, 田硕, 何雪芳, 刘文卓. 高校思想政治教育背景下大学生第二课堂提升路径研究——以新疆理工学院为例[J]. 科技创业月刊, 2023,36(S1):188-191.
- [9] 李雪. 新时代大学生创新创业第二课堂现状分析与培育路径[J]. 科技风, 2023,(33):72-74.
- [10] 赵硕. 第二课堂与大学生创新创业能力培养[J]. 管理工程师, 2023,28(05):76-80.

高职院校人体生理学课程思政实践与探索

田培燕，陈应康

黔南民族医学高等专科学校，贵州 都匀 558000

摘 要： 高职院校人体生理学课程思政实践聚焦于价值引领融入专业教学以促进学生知识、能力与素养的全面提升，以“生理学”课程为样板提出“三段七步”线上线下混合式教学模式为核心，挖掘思政元素自然融入课程设计与教学内容之径，择取贴近学生生活与职业发展案例强化其敬业精神与职业素养培育。研究表明该模式有效提升学生学习积极性与课程体验，为高职教育课程思政建设提供可借鉴经验，并推动其在思政育人与专业教学融合层面的发展，对培养高职德才兼备高素质医学人才具有重要意义。

关 键 词： 高职教育；课程思政；人体生理学；教学设计；职业素养

Practice and exploration of ideology and politics in human physiology course in higher vocational colleges

Tian Peiyan, Chen Yingkang

Qiannan Medical College For Nationalities, Duyun, Guizhou 558000

Abstract： The ideological and political education practice of human physiology course in vocational colleges focuses on integrating value guidance into professional teaching to promote the comprehensive improvement of students' knowledge, abilities, and qualities. Based on the "Physiology" course, a "three-stage seven-step" online and offline hybrid teaching model as the core, the paper explores the pathway of integrating ideological and political elements naturally into the course design and teaching content. Selecting case studies that are relevant to students' lives and career development can enhance their dedication and professionalism cultivation. The research shows that this model effectively improves students' learning enthusiasm and curriculum experience, provides reference experience for the ideological and political construction of higher vocational education courses, and promotes its development in the integration of ideological and political education and professional teaching, which is of great significance to cultivating high-quality medical talents with both integrity and ability in higher vocational education.

Keywords： higher vocational education; curriculum ideological and political; human physiology; teaching design; professional quality

引言

高职教育中的课程思政作为关键创新实践，聚焦于将价值观引领与专业知识传授有机融合以夯实学生全面发展之基，人体生理学作为医学生的专业基础课程，因其独特学科特性与职业紧密关联而成为课程思政优选载体。通过科学设计教学模式把育人理念贯穿教学全程既是教育改革核心课题又为提升学生职业素养开辟新径。本文结合实际教学探索并以“生理学”课程为例详尽展现课程思政的实践路径与成效，以期推动高职教育课程思政建设进步并为培育德技双馨高职人才提供有力支撑与范例借鉴。

一、人体生理学课程思政实践中存在的问题与挑战

当前部分高校于人体生理学课程思政元素挖掘深度不足，教学设计欠缺系统性与针对性，虽该课程天然存在生命尊重、职业伦理等思政切入点，然在教学实践中多呈碎片化与形式化，部分

教师未将思政元素与专业知识深度融合，仅简单插入案例且无系统逻辑关联，致使学生难以体会课程思政价值引领作用，这种浅层次融合不仅无法激发学习兴趣，还可能造成思政教育目标与专业知识传授的割裂，极大地阻碍了课程思政在人体生理学课程中教育效能的发挥，对学生全面发展与综合素质提升形成显著阻碍

作者简介：

田培燕（1970.11—），女，本科，贵州省都匀市人，生理学专业，研究方向：痛风；

陈应康（1970.12—），男，本科，教授，专业病理学，研究方向：保肝。

与不良影响^[1]。

人体生理学课程传统教学模式以理论讲授为主而忽视学生主体性与实践参与性，在课程思政实践里单一讲授式教学难以促进学生主动思考与课堂互动，结合职业发展需求进行价值引领时教学方法局限性更放大实施难度，且部分学生对思政内容兴趣缺乏、缺实际体验感与情感共鸣致课堂参与度低互动效果差，此局面既限制课程思政目标达成又削弱其育人功能，而课程评价体系设计存在短板，衡量学生思政认知与行为变化缺明确标准，当前评价侧重知识掌握程度测评而忽价值观塑造与职业素养培养考查，即便部分院校将思政纳入考核也局限于简单问卷调查或课堂表现记录难以反映学生思想引领实际变化，且教师对思政实施成效反思与改进机制不完善致课程思政难持续改进迭代优化^[2]。

二、课程思政效果欠佳的原因分析

教师作为课程思政实践的核心实施者，其教育理念与教学能力直接关乎课程思政成效，当前众多人体生理学课程教师思政教学能力不足，一方面部分教师因缺课程思政系统性培训难以精准把握思政元素与专业知识讲授的有机融合，生理学理论复杂致其专注知识传授而忽思政教育系统设计使思政元素呈现零散浅表，另一方面教师思政教育能力与理论素养薄弱，对立德树人理念及教育政策理解流于表面难以内化为教学实践有效行动，且教学任务繁重致备课精力时间投入受限制约课程思政实施，而优质课程资源是课程思政实践重要基础^[3]。高职院校人体生理学课程资源开发却明显不足，现有教材思政内容覆盖少、职业素养与价值观培养导向素材匮乏令教师难寻契合点融入思政内容^[4]。多媒体教学资源、案例库及教学工具开发滞后难以满足线上线下混合教学模式课程思政实施需求，如缺乏激发兴趣与情感共鸣的案例与教学视频致课程思政内容难以生动呈现影响教学效果提升。

人体生理学课程思政素材的开发存在缺陷，往往未紧密结合医学专业诸如职业伦理、医患关系等特色内容，使得针对该课程的思政素材缺乏学科针对性，进而导致课程内容吸引力欠佳，难以充分施展思政教育对学生应有的价值引领作用。当前，人体生理学课程在对思政教育效果进行评价时，普遍呈现出单一化的不良倾向，尚未能构建起科学且多元化的评价机制。现有的评价方式多侧重于对知识点掌握情况的结果性评价，而对于学生思政素养、职业精神以及价值观念等方面发生变化的过程性评价则涉及甚少^[5]。教师通常更多地依靠测试题目以及课堂表现来评判学生的学习状况，可这些方法却难以精准地衡量学生在情感态度、责任感以及职业素养等方面所取得的成长与进步。现有的评价指标在对教师课程思政实施能力展开评估时，同样不够系统全面，无法如实反映教师在思政素材挖掘、教学设计以及课堂实施等环节中的实际成效^[6]。并且，在学校层面，至今尚未建立起行之有效的激励机制，未将课程思政所取得的成效纳入到教师的绩效考核以及职称评审体系之中，这在一定程度上对教师持续改进课程思政实践的积极性和动力造成了削弱，不利于课程思政在人体生理学课程中的长远发展与质量提升。

课程思政效果未达预期，根源在于教师思政能力欠缺、课程资源开发缓滞、评价体系单一等状况，这些因素相互掣肘，令人体生理学课程思政价值引领难彰。欲解此困，需自教师培养强化专业思政训练提升素养与能力以融思政于专业教学、资源优化加大投入挖掘适配医学专业思政素材丰富内涵、评价机制改革构建多元体系综合考量师生思政成效等维度着力，协同推进持续完善实践路径，全方位增进课程育人效能，为培育德才兼备医学人才奠基，促高职课程思政建设获突破展新绩。

三、基于教学实际的课程思政优化策略

教师作为课程思政关键推动者，其能力提升是优化课程思政之重要根基，应强化思政教育理念培训，借定期课程思政专题研讨、教学案例分享会等助力教师深悟立德树人及课程思政核心目标^[7]。依人体生理学课程特性设计针对性教学能力提升计划，如着重培训将医者伦理、职业道德等核心思政元素融入专业教学及结合案例设计情境教学以增思政教育实效，借校企合作予教师行业实践契机，使其深悉医护行业实际与职业素养要求以便融入贴近职业发展思政元素，经理论实践结合多维度培养，教师可精准挖掘课程思政价值并科学运用于教学^[8]。

课程资源既为思政教育有效施行之核心依托，其品质优劣便径直左右教学成效，故而优质教学资源开发当为课程思政建设的关键环节，优化教学资源需自内容设计与技术支持两大关键维度协同推进。于内容设计范畴，需依人体生理学学科特质深度发掘适配思政素材并精妙融入专业教学，如借医学伦理案例、经典医学研究故事及职业精神实践场景等多元形式，强化学生对医护职业使命感、责任感与人文素养的深刻体悟，具体可围绕人体生理学的生命活动、医者精神与团队协作等关键主题，精挑贴近学生学习生活之案例，激发其情感共鸣与价值认同，使思政教育直抵学生内心。在实验教学中，向学生传授3R原则和实验动物福利等伦理教育，开展了生命教育活动，教育学生尊重生命从实验动物做起，怀感恩之心、学会关爱他人；在讲授血液生理中血型与输血时，强调一次失血量不到10%不仅对人体无害，反而能刺激人体造血系统，倡导无偿献血，以此培养学生积极奉献社会的精神；同时引入经典医学研究故事如我国近代生理学奠基人林可胜教授等事迹，激发学生的家国情怀，鼓励他们要刻苦钻研，坚定为医学事业奋斗的决心和信心。增添互动式、可视化教学素材亦为提升学生兴趣之要策，如巧用图表、动画、模拟实验与虚拟仿真数据等形式，助力学生直观领会复杂生理学知识并加深课程思政认同，令思政教育于专业学习中自然交融^[9]。在技术支持层面，应充分运用现代信息化手段，构建数字化课程平台并将思政内容嵌入在线教学模块，借混合式教学促知识传授与价值引领同步发展实现有机融合。学校亦应搭建共享资源库，系统存储教师开发的优质思政素材、典型教学案例与成功实践，以便更多教师高效利用与持续优化，逐步构建可持续课程思政支持体系，尤其人体生理学课程对实验实践教学需求颇高，可结合虚拟仿真技术开发沉浸式实践项目，凸显职业伦理教育、医护职业情怀与团队合作

等思政元素,切实强化学生学科知识应用能力与思政理念感知认同,终达育人目标与专业教育紧密相连,全面抬升课程思政于人体生理学课程中的教学效益与育人水准。

科学合理的评价机制作为课程思政优化之关键保障,旨在精准且全面地呈现学生知识习得与思政素养进阶之实情。于学生评价维度,宜引入过程性与发展性评价融合模式,悉心创设含课堂参与度、思政研讨表现、案例剖析能力等多维度评价指标体系。如借情境化考题,核验学生遇职业道德及伦理议题时之分析与应对谋略,兼以学生自评与互评,洞察思政教育对其价值观念之塑造成效,进而精准把握学生思政素养提升实效^[10]。就教师评价而言,可将课程思政成效归入教师绩效考评体系,综合评定其思政素材开掘、教学方法谋划及课堂反馈成效等方面。学校亦当构建完备且有效的激励机制,对思政成效斐然之教师予以表彰与推广,塑造“以评促改”良性循环,强力助推教师思政教学水准的

持续进阶。凭借构建思政教学反馈系统,周期性汇集学生与同行评价意见,助力教师及时精准察觉课程思政实施中的瑕疵,并展开针对性调适优化,达成持续增进课程思政实施效能之目标。

四、结语

人体生理学课程思政建设于高职院校落实“立德树人”目标极为关键,通过强化教师培训提升其思政教育能力、优化课程资源从内容设计与技术支持构建载体、完善评价机制涵盖学生与教师评价及反馈系统,可有效解决现存问题达成知识传授与价值引领深度融合,为医学人才培养强力支撑,未来仍需持续探索课程思政创新路径以进一步提升教学实效,为培育德才兼备医学人才、推动高职思政育人发展肩负使命。

参考文献

- [1] 路紫瑶,马传福,张春玉,等. 高职院校基于翻转课堂的互动式教学模式实践——以长春职业技术学院人体生理学课程为例[J]. 石家庄职业技术学院学报, 2023,35(02):72-75.
- [2] 郭刚. 高职院校人体解剖生理学教学改革初探[J]. 卫生职业教育, 2012,30(14):54-55.
- [3] 程佳,马海东,路宏朝. 基于一流课程建设的教学创新设计与实践——以“人体及动物生理学”课程为例[J]. 教育教学论坛, 2023,(17):129-132.
- [4] 鲁蒙蒙,陈卫华,王来. 人体及动物生理学课程思政建设的探索和实践[J]. 三门峡职业技术学院学报, 2022,21(03):51-55.
- [5] 弓剑. 高校专业课程教学中育人元素的挖掘与运用——以“人体及动物生理学”为例[J]. 教育教学论坛, 2021,(38):173-176.
- [6] 石玥,吴金霞,谭如彬,等. 将“课程思政”有效融入人体生理学教学的探究[J]. 卫生职业教育, 2021,39(12):38-39.
- [7] 张成. 人体及动物生理学课程教学改革探究[J]. 首都师范大学学报(自然科学版), 2021,42(02):78-82.DOI:10.19789/j.1004-9398.2021.02.012.
- [8] 孟凯,陈珂,孙波,等. 人体生理学在线课程建设及应用初探[J]. 基础医学教育, 2020,22(12):918-920.DOI:10.13754/j.issn2095-1450.2020.12.17.
- [9] 刘晓霞. 浅谈《人体生理学》教学中“课程思政”设计[J]. 新西部, 2020,(15):131+160.
- [10] 张成标,刘勇林,高利平,等. 人体生理学案例教学中案例的选择与构建[J]. 中国继续医学教育, 2019,11(15):43-45.

信息化背景下高中语文教学的创新实践与挑战

王慧荣

天津市静海区第六中学，天津 301600

摘要：在信息化迅速发展的时代，高中语文教学正面临深刻变革。本文探讨了信息化背景下语文教学创新实践的具体方法及其在教学过程中的实际应用，同时分析了技术融合中可能出现的挑战，包括教师专业发展不足、技术资源分配不均及学生自主学习能力的差异等问题。通过理论与实践结合，提出了应对这些挑战的有效策略，为实现高中语文教学的现代化和高质量发展提供思路。

关键词：高中语文教学；信息化；创新实践；教学挑战；策略分析

Innovative practice and challenge of Chinese teaching in high school under the background of information technology

Wang Huirong

Tianjin Jinghai District No. 6 Middle School, Tianjin 301600

Abstract： In the era of rapid development of information technology, Chinese teaching in senior high school is facing profound changes. This paper discusses the specific methods of Chinese teaching innovation practice under the background of information technology and its practical application in the teaching process. At the same time, it analyzes the possible challenges in the integration of technology, including the insufficient professional development of teachers, the uneven distribution of technical resources and the difference of students' autonomous learning ability. Through the combination of theory and practice, this paper puts forward effective strategies to deal with these challenges, and provides ideas for realizing the modernization and high-quality development of Chinese teaching in senior high school.

Keywords： high school Chinese teaching; informatization; innovative practice; teaching challenge; strategy analysis

引言

信息技术的蓬勃发展深刻改变了教育的形态和模式，尤其在高中语文教学中，信息化教学手段的引入极大地丰富了教学资源，提高了课堂的互动性和学生的学习兴趣。然而，信息化教学模式的推广也面临着技术与教学结合的实际问题，如教师技术素养的提升和教学资源的公平分配。本文将从创新实践的角度，系统探讨信息化在高中语文教学中的应用，并提出解决现存问题的具体对策。

一、信息化在高中语文教学中的创新实践

（一）智慧课堂的建设与互动教学模式的革新

智慧课堂的引入是信息化教学实践的重要体现。通过智能设备和教学软件，教师可以实时了解学生的学习动态。例如，教师通过课堂互动平台发布问题，学生在智能终端上进行实时作答，系统自动统计作答情况，为教师提供精准的反馈数据。这种方式打破了传统“教师讲、学生听”的单向模式，形成了互动性更强的教学模式^[1]。

互动教学模式还通过游戏化学习、虚拟情境体验等手段激发学生的学习兴趣。例如，在古诗文教学中，利用VR技术让学生“沉浸”在历史场景中，增强对文学作品的理解。智慧课堂的建设

不仅提高了教学效率，还使得教学内容更加生动多样，符合新时代学生的学习需求。

（二）多媒体技术在语文教学资源中的创新应用

多媒体技术为语文教学提供了丰富的资源和直观的表现形式。教师可以将图片、音频、视频等多种媒体形式结合在一起，打造多感官的学习体验。例如，在讲授《红楼梦》时，教师可以利用电影片段还原文学情节，用音频材料分析古典音乐与诗词的契合之美。这种资源的整合拓展了教学内容的深度和广度，使学生能够更直观地理解文学作品的内涵。多媒体技术还支持微课和翻转课堂的教学模式。教师可录制语文知识点视频，学生在课前自主学习，课堂时间用于讨论和答疑。这种教学模式优化了课堂教学的时间分配，提高了学生的学习效率。

（三）信息化手段对语文核心素养培养的促进作用

信息化手段在培养学生的语文核心素养方面具有显著优势。通过数字化阅读平台，学生可以随时获取海量语文学习资源，从经典文学到现代作品均可一键访问，这对拓宽学生的文学视野大有裨益。例如，某些平台提供个性化推荐功能，根据学生的兴趣和阅读历史，推荐相应的文学作品和学习资料。信息化手段还能帮助学生培养语言表达能力和逻辑思维能力。例如，在写作教学中，利用智能写作平台进行作文批改，系统可以从词汇多样性、句式丰富度等多个维度进行评价并提供修改建议，学生的写作能力因此得到有针对性的提升^[9]。通过信息化的个性化学习支持，每位学生都能在语文核心素养培养中获得更加精准和高效的指导。

信息化在高中语文教学中的创新实践，不仅丰富了教学手段，还深刻改变了教学模式。这种变革为学生提供了更加灵活和高效的学习方式，也为语文学科的现代化发展提供了无限可能。然而，在实践过程中，也需要进一步优化技术与教学的结合，使其更好地服务于教育目标。

二、高中语文教学信息化的主要挑战

（一）教师信息素养不足对创新实践的制约

教师是信息化教学的核心推动者，其信息技术素养直接影响教学效果。然而，部分教师在信息技术的操作和教学融合方面存在不足。主要表现为：对新技术的接受度较低、缺乏对教学工具的深度理解以及信息化教学设计能力的欠缺。例如，有些教师仅将多媒体当作传统讲授的辅助工具，未能充分发挥其互动和创新优势。

这种不足可能源于缺乏系统的培训和支持。一些学校虽然引入了先进的设备，但未能同步为教师提供有效的技术支持和教学指导。尤其是在欠发达地区，教师群体的信息化意识和能力与一线城市存在显著差距。这种制约使得信息化教学在实践中难以充分落地，影响了创新的广度与深度。

（二）信息化资源分配不均对教学公平性的影响

信息化教学的发展对硬件设备和数字资源的依赖较大，但不同地区、学校之间的信息化资源分配存在明显的不均衡现象。经济发达地区的学校通常配备完善的智慧教室和丰富的数字资源，而经济欠发达地区的学校可能缺乏基本的教学设备，学生无法享受到同等的教学条件。

这一问题导致城乡教学质量的进一步分化，农村学生在信息化教学中的获益显著低于城市学生。此外，即使在同一所学校内，不同班级之间的资源分配也可能存在差异，例如部分班级未配备足够的智能设备，或资源的使用未实现有效共享。这种不均衡使得信息化教学的公平性受到挑战，违背了教育公平的初衷。

（三）学生自主学习能力差异对信息化教学效果的限制

信息化教学强调自主学习和个性化学习，但高中学生的自主学习能力存在显著差异。一些学生在面对海量数字资源时，缺乏筛选和管理信息的能力，可能沉迷于与学习无关的内容，甚至出现学业效率下降的现象。另一方面，自主学习能力较强的学生能

够充分利用信息化工具提升学习效果，两者之间的学习差距进一步拉大。此外，高中学生的时间管理和学习规划能力较弱，在信息化教学中可能无法适应新的学习模式。例如，在翻转课堂的模式下，一些学生未能按时完成课前预习任务，导致课堂互动效果不佳。这种现象表明，仅依赖信息技术并不能完全解决传统教学中的问题，学生能力的差异对信息化教学的效果形成了新的限制因素。

三、应对信息化教学挑战的策略

（一）提升教师信息技术应用能力的培训机制

在推进教师信息技术能力提升的过程中，分阶段培训是重要策略之一。第一阶段侧重基础技能的掌握，内容包括多媒体设备的基本操作、教学软件的使用方法等，帮助教师快速熟悉信息技术工具。第二阶段聚焦于教学实践能力的提升，结合语文学科特点，设计信息化教学案例，让教师通过模拟课堂或实际应用，掌握信息技术与学科融合的具体方法。例如，在语文写作课中，教师学习如何运用智能作文批改系统，帮助学生实时优化写作。

信息化教学的成功实施离不开语文学科特有的教学目标与内容。培训机制应注重学科特点，开发针对语文学科的专项培训课程。例如，在文言文教学中，培训内容可以涵盖数字化资源整合方法，如如何利用在线词典、虚拟情境软件等辅助学生理解古文^[10]；在现代文阅读教学中，则可以指导教师如何运用阅读分析软件帮助学生梳理文章逻辑结构和关键主题。专项培训能够有效提高教师将信息技术与语文学科内容深度结合的能力，使教学更有针对性和实效性。

教师之间的经验交流是提高信息化教学能力的重要途径。学校可以定期组织实践交流会或示范课活动，邀请有经验的教师分享成功案例和应用心得。例如，一些优秀教师可能在语文课堂中巧妙运用交互式电子白板、微课视频等，激发学生的学习兴趣 and 主动性。通过交流和观摩，其他教师不仅可以借鉴这些方法，还能激发对信息化教学的创新思维。

培训不能止步于一次性学习，而应形成持续支持的生态体系。学校可以为教师提供随时可用的在线学习平台，汇聚信息化教学的最新资源和案例库，帮助教师在日常教学中随时查阅并学习。此外，还可以设立“教学技术指导团队”，为教师在实际教学中遇到的技术问题提供及时的帮助。通过持续支持的培训生态体系，确保教师信息化能力能够不断更新与提升，适应技术的快速发展。

为了使培训机制更专业化和系统化，学校可以与教育技术领域的第三方机构合作。这些机构拥有丰富的教育技术培训经验，可以为学校量身定制信息化教学方案，并提供专业化的技术指导和服务。例如，通过联合举办工作坊、技术展示会等形式，为教师带来最前沿的教育技术应用实践。与第三方机构的合作能够弥补校内资源的不足，为教师提供更加全面的培训支持。

（二）构建信息化资源共享平台的优化路径

信息化教学模式强调自主学习，学生可以根据自己的节奏和

兴趣选择学习内容。然而，高中生的自主学习能力参差不齐，直接影响了信息化教学的效果。对于自主学习能力强的学生，他们能够高效利用信息化资源，如在线文献库、智能写作平台等，迅速提升语文核心素养。然而，对于学习能力较弱或自律性较差的学生，他们可能在面对海量资源时无从下手，甚至被与学习无关的信息分散注意力。这种差异不仅加剧了学生之间的学习效果分化，还可能使部分学生在信息化学习中丧失信心。

信息化教学对学生的时间管理能力提出了更高要求，例如需要按时完成课前任务、合理分配在线学习时间等。然而，高中生普遍缺乏系统的时间管理和任务规划能力。一些学生在翻转课堂模式中未能按时完成预习，导致课堂讨论和互动效果不佳。此外，自主学习任务中涉及的长时间在线操作，可能让学生感到疲惫，进一步降低学习效率。任务规划能力的不足使得学生难以适应信息化教学，阻碍了教学目标的实现。

信息化教学提供了丰富的学习资源，但学生筛选和整合信息的能力普遍不足。面对大量在线资源，部分学生难以辨别信息的质量和适用性，容易被碎片化的知识干扰，无法形成系统的学习成果。例如，在语文写作中，学生可能过度依赖智能作文工具提供的模板或建议，而缺乏对写作逻辑和语言表达的深度思考。这种现象不仅限制了学生的知识吸收，还削弱了他们批判性思维和独立学习能力的培养。

信息化学习的在线环境对学生的自律性提出了更高要求。许多学生在使用在线学习工具时容易受到娱乐内容的吸引，例如社交媒体、短视频等，导致学习时间被无谓消耗。此外，缺乏监督的在线学习环境可能让部分学生仅流于表面完成任务，实际学习效果大打折扣。这种自律能力的弱化不仅降低了信息化教学的效率，也在一定程度上削弱了教师与学生之间的互动联系。在信息化教学中，学生对学习目标的明确认知至关重要。然而，部分学生对信息化教学的意义和目标缺乏清晰理解，认为其仅是一种形式上的变化，而忽视了学习过程中的主动性和责任感。例如，在语文阅读教学中，一些学生会将在线资源的使用视为被动完成任务，而未能主动思考文章的主题与深意。这种目标模糊性导致学生学习动力不足，进一步限制了信息化教学的效果。

（三）引导学生发展自主学习能力的教学策略

在信息化教学中，设计个性化学习路径是引导学生发展自主学习能力的关键策略。教师可以通过学习数据分析工具，根据学生的学习水平、兴趣爱好和学习目标，为其制定个性化的学习计划。例如，在语文阅读教学中，可以为阅读能力强的学生提供更深度的文学分析资源，而为阅读基础较弱的学生提供生动直观的入门材料。个性化学习路径的设计能够有效降低学习难度，激发学生的学习兴趣，从而增强自主学习的内在动力。

任务驱动式学习模式能够在信息化教学中帮助学生建立明确的学习目标。教师可以设计有挑战性但切实可行的学习任务，将自主学习与语文学科的具体内容结合起来。例如，在古诗文教学中，教师可以布置一个创作任务，要求学生利用数字资源查阅相关背景信息，并通过现代技术将其转化为短视频或故事图解。任务完成后，学生在成就感的驱动下，不仅提升了知识掌握水平，也锻炼了信息搜集、筛选和整合的能力，为自主学习能力的长远发展奠定基础。

自主学习不等于孤立学习。通过建立协作学习机制，教师可以帮助学生在信息化环境中互相启发、共同进步。例如，组织小组合作项目，让学生在小组内分工完成学习任务，并利用在线协作平台进行成果展示和讨论。这种方式既增强了学生的学习责任感，又通过同伴之间的互动激发了更多的学习灵感。同时，及时的反馈机制尤为重要。教师可以利用信息化工具为学生提供个性化的学习反馈，并引导学生反思学习过程中的不足，进一步优化其自主学习方法。

四、总结

在信息化的推动下，高中语文教学迎来了革新与发展的新机遇，但也面临多重挑战。通过深入分析创新实践与挑战，本文强调了信息技术与语文学科的深度融合的重要性。未来需要通过提升教师技术素养、优化资源配置和加强学生自主学习能力的培养，全面实现信息化背景下高中语文教学的高效化与现代化目标。

参考文献

- [1] 韩鹏. 信息化背景下高中语文智慧课堂教学策略 [J]. 家长, 2023, (27): 64-66.
[2] 甄广第. 信息化背景下高中语文教学方法的优化与创新研究 [J]. 教学管理与教育研究, 2022, 9 (12): 71-73.
[3] 刘鹏. 信息化背景下高中语文教学探究 [J]. 新课程, 2022, (42): 164-166.

科产教融合视角下集成房屋制造的技术创新研究

王金歌

广东理工学院, 广东, 肇庆 526100

摘 要 : 通过详细分析集成房屋制造的现状和面临的技术挑战, 文章阐释了科产教融合在推动集成房屋制造技术革新和产业升级中的关键作用。文章采用案例分析法, 比较国、内外不同的科产教合作模式, 并提出了适应于当前产业发展需求的创新路径。结果表明, 加强教育体系与产业界的互动, 能有效促进集成房屋制造技术的进步与应用。

关 键 词 : 集成房屋制造; 技术创新; 科产教融合; 产业升级

Research on technological innovation of integrated housing manufacturing from the perspective of the integration of science, industry and education

Wang Jinge

Guangdong Institute of Technology, Zhaoqing, Guangdong 526100

Abstract : Through a detailed analysis of the current situation and technological challenges faced by integrated housing manufacturing, this article elaborates on the key role of the integration of science, industry, and education in promoting technological innovation and industrial upgrading in integrated housing manufacturing. The article adopts a case analysis method to compare different cooperation models between science, industry, and education at home and abroad, and proposes innovative paths that are suitable for the current needs of industrial development. The results indicate that strengthening the interaction between the education system and the industry can effectively promote the progress and application of integrated housing manufacturing technology.

Keywords : integrated housing manufacturing; technological innovation; integration of science, industry and education; industrial upgrading

集成房屋制造作为建筑行业的重要分支, 其发展状况对建筑技术的发展和住房问题的解决, 有着深远影响。随着技术发展和市场需求的变化, 行业内部对创新技术的需求日益增长。然而, 现有的技术发展与教育体系之间存在一定的脱节, 这限制了新技术的快速应用和产业的进一步发展。在这种背景下, 探讨科产教的高效融合方式, 以促进集成房屋制造领域的技术创新是十分重要的。文章将系统分析科产教融合的理论框架, 通过国内、外成功案例的比较, 揭示不同合作模式在技术创新中的实际效应。此外, 文章还将讨论如何通过优化科产教合作机制, 加快技术成果的转化, 以支持集成房屋制造业的持续发展和产业升级。

一、集成房屋制造的现状与挑战

(一) 行业概述

集成房屋制造, 被认为是建筑行业中的一项革命性发展, 主要通过利用预制组件在控制环境中进行大规模生产, 从而显著提高建造效率, 同时减少现场施工所需的时间和资源。这种生产方式通过标准化和自动化技术不仅优化了传统建筑流程, 还实现了成本控制与质量保障的双重目标。集成房屋被广泛应用于住宅、商业建筑及临时救灾住宿等特殊场所, 特别是其快速部署能力, 在应对紧急住房需求时展现了巨大价值。举例来说, 日本在应对自然灾害, 如地震和海啸后的紧急住房需求时, 广泛采用了集成房屋技术, 确保

了灾后重建工作迅速且有效地进行。然而, 尽管集成房屋制造技术带来了多方面的优势, 但其推广过程却面临着一些挑战。行业的进一步发展受到了材料创新、设计标准和市场接受度等因素的影响, 这要求业界持续进行技术优化和加强市场推广力度, 以便于扩大集成房屋制造技术的应用领域和提高消费者的接受度。例如, 在美国和欧洲市场, 尽管集成房屋可以在极短的时间内建成, 但消费者对于其与传统建筑相比的长期耐用性和设计灵活性仍持保留态度。因此, 如何在保证质量和成本效益的同时, 向消费者清晰展示集成房屋的长期价值和其他优势, 是行业发展中亟待解决的问题。

(二) 主要技术问题

集成房屋制造技术虽已取得显著成就, 但在进一步推广过程

基金项目: 广东省教育厅2021年“广东省本科高校教学质量与教学改革工程建设项目”《集成房屋制造科产教融合实践教学基地》(KCJJD202101)。

作者简介: 王金歌(1991—), 男, 汉族, 河南洛阳人, 硕士研究生, 讲师, 研究方向: 高性能混凝土、工程力学。

中还存在诸多技术上的问题。其中，预制组件的标准化和模块化大大提高了生产效率，而这种生产方式也对设计的灵活性带来了限制。市场上许多客户及设计师追求个性化方案，现行的标准化生产流程难以在不牺牲成本效益的情况下满足这些需求。例如，在欧洲，某些定制化高端住宅项目采用集成房屋技术时，就必须对标准模块进行特别调整，以适应个性化设计的要求，这不仅增加了设计和生产的复杂度，也提升了成本。此外，集成房屋制造中另一个关键问题是预制部件的运输问题。由于组件尺寸通常较大，需要特殊的运输工具和精心规划的物流路径，这大幅增加了项目的整体成本。在美国的一些远程地区建设大型模块化建筑时，物流成本甚至超过了制造成本，严重影响了项目的经济性。因此，行业内正努力开发更经济高效的物流解决方案，以降低运输过程中的成本和损耗。同时，提升组件的可兼容性和可再配置性成为技术发展的另一个重要方向。这不仅能为客户提供更多样化的选择，还有助于在组件生产过程中降低成本。通过改进设计和制造流程，使组件能够更灵活地组合和调整，集成房屋制造业可以更好地满足市场多样化的需求，从而拓宽其应用范围。^[1] 技术进步，是推动集成房屋制造业未来发展的关键。

（三）教育与产业需求的匹配程度

在集成房屋制造领域，教育体系与产业需求之间的不匹配已成为限制行业发展的一大障碍。市场对于掌握高级生产和安装技能的专业人才需求巨大，然而，当前的教育和培训项目未能有效满足这一需求，导致合格技术人才短缺。为应对这一挑战，一些教育机构已开始与行业企业建立合作关系，共同开发与市场需求相符的课程和制定专业培训计划。例如，澳大利亚的某些技术学院与本地建筑企业合作，推出了针对集成房屋制造的专业课程，这些课程不仅涵盖了技术技能训练，也包括了对最新行业趋势的教学，如可持续建筑实践和创新材料应用。此外，学生在学习期间有机会参与企业的实际项目，参与了从设计到生产各个环节，这种实习经历大大增强了学生的职业能力，同时也有助于企业培养并留住所需人才。这种教育与产业的紧密合作，为集成房屋制造行业培养了一批能直接满足需求的技术、管理人才，有效缓解了人才供需不平衡的状况，推动了行业的健康发展。^[2]

二、科产教融合的理论与实践

（一）理论框架

科产教融合作为一种理论模型，旨在通过教育、产业和科研之间的密切合作，推动技术创新和经济发展。这种模型下，高等教育机构、研究中心和企业界共同协作，形成一个互利的合作网络。通过这种合作，教育机构不仅能够直接参与到实际的产业项目中，提升学生和教师的实际操作能力，还能够帮助企业转化科研成果。科产教合作促进了科研成果快速转化为实际的生产力，加速了技术的迭代和应用。此外，企业界对市场的深刻了解和对实际需求的精准把握，可以反馈到学校、研究中心，引导科研方向贴近于市场实际，增加研究成果的实用价值和市场的响应速度。这种基于实际需求的科研活动不仅提高了科研投入的效率，

还确保了技术解决方案的市场适应性和经济性。通过这种动态的合作关系，新知识和新技术得以迅速从理论走向实践，不仅加速了知识的应用和技术的革新，还有力推动了产业的升级和经济的持续增长。科产教融合因此成为推动社会科技进步和产业发展的重要力量，通过确保教育内容与产业需求的高度一致，为社会培养出更多符合未来发展需求的高技能人才。^[3]

（二）国内外案例分析

国际上，德国的“弗劳恩霍夫研究社团”是科产教融合的一个典型成功案例。该社团有效整合了科研力量、教育资源与产业需求，通过与企业的紧密合作，直接将研究成果转化为具体的产品和服务。这种合作模式极大地缩短了研发周期，并显著提高了研究的市场导向性。例如，弗劳恩霍夫社团在材料科学、计算机技术等领域的研究，不仅支持了德国本土企业的技术升级，还提高了相关产业的全球竞争力。在中国，类似的科产教融合模式也在积极推广中。多个知名高校与领先企业合作，共同设立研发中心，不仅共同培养人才，也致力于开发新技术。例如，清华大学与多家企业合作，成立了联合研发中心，专注于新能源、智能制造等领域的研究与开发。这些合作不仅增强了学术研究的应用性，还显著提升了企业的创新能力和市场竞争力。这些国、内外案例展示了科产教融合在推动技术创新和人才培养方面的巨大作用与价值。^[4] 通过这种合作模式，学生能够获得将理论知识应用于解决实际问题的机会，这不仅提升了他们的职业技能，也加强了他们的市场竞争力。同时，这种跨界合作为解决复杂科技问题提供了更多资源，推动了科技进步和经济发展。

（三）现行政策与支持体系

技术创新在推动集成房屋制造行业的可持续发展方面，发挥了举足轻重的作用。在全球范围内，对可持续建筑和绿色建筑的需求量不断增加，促使集成房屋制造技术不断进化，变得更加节能、低耗，以及环保。这些技术进步不仅表现在使用可回收材料和生态友好材料上，减少了环境负担，也体现在满足市场对健康住宅需求的能力上。例如，通过采用智能化设计和制造的方式，集成房屋能够实现对材料的精确使用，显著减少建筑废物，同时提升整体能效。随着技术的持续进步和相关政策的支持，集成房屋制造有望在建筑行业的可持续发展中扮演更加重要的角色。持续的技术创新和行业标准的完善，将进一步扩大集成房屋在多个领域的应用范围，如住宅、商业建筑及紧急救援设施等领域。这种技术的普及不仅能满足市场对高效、环保建筑的需求，还能推动社会整体转变生活方式。未来，随着新材料、新技术的不断涌现，集成房屋制造技术将继续引领建筑行业的创新，提供更多环保、经济且高效的建筑解决方案，展现出其广泛的市场潜力和深远的社会价值。^[5]

三、集成房屋制造技术的创新路径

（一）创新技术概览

集成房屋制造行业目前正经历一场技术革新浪潮，多项前沿技术正从根本上改变该行业的运作方式。3D 打印技术在这其中至

关重要,复杂建筑结构可以通过计算机辅助设计并打印出来,极大提升了建筑制造的效率。这种技术不仅加速了生产流程,还提高了设计的灵活性和定制化能力。同时,建筑信息模型(BIM)技术的应用进一步提升了集成房屋制造的精确度和有效性。通过模拟整个建筑的生命周期,BIM工具能有效预测项目需求,优化资源配置,并提高项目管理的透明度。此外,智能制造和自动化技术的引入,为生产线上的每一个操作环节带来了精确控制,显著减少了人为错误,确保了整个制造过程的质量和效率。这些技术的综合应用不仅令生产过程更加高效,还提高了材料和能源的使用效率,为集成房屋制造业带来了诸多新的发展机遇。^[6]这些技术的进步也预示着集成房屋行业在未来将能够更好地满足市场对建筑的快速性、经济性和环保性需求。

(二) 科产教合作模式

科产教融合合作模式在集成房屋制造技术的创新中扮演了关键角色,显著加快了新技术的研发与应用。高等学府与企业之间的合作为研发新材料和新技术的建筑模型提供了坚实基础。这种合作关系使得学术界的研究成果能够得到实际的应用测试,同时企业提供的资源,如资金和实验设施支持了这些理论的实地验证。此类合作不仅涉及共同研发,还包括解决具体的技术问题,如提高材料的可持续性和降低生产成本,提升技术的市场竞争力等等。^[8]通过与实际项目的合作,学生和研究人员有机会直接参与到行业的前沿技术开发中,这种经历不仅丰富了他们的专业知识,还锻炼了他们的实际操作能力和问题解决能力。这种实践经历是理论教育难以获得的,对学生未来的职业生涯有着积极影响。同时,企业也能从中获益,因为企业可以直接影响教育课程的设置,确保课程内容与行业需求同步,并随时更新,从而培养出符合市场需求的人才。这种密切的科产教合作模式,为集成房屋制造技术带来了新的发展机遇,使技术创新能够快速响应市场的变化,提高了整个行业的技术水平和生产标准。随着更多创新思维和技术的融入,集成房屋制造行业将迎来更广阔的发展

天地。^[7]

(三) 持续发展与未来趋势

从技术创新、市场需求的变化以及环境可持续性三个角度来看。首先,技术创新是推动集成房屋制造行业向前发展的主要驱动力。随着新技术,如人工智能、物联网和大数据的广泛应用,集成房屋制造的过程预计将变得更加智能化和自动化。这些技术的集成不仅能够提高生产效率和精确度,还有助于降低人力成本和生产误差,从而提升整个行业的竞争力和盈利能力。其次,市场需求是影响集成房屋制造业未来走向的关键因素。随着城市化进程的加快和人口增长,对于高效、节能且具有成本效益的住房需求日益增长。集成房屋制造能够在短时间内提供大量住房,特别是在应对自然灾害后的紧急住房需求方面展现了巨大的潜力。因此,预计未来集成房屋的市场需求将持续增长,特别是在快速城市化的国家和地区。最后,环境可持续性也是集成房屋制造未来发展的重要考量点。随着全球对气候变化和环境保护的日益重视,建筑行业面临着越来越多的环保要求。集成房屋制造技术以其节能、低废弃物的特点,将成为推动建筑行业可持续发展的关键技术之一。

四、结语

综上所述,加强高等教育机构与产业界的合作,可以有效促进技术的快速发展,从而提高集成房屋制造的效率和质量。此外,新技术,如3D打印和智能制造技术,已经开始改变了传统的建筑方式,为行业带来了新的生产动力。这些技术的应用不仅提升了建筑效率,还有助于实现建筑行业的可持续发展目标。未来,随着更多创新技术的融入和科产教合作模式的深化,集成房屋制造技术将持续进步,为全球建筑行业的变革提供强有力的支持。这不仅有利于行业的技术升级和经济效益的提升,也将为社会带来更广泛的环境和社会效益。

参考文献

- [1] 赵红梅,王艳娇.“科、产、教”融合视域下政府介入对高职院校产学研协同创新影响机理研究[J].经济师,2023(12):162-163+166.
- [2] 李文芳,李宏策.科产教融合视域下创客型智造现场工程师培养路径[J].温州职业技术学院学报,2023,23(03):60-65.
- [3] 何欢欢,程象南.产教融合背景下高职工科专业课程体系的构建[J].产业与科技论坛,2023,22(06):272-273.
- [4] 戴亦宗.产教融合下高职院校创新创业人才培养研究——以扬州市职业大学科创综合体建设为例[J].黑龙江科学,2022,13(09):65-67.
- [5] 郭震,张志喜.装配式模块化集成房屋在严寒寒冷地区设计研究[J].工程质量,2023,41(11):30-33.
- [6] 宋媛,厉明,牛菲菲,等.高性能集成房屋在城乡生态服务建设中的应用研究[J].建筑技术,2022,53(05):521-523.
- [7] 彭志丰,郝省玲,苏洪旺,等.装配式模块化折叠集成房屋研究及应用[J].施工技术,2020,49(04):112-114+120.

《分子生物学》课堂教学创新与实践

王伟玲*, 刘丽, 柴敏

山西师范大学生命科学学院, 山西 太原 030031

摘 要 : 《分子生物学》作为生命科学相关专业的专业基础课程, 在农业、食品、环保等领域发挥着重要作用, 然而, 如何以学生发展为中心开展教学创新是值得深思的问题。为解决教学痛点, 本课程创新从以下几方面进行: ①润物无声思政, 知识化繁为简; ②524教学模式, 内容化难为易; ③多级化考核, 评估化单为多。通过线上线下混合式教学, 以学生为中心, 多元化促进学生知识体系的形成, 开展多向权重形成性评价, 多维度培养学生的科学和创新思维。

关 键 词 : 分子生物学; 创新; 学生

"Molecular Biology" classroom teaching innovation and practice

Wang Yiling *, Liu Li, Chai Min

Shanxi Normal University School of Life Sciences, Taiyuan, Shanxi 030031

Abstract : 《Molecular Biology》as a basic professional course of life science, it plays an important role in agriculture, food, environmental protection and other fields. However, how to carry out teaching innovation centered on student development is a question worth pondering. In order to solve the teaching pain points, this course innovation from the following aspects ① knowledge was from complicated to simplified; ② 524 teaching mode, content was from difficult to easy; ③ multi-level assessment, evaluation was from single to more. Through the online and offline mixed teaching, student-centered, diversified to promote the formation of students' knowledge system, carry out multi-directional weight formative evaluation, and cultivate students' scientific and innovative thinking in multi-dimensional way.

Keywords : "Molecular Biology"; innovation; student

《分子生物学》是高等院校生物学不同专业开设的一门必修课, 是从分子水平研究生物大分子的结构和功能进而阐明生命现象的本质。其国际前沿性很强, 发展迅速, 对生命科学领域各分支学科产生了广泛和深入的影响; 交叉性很强, 教学内容渗透了生物化学、遗传学、细胞生物学等多门学科的内容; 实验性很强, 囊括了分子操作、蛋白质操作、DNA 操作等方法技巧。

相对其它课程, 专业性强, 知识体系庞杂, 晦涩难懂, 教学内容繁多, 抽象复杂, 是一门难学的专业课, 在学习过程中学生极易出现挫败感进而失去学习兴趣。因此, ①如何将抽象、难懂的、庞杂的知识体系化难为易? ②如何将学生厌学、弃学等自主学习差化教为导? ③如何挖掘思政元素有效将思政元素有机结合化良为优? ④如何将传统单一的期末考试考核方式化单为多?

一、课程内容创新, 化难为易

巧妙融入思政教育并贯穿课程始终, 将专业性强的知识进行再创造, 化繁为简, 将知识点通俗化、具体化、形象化, 化难为易, 从而给学生提供愉悦的探索之旅。

(一) 优化知识内容, 化繁为简

1. 重构课程内容, 形成教学体系

为突出教学重点, 优化调整教学内容, 删减与相关课程相同的教学内容, 如将“染色体与 DNA、DNA 的复制”等内容缩减为 4 学时, 增加“基因功能研究、基因表达与调控、基因组学与比较基因组学”等内容学时。形成合理的课程内容, 构建科学的教学体系^[1]。

同时, 分子生物学领域新知识、新理论不断涌现, 将国际前沿学术发展、最新研究成果和实践经验融入课堂教学, 以教学内容为载体, 以科研项目为基手, 将科研成果转化为教学资源, 如在“基因组学与比较基因组学”中增加多组学、泛基因组学等相关内容, 进行科研项目成果和案例反哺教学, 科研反哺教学, 教学促进科研, 培养学生思维能力、学习能力、科研能力和创新能力。

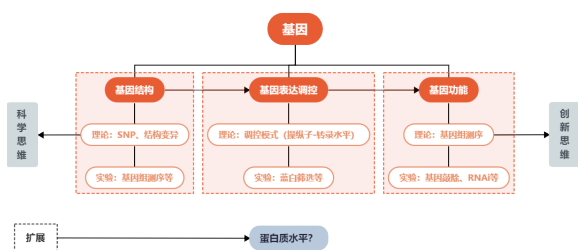
2. 构建层递模块, 形成学习单元

教学中, 遵循学生思维和认知的发展规律与特性, 构建层级递进的教学模块, 实现整个知识体系的融会贯通。如以基因为核心, 以科学思维、创新思维培养为目的, 构建从基因结构(以原核为例)到基因表达调控再到基因功能研究的层次递进的模块教

基金项目: 2024 年山西省高等学校教学改革创新项目“学生创新能力的培养与实践——基于《分子生物学》教学改革”(NO: J20240745)。

作者简介: 王伟玲(1970.4—), 女, 汉族, 山西省高平市人, 博士研究生, 教授, 研究方向: 植物分子生态学, 邮箱: ylwangbj@hotmail.com

学单元(图1),强调知识的内在联系,体现由浅至深,由基础知识到知识网络,逐级递进的科学学习规律^[2]。



> 图1：层递模块的学习单元

(二) 注重思政教育，化良为优

《分子生物学》属于自然科学，将马克思主义自然辩证法总结事物发展的客观规律与事物的两面性融入教学，引导学生辩证看待问题。DNA 损伤修复，生物体内遗传物质 DNA 分子一旦出现错配等损伤，DNA 修复系统就会立即启动，校正损伤的 DNA，保证 DNA 复制的准确性，可以以此教育学生及时识别、摒弃、纠正自己错误的思想观念，做到“吾日三省吾身”，树立正确的思想意识^[3]。原核生物乳糖操纵子，大肠杆菌针对乳糖的有无采取在基因转录表达上的差异调整，体现出原核生物对环境变化的高效性和经济性，与此相类比的中国传统豁达向上的积极人生处事态度，“用之则行、舍之则藏”。在授课中，对知识章节挖掘合理可行的思政元素，采取“溶盐于水”的方式，将思政教育与《分子生物学》理论教学有机结合，融为一体，有效提高学生《分子生物学》的学习兴趣，塑造学生的人生观、价值观，更好的提高课堂教学质量，从而化良为优。

二、教学模式创新，化拙为具

(一) 构建“五化”教学新模式

《分子生物学》知识点繁多，教学内容抽象复杂，如在教学过程中一贯采用传统的教学模式显然不能满足当下的课堂要求。

根据分子生物学学科特点，重构《分子生物学》课程体系，使其更为合理化；将微课、动画、视频引入课堂教学，将《分子生物学》中抽象的知识转变为形象内容，使学生快速感知生命现象的过程、规律，抽象内容形象化，提高学生的认知能力，从学的方面降低了学习难度；将分子生物学科研进展与教学相结合，合理融入教学内容中，通过案例的方法将科研成果反哺化，从学的方面使学生把握课程的内在思维规律变化；运用现代教学手段，将传统教学方式与现代教学手段相结合，使教学过程符合认知规律，更加科学化；对《分子生物学》教学内容与其发展过程关联溯源，将蕴含的课程思政元素体现化，让课程思政有机融入课堂教学，培养学生家国情怀和服务国家战略意识，奠定综合型人才培养的基础^[4]。

1. 阶梯学习，形成师生学习共同体

①课前预习。问题引导式学习是以学生为主体的一种学习方式，变“被动学习”为“主动学习”，着重培养学生的分析思维能力及创造能力。提前一周将微课视频、PPT 等教学资源发布在超星“学习通”等网络教学平台，建立授课班级；通过网络教学

平台发布问题和学习任务，学生利用课余时间，带着问题和任务自主在线学习，教师在平台实时监测学生的学习情况，并梳理学生的主要疑问，及时与学生互动交流，提高学生的学习参与度和主动性。

②重点讲授。分段式教学符合学习规律，利于学生理解知识，有助于提高课堂效率。采取分段式立体化和高效互动的课堂等教学方式，将课堂分为回顾阶段、引导阶段、讨论阶段、讲解阶段、巩固提高阶段，根据相关知识点的复杂、抽象、理解难易等程度，灵活采用不同方法进行分层教学，如简单知识内容主要以提问、引导等形式进行；抽象、复杂的知识内容通过教学动画、实例讲解、在线互动、发布课前作业等方式进行。在分段式教学中，融入自主学习式、比较学习式、小组讨论式、任务驱动式等教学方法^[5]。如在学习蛋白质的生物合成时，以小组为单位，对原核、真核生物的蛋白质合成过程进行讨论交流，通过讨论，找出关键点，总结形成结论。多样化的课堂教学方式一方面可与学生换位，体现学生的主体地位，另一方面通过讨论可以加强学生间的团结与协作。

③课后复习。针对信息化、智慧教学存在的知识碎片化、零散的问题，一方面，课堂上采取教师总结、归纳，帮助学生构建知识框架；另一方面，构建思维导图，有助于学生建立系统化的知识体系。同时，学生在课后完成在线章节作业、测试，梳理知识，对相关知识进行分类、关联，构建整体知识框架，绘制思维导图，将枯燥的文字通过图形生动形象地展现，从而培养学生的独立思维和创造能力。

2. 科研案例，培养科研创新双意识

将生动趣味性的科研案例引入课堂教学可有效培养学生的科研创新能力，帮助学生理解复杂抽象的分子生物学技术及原理。全基因组是分子生物学研究的热点，以具体的相关最新文献为例，引导学生思考如何进行基因、基因组研究，要求学生绘制研究思路图，并由教师进行点评，这种教学方式极大地提高了学生的参与感和获得感，锻炼了学生的分析思维能力。此外，结合课题组在科研上的分子生物学研究，向学生讲述 SNP 分子标记的原理、应用，让学生亲自去比较分析分子标记的发展与优缺点，培养学生对科研创新及课程学习的兴趣。

(二) 采用多元化教育教学方式

针对不同教学内容，采用不同教学方式，为学生建立多元化的知识获取途径，满足不同学生的不同学习需求，实现教育的公平与因材施教^[6]。如在“真核生物转录水平上的基因表达调控”中，采用问题教学和探究式课程组织形式相结合的多元化教学方式，让学生在基于问题的探究式教学环境中学习，通过营造良好的思考氛围，激发学生的思辨能力。提出同样是转录水平，真核与原核的基因表达调控差别是什么？原因是什么？进行方案的设计，以此来激发学生的探究欲，使学生主动进行知识的获取，有利于学生学习动力的提升。并且，在此过程中，教师还可以将学生划分为若干小组，让学生相互思考与交流^[7]。

在教学中，综合运用微课、超星学习通等线上平台、优质课程资源，将抽象教学内容简单化，形成课堂内外相辅相成，促进

学生的自主学习；运用研究性教学、问题情景式教学等方法，形成教师引导、学生主动学习的教学相长模式，在对机制的讲解过程中，不再是过去枯燥的传递，而是从机制的发现、提出、验证等角度进行，既强调了生物科学的严密性，又培养了学生的逻辑思维和科研思维；通过动画、小视频等现代手段将复杂教学过程形象化、具体化，如染色质重建、真核生物基因表达机制等，有效传递晦涩难懂的教学知识点^[8]。

三、考核方式创新，化单为多

由于《分子生物学》有着难理解以及教学内容繁杂等特征，一次性的传统考核方式很难全面反映学生整个学期的状态与真实情况，在考核过程中，加大对学生学习过程的过程性考核（如出勤率、课堂表现、实验过程中的表现、作业的完成情况、线上平台的表现等），打破传统的卷面期末考试方式；在实验考试中，同样考虑多种方式，如将学生分成多个小组，每个小组可以任意选择一种最感兴趣的实验项目，使得每一组学生能够根据选择的

题目来查阅文献、撰写方案，与教师一同深入讨论这一实验方案的实效性以及可行性。实验结束后，对每个环节进行评估考核，注重过程能力成绩。

建构的多元化的评价考核体系，体现出均匀性、密集型特征，不仅能够充分激发出学生自身的学习兴趣，发挥学生的主动能动性、创造性，还能够对学生进行更好的激励，使得学生可以得到全方位的综合发展，提升对于分子生物学课程知识的理解程度，为后续各项教学内容的开展奠定坚实基础^[9-10]。

四、结语

革新教学观念，重构教学内容，贯穿思政教育于课堂教学中，合理运用线上线下教学平台，改进教学模式，形成师生学习共同体，多元化进行考核评价，解决《分子生物学》教学中的痛点，培养学生的创新意识和科研思维，提升学生的综合素养和能力。

参考文献

[1] 申丽, 吴学玲, 曾伟民, 等. 基于创新与科研能力培养的《蛋白质工程》课程教学改革与实践 [J]. 创新创业理论与实践, 2022, 12(24): 1-4-62.

[2] 王怀颖, 靳伟. 基于创新能力培养的实验教学改革探索——以“生物化学与分子生物学”为例 [J]. 教育教学论坛, 2022, 1(2): 69-72.

[3] 李莹, 杨森, 孙守如, 等. 分子生物学基础课程教学的实践教学改革与探索 [J]. 中国科技经济新闻数据库, 教育, 2023(4): 3.

[4] 贝学军. 课程思政背景下高校分子生物学教学改革的实践与思考 [J]. 大学, 2023(24): 145-148.

[5] 李锦全, 陈松娇, 王海波, 等. 基于创新能力培养的药学分子生物学课程教学改革与实践 [J]. 创新创业理论与实践, 2023, 6(12): 21-23.

[6] 崔胜楠, 商梁, 万翠红, 等. 分子生物学“三步走”部分翻转课堂教学模式的探索与实践 [J]. 高校生物学教学研究: 电子版, 2021, 11(3): 5.

[7] 赵丽娜, 高爽, 刘岩, 等. 翻转课堂模式在研究生《分子生物学》教学中的探究 [J]. 新教育时代电子杂志 (学生版), 2020, 000(014): P.1-2.

[8] 郑梅竹, 陈明惠, 王文丽, 等. 分子生物学融入课程思政的教学研究与实践 [J]. 长春师范学院学报 (自然科学版), 2021(002): 040.

[9] 李倩玮, 陈春茂. 高校“分子生物学”翻转课堂教学模式的探索 [J]. 教育教学论坛, 2022(32): 88-91.

[10] 王来友, 程爽, 于海彦, 等. 分子生物学课程思政的探索与实践 [J]. 广东化工, 2021(017): 048.

对现代学徒制背景下的民族职业院校计算机教学策略的探索

乌海慧

辽宁民族师范高等专科学校, 辽宁 阜新 123000

摘 要 : 随着信息技术的快速发展, 计算机技术已经成为现代社会不可或缺的一部分。现代学徒制作为一种将理论和实践相结合的教学方式, 为民族职业院校计算机教学提供了新的思路。本文探索现代学徒制背景下的民族职业院校计算机教学中的不足, 并提出优化策略和未来展望。

关 键 词 : 现代学徒制; 民族职业院校; 计算机教学; 教学策略; 产教融合

An exploration of computer teaching strategies in ethnic vocational colleges under the background of modern apprenticeship system

Wu Haihui

Liaoning National Normal College, Fuxin, Liaoning 123000

Abstract : with the rapid development of information technology, computer technology has become an indispensable part of modern society. As a teaching method combining theory and practice, modern apprenticeship provides a new idea for computer teaching in national vocational colleges. This paper explores the shortcomings of computer teaching in ethnic vocational colleges under the background of modern apprenticeship, and proposes optimization strategies and future prospects.

Keywords : modern apprenticeship; national vocational colleges; computer teaching; teaching strategy; integration of production and education

引言

随着各行业对计算机技术人才的需求不断增加, 民族职业院校在计算机教学方面面临着新的挑战和机遇。传统的计算机教学方式往往过于注重理论知识的灌输, 忽视了对学生实际能力的培养。现代学徒制作为一种创新的人才培养模式, 通过学校与企业的深度合作, 能够更好地培养学生的职业技能和实际操作能力。本文将探讨现代学徒制在民族职业院校计算机教学中的应用, 并提出相应的优化策略。

一、现代学徒制的内涵及特点

(一) 现代学徒制的内涵

现代学徒制是中华人民共和国教育部于2014年提出的一项旨在深化产教融合、校企合作的人才培养模式。这一模式的提出, 标志着我国职业教育进入了一个新的发展阶段, 旨在通过学校与企业的深度合作, 实现教育链、人才链与产业链、创新链的有效衔接。现代学徒制的内涵在于, 它不仅仅是一种教育形式, 更是一种人才培养的理念和机制, 强调以技能培养为核心, 通过学校与企业的紧密合作, 共同培养出符合市场需求的高素质技术技能人才^[1]。

(二) 现代学徒制的特点

1. 产教融合

产教融合是现代学徒制的核心特征之一。它要求学校与企业深度合作, 共同参与人才培养的全过程中。这种合作不仅体现在课程设置、教材开发、教学实施等教学环节的共同制定上, 还

体现在实习实训、就业指导等实践环节的共同承担上。通过产教融合, 学校能够及时了解企业的实际需求, 调整教学内容和方法, 确保人才培养的针对性和实效性。同时, 企业也能够通过参与人才培养过程, 提前选拔和培养符合自身需求的人才, 降低招聘和培训成本。

2. 双导师制

双导师制是现代学徒制的另一大特点。它要求学校教师和企业师傅共同承担教学任务, 形成双导师制的教学体系。学校教师主要负责传授专业理论知识和基本技能, 而企业师傅则负责传授实践经验和职业技能。这种双导师制的教学体系, 既保证了学生理论知识的系统性和完整性, 又保证了学生实践能力的针对性和实用性。通过双导师的联合传授, 学生能够更好地将理论知识与实践经验相结合, 提高自己的综合素质和职业能力^[2]。

3. 工学交替

工学交替是现代学徒制的重要学习模式。它要求学生具备企

课题信息: 本文系辽宁民族师专教育科学规划课题, 课题名称: 产教融合背景下民族职业院校现代学徒制的计算机专业教学方法的研究。课题编号: FXJKZD202301。

作者简介: 乌海慧(1990—)女, 蒙古族, 辽宁朝阳人, 硕士研究生, 讲师, 研究方向: 计算机应用技术。

业员工和职业院校学生的双重身份，实现工学交替的学习模式。学生在学习理论知识的同时，还要在企业进行实践训练，通过工学交替的方式，将理论知识与实践经验相结合，提高自己的职业技能和综合素质。这种学习模式不仅有助于学生更好地适应职场环境，为未来的职业生涯做好准备，还能够提高学生的就业竞争力和创业能力。

4. 能力本位

能力本位是现代学徒制的培训与考评原则^[3]。它强调培训与考评基于能力结果，以职业能力标准为依据。通过对学生职业能力的全面评估，确保人才培养的质量和效果。这种能力本位的培训与考评原则，既符合职业教育的特点，又符合市场需求和人才成长规律。通过能力本位的培训与考评，学生能够更加清晰地了解自己的职业能力和发展方向，为未来的职业生涯做好规划和准备。

二、现代学徒制对民族职业院校计算机教学的启示

现代学徒制作为一种创新的人才培养模式，为民族职业院校计算机教学提供了诸多启示，这些启示不仅有助于提升教学质量，还能更好地满足市场对计算机人才的需求。

（一）注重实践

在现代学徒制框架下，民族职业院校计算机教学应更加注重实践环节。通过让学生参与实际工作中的项目，可以有效培养学生的实际操作能力。这种教学方式打破了传统课堂的局限，使学生能够在真实的工作环境中学习和成长。参与项目不仅让学生接触到最新的技术和工具，还能让他们在实践中发现问题、解决问题，从而加深对专业知识的理解。此外，实践项目还能增强学生的自信心和责任感，为他们未来的职业生涯打下坚实基础。

（二）团队合作

现代学徒制强调团队合作的重要性^[4]。在计算机教学中，通过与其他同事（即企业中的导师或团队成员）合作完成任务，学生可以学习到如何在团队中发挥自己的作用，如何与他人协作解决问题。这种教学方式有助于培养学生的团队合作能力，包括沟通技巧、协调能力、领导力等。在快速变化的计算机行业中，团队合作是成功的关键。通过现代学徒制，学生可以提前适应职场环境，学会如何在团队中高效工作，这对于他们未来的职业发展具有重要意义。

（三）市场需求导向

现代学徒制要求教学内容紧密结合市场需求和行业发展趋势^[5]。民族职业院校计算机教学应不断更新和调整教学内容，确保学生学到的知识和技能是市场所需的。这意味着学校需要与企业保持密切联系，了解行业的最新动态和人才需求，从而调整课程设置和教学内容。通过市场需求导向的教学，学生可以更加明确自己的职业方向和发展目标，提高就业竞争力。

（四）灵活教学

现代学徒制鼓励采用更加灵活、多样的教学方法。在计算机教学中，这意味着教师可以根据学生的学习特点和兴趣，选择适合他们的教学方式。例如，可以采用项目式学习、翻转课堂、在线学习

等新型教学模式，激发学生的学习兴趣 and 动力。灵活的教学方法不仅能够提高学生的学习效率，还能培养他们的自主学习能力和创新精神。此外，教师还可以通过多样化的教学手段，如案例分析、模拟实训等，帮助学生更好地理解和掌握计算机知识。

三、现代学徒制背景下的民族职业院校计算机教学中的不足

在现代学徒制背景下，民族职业院校计算机教学虽然在理念和实践上取得了显著进展，但仍面临着一系列挑战与不足^[6]。这些不足不仅影响了教学质量，也制约了学生职业能力的培养。

（一）师资力量较为薄弱

在现代学徒制中，教师不仅是知识的传授者，更是学生职业技能培养的引导者和指导者。然而，部分民族职业院校的师资力量相对薄弱，成为制约教学质量提升的关键因素。一方面，这些学校往往缺乏具有丰富实践经验的教师。计算机行业是一个快速发展的领域，要求教师不仅要掌握扎实的理论知识，还要具备将理论应用于实践的能力。然而，现实中很多教师缺乏实际项目经验，难以将最新的技术动态和行业需求融入教学中。另一方面，部分学校的教师培训体系不完善，缺乏系统的在职培训和进修机会，导致教师的专业知识和技能更新滞后，难以满足现代学徒制对高水平教师的需求。师资力量的薄弱不仅影响了教学内容的更新和教学方法的创新，也限制了学生实践能力的培养。学生在学习中缺乏具有实践经验的教师指导，难以将理论知识有效转化为实践能力，从而影响了他们的职业竞争力^[7]。

（二）教学设施不足

教学设施是保障教学质量的基础。在现代学徒制背景下，计算机教学对硬件设施和软件资源的需求尤为突出。然而，部分民族职业院校的教学设施和实践平台建设不足，难以满足学生的实践需求。一方面，硬件设施的更新和维护滞后。计算机技术的快速发展要求教学设备不断更新换代，以适应新的软件和应用需求。然而，部分学校由于资金不足或管理不善，导致教学设备陈旧，无法满足现代教学需求。另一方面，软件资源的建设和管理也存在不足。一些学校缺乏高质量的教学软件和数据库资源，难以满足学生自主学习和个性化学习的需求。此外，实践平台的建设也亟待加强。

（三）教学方法单一

教学方法是影响教学质量的重要因素。在现代学徒制背景下，计算机教学需要更加注重实践和创新^[8]。然而，部分民族职业院校的教学方法仍然单一，缺乏创新和灵活性。一方面，传统的教学方式仍然占据主导地位。这些教学方式往往注重理论知识的传授，忽视了学生的实践能力和创新能力的培养。教师在课堂上讲授知识，学生被动接受，缺乏互动和讨论的机会，导致教学效果不佳。另一方面，新型教学方法的应用不足。随着信息技术的发展，翻转课堂、项目式学习、在线学习等新型教学方法逐渐兴起，但这些方法在一些学校中的应用仍然有限。

（四）企业参与度不高

现代学徒制强调学校与企业的深度合作，共同培养学生的职

业技能和职业素养^[9]。然而，部分企业对参与现代学徒制缺乏积极性，合作深度和广度不够。一方面，企业对参与现代学徒制缺乏足够的认识和了解。一些企业认为参与现代学徒制会增加自己的成本和负担，而忽视了其带来的长远利益。他们缺乏与学校合作的意愿和动力，导致合作难以开展。另一方面，企业与学校的合作机制不完善。一些学校在与企业的合作中缺乏明确的合作目标和合作方案，导致合作效果不佳。此外，企业与学校的沟通渠道不畅，合作过程中的问题和困难难以及时解决，也影响了合作的顺利进行。

四、现代学徒制背景下的民族职业院校计算机教学优化策略

（一）加强师资队伍建设

可以积极引进具有企业工作经历和丰富实践经验的计算机教师，他们能够将实际工作中的问题和经验带入课堂，为学生提供更贴近职场的教学内容。学校应定期组织教师培训，包括专业技能培训、教学方法培训以及行业前沿知识讲座等。通过培训，提升教师的专业素养和教学水平，使他们能够更好地适应现代学徒制的教学需求。学校可以与当地企业合作，建立教师实践基地，鼓励教师到企业挂职锻炼或参与企业项目，从而增强教师的实践能力和行业认知。

（二）完善教学设施

应加大对计算机实验室和实训基地的资金投入，更新和升级实验设备，确保学生能够接触到最新的计算机技术和工具。学校可以与当地企业合作，共同建设实训基地^[10]。企业可以提供真实的职场环境和项目资源，学校则负责学生的管理和教学。通过校企合作，实现资源共享和优势互补。学校应建立完善的实验室管理制度，确保实验室设备的有效利用和维护。同时，可以引入智能化管理系统，提高实验室的利用率和管理效率。

（三）创新教学方法

学校可以引入项目驱动的教学方式，将实际项目作为教学内容，让学生在完成项目的过程中学习和掌握计算机知识和技能。通过项目实践，培养学生的实践能力和创新能力。在教学过程中，教师可以引入实际案例，将理论知识与实际应用相结合。通过案例分析，帮助学生理解计算机技术的实际应用场景和解决方案。学校可以鼓励教师开展翻转课堂，将传统课堂中的讲授环节转移到课外，让学生在课堂上进行实践、讨论和答疑。通过翻转课堂，激发学生的学习兴趣 and 动力，提高他们的自主学习能力。

（四）提高企业参与度

在今后的发展中，企业与学校应该积极互动。例如，辽宁民族师专可以建立校企合作平台，为企业提供人才培养、技术支持等服务。通过平台，加强学校与企业的沟通和联系，促进双方的合作和交流。学校可以与企业共同制定人才培养方案、开发课程和教材、设计实施教学等。通过深度合作，实现人才培养与市场需求的有效对接。同时，可以邀请企业专家参与学校的教学和科研活动，提高学校的办学水平和教学质量。

五、现代学徒制背景下的民族职业院校计算机教学展望

在未来的教育版图中，现代学徒制将成为推动民族职业院校计算机教学改革的重要力量，引领教学向更加注重学生实际能力培养的方向发展。这一趋势不仅顺应了时代对高技能人才的需求，也体现了教育与社会经济深度融合的必然趋势。

随着现代学徒制的深入实施，民族职业院校计算机教学将更加注重校企合作。学校与企业之间的合作将更加紧密，共同制定人才培养方案、开发课程和教材，以及设计实施教学。这种深度合作将确保教学内容与市场需求的高度契合，使学生在校期间就能接触到真实的职场环境和项目，从而提前适应职业角色，提升就业竞争力。在教学方法上，民族职业院校将更加注重创新，引入项目驱动、案例教学等先进的教学理念和方法，激发学生的学习兴趣 and 动力。通过引导学生参与实际项目，培养他们的实践能力和创新能力，使他们能够更好地适应未来职场的需求。此外，随着信息技术的不断进步，民族职业院校计算机教学也将更加注重与新兴技术的融合。学校将积极引入人工智能、大数据、云计算等前沿技术，将其融入教学内容和实践中，培养学生的创新能力和实践能力，使他们成为具有前瞻性和竞争力的计算机人才。

六、结语

现代学徒制为民族职业院校计算机教学提供了新的思路和方法。通过加强师资队伍建设和完善教学设施、创新教学方法等措施，可以有效解决当前教学中的不足，提高学生的实践能力和就业竞争力。今后，随着现代学徒制教育的不断发展，民族职业院校计算机教学将迎来更加广阔的发展前景。

参考文献

- [1] 张涛, 李和强. 高职院校计算机类专业现代学徒制的研究[J]. 产业与科技论坛, 2022, 21 (21): 94-95.
- [2] 刘朋辉. 高职计算机网络技术专业现代学徒制培养模式改革探索[J]. 中国多媒体与网络教学学报(中旬刊), 2021, (06): 173-175.
- [3] 李喆. 中等职业学校专业实践课高效课堂建设与研究——现代学徒制教学模式在计算机专业实践上的推广[J]. 课程教育研究, 2020, (09): 229.
- [4] 王树声, 刘秀梅. 基于计算机应用技术专业软件开发方向的现代学徒制研究与实践[J]. 当代教育实践与教学研究, 2019, (22): 164-165.
- [5] 杨文虎. 基于现代学徒制的职业院校计算机教师队伍建设[J]. 西部素质教育, 2017, 3(20): 121.
- [6] 常平. “1+X”证书制度下会计人才现代学徒制人才培养模式研究[J]. 工业技术与职业教育, 2022, 20 (06): 77-81.
- [7] 黄磊, 戈璇. 职业院校现代学徒制与创新创业教育融合的策略分析[J]. 创新创业理论与实践, 2022, 5 (24): 132-134.
- [8] 周怡, 李丽君. 现代学徒制模式下学生管理制度的调查研究[J]. 人生与伴侣, 2022, (47): 48-50.
- [9] 周晨栋, 郝天聪. 现代学徒制发展为何困难重重?——基于现代学徒制试点验收总结报告的分析[J]. 职业技术教育, 2022, 43 (36): 15-20.
- [10] 邹娟平, 周思思. 基于现代学徒制视角探讨高职院校物流人才培养模式与评价体系[J]. 经济师, 2022, (12): 182-183.

基于文化传播视角下高职英语课程思政的教学路径与方法构建

杨良松

武汉软件工程职业学院，湖北 武汉 430205

摘 要： 本文基于文化传播视角，深入探讨高职英语课程思政的教学路径与方法构建。阐述文化传播与课程思政融合的意义，分析高职英语教学现状，提出英语教学中挖掘思政元素等路径，以及情境教学法等具体方法，旨在提升高职英语课程思政教学效果，培养兼具语言技能与正确价值观的高职人才，推动英语教学与思政教育有机结合，为高职英语课程思政改革提供理论与实践参考。

关 键 词： 文化传播；高职英语；课程思政

Construction of ideological and political teaching paths and methods in higher vocational English courses from the perspective of cultural communication

Yang Gensong

Wuhan Vocational College of Software and Engineering, Wuhan, Hubei 430205

Abstract： Based on the perspective of cultural dissemination, this article explores in depth the construction of teaching paths and methods for ideological and political education in vocational English courses. Elaborate on the significance of cultural dissemination and the integration of ideological and political education in vocational English teaching, analyze the current situation of vocational English teaching, propose paths to explore ideological and political elements in English teaching, as well as specific methods such as situational teaching, aiming to improve the effectiveness of ideological and political education in vocational English courses, cultivate vocational talents with both language skills and correct values, promote the organic combination of English teaching and ideological and political education, and provide theoretical and practical references for the reform of ideological and political education in vocational English courses.

Keywords： cultural dissemination; vocational English; course ideology and politics

引言

在全球化背景下，文化传播在教育领域的重要性日益凸显。高职英语教学作为培养国际化技术人才语言能力的关键环节，不仅要传授语言知识，更应注重文化内涵与思想政治教育的融入。然而，当前高职英语教学往往侧重于语言技能训练，对文化传播及思政教育的融合不足。基于此，从文化传播视角探索高职英语课程思政的教学路径与方法构建具有重要意义，有助于填补教学空白。

一、文化传播与高职英语课程思政的关联

（一）文化传播在高职英语教学中的意义

在全球化进程加速的今天，高职英语教学不应仅仅局限于语言知识的传授。文化传播是高职英语教学的重要组成部分，它有助于拓宽学生的国际视野。学生通过学习英语，接触到以英语为母语国家的文化，如英美文学、历史、社会习俗等，能够了解世界不同地区的风土人情、思维方式和价值观念，从而打破文化隔阂，以更加包容和开放的心态看待世界。同时，文化传播能够有效培养学生的跨文化交流能力。在国际交往日益频繁的背景下，高职学生未来可能面临各种跨文化交流场景，如国际商务合作、

旅游服务等。通过英语课程中的文化传播，学生可以学习到不同文化背景下的交际规范、礼仪和沟通技巧，提高自身的跨文化敏感度和适应性，避免因文化误解而产生的交流障碍^[1]。

（二）课程思政对文化传播的引导作用

课程思政为高职英语教学中的文化传播提供了正确的价值导向。在文化传播过程中，学生不可避免地会接触到各种不同的文化观念和思潮，其中有些可能与我国的主流价值观相悖。课程思政能够确保教师在教学过程中对文化传播内容进行筛选和引导，将社会主义核心价值观融入其中。通过课程思政，教师可以引导学生树立正确的文化观。让学生明白文化没有高低优劣之分，各种文化都有其独特之处，应该在尊重和理解不同文化的基础上，

作者简介：杨良松（1982.10—），男，汉族，湖北麻城人，大学本科，讲师，研究方向：高职英语教学与教学管理。

弘扬本国文化，促进文化的交流与互鉴。

二、高职英语课程思政教学现状分析

（一）教学成效

近年来，高职英语课程思政教学已经取得了一定的成效。在教材方面，部分教材开始有意识地融入一些思政元素和文化内容，如介绍西方著名科学家的励志故事时，同时提及他们的科学精神和职业道德，这为教师开展课程思政教学提供了一定的素材。在教学实践中，一些教师也开始尝试将思政教育与英语教学相结合，例如在口语教学中，引导学生讨论社会热点话题，培养学生的社会责任感和批判性思维能力。学生在这个过程中，文化意识也得到了初步的提升，对不同文化的兴趣有所增强，并且开始意识到在跨文化交流中要坚守本国的价值观^[2]。

（二）存在问题

1. 文化传播深度与广度不足

在高职英语教学中，对于中外文化的挖掘往往不够深入和全面。许多教师只是简单地介绍一些西方文化的表面现象，如西方节日、流行音乐等，而对于其背后深层次的文化内涵、历史渊源和社会影响缺乏深入剖析。对于中国文化的传播也存在类似问题，往往只是点到为止，没有系统地将中国优秀传统文化、现代文化以及红色文化等全面地融入教学内容。这导致学生对文化的理解较为肤浅，无法真正领略文化的魅力和精髓，在跨文化交流中也难以做到游刃有余^[3]。

2. 思政元素融合生硬

部分教师在将思政元素融入英语教学时，存在生搬硬套的现象。例如，在讲解英语课文时，强行插入一些思政口号或概念，与课文内容缺乏有机联系，使得教学过程显得突兀和不自然。这种生硬的融合方式不仅难以引起学生的兴趣，反而可能让学生产生抵触情绪，影响思政教育的效果和英语教学的质量。

三、基于文化传播视角下高职英语课程思政教学路径与方法构建原则

（一）以学生为中心原则

高职英语课程思政教学应充分关注学生的需求、兴趣和能力发展。学生是学习的主体，只有激发学生的学习兴趣 and 主动性，才能使教学取得良好的效果。教师要深入了解学生的英语水平、文化背景知识以及他们对社会热点问题的关注和思考，根据学生的实际情况设计教学内容和活动。同时，在教学过程中，要鼓励学生积极参与课堂讨论、小组合作等活动，让学生在实践中锻炼自己的英语语言能力、文化理解能力和思政素养，促进学生的全面发展。

（二）文化多元性与思政导向性统一原则

在高职英语教学中，要坚持文化多元性与思政导向性的统一。一方面，要向学生展示世界各国丰富多彩的文化，让学生了解不同文化的差异和共性，培养学生的跨文化交流能力。另一方面，要始终以思政教育为导向，引导学生正确看待各种文化现

象，用社会主义核心价值观对文化内容进行分析和评判。例如，在介绍西方文化中的个人主义价值观时，教师可以引导学生思考个人主义与集体主义的关系，让学生明白在我国社会主义建设过程中，既要尊重个人的个性发展，也要注重集体利益和国家利益，从而使学生在多元文化的环境中坚守正确的价值取向^[4]。

四、基于文化传播视角下高职英语课程思政教学路径设计

（一）教材内容优化

1. 挖掘文化内涵

教师要深入挖掘英语教材中的文化内涵，不仅要关注西方文化元素，也要融入中国优秀文化案例。对于西方文化，要从文学作品、历史事件、社会习俗等多方面进行剖析。例如，在讲解一篇关于美国历史的课文时，教师可以详细介绍美国独立战争的背景、过程和影响，以及其中所体现的美国人民追求自由和平等的精神，同时引导学生思考这种精神与我国人民在革命和建设过程中所追求的理想信念有何异同。对于中国文化，要将传统文化中的经典诗词、成语故事、传统技艺等用英语进行表达和传播。如在词汇教学中，可以引入一些与中国文化相关的词汇，像“kung fu（功夫）”“Confucius（孔子）”等，并讲解其背后的文化意义，让学生在学习英语的同时，也能传承和弘扬中国文化^[5]。

2. 融入思政主题

结合英语教材的课文主题，巧妙地融入思政主题。在阅读教学中，可以选取一些具有正能量的英语文章，如关于人物传记的文章，在讲解过程中引导学生学习主人公的优秀品质，如勤奋、坚韧、诚信等，并将这些品质与我国倡导的职业道德和个人品德相联系。例如，在学习一位成功企业家的传记时，教师可以引导学生探讨企业家的创新精神、社会责任意识以及诚信经营的重要性，从而将思政教育融入到英语阅读教学中。在写作教学中，可以布置一些与思政相关的话题作文，如让学生写一篇关于“环境保护”或“和谐社会建设”的英语作文，让学生在写作过程中运用英语表达自己对这些社会问题的思考和认识，提高学生的思政素养和英语写作能力^[6]。

（二）课堂教学拓展

1. 情境教学法

创设丰富多样的文化交流情境，提高学生的跨文化交流能力和思政实践能力。例如，模拟国际商务谈判情境，让学生分别扮演不同国家的商务代表，在谈判过程中，学生需要运用英语进行沟通，同时要遵循不同国家的商务礼仪和文化习惯，处理可能出现的文化冲突和道德困境。教师可以在这个过程中设置一些思政问题，如如何在商业竞争中保持诚信、如何处理企业利益与社会责任的关系等，引导学生进行思考和讨论。还可以模拟国际学术交流会议情境，让学生用英语介绍自己的研究成果或学术观点，在交流过程中，学生要学会尊重不同文化背景下的学术思维方式和评价标准，培养学生的学术道德和国际视野^[7]。

2. 小组合作学习

组织学生进行小组合作学习，开展文化调研与汇报活动。教

师可以给定一些文化主题，如“不同国家的教育文化”“世界主要宗教文化”等，让学生分组进行资料收集、整理和分析，并制作成英语汇报课件，在课堂上进行展示和讲解。在小组合作过程中，学生需要分工协作，共同完成任务，这有助于培养学生的团队合作精神 and 沟通能力。同时，不同小组之间的交流和讨论可以促进学生之间的思想碰撞，拓宽学生的文化视野。

（三）课外实践强化

1. 文化活动参与

鼓励学生积极参与各种英语文化活动，如英语文化节、英语演讲比赛、英语戏剧表演等。在英语文化节中，学生可以参与到英语歌曲演唱、英语诗歌朗诵、英语文化展览等活动中，亲身体验英语文化的魅力，同时也可以将中国文化元素融入其中，进行文化传播。例如，在英语诗歌朗诵中，学生可以选择一些翻译后的中国古典诗词进行朗诵，用英语向观众展示中国诗词的优美意境。在英语演讲比赛中，可以设置一些与文化传播和思政教育相关的主题，如“中国文化走向世界”“青年在跨文化交流中的责任与担当”等，让学生在准备演讲的过程中深入思考这些问题，提高学生的文化传播意识和思政素养。英语戏剧表演则可以让让学生通过角色扮演的方式，演绎一些经典的中外文学作品或历史故事，在表演过程中更好地理解不同文化的内涵和人物的思想情感，同时也能锻炼学生的英语表达能力和舞台表演能力^[8]。

2. 社会实践项目

组织学生参与与英语相关的社会实践项目，如社区英语服务、文化翻译志愿者等。在社区英语服务中，学生可以为社区居民提供英语学习辅导、举办英语文化讲座等活动，在服务过程中，学生要运用英语与不同年龄段、不同背景的居民进行沟通，了解他们的需求和文化背景，这有助于提高学生的社会交往能力和跨文化交流能力。同时，学生可以将一些中国传统文化知识用英语传授给社区居民，促进社区文化建设和中国文化的传播。在文化翻译志愿者活动中，学生可以参与到一些国际文化交流活动、旅游景点的翻译工作中，将中国的文化宣传资料、旅游景点介绍等翻译成英语，为外国友人了解中国文化提供便利。在这个过程中，学生要确保翻译内容准确、生动地传达中国文化的内涵，同时要遵循翻译的职业道德和规范，这也是思政教育在社会实践中的具体体现^[9]。

五、基于文化传播视角下高职英语课程思政教学方法创新

（一）多媒体融合教学

充分利用多媒体资源，如视频、音频、动画等，丰富教学内容和形式，增强教学的吸引力和感染力。例如，在讲解西方文化中的艺术史时，可以播放一些关于西方著名画家和艺术作品的视频介绍，如达芬奇的《蒙娜丽莎》、梵高的《星月夜》等，让学生直观地感受西方艺术的魅力，同时教师可以在视频播放过程中进行讲解，介绍作品的创作背景、艺术风格以及所蕴含的文化意义，将文化传播与英语教学相结合。在进行英语听力教学时，可以引入一些英语原声电影、英语广播节目等音频资源，让学生在

真实的语言环境中提高听力水平，同时通过电影和广播中的文化内容，拓宽学生的文化视野。此外，还可以利用动画制作一些关于文化对比、思政故事等教学内容的短片，以生动有趣的形式呈现给学生，帮助学生更好地理解和记忆^[10]。

（二）线上线下混合式教学

搭建线上学习平台，整合丰富的文化与思政学习资源，开展线上线下混合式教学。在线上学习平台上，教师可以上传一些与英语课程思政相关的电子教材、教学课件、视频讲座、在线测试等资源，供学生自主学习。例如，教师可以录制一些关于中国文化经典著作解读的视频讲座，如《论语》《道德经》等，让学生在线上进行学习，并设置一些在线讨论话题，如“儒家思想对现代社会的影响”“道家文化中的生态智慧”等，引导学生进行线上讨论和交流。同时，教师可以利用线上平台开展翻转课堂教学，让学生在课前通过线上学习完成一些基础知识的学习和预习任务，在课堂上则进行小组讨论、成果展示、教师答疑等活动，将更多的课堂时间用于学生的实践和互动环节，提高教学效率和质量。此外，线上平台还可以方便教师对学生的学习情况进行跟踪和评价，及时了解学生的学习进度和存在的问题，为个性化教学提供依据。

六、结语

基于文化传播视角构建高职英语课程思政教学路径与方法具有深远意义与实践价值。这不仅有助于增强高职学生的英语语言能力，更能促进其对中外文化的理解与鉴别，培养其思想政治素养与文化自信，为他们未来的职业发展与国际交流奠定坚实基础。高职英语教育工作者应积极探索并实践这些路径与方法，持续推动课程思政建设在高职英语教学中的深入发展，为培养德才兼备的高素质高职人才贡献力量。

参考文献

- [1] 刘倩. 浅谈课程思政背景下中国元素在高职英语教学中的应用[J]. 作家天地, 2021,(08):50-51.
- [2] 严研. 课程思政在高职英语教学改革中的缺失及对策[J]. 校园英语, 2021,(38):43-45.
- [3] 高欣, 高振凤, 张洁, 等. 地方文化融入高职英语课程思政线上线下教学的实践研究——以宝鸡市为例[J]. 校园英语, 2022,(19):88-90.
- [4] 方艾若. 文化自信视域下高职商务英语专业课程思政建设探究[J]. 校园英语, 2022,(14):25-27.
- [5] 胡宝菊. 课程思政视阈下优秀传统文化融入高职英语教学的途径研究[J]. 教育理论与实践, 2022,42(06):58-60.
- [6] 强晓. 跨文化视角下高职公共英语课程思政教学研究[J]. 校园英语, 2023,(08):31-33.
- [7] 于娟. 课程思政背景下传统文化在高职英语教学融合过程中的困境与出路[C]// 廊坊市应用经济学会. 对接京津——新的时代 基础教育论文集. 内蒙古自治区呼伦贝尔职业技术学院; 2022:3.
- [8] 黄黎容. “课程思政”视域下在高职英语教学中融入中华优秀传统文化的设计与实践探究[J]. 海外英语, 2023,(17):208-210.
- [9] 胜献利. 高职院校大学英语课程思政路径探究[J]. 濮阳职业技术学院学报, 2023,36(03):32-34+60.
- [10] 杜雪丽. 新课标高职英语课程思政教学研究[J]. 陕西教育(高教), 2024,(01):24-26.

跨学科视角下的医学院校外语专业教育课程改革与实践

袁福, 高长玉, 胡丽玲

黑龙江中医药大学, 黑龙江 哈尔滨 150024

摘 要 : 随着全球一体化进程的不断深入, 医学院校外语教学改革和教学改革具有重要意义。医学是一门专业性很强的学科, 它的发展离不开国际交流与合作, 外语专业教育, 尤其是专门用途英语 (ESP) 的教学, 是医学生了解国际医学前沿, 参与国际学术交流的重要手段, 也是培养具有跨文化交流能力, 适应世界医药市场需要的复合型人才的重要途径。因此, 对医学院校外语专业教学改革进行深入剖析, 对提高医学教学质量, 推进医学国际化具有重要意义。

关 键 词 : 跨学科; 医学院校外语专业; 课程改革实践

Curriculum reform and practice of foreign language education in medical colleges from a transdisciplinary perspective

Yuan Fu, Gao Changyu, Hu Liling

Heilongjiang University of Traditional Chinese Medicine, Harbin, Heilongjiang 150024

Abstract : With the deepening of the global integration process, the reform of foreign language teaching and teaching reform in medical colleges and universities is of great significance. Medicine is a highly professional discipline, its development without the international exchanges and cooperation, foreign language professional education, especially the special purpose of English (ESP) teaching, is the medical students understand the international medical frontier, an important means to participate in international academic exchanges, is also cultivate cross-cultural communication ability, to adapt to the world market needs the important way of medical talents. Therefore, deeply analyzing the teaching reform of foreign languages in medical schools is of great significance to improve the quality of medical teaching and promote the internationalization of medicine.

Keywords : transdisciplinary; foreign language major in medical school; curriculum reform practice

引言

当前, 我国的医学教育面临着前所未有的机遇和挑战, 一方面, 随着国际间医学交流的日益频繁, 医学院校急需培养一批既具有较高专业水平, 又具有较强外语沟通能力的复合型人才; 另一方面, 传统的外语教学模式更多地强调语言知识的传授, 而忽略了与医学专业的密切结合, 这就造成了学生很难将外语技能和医学知识有效地结合起来。因此, 从跨学科的角度来探讨医学院校外语专业的课程改革和实践, 既是对当前教育现状的积极回应, 也是对未来医学教育发展趋势的积极适应, 为当前相关行业的热议课题。

一、跨学科视角下的医学院校外语专业教育课程改革优势

(一) 增强医学与外语的融合能力

从跨学科角度对医学院校外语教学进行课程改革, 可以明显地提高医学外语教学的综合能力, 这既是语言能力的培养, 也是医学知识的理解与运用^[1]。课程设置巧妙结合, 使学生既能学习外语, 又能接触到大量的医学术语及专业知识, 在医学与外语间架起一座桥梁。这样的综合能力, 使学生在将来从事医学实践和国

际交流时, 能更准确、更专业地表达自己的医学观点, 促进医学信息的跨国界传播, 为国际医学合作打下良好基础。

(二) 拓宽学生的知识视野

从跨学科的角度进行课程改革, 可使医学院校外语专业学生的知识面更加宽广。它以传统的外语教学为基础, 融合医学、生物和社会学等多个学科的内容, 让学生能从多个角度去看待医学问题, 了解医学现象背后的深层原因。这种跨学科的课程体系, 鼓励学生突破单一学科的框架, 培养学生的综合思维和跨学科学习能力, 让学生在遇到复杂的医学问题时, 可以利用多学科的知识

基金项目: 高等教育2023年度省教育科学规划重点课题 学科交叉融合视角下医学院校复合型外语人才培养模式与实践研究 (项目编号: GJB1423483)。

作者简介: 袁福 (1981.10-), 男, 汉族, 辽宁省黑山人, 黑龙江中医药大学, 黑龙江省哈尔滨市, 邮编: 150024, 副教授, 硕士研究生, 研究方向: 英语教学, 翻译教学, 中医英语。

识来分析与解决问题,成为一个具有全面素养的复合型人才。

(三) 培养创新思维与问题解决能力

跨学科教育强调学科间的交叉和融合,可为学生创造创造条件,医学院校的外语教学,可通过跨学科的课程设置,让学生有机会接触不同领域的知识与方法,并激发其创造力^[2]。在解决问题时,要将外语能力与医学知识相结合,这种跨学科思维有助于培养学生的创造性思维与解决问题的能力。这一能力对医学科研与临床实践具有重要意义,能使學生快速适应医学领域的新变化,并提出新的解决方法。

二、跨学科视角下的医学院校外语专业教育课程改革的实践

(一) 整合医学与外语课程内容

在医学院校外语教学改革的实践中,医学与外语教学内容的整合是一个重要环节。这种整合既要求外语课程既要覆盖基本的语言知识,又要与医学学科的特点相结合,使学生既能提高语言能力,又能加深对医学专业知识的了解。要达到这一目的,就需要课程设计者精心策划,在外语教学中融入医学术语、病历书写、医学研究报告等核心要素^[3]。如医学术语的学习,可设立医学词汇模块,选择常用医学术语,如“cardiovascular disease”(心血管病)、“oncology”(肿瘤)等,并运用语源学、例句、情景模拟等方法,使学生能准确地掌握术语的正确使用。同时,根据病历书写的实际需要,设计病历翻译和书写练习,使学生能够将自己学到的医学术语运用到模拟病历中,将病人的病史、诊断、治疗方案等信息表达出来,加深对病历结构及病历记录规范的理解。另外,在医学外语教学中,对医学报告的解读也是必不可少的,课程内容可选择《New England Journal of Medicine》、《The Lancet》等国际知名医学期刊发表的学术论文,引导学生深入了解其摘要,方法学,研究成果,讨论等内容。通过小组讨论,教师讲解,翻译练习等方式,使学生既能提高自己的专业英语水平,又能对医学科研进行批判性分析与评估,为将来从事科学研究奠定坚实的基础。同时,为进一步加强学生在特定医疗情境中的语言应用能力,课程亦可加入真实医疗情境的模拟教学。通过实务操作,如医患对话、国际研讨会等,学生可亲身体验不同医疗情境中的语言沟通。如医患对话模拟,学生可扮演医生或病人,用英语交流病情、治疗方案、用药等问题,既可锻炼学生的口语表达能力,又能增强对医疗伦理和病人交流的能力。通过国际学术会议模拟,学生可通过准备演讲、做报告、参与问答等方式,提高学生的学术表达能力,增强跨文化交流的信心。

(二) 强化跨文化交际能力培养

随着全球经济一体化的发展,医学国际间的交流与合作越来越多,医学学生需要具备良好的跨文化交际能力。因此,在医学院校外语教学改革的实践中,应加强对學生跨文化交际能力的培养。通过“比较医学文化”课程及举办国际医学交流计划,学生可通过国际视野,对不同国家及地区的医疗制度、医患关系及医疗伦理等有更深刻的认识,增进跨文化敏感度。此外,医学文化

比较课程应介绍世界主要医疗制度,如美国市场经济体制,英国国民保健制度,中国医疗保险制度等等。课程可通过案例分析、专题讲座及影像资料等方式,让学生了解不同医疗制度下之医疗资源配置、服务流程及医患关系特征^[4]。如在介绍美国医疗制度时,可介绍奥巴马医改政策,并分析它对医生和病人的影响;介绍英国国民健康保险制度的同时,也可探究其“全民免费”理念所带来的挑战与机会。通过课程之学习,使学生对不同医疗制度之文化逻辑与社会背景有一个整体的认识,并为日后国际医疗合作奠定良好的文化基础。另外,国际医学交流计划除理论知识外,还可以培养学生的跨文化交际能力。医学院校应积极与国外医学院校开展合作,组织学生参加国外医学志愿服务和国际学术交流活。如可与非洲各国的医疗机构合作,派学生参加当地医疗援助计划,不但可使學生在不同文化中接触医疗实务,也可增进对全球卫生议题的了解;可鼓励学生参加世界卫生组织年会、WFME 国际会议等国际性学术会议,使学生能够直接接触到国际医学前沿,了解最新的医学科研成果及教育思想。同时,通过国际医学交流课程,学生亦可了解不同文化背景下医师与病人的沟通技巧。如在某些文化里,医生和病人沟通的时候,更多地关注直接和坦率的表达方式;有些文化则更注重尊重,礼貌,以及间接表达。学生可通过参与实际医疗活动,观察不同文化间之差异,并逐步掌握如何有效地进行医患沟通,这对其将来成长为国际型医学人才具有重要意义。

(三) 利用信息技术促进跨学科学习

随着信息技术的迅速发展,它越来越多地被应用于教育领域,给医学院校外语教学中跨专业学习提供了一个新的契机。通过引进医学外语学习平台,开展线上跨国协作教学,不仅可以对资源进行有效的整合,而且可以突破地域的限制,促进知识的跨界传递,大大提高学生的学习效率和效果。其中,医学外语教学平台是医学外语教学的一个重要组成部分,这些平台通常与人工智能、大数据等技术相结合,为学生提供个性化学习途径。如在学习平台上,学生可根据自身的学习进度与兴趣,获取与医学相关的外语读物。这些资料涵盖了医学期刊论文、临床病例报告和医学讲座录像等,内容丰富,难度适中,能满足不同程度学生的学习需要^[5]。另外,平台还可提供在线医学词汇词典,使学生能够在任何时间查阅、学习到专业词汇,提高学习效率。此外,线上跨国界协作教学,也是信息技术推动跨学科学习的另一个重要途径,医学院校可通过视频会议、远程协作等方式,邀请外籍医学专家来授课,以达到跨界授课的目的。以心血管病医学英语课为例,教师可请国外心脏专家以视频连线方式,向学生介绍最新科研成果及临床病例,并由外语老师进行语言辅导与翻译,以保证学生对相关医学术语的正确理解与应用。这一教学模式既能使学生接触到国际前沿医学知识,又能锻炼英语听说能力,达到医学与外语教育深度融合的目的。同时,信息技术为医学外语教学提供了丰富的交互式学习工具,如利用虚拟现实(VR)技术,学生可在手术过程中模拟手术过程,并用英语与虚拟医护人员进行交流,从而提高学生的参与性与学习效率。另外,社交媒体平台,如社交媒体、在线论坛等,也是一种辅助学习工具,学生可在此

平台上进行学习资源共享,探讨医学问题,交流学习经验,构建跨国界的医学外语学习社区。

(四) 实施项目制学习(PBL)与案例教学

项目制学习和案例教学法是医学院校外语教学改革的重要组成部分,可设计多跨学科课题,并对典型病例进行分析,使学生能将外语及医学知识综合应用于实际工作中,培养批判性思维及解决问题的能力,为将来从事医学工作奠定坚实的基础。在PBL教学模式中,设计人员可根据医学领域中的热点和实际需要,设计出一系列跨领域的课题。如针对糖尿病日益严重的全球性问题,学生们可组建课题组,对国内外糖尿病防治方面的最新研究成果进行翻译、整理,形成多语种健康宣教资料,供各国及地区使用。在这一过程中,学生既要具有外语阅读、翻译能力,又要对糖尿病的医学知识有较深的了解,同时也要了解不同文化背景下的健康教育需要,这样才能将医学知识和外语知识相结合。另外,案例教学是跨学科教学的又一有效途径,该课程以实际病例为例,结合外语进行讨论与分析,使学生能更直观地了解医学知识的实际运用,并训练其语言组织与表达能力。如在介绍肿瘤学相关课程的时候,教师可选择肺癌治疗的临床研究报告,引导学生对报告中的研究方法、数据结果及结论进行分析,并用英语进行讨论。通过讨论,学生可了解肿瘤的治疗方法,病人的生活品质,医疗伦理等议题。另外,以问题为导向的教学模式与个案教学模式,鼓励学生自主学习与合作学习,在PBL教学模式下,学生要主动查找资料,分析问题,解决问题,培养学生的自主学习能力及团队精神。在案例教学中,学生可以通过小组讨论和角色扮演,互相学习,取长补短,共同提高。如模拟国际学术研讨会,学生可分组撰写不同主题的学术报告,并以英语作报告与讨论,既可提高学生的学术表达能力,又可加强团队合作与跨文化沟通能力。

(五) 建立跨学科评价体系

在医学院校外语专业课程改革的实践中,构建跨学科评估体系,是保证课程改革目标得以实现的重要环节。该评价体系应涵盖医学知识运用、外语能力和跨文化交际能力,综合反映学生在跨文化学习过程中的综合表现。在教学过程中,可引入同伴评价

和自评报告等多种评价方法,使学生能够从不同的角度审视自己的学习成果,从而不断地自我提高。在跨学科教学评价体系中,要明确评价对象,也就是医外语一体化学习过程中学生应达到的知识、技能和素养水平^[5-6]。如医学知识的运用,主要考察学生对医学术语的理解与应用能力,阅读医学文献或参加医学讨论时,是否具有较丰富的医学背景;在外语能力方面,主要是评估学生的听说读写能力是否符合国际交流的要求,是否能够流利地在医学领域进行语言交流;在跨文化交际能力方面,主要考察学生是否具有跨文化敏感性,是否能够有效地进行跨文化交流以及跨文化交流。要达到这一目标,就必须采取多元化的评价方式。除传统的考试和家庭作业之外,同伴评价让学生之间可以互相评价自己的贡献、交流能力以及团队合作精神,这样的评价方式既能促进学生互相学习,又能培养学生的批判思考和自我反思能力。自我反思报告也是一种有效的评估方法,它要求学生定期写出自己的学习心得、反思,并对自己在医学和外语学习方面的优缺点进行分析,并提出今后的学习计划。这样的评价有助于学生树立学习目标,促进学生不断自我成长。同时,在跨学科评估体系中,应注意形成性评估和终结性评估相结合。形成性评估注重学生在课堂上的参与程度、小组讨论中的贡献以及对项目进度的反馈,以便及时发现问题,提出改进意见。终结性评价是指通过期末考试、专题报告和学术论文等对学生学习成果进行总结性评价。将两种评价方法相结合,能够全面、客观地反映学生的跨学科学习成绩,为课程改革提供强有力的数据支撑。

三、结束语

综上所述,从跨学科的角度出发,对医学院校外语教学进行教学改革,既能提高学生的外语应用能力,又能促进国际医学教育的发展。通过打破学科壁垒,把医学和外语教育结合起来,可为世界卫生事业培养了一批高素质、高素质的复合型人才。展望未来,随着医学与外语教育的深度融合,我院将不断探索更有效、更具实用性的教学模式,培养更多具有国际视野的医学人才,促进医学教育国际化,服务于人类健康事业。

参考文献

- [1] 马艳,景先平.多模态视角下的研究生医学人文英语混合教学模式研究——以重庆医科大学为例[J].科学咨询(科技·管理),2023,(12):200-202.
- [2] 薛英利.医疗援外人才跨文化能力培养路径研究——以西安医学院承接国家援外医疗队外语培训为例[J].中国外语,2023,20(06):17-23.
- [3] 王秋端,凌莉,张哲岚,黄艳彬,钟俊.医学人文视域下医学英语教育教学改革[J].医学教育研究与实践,2023,31(04):485-488+499.
- [4] 高彩慧.高校外语教学中“语言+方向”人才培养模式的构建[J].职业技术,2011(2):2.
- [5] 刘曲.医学院校大学外语教师发展共同体建设研究[J].中国医学教育技术,2023,37(03):268-274.
- [6] 王宗忠,薛文隼,秦博文,沈军,陆懿媛,翁洁,盖横昊,舒心.医学本科高校外语学科现状调查及发展思考[J].中国高等医学教育,2023,(03):47-48.

基于问题导向的“三链三融”教学模式创新实践 ——以《市场调查》课程为例

张晓英, 谭晓丽

广州工商学院, 广东 广州 510850

摘 要 : 课程是高校人才培养的基础。本文以《市场调查》课程为例, 针对学生“学不懂、弄不通、做不实”的教学痛点, 秉持“启发-融合-共创”的创新理念, 基于问题导向探索实践了“三链驱动、三维融入”的教学模式改革, 取得了良好的成效, 丰富了问题导向的课程教学理论, 也为同类院校的课程建设和教学改革提供了参考和借鉴。

关 键 词 : 教学模式创新; 市场调查课程; 问题导向; 产教融合; 赛教融合

Innovative practice of "three chains and three integration" teaching mode based on problem orientation—take the "Market Research" course as an example

Zhang Xiaoying, Tan Xiaoli

Guangzhou College of Technology and Business, Guangzhou, Guangdong 510850

Abstract : Curriculum is the foundation of talent training in colleges and universities. In "Market Research" course, for example, the teaching team for students "don't understand, get, false" teaching pain points, uphold the "inspired-fusion-create" innovation idea, based on the problem oriented exploration practice the three chain drive, three dimensional into the "three chain three melting" teaching mode reform, has achieved good results, enrich the problem oriented course teaching theory, also for the same college course construction and teaching reform provides the reference and reference.

Keywords : innovation of teaching mode; market research course; problem orientation; integration of industry and education; lintegration of competition and teaching

引言

创新不仅是国家发展和社会进步的重要引擎, 亦是企业生存与发展的核心要素。人才是创新的关键, 高校作为人才培养的主阵地, 肩负着培养具有创新意识和能力的高素质人才的重任^[1-2]。问题是创新的起点, 也是创新的动力源。培养具有问题意识和能力、创新意识和能力的人才才是高校的核心使命, 也是高等教育教学改革的重要命题。

课程建设是高校人才培养的基础。作为市场营销专业的核心课程之一, 《市场调查》课程主要培养学生应用市场调查的知识、原理和方法分析、解决企业实际问题的能力^[3]。结合该课程的特点和要求, 教学团队创新性地实践了“三链三融”的教学模式改革, 取得了较好的成效。这一教学模式的创新实践不仅丰富了问题导向的课程教学理论, 也为同类院校的课程建设和教学改革提供了有益的参考和借鉴。

一、教学创新背景

(一) 三情分析

学情分析: Z世代的大学生自我意识强烈, 思想活跃且开放, 热衷于新事物, 但自主探究能力弱^[4], 影响了学生对专业知识的深度领会和应用, 也限制了他们产业实践能力和综合素养的提升。

教情分析: 教师团队的专业素养较好, 理论基础扎实、实践经验丰富, 且保有严谨的治学态度, 但在教学中缺少多样化的教学方法和工具的应用, 多以“一言堂”式的传统讲授为主, 理论讲解过多、实践指导不足, 导致学生学习积极性不高、课堂参与度不高, 缺乏主动思考和解决问题的意识和能力^[5-6]。

课情分析: 《市场调查》课程具有理论性强、实践性强、综合性强和时代性强的特点^[7], 但当前的教材内容过于理论化, 缺乏与产业实践的紧密结合, 导致学生难以将所学知识应用于解决实际问题。

(二) 存在问题及成因分析

学不懂: 因为学生的自主学习、探究意识和能力相对较弱, 加之老师教学中重理论讲授、轻实践应用^[8-9], 导致学生面对《市场调查》这样理论性强的课程时, 难以深入理解和应用理论知识。因此, 课程的理论性强与学生的认知能力不足之间产生了矛盾, 导致学生“学不懂”的问题出现。

弄不通: 《市场调查》课程不仅理论性强, 其实践性也同样

基金资助: 广东省质量工程高等教育教学改革项目“‘一化三融五进’应用型商科人才培养模式改革研究”(项目编号: 2023ZL012)。

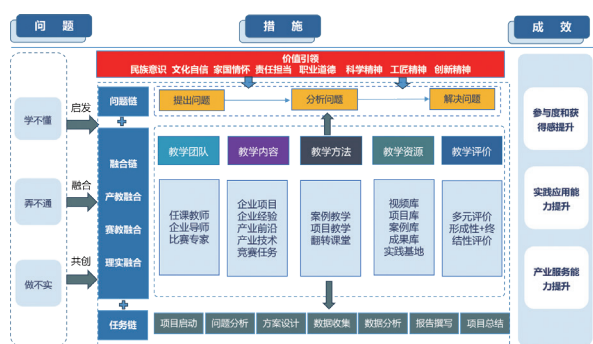
突出。然而，在当前的教学实践中，教师往往过于注重理论知识的讲解，而忽视了实践应用的重要性。此外，教材内容过于理论化，缺乏与产业实践的紧密结合，使得学生面对实际问题时难以应用所学解决问题。这种课程实践性强与学生应用能力不足之间的矛盾，导致了学生“弄不通”的问题出现。

做不实：随着人工智能技术的蓬勃发展，市场调查领域对于数据收集、处理与分析手段不断革新，智能化、自动化工具应用日渐普及。《市场调查》课程急需更新迭代，有效融入新技术、新方法^[10]。然而，老师、学生缺乏与产业的直接了解和深入理解，他们对市场的最新动态和行业需求了解不足，导致在课程学习和实践中难以将所学知识与实际产业需求相结合。这种课程时代性强与学生产业认知不足之间的矛盾，使得学生在实践中“做不实”，即难以将所学知识有效地应用于解决产业实践问题。

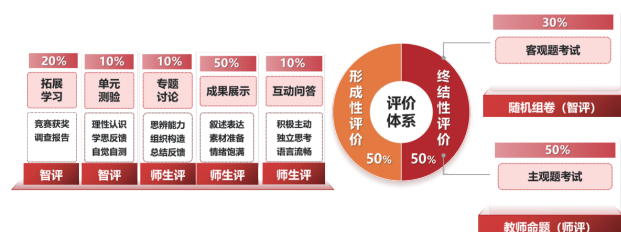
二、教学创新理念与思路

教学团队针对学生“学不懂、弄不通、做不实”的问题，按照“启发·融合·共创”的创新理念，通过“三链三融”的教学模式创新与实践，实现学生、教师、企业共生共长。具体的改革思路如图1所示。

“启发·融合·共创”的创新理念，即启发市场洞察、唤醒学生内驱潜能；融合产业实践、指引学生精准决策；构建师生、生企成长共同体，共创价值生态。“三链三融”的教学模式，即通过“问题链-融合链-任务链”推动课程教学理实融合、产教融合、赛教融合，培养学生洞察市场的智慧、精准决策的能力。



> 图1：《市场调查》课程“三链三融”教学模式



> 图2：课程考核评价体系

三、教学创新举措

（一）教学模式

教学团队秉持“启发-融合-共创”的创新理念，探索三链驱动、三维融入即“三链三融”的教学模式改革，解决学生“学

不懂、弄不通、做不实”的教学痛点。

1. 三链驱动

三链驱动，即通过问题链、融合链和任务链驱动师生的教与学，学生的知与行。

问题链：旨在引导学生结合自身的关注点、社会热点和企业难点，从实际市场问题出发，逐步探索市场调查的全过程，从教与学、知与行多个维度形成“提出问题-分析问题-解决问题”的理论学习和实践应用的闭环。

融合链：旨在通过理实、产教、赛教深度融合，指导学生将社会、行业、企业真实的市场调查项目和市场调查大赛的参赛项目融入课程，让学生在解决实际问题的过程中，体验市场调查的全过程，提升学生实战能力、激发创新思维、深化行业认知。

任务链：旨在按照实际的市场调查流程和市场调查大赛的任务，指导学生逐一完成项目启动、提出问题、设计方案、收集数据、分析数据、撰写报告、项目总结七个关键环节，让学生在中学、学中做，全面提升问题意识和能力、数据意识和能力、创新意识和能力。

2. 三维融入

三维融入，即将企业项目和竞赛任务深度融入教学内容、方法、资源、团队及评价体系等教学核心要素，构建一个以解决实际问题为导向的理实、产教和赛教融合的教学体系，旨在培养具备敏锐问题意识、扎实数据思维及卓越创新能力的新时代市场调查人才。

融教学内容：一融企业项目，将行业前沿知识、技术动态和实战经验融入教学内容；二融竞赛任务，以赛促教、以赛促学，鼓励学生将实践项目转化为竞赛成果，再将学生竞赛成果融入案例教学，进一步丰富教学内容。

融教学方法：采用项目驱动教学法，引导学生从项目启动到项目总结的全过程进行实践。采用案例教学法，一方面引入大量真实案例，通过案例分析、角色扮演、小组讨论等方式，让学生在解决实际问题的过程中深化对理论知识的理解；另一方面，鼓励学生自主寻找案例，进行深入调查和研究。采用翻转课堂教学法，让学生在课前通过自主学习掌握理论知识、提出问题，课堂上则侧重于实例应用和问题解决，课后指导学生完成对应项目任务并反馈问题，以促进知识的巩固与深化。

融教学资源：搭建校企合作平台，一方面挖掘企业项目融入教学，丰富教学案例、创设项目任务；另一方面邀请企业专家参与课程设计和教学实施，为学生提供行业前沿知识和实战经验。搭建在线学习平台，提供丰富的市场调查相关课程和学习资料，学生可以随时随地进行自主学习、互动交流和成果分享。

融教学团队：构建一支由校内教师、企业导师、竞赛专家组成的“双师型”教学团队，定期组织教学团队进行培训和交流互动，提升团队成员的教学水平和专业素养；鼓励团队成员参与学术研究和社服务活动，拓宽视野、积累经验。

融教学评价：采用过程性评价、结果性评价相结合，构建了任课教师、学生、企业导师、竞赛专家的多元化评价体系，从产业问题解决效果的角度对学生的实践能力和创新思维进行评价，

全面反映学生的学习效果和综合能力。

（二）课程资源

教学团队采取双管齐下的策略推进课程资源建设。一方面致力于自建高质量、开放式的在线课程平台，旨在为学生提供丰富便捷的学习资源和深度学习的机会，包括视频库、案例库、项目库、试题库和成果库等教学资料的建设。其中，视频库收录由教学团队、同行专家讲授的深入浅出的课程视频，帮助学生构建系统的知识体系；案例库收录国内外经典及前沿的市场调查案例，分析其成功或失败的原因，为学生提供宝贵的实践参考；项目库则聚焦于真实的市场调查项目，鼓励学生模拟或参与，以锻炼其产业实践、项目管理和团队协作能力；试题库包含多样化的练习题和模拟试题，既有基础知识的巩固，也有综合能力的考察，助力学生自我检测和评估；成果库则用于展示历届学生的优秀调研成果报告，激发学生的创造力和竞争意识。

另一方面积极推进校外实践基地的建设，作为课程资源的有效延伸。课程团队与多家企业、研究机构及行业组织建立紧密合作关系，共同挖掘并开发具有实战意义的教学案例和实操项目。这些合作不仅为学生提供了走进企业、贴近市场的宝贵机会，使他们能够亲身体验从设计问卷、收集数据到分析解读、撰写报告的市场调查全过程，也促进了产学研的深度融合，使课程内容更加贴近行业前沿，增强了教学的实用性和前瞻性。此外，通过与企业导师的直接交流，学生还能获得职业规划、行业动态等方面的指导，为其未来的职业发展奠定坚实的基础。

（三）评价体系

《市场调查》课程采用形成性评价和终结性评价相结合的评价体系，师评、生评、专家评和智评相结合的多元、人机协同的评价体系，旨在全面、公正、精准地评价学生的学习成效，具体考核内容及构成比例如图2所示。

形成性评价包括单元测验、专题讨论、互动问答、成果展示等，主要为线上理论学习和线下项目实操的评价。其中，单元测验主要检验学生对每个教学单元核心知识点的掌握情况，鼓励学生及时复习巩固；专题讨论旨在促进学生深入思考，培养批判性思维；互动回答为课堂及线上平台上的提问与回答，包括学生间

互答和教师点评，旨在鼓励课堂参与，及时解决学习中的疑问；成果展示包括竞赛获奖成果与市场调查报告，鼓励学生参加市场调查相关的竞赛和活动，完成一份具有实际应用价值的市场调查报告。终结性评价主要包含客观题和主观题两大类型的题目。其中，客观题从线上题库随机组卷，通过智能评价系统（智评）自动评分，全面考察学生对基础知识的掌握程度；主观题由教学团队命题，包括案例分析、论述题等，由教师人工评分（师评），注重考核学生的综合应用能力。

四、教学创新成效

（一）育人成效

学生“真学”“真懂”。学生内驱力被唤醒，课程参与度大幅提升，学习效果明显提升。学生产业认知增强，激发创新意识和活力，课堂获得感增强。学生“真信”“真用”。学生完成企业调查项目286项，获市场调查大赛奖项16项，转化“大创”项目国家级8项、省级38项。学生善用社会大课堂，在实践中“学思践悟”。学生“入脑”“入心”“入魂”“入行”。学生增强了政治自信和文化认同、社会责任意识和服务意识，投身强国实践，担当民族复兴重任。学生先后组建15支队伍深入4个省市区、8个县域、10个村开展实践调研，累积社会服务人数超过200余人次。

（二）课程辐射

《市场调查》课程历经8年的建设，成为广东省线上线下混合式一流课程，并上线新华网新华思政平台及粤港澳大湾区高校在线开放课程联盟平台，超星学习通累积浏览量2300余人次。教学团队主讲公开课示范3次、参加教师500余人次，做专题讲座分享5次、参加教师800余人次。课程教学创新成果被兰州工商学院等多所兄弟院校采纳，起到了很好的示范辐射作用。

课程团队基于问题导向探索实践的“三链三融”教学模式改革取得了良好的建设成效和示范辐射，但仍有不足之处，特别是人工智能技术的融合应用方面尚显薄弱。鉴于此，未来的改革和实践需探索如何将AI技术融入“三链三融”教学模式，推动智慧化的课程建设和教学创新。

参考文献

- [1] 张宏. 创新创业教育理念融入市场营销调研课程教学之探讨[J]. 大学教育, 2023,(02):142-144.
- [2] 毛凌琳, 何鑫. STEM教育理念引入市场营销学教学后的实施效果评估研究——基于3年教学调查数据的双重倍差法分析[J]. 技术经济, 2020,39(08):70-76.
- [3] 卢米雪. 基于“一体双链三融合”的《市场调查》的改革和创新发展[J]. 湖北经济学院学报(人文社会科学版), 2023,20(10):141-144.
- [4] 刘兆国, 张梦晓. “新商科”背景下国际市场营销教学改革与实践——基于课程内容与能力培养的融合创新[J]. 中国管理信息化, 2022,25(09):238-241.
- [5] 卢米雪. 以赛教融合、校企合作为路径的应用型人才培养的探索与实践——以市场调查教学改革为例[J]. 湖北经济学院学报(人文社会科学版), 2021,18(07):117-119.
- [6] 张莹. 以项目式教学模式改革市场调查课程实践研究[J]. 创新创业理论与实践, 2023,6(21):185-188.
- [7] 周健华. 基于“真题真做”的会展专业核心课程教改研究——以《市场调研与预测》课程为例[J]. 产业与科技论坛, 2021,20(08):193-194.
- [8] 徐龙志, 袁淑清. 基于真实项目的体验式教学模式研究——以“市场调查与预测”课程为例[J]. 现代教育科学, 2011,(05):152-156.
- [9] 柯晶琳, 姜维军. 基于赛教融合的《市场调查与预测》课程教学思考——以市场调查与分析大赛为例[J]. 教育现代化, 2020,7(28):87-89+98.
- [10] 于相贤. 新形势下高校线上教学设计探究——以市场调查课程为例[J]. 高教学刊, 2021,7(23):57-60.

以文化传播为导向的英语专业教学创新模式构建 ——以《综合英语》课程为例

顾小颖

浙江越秀外国语学院, 浙江 绍兴 312000

摘 要 : 本文旨在探索在英语专业教学中有效融入并传播中华优秀传统文化的路径, 以提升学生对文化的深入理解、增强其文化传承意识以及提高跨文化交流技能。通过理论模型和实践模型的构建, 本文对英语专业课程的教学模式、教学策略及教学资源建设等进行了全面创新, 并在《综合英语》课程中进行了实证研究。实证分析的结果表明, 该教学改革显著提高了学生的语言运用能力和跨文化交流能力, 并且增强了他们的文化自信。

关 键 词 : 文化传播; 英语专业教学; 中华优秀传统文化; 跨文化交际能力

Constructing an innovative model of english major teaching oriented towards cultural dissemination——Take "Comprehensive English" as an example

Gu Xiaoying

Zhejiang Yuexiu University of Foreign Languages, Shaoxing, Zhejiang 312000

Abstract : This article aims to explore the effective integration and dissemination of the excellent traditional Chinese culture in English major teaching, in order to enhance students' in-depth understanding of culture, strengthen their cultural heritage awareness, and improve their cross-cultural communication skills. By constructing theoretical and practical models, this paper has comprehensively innovated the teaching methods, strategies, and construction of teaching resources in English major courses, and conducted empirical research in the course of "Comprehensive English". The results of the empirical analysis show that the teaching reform has significantly improved students' language proficiency and cross-cultural communication skills, and has also enhanced their cultural confidence.

Keywords : cultural dissemination; English major teaching; excellent traditional Chinese culture; cross-cultural communication skills

引言

在全球化背景下, 英语作为国际交流的主要语言, 其教学不仅关乎语言技能的培养, 更承载着文化传播的重要使命。然而, 传统的英语专业教学往往侧重于语言形式与结构的训练, 而忽视了文化的深度导入, 尤其是中华优秀传统文化的传播。这一现状限制了英语专业学子跨文化交际能力的全面发展, 且阻碍了他们对中华优秀传统文化的有效传播。鉴于此, 本研究将围绕文化传播的核心目标, 以《综合英语》为例, 探索构建以文化传播为导向的英语专业教学新模式, 以期推动英语专业教学改革, 促进学生、教师及学校的文化传播与教育创新能力的提升。

一、文献综述

中华优秀传统文化源远流长, 历史悠久, 内涵丰富且博大精深, 不仅体现了深厚的人文关怀与卓越的思想智慧, 还展现了一种与自然和谐共处、崇尚整体和谐美的文化理念。同时, 中华优秀传统文化以经典著作和文化遗产为载体, 对后世的文化传承和发展产生了深远的影响。这些优秀的传统文化是中华民族的精神命脉和宝贵财富, 饱含丰富价值标准, 具有深远的历史意蕴、现实价值和时代意义。

《中华人民共和国国民经济和社会发展第十四个五年规划和2035年远景目标纲要》第十篇《发展社会主义先进文化提升国家文化软实力》中强调, 要“传承弘扬中华优秀传统文化, 深入实施中华优秀传统文化传承发展工程”, “提升中华文化的影响力, 加强对外文化交流和多层次文明对话”。^[1]《高等学校英语专业英语教学大纲》中明确规定, 英语专业学生要熟悉中国传统文化, 具有弘扬和对外推介中华优秀传统文化的能力。在英语教学中融入中国文化元素, 可以开阔学生的视野, 让他们领略到中国文化的丰富性和多样性。同时, 传播和认同中国文化有助于促进不同

基金项目: 浙江省高等教育“十四五”教学改革项目《以文化传播为导向的英语专业教学创新模式构建》(jg20220624)。

文化之间的相互理解和尊重，在日益全球化的世界中尤为重要。对外语学科而言，目前非常有必要培养一批具备较高外语应用能力和国际传播能力的复合型人才。因此，在英语专业中融入和传播中国优秀传统文化的教学模式势在必行。

然而，纵观当前我国高校英语专业的现状，尽管学生在语言技能的掌握上取得了显著进步，但在中华文化的传播方面却面临着一系列问题。学生往往能够流利地运用英语表达西方文化的内容与观点，却在用英语准确、深入地传达中华优秀传统文化时显得力不从心。这一现象反映出学生在文化双向传播能力上的不均衡，特别是在本土文化的英语表达和文化内涵理解上存在明显短板。究其原因，既包括对本土文化知识掌握不够深入，也涉及教学过程中对中华文化英语表达训练的忽视，以及缺乏将中华文化与英语学习有效融合的教学策略。因此，我们不得不正视这一现实：在全球化日益加深的今天，文化传播的双向性不仅要求学生能够吸收外国文化的精华，更强调了对本土文化的学习、理解与传承，这是培养具有国际视野和深厚文化底蕴的复合型人才不可或缺的一环。近年来，外语教育界的专家学者们逐渐达成共识：真正具备跨文化交流能力的人才，应是既精通英语又深谙母语文化的学者。培养既具备语言能力、又拥有跨文化交际能力和深厚家国情怀的英语人才，已成为我国高校英语专业教育的核心目标^[2]。

自教学界开始深刻认识到中华优秀传统文化传承的重大意义，众多学者便投身于这一领域的研究，其研究成果主要聚焦于几个关键维度。首先，关于传统文化典籍的英译研究取得了显著进展。为向世界展示中国文化的博大精深，我国实施了一系列重大出版工程，如《大中华文库》、《汉英对照》系列及中华学术外译项目等，旨在通过权威版本、精准传神的英译及完善的体例，向世界讲述中国故事。^[3]学者们致力于探索如何将中华优秀传统文化的经典之作以英语呈现，促进其在国际间的传播与影响。然而，这些成果更多面向西方读者而非国内英语学习者^[4]。其次，在教学内容的创新方面，学者们积极研究如何将中国古典文学、传统节日、历史典故以及哲学理念等中华文化的精华部分纳入英语教学材料和课程设计中，旨在通过丰富多样的文化素材，提升学生的文化认知与认同感。再者，在教学资源的开发与利用方面，学术文献广泛讨论了如何创建包含中国传统文化元素的英语学习平台、多媒体材料和在线课程的方法，以及如何利用这些资源为英语教学提供更加充实、生动和互动的学习环境，从而让学生在掌握语言技能的同时，也能成为中华文化的积极传播者。这些研究共同构成了将中华优秀传统文化有效融入英语教学的重要理论基础与实践指导。

基于此，本文将重点聚焦于探索中国文化如何有效融入高校英语专业教学的实践路径，并开展相应的实证研究，以期为推动中国文化在国际舞台上的传播与影响贡献新的力量。

二、前期调研和分析

为了解目前英语专业教学与中华优秀传统文化的传承情况，课题组设计了《以文化传播为导向的英语专业教学创新模式调

问卷（教师版）》和《以文化传播为导向的英语专业教学创新模式调研问卷（学生版）》，针对教师和学生进行问卷调查，以了解我校英语专业师生在传承中华优秀传统文化方面的现状。本次调查使用“问卷星”系统进行，针对教师和学生分别发放了问卷。问卷内容涵盖了受访者的个人背景、对文化传播的认知与态度以及英语专业师生对自身传播传统文化的能力的评估^[5]。同时，课题组还设置了开放式问题，旨在探究师生对中华传统文化的理解，并提供有关如何融入和传播这些文化的建议。本次调查通过采用问卷星交叉分析和 SPSS 方差分析，课题组对封闭性问题进行了深入研究，而半开放性问题则采用内容分析法，以此来验证和补充访谈结果。

调查结果表明，我校在中华优秀传统文化的传承与融合方面呈现出一定的认知与实践差距。调查数据显示，绝大多数（超过 85%）的英语专业师生认同在专业教育中融入中华优秀传统文化的重要性，体现了较高的文化自觉意识。然而，具体到教学实践层面，挑战依然显著。首先，在教学内容的编排上，尽管师生普遍认识到传统文化教育的价值，但实际教学大纲与教材对中华优秀传统文化的涵盖不足，仅少数课程零星涉及，缺乏系统性和深度。这一现状反映出课程内容设计与现实需求之间的脱节，表明在课程体系构建时，对于如何平衡语言技能训练与文化传承的关系，仍需进一步探索与优化。其次，学生群体中对传统文化的认知呈现出多元化趋势，部分学生在多元文化的冲击下，对本土文化的认同感有所弱化，甚至存在误解和偏见。这一现象不仅影响了他们主动学习和传播中华优秀传统文化的积极性，也间接增加了在英语课堂中融合传统文化的难度。此外，传统以考试成绩为主导的评价机制，未能有效激励学生深入探索和学习传统文化，导致学生对传统文化的兴趣和重视程度不高，形成了文化传承的障碍。再者，师生的文化自信与表达能力成为关键因素。尽管多数师生认可传统文化的价值，但能用英语流利、准确地讲述中国故事、传播中华文化的比例不高。这既反映了师生在传统文化素养提升上的需求，也指出了当前师资培训、课程开发及教学资源建设中的不足。特别是，教师的传统文化素养及其用英语传授传统文化的能力，直接影响了教学效果和学生能力的提升，是亟待加强的环节。

由此可见，在高校英语专业教育中，加强中国文化传播的力度不容忽视。英语专业课堂与传统文化的融合面临多重挑战，需要从教学大纲、教材编写、评价体系、师生文化素养等多个方面进行全面改进和提升。因此，以文化传播为导向的英语专业课堂教学改革显得尤为迫切。通过梳理分析英语专业课堂教学中文化传播方面目前存在的普遍问题，特别是通过开放式问题反映出来的意见与建议，课题组组织教学研讨，积极探索行之有效的教改模式构建。

三、以文化传播为导向的英语专业教学创新模式构建

鉴于调研分析结果，我们构建了以文化传播为导向的英语专业教学的理论模型和实践模型，并阐释两种模型的基本要素。

（一）理论模型

本项目研究的方法论依据是发端于拉斯韦尔的“5W”传播模式。它是传播学中的一个经典理论框架，由美国学者哈罗德·德怀特·拉斯韦尔于1948年在其论文《传播在社会中的结构与功能》中首次提出。（Harold Dwight Lasswell）^[6]这一模式以五个以“W”开头的英文疑问词来概括传播过程的基本要素，具体包括：

Who（谁）：传播者，即信息的发送者。

Says What（说了什么）：传播内容，即传播者想要传达的信息。

In Which Channel（通过什么渠道）：传播媒介，即信息传播所借助的物质载体或工具。

To Whom（向谁说）：受众，即信息的接收者。

With What Effect（有什么效果）：传播效果，即传播活动对受众产生的影响和结果。

拉斯韦尔的“5W”传播模式为我们理解复杂的传播现象提供了一个清晰的框架。它将传播活动划分为五个关键环节，帮助我们更好地把握传播过程的结构和特点。同时，这一传播模式也为本课题组搭建以文化传播为导向的教学实践模式提供了理论依据。具体理论模型如下图所示：



图1：以文化传播为导向的英语专业教学理论模型

具体应用到教学实践，传播者（Teachers）即教师，不仅是知识的传授者，更是文化传播的引导者和促进者。要求教师具备丰富的中华文化知识、跨文化交际能力以及教学创新能力；传播内容（Cultural Content）应选取具有代表性的中华优秀传统文化，将中华文化与英语语言知识相结合，设计丰富多样的教学内容和活动；传播渠道（Teaching Methods & Platforms）即采用多种教学方法，结合多媒体教学和网络资源，提升教学的互动性和趣味性；传播对象（Students）即学生，需要明确在跨文化交流中的学习目标，包括语言能力的提升、文化知识的积累、跨文化交际能力的培养。教师应在教学实践中强调学生的主体地位，激发学生的学习兴趣 and 主动性，鼓励学生参与课堂讨论、实践活动和自我评价；传播效果（Assessment & Feedback）可采用“真实评价”与“表现评价”相结合的评价模式，注重对学生综合能力、学习态度和最终成就的全面评价，同时建立及时的反馈机制，通过课堂观察、作业批改、在线测试等方式收集学生的学习情况，为教师调整教学策略提供依据。

（二）实践模型

基于以上理论模型，借鉴^[7]教授提出的跨文化外语教学实践模型，本课题组构建了以文化传播为导向的英语专业教学实践模型，致力于解决“怎么做”的问题，即如何提高英专生的跨文化交际能力和文化传播能力。模型如下图所示。

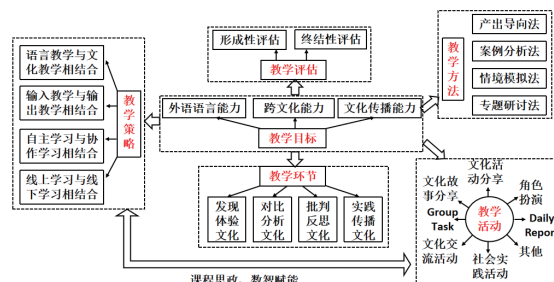


图2：以文化传播为导向的英语专业教学实践模型

如图所示，该模型涉及教学目标、教学方法、教学策略、教学环节、教学活动和教学评估六个方面。其中，教学目标为模型的核心，它明确指向文化传播能力的培养与提升，旨在通过英语教学不仅传授语言知识，更深层次地促进学生对不同文化的理解、尊重及有效传播。该模型中涉及的主要教学方法有产出导向法、案例分析法、情境模拟法以及专题研讨法。以上四种教学方法构成了文化传播为导向的英语教学实践模型的核心组成部分。这些方法不仅注重语言技能的培养，更强调文化意识、跨文化交际能力和批判性思维的提。为学生将来在全球化的舞台上有效沟通和合作奠定了坚实的基础。教学策略包含四方面融合：语言与文化并重，输入与输出并行，自主与合作互补，线上线下结合。首先，语言教学融入文化元素，提升跨文化能力。其次，输入式教学丰富文化视野，输出展示教学效果，两者结合促进深度学习。再者，自主学习尊重个性，合作学习强化团队协作，共同推动文化传播。最后，线上学习灵活便捷，线下学习深化体验，线上线下融合确保学习效果。教学环节设计上，模型遵循循序渐进的原则，从文化导入、文化对比、文化体验到文化反思与传播，构成一个完整的学习循环。每个环节都紧密围绕教学目标展开，确保学生在逐步深入的文化学习中，不仅语言技能得到提升，而且文化意识和传播能力也得到加强。教学活动则注重实践与反思的结合，包括文化故事分享、文化活动体验、角色扮演、Daily Report、Group Task 以及社会实践活动等。这些活动是跨文化外语教学形式的具体体现。以互动教学为主，同时辅以实践教学，让学生在真实场景中学习和传播中国文化。最后，在教学评估环节，模型采用形成性评价与终结性评价相结合的方式，不仅关注学生的语言水平测试，更重视对学生文化传播能力的评估，为教学改进和学生个性化发展提供依据。

此外，该教学模型依托课程思政背景，紧密联结传统文化与思政教育。课程思政与传统文化同源共生，共塑价值观与人文精神。传统文化为课程思政提供丰富素材，课程思政则赋予传统文化新使命，强调其民族特色与时代价值。教学实施中，融合语言技能与传统文化教育，激发学生对传统文化的兴趣与传承意识，构建课程思政立体框架，实现知识价值深度融合。国家政策支持与文化底蕴为融合提供坚实基础，体现文化传承与现代教育的完美融合，是教育创新与时代发展的必然选择。同时，在AI技术快速发展的当下，数智赋能文化传播成为英语教学新趋势。新媒体革新信息传播，使英语文化传播多元化、即时化；互联网丰富资源助力英语课程设计，拓宽学生视野，提升语言水平；英语教学融入多元文化资源，实现理论与实践结合，全面有效提升学生英语素养；^[8]AI技术提供个性化学习路径，增强课堂互动，通过模拟情境提升跨文化沟通能

力。因此,通过数智化赋能的文化传播教学模式,不仅顺应了时代发展的潮流,更为英语教学注入了新的活力与内涵。

综上所述,以文化传播为导向的英语专业教学实践模型,通过系统的设计与实施,旨在培养出既精通英语又具备深厚文化底蕴和高效文化传播能力的复合型人才。

四、项目实践过程和实证研究

为检验上述文化传播教学模型的效果,课题组以英语专业的核心课程《综合英语》为依托,对英语专业课堂上对该模型进行了实证研究。项目采用行动研究法结合问卷调查、访谈法以优化深入融合中华优秀传统文化的教学模式的实施路径,以期为外语课程文化传播的实践提供有益启示。

(一) 教学目标明确化

课程组从人才培养的视角,依据学校办学定位,修改了教学大纲,并结合单元主题梳理了每单元的文化模块,融入到各单元的教学目标,明确将外语语言能力,跨文化能力和文化传播能力融入到综合英语的教学目标中去。每单元教学目标都从价值塑造、能力培养和知识传授三方面进行重新规划。在单元教学重点上也作了明确要求,分别从基础要求、提高要求和发展要求三方面针对单元内容展开。

(二) 课程资源完善化

首先,课题组针对目前采用的教材,挖掘教材中可融入中国文化进行中西对比的课文示例和主题。基于每单元的主题,课题组开发设计了基于课文的资源 and 活动以及基于主题的拓展资源和活动。每单元资源和活动的开发和设计都以语言、文化和思维这三方面三维融合分别展开。

(三) 构建了深入融合文化教学和传播的教学模式实施路径

以教师为主导、学生为主体、内容为主线、互动教学为主要方式,主要分为课前教学目标模块化、课中语言、文化和思维三维融合、课后线上线下共传播,深入融合不仅指的是文化传播教学渗透于课前、课中以及课后全过程,同时也指的是学用融合,以产出为导向,从而实现知识传授、能力培养和价值塑造的多元统一。具体而言,深入融合文化传播教学模式的实施路径主要体现在教学环节、教学策略、教学方法和教学活动上。

教学环节:文化传播的教学目标通过四个核心教学环节展开,全面提升学生的文化素养与国际视野。以《综合英语2》第三单元 Friendship 为例,该单元的能力培养目标为就本单元主题的友谊以及中西友谊观的差异进行批判性思考,辩证看待文化差异,培养学生综合文化素养、跨文化交际能力和人文思辨能力。在具体教学环节落实上,先让学生发现体验中西友谊的表述和相关故事,而后通过阅读三篇文章学习,充分了解和对比分析中美友谊观的差异,批判反思这些差异背后的原因,同时分享传播学生对中外友谊观异同的理解,以得到跨文化交友的启示。

教学策略:首先,语言教学融入文化元素,提升跨文化能力。综合英语2第二单元的主题和爱情有关,课上在让学生用英语介绍他们更为熟悉的西方情人节的同时,也把中国的七夕节融入其中,

讲述牛郎织女的传说,帮助学生了解中国传统节日文化及相关英语表达。通过把中华优秀传统文化融入课堂,学生不仅汲取到其中蕴含的中国智慧,树立了文化自信,而且提升了汉英语言转换能力,学会了用英语传播中国文化,实现跨文化交际的目的。第二,输入式教学和输出式教学并行。在《综合英语1》第一单元 The pursuit of dreams 中,讲授残疾人追求梦想的时候,让学生思考哪些品质是这些残疾人追梦者共有的。在这一环节上,先提供关于司马迁、阿炳、华罗庚、张海迪、邵丽华励志追梦故事的微课,先输入后输出,以便学生更好用英语讲中国故事。第三,自主学习和合作学习并驾齐驱。课题组在每单元教学活动中设计了一项 Group Task,主题与该单元的话题息息相关,侧重于文化传播和讲述中国故事。要求学生小组成员需通过自主学习收集资料,再组内汇总,制作一份详尽的汇报记录与课件,所有小组的成果将在课堂内进行展示,每个小组都有机会介绍他们的研究过程、创新点以及展示的内容。展示后,组织一场互动式反馈评价,鼓励学生、教师及可能的外部嘉宾对展示内容进行评价和建议,促进知识的共享与文化的深度交流。通过此类活动设计,学生不仅能够自主学习和合作学习中提升语言能力,更重要的是,他们将成为文化传播的使者,学会欣赏、尊重并传播多元文化。最后,线上学习和线下学习相融合。充分利用现代信息技术,借助线上线下混合教学模式,构建以“课堂教学”为主体,“第二课堂活动+“线上云课堂”教学模式,引导学生在课堂上“传播”,在课后活动中“传播”。

教学方法:在跨文化传播视角下,英语专业教师在教学过程中要使学生实现跨文化交际能力和传播能力的提升,就要采取积极有效的策略促进课堂教学方法的创新。课题组通过兼容并蓄地采用多种教学方法,如产出导向法、案例分析法等,让学生充分利用课堂内外的多样化活动在潜移默化中受到价值浸润,形成正确的世界观、人生观和价值观,并将文化传播贯穿在学习和生活中。课题组重点探索了构建“POA (production-oriented approach) 中国文化传播能力培养模式”的研究实践。产出导向法强调以学生为中心,通过设定具体、真实的语言使用任务,驱动学生主动学习和应用英语知识。^[9] 这些方法不仅注重语言技能的培养,更强调文化意识、跨文化交际能力和批判性思维的提

升,为学生将来在全球化的舞台上有效沟通和合作奠定了坚实的基础。

教学活动:教学活动包括文化故事分享、文化活动体验、角色扮演、Daily Report、Group Task 以及社会实践活动等。^[10] 这些活动是跨文化外语教学形式的具体体现。以互动教学为主,同时辅以实际行动,比如组织文化体验活动、实地考察、文化交流项目、志愿者实践活动等实践教学环节,让学生在真实场景中学习和传播中国文化。以课题组在综合英语课程教学实践中,采用的 Daily Report 为例,在教学实验班第一学期,学生的 Daily Report 主题限定为“走进绍兴文化古城,感受绍兴人文魅力”,以英语作为传播媒介,深入挖掘并展现绍兴本土文化的独特魅力,学生可利用周末时间去绍兴任一名人故居、文化场馆、纪念馆等实地游览,并记录下相关文字和图片,制作成 PPT,在课前进行文化传播和输出,这一活动旨在全面提升学生的跨文化交流能力、信息整合与表达能力,同时,也极大地增强了师生对本土文化的认同感与自信心。这些作品内容

丰富多样,全面而深刻地涵盖了绍兴的历史遗迹探秘、名人故居巡礼、传统手工艺展示、地方美食介绍、民俗节庆活动再现等多个维度,不仅让参与其中的学生深刻体会到了绍兴深厚的文化底蕴,也向世界打开了一扇窗,一窥中国江南水乡的独特风情。而第二季度的主题则限定为“Stories of China Retold in English (用英语讲中国故事)”,要求学生选择中国优秀传统文化的一方面,以视频制作的形式,自己配音进行课前展示。这一活动深受学生欢迎,他们积极转发在社交媒体得到了社会较大的关注和喜爱。这些活动大大激发了学生的学习兴趣 and 热情,真正成为了中国文化传播的践行者。

(四) 优化教学评估模式

本课程采用形成性评价和终结性评价相结合的多元评价方式。从原来单一的教师为主体的评价模式转变为多元评价主体,学生本人,组间互评,组内互评等形式,让评价主体充分意识到自己的不足,从而寻求进步,实现个体的全面发展。形成性评价由学生线上学习行为,线上作业,线下课堂表现等多项指标构成。这种评价方式将学生个人自评、互评与教师评价相结合,有助于教师做出更加合理的评价。其中,上述教学活动中提到的Daily Report 的展示部分占据期末总评考核的10%,学生的文化传播能力的考核得到了具象化呈现。

(五) 探索学用一体的课程思政教学模式和数智赋能外语教学的新路径

课程组积极推动第一课堂与二、三、四课堂的相互融通,构建动态开放、联动发展的课程体系。此外,在数智发展极为迅速的当下,课题组积极主动探索数智赋能外语学习新路径,以个性化、精准化、数字化学习为导向,深耕数字化育人,加强学生国际传播能力建设,推动教学质量与学生成长互促发展。首先,课题组充分把握《综合英语》作为浙江省课程思政教学项目的建设契机,积极倾听学生的需求,用多种方式达到师生情感共鸣,让学生充满文化自信,个人自信;其次,通过以赛促进的方式,先后鼓励学生参加各级各类比赛,通过比赛的形式拓展全球视野,传递中国智慧,展示语言魅力;此外,充分利用学校文化拓展平台,先后派学生参与多项实习实践和志愿者服务工作,不仅提升了自己的口语实践能力,丰富了文化体验,也在服务过程中,加强了英语的实践应用能力,坚定了文化自信,传播了中国文化。

(六) 更新教师理念,加强文化及教学技术学习和培训

针对前期间卷调查得出的结论,尽管英语专业师生普遍认同在英语专业教育中融入中华优秀传统文化知识的重要性,但在实际教学中,英语专业教师教育中跨文化意识的缺乏,致使教师对自身教学中的跨文化教育意识淡薄。针对以上现状,课题组的老师做了如下努力:夯实教师中华优秀传统文化根基。课题组先后参加各级各类“课程思政建设”、外研社“坚守文化传播立场,提升国际传播效能”等专题讲座,在“走出去带进来”的理念下,先后赴多所高校参加培训课程,以增强教师教学水平能力和提高教师的文化传播力。此外,课题组老师始终保持与时俱进的状态。新时代的高校教师应当及时转变固有的观念,认识到互联网、信息化在教学中的作用,主动学习并掌握多媒体技术、新媒体技术,用高科技弥补课堂教学时长、空间、形式的不足,探索出更多将中华优秀传统文化融

入英语专业教育的方法与手段。课题组教师先后参加了全国外语教师教育与发展专题研讨会、全国高等学校外语教育改革与发展高峰论坛、“数字教育领航者计划”——高校教师七项数字化能力提升专项研修班、中华优秀传统文化融入外语教学研讨会等多项培训项目,积极提升自教学水平和信息化技术能力。

同时,课程组也多次开设了公开课,邀请教学督导和同行反馈听课意见以提升课程效果。

五、项目创新点

本项目研究具有以下几点创新。首先,实现了文化传播与英语教学的深度融合。本研究超越了传统英语教学范畴中仅侧重语言技能培养的局限性,着重强调了文化传播在英语教学实践中的不可或缺性,并将中华优秀传统文化的精髓深度融入英语专业教学体系之中,旨在系统性地培育学生的文化传播意识与实战能力。其次,构建了以文化传播为导向的英语专业教学理论和实践模型,为学生提供更加全面、立体的学习体验。该模型不仅明确了文化传播在英语教学中的核心地位,还详细阐述了如何在教学实践中将语言技能培养与文化传播能力提升相结合。实践证明这一理论模型和实践模型能够清晰地指导教学设计和操作流程,有效促进学生的跨文化交际能力和文化传播能力的提升。最后,积极探索学用一体的课程思政教学模式和数智赋能外语教学的新路径,将课程思政和文化传播的教学理念深度结合,丰富了教学资源。同时,研究还关注到数智技术在外语教学中的巨大潜力,响应数字时代发展要求,尝试运用大数据、人工智能等先进技术手段,为外语教学注入新的活力。

六、项目教学反馈及反思

(一) 满意度问卷调查反馈

本研究首先对所使用的满意度调查问卷进行了信度和效度双重验证。此份满意度调查问卷分为四个维度,因子负荷值均大于0.40。每个维度的信度系数均大于0.60,问卷总信度系数为0.92,总方差解释率为69.52%。该问卷设计分为四个核心板块,各板块的因子载荷量均超过了0.40的阈值。针对每个板块的分析显示,其信度系数均超越了0.60的水平线,而整个问卷的综合信度系数高达0.92,总方差解释率达到69.52%。这些数据表明,这份问卷具有较高的信度、效度,可用于评价学生对英语专业课堂融入中华优秀传统文化的综合英语教学改革模式的满意度。

根据问卷收集的反馈信息,有89.8%的受访者给出了80分及以上的评价,这显示出大多数学生对将中华优秀传统文化融入《综合英语》课程的教学模式持有高度认可的态度,认为该模式有效地实现了教育的全面性和文化的传承。在文化传播意识方面,84.7%的学生普遍表现出增强的文化自觉与自信,能够更加主动地认识和传播中华优秀传统文化;就文化传播内容而言,86.4%学生认为课程内容丰富且贴近生活,有效促进了中华优秀传统文化的深入理解和内化;在文化传播方法上,通过多样化的教学手段和互动方式,83.1%的学生反馈其学习体验得到了显著提升,对文化传播的兴趣和参与度均有提高;

至于文化传播效果,81.4%的学生普遍反映该教学模式实现了语言学习与文化传承的双赢。然而,也有6.8%的学生表示对此模式无感,认为它并未给自己的学习带来显著帮助。另外,3.9%的学生持消极意见,他们更倾向于传统的以教师讲授为主的课堂模式。

（二）访谈反馈

结合问卷调查反馈结果,教改课程实践结束后,课题组以每班按学号等距抽样的方式随机选择同学开展了半结构式的小组访谈以深入了解学生对深度融合中华优秀传统文化的英语教学模式

的反馈。深度访谈围绕以下四个方面展开:“对融合中华优秀传统文化的英语教学模式的感受”、“对学习过程的体验”、“对文化传播的认识”、“对未来学习的展望”等。

根据访谈学生的回答,学生反馈了以下几类的感受。第一,对教学模式的感受:访谈学生提到“我觉得这种将中华优秀传统文化融入英语教学的方式非常新颖,它不仅提高了我的英语语言能力,还让我更加深入地了解了

了自己的文化”(S02);“这种教学模式让我意识到,语言不仅仅是沟通的工具,更是文化传播的桥梁。通过学习,我能够更好地用英语表达和传播中华文化”(S06)。第二,对学习过程中的体验:“在学习过程中,我遇到了很多挑战,比如如何用准确的英语表达一些具有深厚文化内涵的词汇和概念。但是,通过不断地练习和教师的指导,我逐渐掌握了这些技巧”(S01);“现在的综合英语课中,我们用自己制作的视频来用外语讲述中国故事,这个项目让我们感受了中华民族悠久的历史文

化,而课堂内外深入的分享和讨论,让我更加享受学习的过程”(S03)。第三,对文化传播的认识:“通过这次学习,我深刻体会到了文化传播的重要性。作为英语专业的学生,我们有责任将中华文化传播到世界各地”(S04)”。第四,对未来学习的展望:“我希望能够有机会参与到更多的国际交流中,用实际行动将中华文化传播到世界各地,让更多的人了解和喜爱我们的文化”(S05)。同时,受访学生也提出了对教学模式的建议:“我认为这种教学模式非常有价值,但也可以进一步优化。比如,可以增加一些与外国学生的交流互动,还可以引入更多现代化的教学手段和工具,比如虚拟仿真在线平台等,来拓宽文化传播的渠道和影响力”(S04)。

学生访谈证实了在英语课堂融入中华优秀传统文化的教学实施不仅增强了学生对中华文化的认同感和自豪感,还激发了他们学习英语的兴趣和动力,提升了学生课堂获得感。同时,该教学模式提升了学生的跨文化交际能力,使他们能够更好地用英语传播中华文化,增强了国际交流的能力。

（三）教师反思

通过对教学实例的展示和学生的反馈来看,可以发现与传统教学相比,在综合英语教学中融入中华优秀传统文化及以传播为导向的教学模式对学习者的语言能力和跨文化交际能力的提升有明显的促进作用,并对学生文化自信的品质形成产生了积极影响。经由课堂观摩与成绩数据比对,学生在英语口语表达及听力理解方面展现出了显著提升。在跨文化交际的实际应用中,学生们表现得更为游刃有余且充满自信,能够自如地运用所学知识技巧进行有效沟通。基于教学效果的全面评估,教师对课程深入反思,并从中提炼出了一系列成效显著的教学策略与手段。在此过

程中,教师深刻体会到,应进一步激励学生主动参与的积极性,同时,教师将充分吸纳学生的反馈建议,对课程内容进行精细化调整,增设更多语言实践环节与文化沉浸式体验,确保能够精准对接不同水平学生的多元化需求,激发学生的学习兴趣与热情。

同时,本研究存在一定的局限性。首先,实证课程的开展受制于时间与规模的限制,导致所采集的样本数量相对有限。为了更确凿地证实所提创新模式的有效性,未来有必要实施更大规模、更广范围的实验探究,以增加样本的多样性和代表性^[11]。其次,由于硬件设备和技术局限,目前课题组未能使用虚拟仿真平台,通过仿真实景演练的方式来提高传播效能。最后,本研究主要聚焦在《综合英语》的课程中,可以在更多英语专业其他课程中进行推广和实行,并将本项目的成功经验推广到其他院校或其他学科中。未来,课题组将继续秉持开放和创新的精神,不断优化教学策略,力求在传承与创新之间找到最佳平衡点,为学生提供更加丰富、多元、有效的学习体验。

七、结论

在文化强国的宏伟蓝图指引下,中国文化正积极迈出国门,力求在全球舞台上彰显其深厚的软实力。新一代的大学生,作为新时代的文化使者,肩负着向世界传递中国文化的使命。本次以文化传播为导向的英语专业教学创新模式构建的教学改革是一次有益的尝试。它不仅提升了学生的综合素养,也促使教师对教学理念、方法和技巧进行了深刻反思,为中华优秀传统文化与英语教学的融合提供了一些有益的启示和建议,为培养具有国际视野和国家情怀的新型外语人才提供有益的借鉴。未来,我们将继续深入探讨这一领域,不断完善和改进我们的研究成果,为教育事业的发展做出更多贡献。据此,期望英语专业教育在传承中华优秀传统文化的过程中,能在政策、制度及实践层面获得更多关注与支持,以期实现“有家国情怀、有全球视野、有专业本领的复合型卓越人才”的培养目标。

参考文献

- [1] 中华人民共和国国民经济和社会发展第十四个五年规划和2035年远景目标纲要[EB/OL].(2021-03-13)<https://www.gov.cn/zhuanti/shisiwuguihua/>.
- [2] 查明建.人文性应成为我国英语专业改革的着眼点[EB/OL].(2018-07-21) <https://tesol.i21st.cn/2018/23869.html>.
- [3] 董梅,袁小陆.论英语专业教育中的文化传承与创新[J].上海交通大学学报(哲学社会科学版),2021(10):128-138.
- [4] 罗选民,杨文地.文化自觉与典籍英译[J].外语与外语教学,2012(5):65.
- [5] 程良.高职院校大学英语互联网下的文化导入实证研究[J].职业技术教育,2019,40(29):36-39.
- [6] Lasswell H.D. The Structure and Function of Communication in Society [A]: The Communication of Ideas [C]. New York: Institute for Religious and Social Studies, 1948.
- [7] 彭仁忠,付容容,吴卫平.新时代背景下跨文化外语教学理论模型和实践模型研究[J].外语界,2020(4):45-53.
- [8] 魏新俊.文化传播在英语专业课堂教学中的创新模式构建[J].中国大学教学,2022,9:52-55.
- [9] 文秋芳.构建“产出导向法”理论体系[J].外语教学与研究,2015,47(4):12.
- [10] 胡宝菊.课程思政视阈下优秀传统文化融入高职英语教学的路径研究[J].教育理论与实践,2022,42(6):58-60.
- [11] 袁小陆,赵娟,董梅.外语教育中的文化自信培养现状与归因研究[J].外语教学,2017(3):56.

高考数学中数列问题的递推关系与通项公式求解技巧

隋玉微

天津滨海高新技术产业开发区第一学校, 天津 300450

摘 要 : 本文围绕高考数学数列问题展开, 分析天津考题趋势, 指出其难度增加、抽象化和符号化的特点。以 2023 年真题为例, 详细阐述数列递推关系与通项公式的求解技巧, 包括定义法、递推法、构造法和数学归纳法等, 并提出应对抽象化、符号化问题的策略, 为考生备考和教师教学提供参考。

关 键 词 : 高考数学; 数列问题; 递推关系; 通项公式; 解题技巧

Recursive relationships and general term formula solving techniques for sequence problems in Gaokao mathematics

Sui Yuwei

Tianjin Binhai Hi-Tech Industrial Development Zone First School, Tianjin 300450

Abstract : This article focuses on sequence problems in Gaokao mathematics, analyzes the trend of Tianjin examination questions, and points out their characteristics of increasing difficulty, abstraction, and symbolization. Taking the 2023 real exam questions as an example, it elaborates on the solving skills of sequence recursive relationships and general term formulas, including the definition method, recursive method, construction method, and mathematical induction method. It also proposes strategies to deal with abstraction and symbolization problems, providing references for candidates' preparation and teachers' teaching.

Keywords : Gaokao mathematics; sequence problems; recursive relationships; general term formulas; problem-solving skills

引言

数列作为高考数学的重要组成部分, 一直以来都备受关注。近年来, 天津高考数列题的难度和形式发生了显著变化, 特别是倒数第二道大题, 更加注重对递推关系和通项公式的深入考查, 呈现出抽象化、符号化程度增加的趋势。掌握有效的求解技巧对于学生在高考中取得优异成绩至关重要。

一、数列递推关系与通项公式的基本概念与理论

数列在高考数学中占据关键地位, 其递推关系与通项公式是重点考查内容。在天津高考数列题中, 难度提升、抽象化与符号化趋势明显。本章将深入探讨数列递推关系与通项公式的基本概念与理论, 从数列定义与表示、递推关系类型特点到通项公式意义求法, 为后续理解高考数列题变化及解题技巧夯实基础。

(一) 数列的定义与表示

数列是按照一定顺序排列的一列数, 通常用 a_n 表示数列的第 n 项, 数列可以记为 $\{a_n\}$ 。

高考中, 关于数列知识的考查, 大部分都是基于《数列的概念与简单表示法》上进行的。主要考查方式有: (1) 以数列的前几项为背景, 考查“归纳—推理”思想, 考查应用意识和创新意识; (2) 考查已知数列的通项公式或递推数列, 求数列的某项;

(3) 考查由数列的递推关系式求数列的通项公式, 已知 S_n 与 a_n 的关系求 a_n 等。

重点与难点: (1) 通过对一列数或者数阵的观察、归纳, 写出符合条件的一个通项公式; (2) 由数列的递推公式求数列的通项公式; (3) 数列的前 n 项和 S_n 与 a_n 的关系的应用^[1]。

(二) 递推关系的类型与特点

1. 一阶递推关系

形如 $a_{n+1} = f(a_n)$ 的递推关系, 常见的如等差数列的递推关系 $a_{n+1} = a_n + d$ (d 为公差) 和等比数列的递推关系 $a_{n+1} = qa_n$ (q 为公比)。

2. 二阶递推关系

$a_{n+1} = f(a_n, a_{n-1})$, 例如斐波那契数列 $a_{n+1} = a_n + a_{n-1}$ 。

(三) 通项公式的意义与求法

通项公式 $a_n = g(n)$ 能够直接根据项数 n 计算出数列的第 n

项。求通项公式的方法包括公式法（针对等差、等比数列）、累加法、累乘法、构造法等^[2]。

二、天津高考数列题趋势分析

天津高考数列题目的变化趋势对考生提出了更高挑战。第二章将详细剖析其趋势特点，阐述难度增加在综合知识运用和逻辑推理方面的体现，分析抽象化于概念表述和关系构建上的表现，探讨符号化在符号使用及运算上的特征，使读者明晰数列题的发展方向，为后续解题技巧的学习和应对策略的制定提供指引。

（一）难度增加的表现

1. 综合运用知识的要求提高

以往数列题目可能更多侧重于单一知识点的考查，如简单的等差数列或等比数列的通项公式计算。而现在的题目往往需要考生综合运用多个数列知识点，甚至结合函数、不等式等其他数学知识进行求解。例如，在一些题目中，需要考生先判断数列的类型，再根据数列的性质建立不等式关系来确定参数的取值范围，这要求考生对数列知识有更深入的理解和更灵活的运用能力^[3]。

2. 逻辑推理过程的复杂性增强

现代高考数列题目的逻辑链条更长，推理步骤更为复杂。考生需要从题目中挖掘出更多的隐含条件，进行层层递进的推理^[4]。例如，在涉及数列递推关系的证明题中，需要考生通过巧妙的变形和推导，将复杂的递推关系转化为熟悉的形式，这对考生的逻辑思维能力是一个极大的考验。

（二）抽象化特点

1. 概念的抽象表述

数列题目的表述中越来越多地使用抽象的数学概念和术语。例如，不再直接给出数列的具体项数或明确的数值关系，而是通过集合、映射等抽象概念来定义数列。这使得考生需要具备更强的抽象思维能力，能够从抽象的表述中准确把握数列的本质特征，建立起正确的数学模型。

2. 关系的抽象构建

题目中数列之间的关系也变得更加抽象。如给出两个数列之间的一种抽象对应关系，要求考生根据这种关系推导出数列的通项公式或其他性质^[5]。这种抽象关系的构建需要考生具备较高的数学洞察力，能够透过现象看本质，将抽象的关系转化为具体的数学表达式。

（三）符号化特征

1. 符号的大量使用

在数列题目中，各种数学符号的使用频率显著增加。不仅包括常见的数列通项符号 a_n 、前 n 项和符号 S_n 等，还涉及一些新定义的符号或参数符号^[6]。例如，在一些题目中会引入自定义的符号来表示数列的某种运算或性质，考生需要准确理解这些符号的含义，并熟练运用它们进行计算和推导。

2. 符号运算的复杂性

符号化的题目往往伴随着复杂的符号运算。考生需要根据题目中的符号关系进行代数运算、等式变形等操作^[7]。这要求考生具

备扎实的符号运算基础，能够熟练运用代数运算法则和公式，准确地进行符号化简和推导，以得出最终的结果。

三、2023年天津高考数列真题剖析

近年来，天津高考数列题目的难度和复杂度不断提升，呈现出抽象化和符号化的显著趋势。这就要求考生在掌握数列基本概念和常规解法的基础上，具备灵活运用各种技巧、深入分析问题本质的能力。本章节将以2023年天津高考数列真题为例，详细剖析其解题思路与技巧，为同学们应对数列问题提供有益的参考和指导。

（一）题目内容

已知 $\{a_n\}$ 等差数列， $a_2 + a_5 = 16, a_5 - a_3 = 4$ 。

1. 求 $\{a_n\}$ 的通项公式和 $\sum_{i=2^{k-1}}^{2^k-1} a_i$ 。

2. 已知 $\{b_n\}$ 为等比数列，对于任意 $k \in \mathbb{N}^*$ ，若 $2^{k-1} \leq n \leq 2^k - 1$ ，则 $b_k < a_n < b_{k+1}$

（I）当 $k \geq 2$ 时，求证： $2^k - 1 < b_k < 2^k + 1$ ；

（II）求 $\{b_n\}$ 的通项公式及其前 n 项和。

（二）解题思路与技巧

1. 求 $\{a_n\}$ 的通项公式和 $\sum_{i=2^{k-1}}^{2^k-1} a_i$ 。

（1）解题思路

设等差数列 $\{a_n\}$ 的公差为 d 。

已知 $a_2 + a_5 = 16, a_5 - a_3 = 4$ ，根据等差数列通项公式 $a_n = a_1 + (n-1)d$ ，将 $a_2 = a_1 + d$ ， $a_3 = a_1 + 2d$ ， $a_5 = a_1 + 4d$ 代入已知条件，得到关于 a_1 和 d 的方程组，解方程组求出 a_1 和 d ，进而得到通项公式 a_n 。

对于 $\sum_{i=2^{k-1}}^{2^k-1} a_i$ ，先根据通项公式写出 a_i 的表达式，再利用等差数列求和公式 $s_n = \frac{n(a_1 + a_n)}{2}$ 进行求和计算。

（2）技巧

在根据已知条件列方程组时，要准确代入通项公式，避免计算错误。

解方程组时，可以通过两式相减或相加等方法简化计算，如 $(a_1 + 4d) + (a_1 + d) = 16$ 与 $(a_1 + 4d) - (a_1 + 2d) = 4$ 联立求解，先求出 d ，再求 a_1 。

求 $\sum_{i=2^{k-1}}^{2^k-1} a_i$ 时，先找出首项 $a_{2^{k-1}}$ 和末项 a_{2^k-1} ，再代入求和公式。

2. （I）当 $k \geq 2$ 时，求证 $2^{k-1} < b_k < 2^{k+1}$ ；

（1）解题思路

当 $k \geq 2$ 时，根据条件 $2^{k-1} \leq n \leq 2^k - 1$ ，在这个范围内找到 a_n 的最值。

因为 a_n 是等差数列，其单调性由公差 d 决定（本题中 $d > 0$ ，单调递增），所以 $a_{2^{k-1}}$ 是该范围内的最小值， a_{2^k-1} 是最大值。

求出 $a_{2^{k-1}}$ 和 a_{2^k-1} 的表达式，再结合 $b_{k-1} < a_{2^{k-1}}, a_{2^k-1} < b_k$ ，进行推导证明。

(2) 技巧

求 $a_{2^{k-1}}$ 和 a_{2^k-1} 时, 准确代入等差数列通项公式, 注意指数运算。

在推导过程中, 利用已知的 $b_{k-1} < a_{2^{k-1}}, a_{2^k-1} < b_k$, 以及等比数列性质 (若 $m, n, p \in N^+$, 则 $b_m < b_n < b_p$) 进行放缩证明。

(II) 求 $\{b_n\}$ 的通项公式及其前 n 项和

(1) 解题思路

由 (I) 的结论 $2^{k-1} < b_k < 2^{k+1}$, 当 $k=1$ 时, 可确定 b_1 的范围, 再结合 b_1 为整数求出 b_1 的值。

当 $k \geq 2$ 时, 根据 $b_{k-1} < a_{2^{k-1}}, a_{2^k-1} < b_k$, 以及 a_n 的通项公式, 求出 b_k 与 b_{k-1} 的关系, 从而确定等比数列 $\{b_n\}$ 的公比, 进而得到通项公式 b_n 。

根据等比数列求和公式 $T_n = \frac{b_1(1-q^n)}{1-q}$ (其中 q 为公比) 求出前 n 项和 T_n 。

(2) 技巧

求 b_1 时, 利用 $k=1$ 时 $1 \leq n \leq 1$, 即 $n=1$, 结合 a_1 的值和 b_1 的范围确定 b_1 。

求公比 q 时, 通过 $\frac{b_k}{b_{k-1}}$ 的极限值 (当 $k \rightarrow +\infty$) 来确定, 计算过程中利用指数函数的性质进行分析。

求前 n 项和时, 注意公比是否为 1, 若公比为 1, 则 $T_n = nb_1$, 本题公比不为 1, 按公式准确计算。

四、数列递推关系与通项公式求解技巧

在深入了解天津高考数列题趋势及相关理论后, 本章聚焦数列递推关系与通项公式的求解技巧。面对数列问题的复杂性, 掌握有效的解题方法至关重要。本章将系统介绍定义法、递推法、构造法和数学归纳法等实用技巧, 结合具体例子详细讲解, 助力考生提升解题能力, 在高考数列问题中做到游刃有余。

(一) 定义法

1. 原理

定义法是根据等差数列和等比数列的定义来求解通项公式的方法。对于等差数列, 若 $a_{n+1} - a_n = d$ (d 为常数), 则该数列是等差数列, 其通项公式为 $a_n = a_1 + (n-1)d$; 对于等比数列, 若 $\frac{a_{n+1}}{a_n} = q$ (q 为常数且 $q \neq 0$), 则该数列是等比数列, 其通项公式为 $a_n = a_1 q^{n-1}$ [8]。

2. 应用举例 (以 2023 年天津高考数列题为例)

已知数列 $\{a_n\}$ 是等差数列, $a_2 = 5$, $a_5 = 14$ 。

设等差数列 $\{a_n\}$ 的公差为 d 。

根据等差数列通项公式 $a_n = a_1 + (n-1)d$, 由 $a_2 = 5$ 可得 $a_1 + d = 5$; 由 $a_5 = 14$ 可得 $a_1 + 4d = 14$ 。

解方程组 $\begin{cases} a_1 + d = 5 \\ a_1 + 4d = 14 \end{cases}$, 将第一个方程 $a_1 + d = 5$ 移项得 $a_1 = 5 - d$, 代入第二个方程 $a_1 + 4d = 14$ 中, 得到 $5 - d + 4d = 14$, 即 $3d = 9$, 解得 $d = 3$ 。

将 $d = 3$ 代入 $a_1 = 5 - d$, 得 $a_1 = 5 - 3 = 2$ 。

所以 $\{a_n\}$ 的通项公式为 $a_n = 2 + (n-1) \times 3 = 3n - 1$ 。

(二) 递推法

1. 原理

递推法是通过分析数列的递推关系, 逐步推导出通项公式的方法。常见的递推关系有 $a_{n+1} = a_n + f(n)$ (累加法)、 $a_{n+1} = a_n \times f(n)$ (累乘法) 等形式 [9]。对于累加法, 当 $a_{n+1} - a_n = f(n)$ 时, $a_n - a_{n-1} = f(n-1)$, $a_{n-1} - a_{n-2} = f(n-2)$, ... $a_2 - a_1 = f(1)$, 将这些式子累加可得 $a_n - a_1 = \sum_{k=1}^{n-1} f(k)$, 从而求出 a_n ;

对于累乘法, 当 $\frac{a_{n+1}}{a_n} = f(n)$ 时, $\frac{a_n}{a_{n-1}} = f(n-1)$, $\frac{a_{n-1}}{a_{n-2}} = f(n-2)$, ... $\frac{a_2}{a_1} = f(1)$, 将这些式子累乘可得 $\frac{a_{n+1}}{a_1} = f(n) \times f(n-1) \times f(n-2) \dots f(1)$, 然后, 求解 $a_{n+1} = a_1 \times f(n) \times f(n-1) \times f(n-2) \dots f(1)$, 进而求出 a_n 。

2. 应用举例

假设数列 $\{a_n\}$ 满足 $a_1 = 1$, $a_{n+1} = a_n + 2n$ (这是一个符合累加法形式的递推关系)。

$a_n - a_{n-1} = 2(n-1)$, $a_{n-1} - a_{n-2} = 2(n-2)$, ... $a_2 - a_1 = 2 \times 1$ 。

将这些式子累加得:

$$\begin{aligned} a_n - a_1 &= 2 \times 1 + 2 \times 2 + \dots + 2 \times (n-1) \\ &= 2 \times (1 + 2 + \dots + (n-1)) \\ &= 2 \times \frac{(n-1)n}{2} \\ &= n(n-1) \end{aligned}$$

因为 $a_1 = 1$, 所以 $a_n = n(n-1) + 1 = n^2 - n + 1$ 。

(三) 构造法

1. 原理

构造法是通过构造数列的递推关系进行适当变形, 构造出一个新的等差数列或等比数列, 从而求出原数列通项公式的方法。例如, 对于形如 $a_{n+1} = pa_n + q$ ($p \neq 1$) 的递推关系, 可设 $a_{n+1} + x = p(a_n + x)$, 展开得到 $a_{n+1} = pa_n + px - x$, 通过对比系数求出 $x = \frac{q}{p-1}$, 此时数列 $\{a_n + x\}$ 就是一个首项为 $a_1 + x$, 公比为 p 的等比数列, 进而可求出 a_n 。

2. 应用举例

已知数列 $\{a_n\}$ 满足 $a_1 = 1$, $a_{n+1} = 3a_n + 2$ 。

设 $a_{n+1} + x = 3(a_n + x)$, 展开得 $a_{n+1} = 3a_n + 2x$, 对比 $a_{n+1} = 3a_n + 2$, 可得 $2x = 2$, 解得 $x = 1$ 。

则 $a_{n+1} + 1 = 3(a_n + 1)$, 所以数列 $\{a_n + 1\}$ 是首项为 $a_1 + 1 = 2$, 公比为 3 的等比数列。

根据等比数列通项公式可得 $a_n + 1 = 2 \times 3^{n-1}$, 则 $a_n = 2 \times 3^{n-1} - 1$ 。

(四) 数学归纳法

1. 原理

数学归纳法是一种用于证明与自然数有关的命题的方法。对于数列通项公式的证明, 首先验证 $n=1$ 当时命题成立, 然后假设 $n=k$ 当时命题成立, 在此基础上证明当 $n=k+1$ 时命题也成立, 从而得出对于所有自然数 n , 命题都成立的结论。

2. 应用举例

证明数列 $\{a_n\}$ 的通项公式为 $a_n = n^2$ （假设已经通过其他方法得到了这个猜想）。

当 $n=1$ 时， $a_1 = 1^2 = 1$ ，命题成立。

假设当 $n=k$ 时， $a_k = k^2$ 成立。

当 $n=k+1$ 时， $a_{k+1} = a_k + 2k + 1$ （根据数列的某种递推关系假设），将 $a_k = k^2$ 代入可得 $a_{k+1} = k^2 + 2k + 1 = (k+1)^2$ ，即当 $n=k+1$ 时命题也成立。

所以由数学归纳法可知， $a_n = n^2$ 对于所有自然数都成立。

五、应对抽象化、符号化数列问题的策略

随着天津高考数列题抽象化、符号化程度的加深，应对这些变化成为关键。这一部分着重探讨应对策略，从深入理解抽象概念入手，强化基础学习并建立实例联系；提升符号解读与运算能力，系统学习符号体系并多做练习；培养逻辑思维与分析能力，学习推理方法并构建解题框架，为攻克数列难题提供全面指导，助力考生适应高考数列新要求。

（一）深入理解抽象概念

1. 强化基础概念学习

重新梳理数列的基本概念，包括数列的定义、通项公式、递推关系等，确保对这些概念的内涵和外延有清晰的理解^[10]。通过多做一些概念辨析题，加深对抽象概念的认识。例如，对于数列极限的概念，可以通过分析不同数列的极限情况，理解极限的本质含义。

2. 建立抽象概念与具体实例的联系

在学习抽象概念时，积极寻找与之对应的具体实例。比如，在学习等比数列的抽象定义时，可以联想到银行存款利息的计算模型（本金按一定利率逐年增长），这样有助于将抽象概念具象化，更好地理解和运用。

（二）提升符号解读与运算能力

1. 系统学习符号体系

对高中数学中常用的符号进行系统复习，包括集合符号、函

数符号、数列符号等。了解每个符号的含义、用法和运算规则。

例如，对于求和符号 Σ ，要熟练掌握其展开和计算方法。

2. 多做符号化练习题

选择一些符号化程度较高的数列练习题进行专项训练。在练习过程中，注重对符号关系的分析和理解，逐步提高符号运算的准确性和速度。同时，要学会将复杂的符号表达式进行化简和变形，以便更好地解决问题。

（三）培养逻辑思维与分析能力

1. 学习逻辑推理方法

学习逻辑推理的基本方法，如演绎推理、归纳推理和类比推理等。在数列问题的解决中，运用这些方法进行分析 and 推导。例如，在分析数列的递推关系时，可以通过归纳推理找出规律，再用演绎推理进行证明。

2. 构建解题思维框架

对于数列问题，建立起一套解题思维框架。首先，仔细审题，明确题目中的已知条件和所求问题；然后，分析数列的类型和特点，选择合适的求解技巧；接着，进行具体的计算和推导；最后，检查答案的合理性。通过这样的思维框架，提高解题的逻辑性和准确性。

六、结束语

数列问题在天津高考数学中的重要性不言而喻，其难度的增加、抽象化和符号化的趋势对考生提出了更高的要求。通过掌握定义法、递推法、构造法、数学归纳法等多种求解技巧，并运用应对抽象化和符号化问题的策略，考生能够更好地理解和解决数列问题。在备考过程中，考生应注重对数列基础知识的深入理解，加强对抽象概念和符号运算的训练，培养逻辑思维和分析能力。教师在教学中也应引导学生关注数列问题的变化趋势，针对性地进行教学和辅导，帮助学生提高数列问题的解题能力，从而在高考中取得优异的数学成绩。未来，随着数学教育的发展，数列问题的研究和教学方法也将不断创新和完善，为学生提供更有效的学习途径和方法。

参考文献

- [1] 杨苍洲. 数列的概念与简单表示法 [J]. 数学教学通讯, 2012, (32): 22-23.
- [2] 李宽珍. 大概念视域下的章节起始课研究——以《数列的概念与简单表示》为例 [J]. 中学数学教学, 2023, (06): 37-39.
- [3] 汪薇. 建构自然、高效的数学概念课堂——以“数列的概念与简单表示法”教学为例 [J]. 数学教学通讯, 2023, (06): 30-32.
- [4] 颜琼英. 高中数列中渗透数学文化的教学设计研究 [D]. 西北师范大学, 2021. DOI: 10.27410/d.cnki.gxbfu.2021.001674.
- [5] 蒋菁菁. “数列的概念与简单表示法 (1)”的教学设计（第一课时）[J]. 新教育, 2020, (19): 29-30+42.
- [6] 王发成, 魏元洪. 概念教学：基于课程标准，注重目标导向——“2.1 数列的概念与简单表示法”的教学设计与反思 [J]. 数学学习与研究, 2020, (07): 122-123.
- [7] 方书英. 基于核心素养下的数学概念教学——以《数列的概念与简单表示法》为例 [J]. 数学大世界（中旬），2019, (04): 7-8+19.
- [8] 石偲星. 高中数学教学中渗透数学文化案例研究——《数列的概念与简单表示法》（第一课时）[J]. 新课程（下），2019, (03): 93.
- [9] 王雨佳. 《数列的概念与简单表示法》教学设计 [J]. 高考, 2018, (36): 39.
- [10] 王进. 怎样在《数列》教学中渗透数学文化——“数列的概念与简单表示法”第一课时导入为例 [J]. 数学大世界（上旬），2020, (11): 43.

红色音乐文化与高校美育教育的融合性分析

安娜

辽宁科技大学, 辽宁 鞍山 114051

摘 要： 为了深入推进高校美育教育改革创新，充分发挥红色音乐文化的育人功能，本文以红色音乐文化与高校美育教育的融合为研究对象，探索二者的有效融合策略。红色音乐文化与高校美育教育的融合应遵循文化传承、审美育人和实践创新三大原则；在实践路径上，要通过构建红色音乐资源库、开设主题教学课程、组织实践演唱活动、搭建创新展演平台、融入校园文化建设等多种方式推进二者的有效融合。将红色音乐文化融入高校美育教育，不仅能够丰富美育教育的内容和形式，创新教育方法，而且能够通过艺术审美实现价值引导，培养学生的爱国情操和革命精神，对于推动高校美育教育的创新发展具有重要意义。

关 键 词： 红色音乐文化；高校美育；教育融合；音乐教育

Analysis of the integration of red music culture and aesthetic education in colleges and universities

An Na

University of Science and Technology Liaoning, Anshan, Liaoning 114051

Abstract： In order to further promote the reform and innovation of aesthetic education in colleges and universities, and give full play to the educational function of red music culture, this paper takes the integration of red music culture and aesthetic education in colleges and universities as the research object, and explores the effective integration strategy of the two. The integration of red music culture and college aesthetic education should follow the three principles of cultural inheritance, aesthetic education and practical innovation. On the practical path, it is necessary to promote the effective integration of the two by constructing red music resource library, setting up themed teaching courses, organizing practical singing activities, building innovative performance platforms, integrating into campus culture construction and other ways. Integrating red music culture into aesthetic education in colleges and universities can not only enrich the content and form of aesthetic education and innovate educational methods, but also realize value guidance through artistic aesthetics and cultivate students' patriotic sentiment and revolutionary spirit, which is of great significance for promoting the innovative development of aesthetic education in colleges and universities.

Keywords： red music culture; college aesthetic education; educational integration; music education

《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》强调，要充分发挥美育的独特育人功能，将美育贯穿高等教育全过程。红色音乐文化作为中国革命文化的重要组成部分，既具有深厚的思想内涵，又蕴含丰富的艺术价值，是高校美育教育中不可或缺的重要内容。在新时代背景下，将红色音乐文化融入高校美育教育，不仅能够丰富美育教育的内容和形式，还能够通过艺术审美实现价值引导，培养学生的爱国情怀和革命精神，实现以美育人、以美化人的教育目标。

一、红色音乐文化与高校美育教育的融合性原则

（一）文化传承原则

文化传承原则是指在红色音乐文化与高校美育教育融合过程中，教师要以传统文化的继承和发展作为教育的基本原则，通过系统化的教学设计和规范化的教学方法，确保红色音乐文化中蕴含的革命精神和时代价值得到准确传递和有效继承^[1]。遵循文化传承原则，不仅能够使红色音乐文化中的革命精神和爱国情怀得到有效传

承，让学生在学习过程中深入理解革命音乐的文化内涵，培养爱国主义情操，增强文化自信，而且能够帮助学生建立正确的历史观和文化观，在传承中实现红色文化的创新发展，使其在新时代背景下焕发出新的生机和活力，真正实现红色音乐文化的永续传承。

（二）审美育人原则

审美育人原则是指在红色音乐教育中，教师要以培养学生审美能力和艺术素养为核心，通过艺术审美体验实现立德树人的教育目标，在红色音乐教育过程中审美体验与价值引导的有机统

一^[2]。遵循审美育人原则，不仅能够通过红色音乐艺术的美感体验培养学生的审美能力，提升其艺术鉴赏水平和审美品位，还能够艺术审美过程中实现情感熏陶和价值引导，让学生在感受音乐艺术魅力的同时，深刻理解红色音乐所蕴含的革命精神和崇高理想，从而实现美育教育的根本目标，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

（三）实践创新原则

实践创新原则是指在红色音乐文化教育中，教师要以实践活动为基础，以创新发展为导向，在继承传统的基础上进行创新性探索，通过多样化的实践活动促进红色音乐文化的创新发展和时代传承^[3]。遵循实践创新原则，不仅能够通过丰富多样的实践活动激发学生的创造潜能，培养其创新意识和实践能力，增强红色音乐文化的时代感和生命力，而且能够推动红色音乐文化在新时代背景下的创新发展，使其在保持本质特征的基础上不断丰富表现形式，通过创新性实践真正实现红色音乐文化的活态传承和创造性转化。

二、红色音乐文化与高校美育教育的融合性路径

（一）构建红色音乐资源库，深化革命精神认知

音乐教师在构建红色音乐资源库的过程中，需要建立一个包含音频资料、视频影像、乐谱文献、历史档案等多维度内容的数字化资源系统，这一系统不仅能为课堂教学提供丰富的教学资源，更能帮助学生深入理解红色音乐的历史价值和艺术魅力。首先，教师要系统收集各个历史时期的红色音乐作品，包括原始音频资料、历史影像记录、创作手稿、演出视频等多种形式的素材，并对这些资料进行数字化处理和分类整理，建立完整的曲目数据库和相关资料档案，确保资源的完整性和系统性^[4]。然后，教师要对收集到的资源进行深入研究和专业分析，围绕每首红色音乐作品建立包含创作背景、音乐特点、艺术价值、演绎版本等内容的专题资料库，制作相应的教学课件和学习指南，为课堂教学提供全面的资源支持。最后，教师要建立科学的资源管理和使用机制，通过设置检索系统、分类目录、使用指南等功能模块，确保资源库便于使用和维护更新，要定期对资源库的使用效果进行评估和优化，不断提升其在教学中的实用价值。

例如在构建专题资源库时，教师要尽可能的搜集更多的红歌资源，可以从不同时期进行整理，如抗日战争时期、解放战争时期等；可以根据不同地区进行整理，如晋察冀地区、井冈山地区等。教师在构建专题资源库时，还要针对每一首红歌，设计相应的知识矩阵，如构建《黄河大合唱》的资源库时，可以首先收集冼星海创作时期的原始谱本、历史录音、创作手稿等珍贵资料，整理不同历史时期的演出视频和音频资料，包括郭兰英、郭颂、李谷一等艺术家的经典演绎版本，并将这些资料进行数字化处理和系统分类，建立一个涵盖作品发展全过程的资料档案。然后，教师要围绕《黄河大合唱》的艺术特点和思想内涵开展专题研究，详细分析作品的音乐结构、演唱技法、配器特点等专业内容，收集整理与作品相关的历史文献、评论文章、研究论文等学术资料，形成一个内容丰富、结构完整的专题数据库。最后，教

师要对收集整理的所有红歌资料进行系统化的编目和分类，设计科学的检索系统和使用说明，方便师生查找和使用相关资料，并定期更新资源库中的内容，及时补充新的研究成果和演绎版本，确保资源库能够持续发挥其在红色音乐教育中的重要作用。

（二）开设主题教学课程，拓展审美艺术体验

音乐教师在开设红色音乐主题教学课程时，应当通过系统化的课程设计和多元化的教学方法，构建理论学习与艺术实践相结合、音乐欣赏与创作表演相融合的课程体系，让学生在专业学习中深化对红色音乐的艺术认知和审美体验。教师要根据红色音乐的不同类型和艺术特点，设计包含历史背景解读、音乐要素分析、演唱技法指导、艺术表现探究等多个模块的教学内容，采用多媒体展示、示范教学、互动讨论等多种教学手段，帮助学生全面理解和掌握红色音乐作品的艺术特征和表现技巧^[5]；还要在课堂教学中采用理论讲授与实践体验相结合的教学模式，通过组织学生进行声乐演唱、器乐演奏、小组排练、作品改编等多样化的实践活动，引导学生在亲身参与中体会红色音乐的艺术魅力，提升音乐表现力和创新意识；也要注重课程教学的整体性和系统性，通过设置期中汇报、期末展演、创作竞赛等考核环节，全面考察学生在红色音乐学习中的理论认知水平和艺术实践能力，并根据考核结果及时调整和优化教学策略。

例如在教学《长征组歌》时，教师可以首先通过多媒体展示红军长征的历史影像和文献资料，详细讲解作品创作的时代背景和艺术特点，并运用专业的音乐分析方法，带领学生深入探究作品中的曲式结构、旋律特征、和声编配、配器技法等音乐要素，帮助学生从专业角度理解这部作品的艺术价值。然后，教师要将全班学生分成若干小组，每组负责不同乐曲的排练和演绎，在教师的专业指导下，学生们需要反复研究作品的演唱技巧和表现手法，探索如何运用声音的力度、速度、音色等变化来展现作品的思想内涵和情感特征。最后，教师要组织全班学生开展一场以《长征组歌》为主题的音乐会，每个小组不仅要展示自己的排练成果，还要分享对作品的理解和演绎心得，通过这种方式让学生在实践中深化对红色音乐的艺术认知和审美体验，培养他们的音乐表现力和艺术创新意识。

（三）组织实践演唱活动，培养艺术表现能力

音乐教师在组织红色音乐实践演唱活动时，应当通过科学的活动设计和系统的训练安排，培养学生的声乐演唱技巧、团队协作能力和舞台表现力，使学生在实践活动中全面提升音乐艺术素养^[6]。教师要根据演出规模和形式制定详细的排练计划，包括确定参演人员、制定训练时间表、划分声部小组、设计舞台队形等基本工作，并针对不同演出曲目的艺术特点和表演要求，分阶段安排声乐训练和形体排练。教师要组织学生进行分部排练和合练，通过声部配合训练、声音融合练习、队形变换演练等多样化的排练形式，提升团队的整体演唱水平和舞台表现力。最后，教师要组织带妆彩排和舞台适应性训练，通过模拟演出环境、调试舞台设备、完善表演细节等综合性排练，确保正式演出的艺术效果。

例如在组织《红军阿哥你慢慢走》合唱团专场音乐会的排练时，教师首先要组建一支120人的大型合唱团，按照声部特点将其分为女高音（40人）、女中音（40人）、男高音（20人）、男低

音（20人）四个声部，并设计三个月的系统训练计划：第一个月重点进行分声部基础训练，女高音声部重点训练高音区（f2-a2）的气息支撑和声音张力，女中音声部着重练习中音区（c2-e2）的音色统一和声部协调，男高音声部强化高音区（d1-g1）的共鸣定位和咬字吐字，男低音声部则重点训练低音区（G-c1）的声音厚度和声部平衡；第二个月开展重点段落合练，特别是对作品中“走过那高山峻岭（降B大调）”部分的四声部和声配合、“还有那深山沟沟（降E大调转调）”段落的声部层次变化、以及结尾“阿哥你慢慢走（力度对比）”处的声音处理进行反复磨合；第三个月进行舞台综合排练，包括设计“V”字型、扇形、方阵等多种队形变化，配合作品的不同段落情绪，并结合舞台灯光、音响设备进行全方位的彩排，最终呈现出气势恢宏、声情并茂的艺术效果。

（四）搭建创新展演平台，提升音乐创作水平

音乐教师在搭建红色音乐创新展演平台时，应当通过构建多层次的创作实践体系和展演机制，为学生提供丰富的音乐创作和展演机会，激发学生的创作灵感和艺术创新意识，培养其音乐创作能力和艺术表现水平^[7]。教师要建立包含作品创作指导、编曲改编训练、音乐制作实践等多个环节的创作培训体系，通过个别辅导与集体研讨相结合的方式，指导学生掌握红色音乐作品的创作方法和编曲技巧，帮助他们运用现代音乐语言对红色音乐进行创新性改编。教师要搭建多元化的展演平台，包括组织主题音乐会、举办创作比赛、开展作品研讨会等多种形式的展演活动，为学生提供展示创作成果和交流创作经验的机会，通过专业评审和同伴互评相结合的方式，帮助学生不断提升创作水平。最后，教师要建立作品孵化和推广机制，通过与专业音乐团体合作、参加校园文化活动、举办专题音乐会等方式，推动优秀创作成果的展示和传播，激励学生持续进行音乐创作实践^[8]。

在指导学生进行《歌唱祖国》进行改编创作时，教师首先要带领学生深入分析原作品的音乐结构特点，指导学生运用现代作曲技法对作品进行创新性改编，如可以将传统的进行曲风格改编为爵士乐风格，运用九和弦、十一和弦等现代和声手法丰富其和声色彩，或者采用变拍子的写作方式增添作品的节奏活力；接着，教师要指导学生运用数字音频工作站（DAW）软件进行音乐制作，包括编写MIDI音轨、录制现场乐器、调整音色效果、混音处理等专业制作环节，在保持作品主题思想的基础上，赋予其更加现代的音乐表现形式；最后，教师要组织一场以“红色经典新编”为主题的作品展演会，邀请专业音乐家和资深教师组成评审团，对学生的创作成果进行专业点评和指导，通过现场演出和在线直播相结合的方式，扩大作品的传播范围和影响力，让更多人感受到红色音乐的创新魅力。

（五）融入校园文化建设，强化美育熏陶效果

音乐教师在推进红色音乐融入校园文化建设的进程中，应当通过构建多维度的活动体系和长效运行机制，将红色音乐文化渗透到校园文化建设的各个层面，营造浓厚的艺术氛围和文化环境^[9]。教师要建立包含主题音乐会、艺术节、红歌比赛、音乐沙龙等多种形式的校园文化活动体系，通过制定详细的活动方案、组建专业的指导团队、设置合理的活动流程，将红色音乐元素有机

融入各类校园文化活动中，为学生提供丰富的艺术实践机会。教师还要构建线上线下相结合的音乐文化传播平台，通过开设音乐公众号、建立网络音乐社区、组织在线音乐会、开展直播互动等多种方式^[10]，扩大红色音乐文化的影响范围和辐射效果，让更多学生参与到红色音乐文化的传承与创新中来。

例如在开展“纪念长征胜利主题月”系列文化活动时，教师首先要组织成立由音乐学院教师和学生代表组成的活动策划团队，制定包含开幕式文艺演出、长征组歌大合唱比赛、红色音乐创作工作坊、革命历史音乐讲座等丰富内容的活动方案，通过校园广播、社交媒体、宣传海报等多种渠道进行全方位宣传，调动全校师生参与活动的积极性；接着，教师要指导各学院组建参赛队伍，通过开展声乐培训、合唱指导、舞台编排等专业辅导，帮助参赛团队提升演唱水平和艺术表现力，并在比赛过程中邀请专业评委对参赛作品进行点评和指导，促进校园艺术水平的整体提升；最后，教师要组织策划团队对整月活动进行全面总结，包括分析各项活动的参与度、收集师生的反馈意见、整理活动的影像资料、评估活动的实施效果等工作，在此基础上形成完整的活动档案，为今后开展类似活动积累经验和参考。

三、结束语

综上所述，教师在开展红色音乐文化与高校美育教育融合的教学实践中，应当始终坚持文化传承、审美育人和实践创新三大原则，深入挖掘红色音乐文化的思想内涵和艺术价值，通过构建资源库、开设主题课程、组织实践活动、搭建展演平台、融入校园文化等多种路径，实现红色音乐文化与美育教育的有机融合。未来，教师需要进一步加强红色音乐文化的理论研究和实践探索，创新教学方法和手段，充分运用现代信息技术，增强教学的时代感和吸引力，为培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人作出积极贡献。

参考文献

- [1] 马思其. 红色文化与高校美育工作融合发展研究[J]. 教育教学论坛, 2022(51):149-152.
- [2] 喻娇. 中华优秀传统文化与美育教育的融合实践探索——以“《岭南古筝演奏基础艺术》”课程为例[J]. 中国民族博览, 2022(19):75-77.
- [3] 郭超. 培根铸魂：红色文化融入高校美育教育的实践路径[J]. 武夷学院学报, 2023, 42(7):73-78.
- [4] 张茵. 红色文化融入高校美育教育的实践路径分析[J]. 经济与社会发展研究, 2023(25):0232-0234.
- [5] 田贺. 论高校美育教学与红色文化艺术相融合的创新性研究[J]. 中国科技期刊数据库 科研, 2022(9):4.
- [6] 罗成津. 高校音乐美育在校园文化建设中的渗透路径探析[J]. 中国文艺家, 2021(10):147-148.
- [7] 周君. 江西音乐文化传承视角下的高校美育教学[J]. 时代教育:中旬, 2021(6):0195-0196.
- [8] 燕仲飞. 新时代高校美育教育背景下的河西走廊裕固族传统音乐文化传承——以兰州大学为例[J]. 当代音乐, 2021(8):3.
- [9] 王梦蝶. 赣南本土音乐文化融入高职院校美育的现状与思考[J]. 赢未来, 2021(10):187-188.
- [10] 梁威. 红色经典音乐融入高校美育的路径与策略[J]. 戏剧之家, 2020(15):2.

中华民族共同体意识融入大学生思想政治教育的 路径创新研究

邓润生

桂林旅游学院，广西 桂林 541006

摘 要： 中华民族共同体意识教育是新时代党的民族工作和思想政治教育的重要内容。将中华民族共同体意识有机融入大学生思想政治教育，对于培养大学生正确的国家观、民族观、文化观和历史观，增强维护国家统一、民族团结的责任感和使命感具有重要意义。本文在分析中华民族共同体意识与大学生思想政治教育内在关联的基础上，剖析了当前高校思想政治教育在教学内容、教学方式、师资队伍、实践教学等方面存在的问题，并从优化教学内容、创新教学方式、加强师资建设、拓展实践渠道、深化校园文化建设等方面提出了中华民族共同体意识融入大学生思想政治教育的路径创新。

关 键 词： 中华民族共同体意识；大学生；思想政治教育；路径创新

An innovative research on the path of integrating Chinese national community consciousness into college students' ideological and political education

Deng Runsheng

Guilin Tourism University, Guilin, Guangxi 541006

Abstract： The consciousness education of the Chinese nation community is an important part of the Party's ethnic work and ideological and political education in the new era. It is of great significance to integrate the consciousness of Chinese national community into the ideological and political education of college students to cultivate their correct views of the country, the nation, culture and history, and to enhance their sense of responsibility and mission in safeguarding national unity and ethnic unity. Based on the analysis of the internal relationship between the consciousness of the Chinese nation community and the ideological and political education of college students, this paper analyzes the existing problems of the ideological and political education in colleges and universities in the aspects of teaching content, teaching methods, teachers and practical teaching. And from the aspects of optimizing the teaching content, innovating the teaching methods, strengthening the construction of teachers, expanding the practice channels, deepening the construction of campus culture and so on, it puts forward the path innovation of integrating the consciousness of the Chinese nation community into the ideological and political education of college students.

Keywords： Chinese nation community consciousness; college students; ideological and political education; path innovation

引言

高校作为培养社会主义建设者和接班人的重要阵地，必须把铸牢中华民族共同体意识贯穿大学生思想政治教育全过程。这不仅是落实立德树人根本任务的内在要求，也是服务党和国家工作大局的重要举措。

一、中华民族共同体意识与大学生思想政治教育的内在关联

（一）育人目标的高度一致性

思想政治教育是高校落实立德树人根本任务的主渠道和主阵地。其根本目标是帮助大学生树立正确的世界观、人生观、价值

观，努力把学生培养成为德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人^[1]。中华民族共同体意识教育旨在引导各族群众树立休戚与共、荣辱与共、生死与共、命运与共的共同体理念，不断增进各民族群众对伟大祖国、中华民族、中华文化、中国共产党、中国特色社会主义的认同。二者在培养目标定位上高度契合，都是为党和国家事业发展培养合格建设者和可靠接班人。

（二）理论内涵的互补性

中华民族共同体意识的理论内涵极为丰富，涵盖了中华民族形成发展的历史逻辑、新中国成立以来民族关系发展的时代特征、中国特色解决民族问题正确道路的实践总结，体现了马克思主义民族观与中华优秀传统文化的有机结合。这为丰富和拓展大学生思想政治教育内容提供了充足的理论资源。同时，中华民族共同体意识以“五个认同”为核心要义，以铸牢对国家、民族、文化、制度的认同为落脚点，这与思想政治教育培养大学生爱国主义情怀、增强“四个自信”、坚定“四个意识”、做到“两个维护”的要求高度契合，具有互补性^[2]。

（三）实践逻辑的关联性

中华民族共同体意识的形成是一个长期的历史过程和社会实践过程。只有将其内化为全体人民的价值追求和自觉行动，才能推动中华民族共同体建设不断引向深入。思想政治教育是一项极具实践性的工作，必须把理论教育同社会实践有机结合起来^[3]。将中华民族共同体意识融入大学生思想政治教育，引导大学生践行铸牢中华民族共同体意识的使命担当，在亲身参与、切身体验中增强对国家、民族的情感认同，对于推动中华民族共同体建设、实现中华民族伟大复兴具有重要意义。这是中华民族共同体意识教育和思想政治教育在实践逻辑上的有机统一。

二、中华民族共同体意识融入大学生思想政治教育的现状与问题

（一）教学内容不够丰富，系统性有待加强

当前，高校思想政治理论课教学大纲和教材中涉及中华民族共同体意识的内容较为分散、零碎，缺乏系统性安排，难以形成合力。有的高校在教学中对中华民族共同体意识内涵的阐释不够全面、深入，对中华民族共同体意识教育的现实意义挖掘不够，教学内容的吸引力和说服力有待进一步提升。同时，中华民族共同体意识教育内容与大学生的专业学习、社会实践、就业发展联系不够紧密，针对性和实效性不强^[4]。

（二）教学方式较为单一，吸引力有待提高

目前，高校中华民族共同体意识教育主要以课堂讲授为主，教学方式较为单一。部分教师在备课和授课过程中对教学方法的设计不够精心，难以调动学生学习的主动性和积极性。尤其是对新时代大学生群体的认知规律和接受特点研究不够，教学语言艺术、教学情境创设、现代信息技术运用等方面还有待加强。互动式、体验式、参与式的教学方式运用不足，生动活泼、喜闻乐见的教学形式较为匮乏，课堂教学的吸引力和感染力有待提升。

（三）师资力量亟需加强，队伍建设有待完善

中华民族共同体意识教育对授课教师的理论功底、综合素养提出了更高要求。然而，目前高校从事中华民族共同体意识教育的师资队伍整体还不能完全适应新形势新任务的需要^[5]。一些教师对马克思主义民族理论学习不够系统深入，对中华民族共同体意识的理论内涵把握不准，缺乏讲深讲透的能力。同时，学校对教师的培养培训力度不够，缺乏富有成效的教研活动，高水平的教

学团队亟需建设，一定程度上制约了教育教学效果的提升。

（四）实践教学环节缺失，社会参与不够深入

培养大学生的中华民族共同体意识，仅仅依靠课堂理论教学是不够的，必须充分发挥实践育人功能，引导大学生在社会实践内化于心、外化于行。但从高校思想政治教育实际情况看，中华民族共同体意识教育实践环节较为缺失，校内外资源利用不够，缺乏常态化、制度化的实践育人平台。学校与社会各界联动不够紧密，统战、民族、宗教等部门的支持指导力度不够，参与中华民族共同体意识教育的社会合力尚未充分形成。

三、中华民族共同体意识融入大学生思想政治教育的路径创新

（一）优化教学内容，增强理论教育的吸引力和感染力

围绕中华民族共同体意识的理论内涵、中华民族多元一体格局的形成发展、新中国成立以来我国民族关系发展的伟大历程等，广泛选取阐释中华民族共同体意识的史实和案例，增强教学内容的思想性、针对性和亲和力。同时，要结合大学生成长发展的现实需要，把握大学生在价值观形成期对于民族认同、国家认同的需求，将铸牢中华民族共同体意识与大学生理想信念教育、就业创业指导等有机结合，以贴近大学生思想实际的话语体系阐释中华民族共同体的深刻内涵，引导大学生把个人理想自觉融入民族复兴的伟业之中^[6]。要善于挖掘蕴含中华民族共同体意识的名胜古迹、历史典故、文化遗产，增强中华文明对当代大学生的吸引力。

要在传授理论知识的基础上，创新教学话语体系和表达方式，增强知识的趣味性和获得感。可以充分利用多媒体信息技术手段，用微视频、动漫、短视频等轻松活泼的形式呈现高大上的理论，既让枯燥的理论变得通俗易懂，又让学生在潜移默化中感知中华民族共同体意识的力量。还可以充分运用中华优秀传统文化的熏陶，用诗词歌赋、民间传说等讲述中华民族的悠久历史和灿烂文化，激发学生的民族自豪感和文化认同感。要善于利用身边的案例，将抽象的理论转化为学生看得见摸得着的具体事例，让中华民族共同体意识在现实生活中熠熠生辉。只有创新教学话语、贴近学生实际、用好文化资源，才能不断增强中华民族共同体意识教育的吸引力和感染力。

（二）创新教学方式，构建多元互动的教学模式

面对新时代大学生获取信息的多元化趋势、思维方式的选择性增强，要根据大学生认知规律和接受习惯，综合运用问题式、研讨式、案例式、情境式等教学方法，调动大学生参与的积极性。借助多媒体技术，通过制作微视频、动画演示、虚拟仿真等方式，增强教学的直观性和吸引力^[7]。要充分发挥大学生的主体性，鼓励学生通过头脑风暴、小组研讨等方式参与到教学过程中，围绕中华民族共同体意识实现生生互动、师生互动，引导学生在交流碰撞中深化对中华民族共同体意识内涵的理解和认同。要主动顺应信息化发展趋势，依托智能化教学平台，积极构建线上线下相结合的混合式教学新模式，开发制作国家通用语言文字

教学、中华优秀传统文化教学的慕课资源，建设民族团结进步教育的精品在线课程，拓展中华民族共同体意识教育的时空维度，提升教育的广度和深度。

（三）加强师资建设，提升教师队伍的专业素养

铸牢中华民族共同体意识是一项系统工程，对教师的政治素养、理论功底、文化视野提出了更高要求。要把政治标准放在首位，选优配强从事中华民族共同体意识教育的师资队伍，建立科学的教师遴选和培养机制，优先从马克思主义理论、民族理论等相关学科中选拔专业基础扎实、热爱教书育人事业的优秀教师充实师资力量^[9]。要强化教师队伍的理论武装，加大集中轮训、专题研讨等力度，引导教师深入学习领会关于加强和改进民族工作的重要思想，系统掌握中国特色社会主义民族理论，不断提升运用马克思主义民族观分析和解决问题的能力。要建立健全教研机构，完善集体备课、教学观摩、经验交流等教研制度，发挥“传帮带”作用，促进教学相长、提升教研水平。要鼓励支持教师立足多民族院校办学特色，积极开展中华民族共同体意识教育的理论与实践研究，形成一批高质量教研成果。通过加强师德师风建设，增强教师教书育人的责任感和使命感。

（四）拓展实践渠道，构建社会参与的大思政格局

坚持知行合一，充分发挥实践在大学生成长成才中的重要作用，构建全员全过程全方位的中华民族共同体意识教育格局。要充分利用本地红色资源、民族资源优势，依托爱国主义教育基地、民族团结进步教育基地等，精心设计内容丰富、形式新颖的主题教育和社会实践活动，引导大学生在亲身参与中接受铸牢中华民族共同体意识的洗礼和教育。积极整合校内外资源，广泛开发特色鲜明、接地气的中华民族共同体意识教育实践基地，开辟学生亲身感悟中华民族大家庭温暖的重要园地。加强校地协同配合，主动联系统战、民宗等部门，邀请各领域专家学者开展中华民族共同体意识专题讲座、报告会，拓宽大学生视野，深化认知理解。组织动员大学生积极投身民族地区经济社会发展、民族团结进步事业，引导大学生在志愿服务、支教助学、结对帮扶等活动中厚植中华民族共同体意识。统筹用好网络、广播、报刊等媒体资源，积极培育践行铸牢中华民族共同体意识的先进典型，集中展示各族师生相互帮助、携手并进的感人事迹，让中华民族共

同体意识的种子在青年学生心中生根发芽^[9]。

（五）深化校园文化建设，营造铸牢中华民族共同体意识的育人环境

要坚持以文化人、以文育人，充分发挥环境育人的独特功能，将中华民族共同体意识教育融入高校精神文明建设和校园文化建设，着力营造各民族学生共同学习生活、交往交流交融的良好氛围。要深入挖掘弘扬体现中华民族共同体意识的优秀文化，讲好中华民族多元一体的前世今生，讲好各民族在中国共产党领导下共同缔造新生活的动人故事，用中华文化浸润校园，涵育师生的爱国情、强国志、报国行。要广泛开展各具民族特色、青年学生喜闻乐见的校园文化活动，如民族团结进步宣传月、民族手拉手等，增进各民族学生的了解和友谊。要充分利用校园广播、宣传橱窗、文化墙、主题雕塑等阵地，集中展示中华民族一家亲的温馨画卷。积极创作反映民族团结进步主题的文学艺术作品，用心用情讲好中国各民族大团结的动人故事^[10]。注重发掘、培育、宣传师生中涌现出的民族团结进步模范，用身边事教育身边人。要在校园建筑、景观、标识等环境设计中，充分体现各民族交融的文化元素，潜移默化地影响大学生，教育引导大学生树牢中华民族共同体意识，激发大学生投身民族地区现代化建设的家国情怀。

四、结语

铸牢中华民族共同体意识是新时代党的民族工作的主线，高校必须高度重视、科学谋划，加快构建中华民族共同体意识教育的长效机制。要切实把铸牢中华民族共同体意识的工作要求融入人才培养全过程，不断创新教育理念、教育内容、教育方法，推动中华民族共同体意识入脑入心、见行见效。通过教育引领、实践养成、环境熏陶，促进各民族学生在校园学习生活中相互了解、相互交流、相互欣赏、相互包容，培养一代又一代青年成长为维护国家统一、热爱各民族大家庭的社会主义建设者和接班人。唯有如此，中华民族共同体意识的根基才能更加牢固，中华民族伟大复兴的目标才能如期实现。

参考文献

[1] 付蕾, 王伟. 铸牢“00后”大学生中华民族共同体意识的实践路径——以构建思想政治教育共同体为中心[J]. 西北民族大学学报(哲学社会科学版), 2023(3):39-47.

[2] 乌博林. 少数民族大学生思想政治教育工作的价值维度及实践路径——基于铸牢中华民族共同体意识的视角[J]. 理论观察, 2023(3):72-75.

[3] 阿尔曼·阿布来提, 陈亮. 将铸牢中华民族共同体意识融入大学生思想政治教育研究[J]. 长春师范大学学报, 2023, 42(11):6-9.

[4] 李珍连. 精准施教理念下“思想道德与法治”课程铸牢大学生中华民族共同体意识的“4+X+4”教学模式研究与实践[J]. 延边教育学院学报, 2023, 37(1):74-76+80.

[5] 洪圣达. 铸牢大学生中华民族共同体意识教育途径研究[J]. 中国科技经济新闻数据库 教育, 2023(4):27-30.

[6] 陈文娟, 郭子豪. 民族地区高校大学生铸牢中华民族共同体意识教育路径探析[J]. 包头职业技术学院学报, 2023, 24(3):77-81.

[7] 何玲, 刘瑜. 铸牢大学生中华民族共同体意识：新时代高校教师的使命与担当[J]. 高教论坛, 2023(2):80-83.

[8] 孙蕾. 铸牢中华民族共同体意识融入高校大学生思政教育的路径探析[J]. 佳木斯大学社会科学学报, 2023, 41(1):147-150.

[9] 李亚敏. 大学生铸牢中华民族共同体意识教育研究[J]. 中国军转民, 2023(6):21-22.

[10] 汪金英, 姜莹. 大学生中华民族共同体意识仪式教育的路径优化研究[J]. 绍兴文理学院学报, 2023, 43(6):20-26.

大数据时代的会计伦理： 信息技术在会计教育中的道德考量

董舒

苏州城市学院数字经济与管理学院，江苏 苏州 215104

摘 要： 大数据时代对会计行业产生了深远的影响，信息技术的应用使得数据处理更加高效和精确，但同时也引发了一系列伦理问题。本文旨在探讨大数据时代会计伦理面临的挑战，并研究信息技术在会计教育中的道德考量。通过分析大数据技术、会计伦理的基本概念，以及大数据技术对会计行业的影响，本文揭示了信息时代会计人员面临的伦理困境。进而，提出了在会计教育中加强伦理教育的必要性，并探讨了如何构建有效的伦理教育框架。研究表明，培养会计学生的伦理意识、提高其对信息技术伦理问题的认识，是确保会计行业健康发展的关键。

关 键 词： 大数据时代；会计伦理；信息技术；会计教育

Accounting ethics in the age of Big Data: Ethical considerations of information technology in accounting education

Dong Shu

College of Digital Economy and Management, Suzhou City University, Suzhou, Jiangsu 215104

Abstract： The era of big data has had a profound impact on the accounting industry. The application of information technology makes data processing more efficient and accurate, but it also raises a series of ethical issues. This paper aims to explore the challenges of accounting ethics in the era of big data and examine the ethical considerations of information technology in accounting education. By analyzing the basic concepts of big data technology, accounting ethics, and the impact of big data technology on the accounting industry, this paper reveals the ethical dilemmas faced by accountants in the information age. Then, the necessity of strengthening ethics education in accounting education is put forward, and how to construct an effective ethical education framework is discussed. The research shows that it is the key to ensure the healthy development of the accounting profession to train the ethical awareness of accounting students and improve their understanding of the ethical issues of information technology.

Keywords： big data era; accounting ethics; information technology; accounting education

随着信息技术的飞速发展，大数据已经成为现代社会的重要特征之一。大数据技术的广泛应用对各行各业产生了深远的影响，会计行业也不例外。然而，大数据技术在会计领域的应用不仅带来了数据处理上的便捷，也引发了一系列伦理问题。会计人员需要面对更多的道德困境，如何在使用大数据技术的同时，确保会计信息的真实性、公正性和保密性，成为了亟待解决的问题^[1]。因此，研究大数据时代的会计伦理，特别是在会计教育中的道德考量，对于提升会计行业的道德水平、维护社会公平和正义具有重要意义。

一、大数据时代对会计行业的影响

（一）大数据技术的概念及其发展

1. 大数据技术的定义

大数据技术是指通过快速获取、处理和分析海量数据，提取有价值信息的技术集合。它涉及数据存储、数据挖掘、数据分析等多个方面，能够帮助企业和组织更好地理解数据，优化决策过程^[2]。

2. 大数据技术的发展历程

大数据技术起源于上世纪末的数据仓库和数据挖掘技术，随着互联网技术的兴起，数据量急剧增加，传统的数据处理方法已经无法满足需求。于是，大数据技术应运而生，并经历了从萌芽到成熟的快速发展阶段。

3. 大数据技术的特点

（1）海量数据：大数据技术能够处理的数据量非常大，通常以 PB、EB 为单位。

(2) 高速处理：大数据技术具备高效的数据处理能力，能够在短时间内完成大量数据的分析和挖掘。

(3) 多样性：大数据技术能够处理不同类型的数据，包括结构化数据、半结构化数据和非结构化数据。

(4) 价值密度低：大数据中的信息价值密度相对较低，需要通过算法和模型进行挖掘和提取。

(二) 大数据时代会计行业的变革

1. 数据处理方式的转变

大数据时代，会计行业的数据处理方式发生了重大变革。传统的会计数据处理主要依赖于手工操作和简单的电算化软件，数据处理效率低且易出错。而大数据技术则能够通过自动化的数据采集、处理和分析，极大地提高了会计数据的准确性和效率。

2. 会计信息的获取与利用

在大数据时代，会计信息的获取更加便捷和高效。企业可以通过各种数据采集手段，如传感器、物联网、社交媒体等，获取大量的实时数据。这些数据不仅包含了传统的财务数据，还包含了与业务相关的各种非财务数据。通过对这些数据的分析和挖掘，企业可以获得更多的业务洞察，为决策提供更加准确和全面的支持。

3. 会计工作的职能转变

随着大数据技术的应用，会计工作的职能也发生了转变。传统的会计工作主要侧重于数据的记录和核算，而大数据时代则更加注重数据的分析和利用。会计人员需要具备更强的数据分析能力和业务知识，能够从海量数据中提取有价值的信息，为企业的战略决策提供支持。

(三) 大数据时代会计行业面临的挑战

1. 数据安全与隐私保护

大数据时代，数据安全成为了会计行业面临的重要挑战之一。会计数据涉及企业的商业机密和个人隐私，一旦泄露将对企业和个人造成巨大的损失。因此，如何确保会计数据的安全性和隐私性，成为了亟待解决的问题。

2. 数据质量的控制

大数据技术虽然提高了数据处理效率，但也带来了数据质量的问题。由于数据来源的多样性和复杂性，数据的质量往往难以保证。这可能导致会计信息的准确性和可靠性受到影响，进而影响企业的决策效果。

3. 技术与伦理的冲突

大数据技术的应用也引发了一系列伦理问题。例如，会计人员在使用大数据技术进行数据挖掘和分析时，可能会涉及到个人隐私的侵犯；在利用大数据进行预测和决策时，可能会产生不公平的结果等^[9]。这些问题需要会计人员具备更高的伦理素养和道德判断能力。

二、大数据时代会计伦理的内涵及面临的挑战

(一) 会计伦理的概念及其重要性

1. 会计伦理的定义

会计伦理是指会计人员在从事会计工作时应该遵循的道德规

范和职业操守。它包括了会计人员在处理财务数据、编制财务报表、进行财务分析等方面的行为准则和道德要求^[4]。

2. 会计伦理的重要性

(1) 维护社会公正：会计伦理要求会计人员公正、客观地处理财务数据，确保会计信息的真实性和可靠性。这有助于维护社会公正和经济秩序的稳定。

(2) 保障企业利益：会计伦理要求会计人员诚实守信、勤勉尽责，保护企业的商业秘密和财务安全。这有助于保障企业的合法权益和持续发展。

(3) 提升行业形象：会计伦理要求会计人员具备高尚的职业操守和道德素质，树立良好的行业形象。这有助于提升会计行业的整体声誉和社会地位。

(二) 大数据时代会计伦理的新内涵

1. 数据隐私与保密

大数据时代，数据隐私和保密成为了会计伦理的重要内容。会计人员需要严格保护客户的个人信息和企业的商业秘密，防止数据泄露和滥用。这要求会计人员具备更强的数据安全意识，遵守相关法律法规和道德规范。

2. 数据公正与公平

在大数据时代，会计人员需要确保数据的公正性和公平性。在进行数据挖掘和分析时，要避免对数据的歧视和偏见，确保分析结果的真实性和客观性。这要求会计人员具备较高的道德素质和专业素养，能够正确处理数据中的伦理问题。

3. 技术责任与道德担当

大数据时代，会计人员需要承担更多的技术责任和道德担当。他们需要了解和掌握大数据技术的基本原理和应用方法，确保在使用技术的过程中不违反道德规范和法律法规。同时，会计人员还需要具备道德判断和决策能力，能够在复杂的数据环境中做出正确的道德选择。

(三) 大数据时代会计伦理面临的挑战

1. 技术依赖与道德疏离

大数据技术的应用使得会计人员更加依赖技术工具进行数据处理和分析。然而，这种技术依赖可能导致会计人员对道德规范的疏离和忽视^[9]。他们可能过于关注技术的效率和准确性，而忽视了道德因素在数据处理中的重要作用。

2. 数据真实性与可靠性问题

大数据时代，数据的真实性和可靠性成为了会计伦理的重要挑战。由于数据来源的多样性和复杂性，数据的真实性和可靠性往往难以保证。这可能导致会计人员在处理数据时产生误解和错误，进而影响会计信息的准确性和可靠性。

3. 道德冲突与利益冲突

大数据时代，会计人员面临着更多的道德冲突和利益冲突。例如，在处理数据时可能涉及到个人隐私和商业秘密的保护问题；在利用大数据进行预测和决策时可能产生不公平的结果等。这些冲突需要会计人员具备更高的道德素质和专业素养，能够正确处理各种复杂情况。

三、大数据时代的会计伦理原则

在大数据时代，会计伦理原则面临着新的挑战和机遇。以下是几个关键的会计伦理原则，它们在大数据时代尤为重要：

1. 诚信原则

诚信是会计伦理的核心原则之一。在大数据时代，会计人员必须保持高度的诚信，确保所提供的会计信息是真实、准确和完整的。他们应该避免任何形式的欺诈、误导或隐瞒行为，以维护会计信息的公正性和可靠性。

2. 保密原则

保密原则是保护个人隐私和企业商业秘密的重要原则。在大数据时代，会计人员需要更加谨慎地处理敏感信息，确保这些信息不被泄露给未经授权的第三方^[6]。他们应该遵守相关的法律法规和道德规范，采取必要的安全措施来保护信息的机密性。

3. 公正原则

公正原则是确保会计信息公平和客观的基础。在大数据时代，会计人员应该避免对数据的歧视和偏见，确保分析结果的真实性和客观性。他们应该坚持公正的原则，不偏袒任何一方，以维护会计信息的公正性和可信度。

4. 责任原则

责任原则是会计人员应该承担的道德责任和义务。在大数据时代，会计人员需要更加关注自己的行为对他人和社会的影响。他们应该对自己的工作负责，确保所提供的会计信息符合相关的法律法规和道德规范^[7]。同时，他们还应该积极参与企业的决策过程，为企业的可持续发展提供有益的建议和支持。

5. 持续学习与专业发展原则

在大数据时代，会计人员需要不断学习和更新自己的知识和技能。他们应该关注最新的会计准则和技术发展，以确保自己的工作能力符合行业的要求和标准。同时，他们还应该积极参与专业培训和教育活动，提高自己的专业素养和道德水平。

四、信息技术在会计教育中的道德考量

（一）会计教育中信息技术的运用现状

1. 信息化教学手段的应用

随着信息技术的快速发展，会计教育也逐渐实现了信息化。各高校和培训机构普遍采用了信息化教学手段，如多媒体教学、网络教学等。这些教学手段丰富了教学内容和形式，提高了教学效果和学习效率。

2. 大数据技术在会计教学中的应用

大数据技术在会计教学中的应用越来越广泛。例如，利用大数据技术进行案例分析和模拟实验，帮助学生更好地理解和掌握会计知识和技能；利用大数据技术进行数据挖掘和分析，培养学生的数据分析能力和业务洞察力等。

3. 信息技术的融入式教学

信息技术的融入式教学已经成为会计教育的重要趋势之一。通过将信息技术与会计教学相结合，可以实现以学生为中心的教

学模式，激发学生的学习兴趣 and 积极性。同时，信息技术的融入式教学还可以提高教学资源的利用率和教学效果的评估准确性。

（二）信息技术在会计教育中引发的道德问题

1. 数据安全与隐私保护问题

数据安全和隐私保护问题是需要特别关注的道德问题。学生在进行会计实习和案例分析时，可能会接触到企业的财务数据和个人隐私信息^[8]。如果这些信息被泄露或滥用，将对企业和个人造成巨大的损失。因此，在教学过程中需要加强数据安全教育和隐私保护意识的培养。

2. 数据真实性与可靠性问题

数据的真实性和可靠性也是重要的道德问题。学生在进行模拟实验和案例分析时，需要确保所使用的数据是真实可靠的。如果数据存在虚假或误导性信息，将影响学生的学习效果和道德认知。因此，在教学过程中需要加强数据真实性和可靠性的审核和验证工作。

3. 技术滥用与会计舞弊问题

信息技术的快速发展为会计舞弊提供了新的手段。在会计教育中，如果学生未能树立正确的道德观念，可能会利用技术手段进行舞弊，如篡改数据、伪造凭证等。这不仅损害了会计行业的公信力，也对学生个人的职业道德和未来发展造成了严重影响。因此，会计教育必须加强对学生的道德教育，明确界定技术使用的道德边界，防止技术滥用和会计舞弊行为的发生。

4. 人工智能与就业伦理问题

随着人工智能技术在会计领域的广泛应用，会计教育的道德问题还涉及人工智能与就业伦理。一方面，人工智能的引入可能会取代部分传统会计岗位，导致就业市场的变化；另一方面，人工智能的决策过程可能缺乏人文关怀和道德判断，容易引发伦理争议^[9]。因此，会计教育需要引导学生正确看待人工智能的发展，培养跨学科学习和创新能力，同时加强对学生就业伦理和人工智能伦理的教育。

5. 知识产权与学术诚信问题

随着信息技术的普及，学生在进行学术研究时更容易接触到他人的研究成果和数据。如果未经授权就使用他人的知识成果，将侵犯知识产权，损害学术诚信。因此，会计教育需要加强对学生的知识产权教育和学术诚信教育，引导学生尊重他人的知识成果，遵守学术规范和道德准则^[10]。同时，学校也应建立完善的学术监督和惩罚机制，对学术不端行为进行严肃处理。

（三）加强会计教育中伦理教育的策略

1. 融入课程体系

将伦理教育融入会计专业的核心课程中，如财务报表分析、审计原理等，使学生在在学习专业知识的同时，深入理解会计伦理的内涵与重要性。通过案例分析、角色扮演等方式，让学生在实操中体会伦理决策的挑战与后果。

2. 开设专门伦理课程

开设专门的会计伦理课程，系统讲解会计职业道德、法律法规、诚信原则等内容。通过课程学习，使学生能够全面理解会计职业面临的伦理困境，掌握处理伦理问题的基本方法和技巧。

3. 加强师资培训

提升教师的伦理素养和教学能力，使他们能够成为学生伦理教育的引导者和榜样。通过组织研讨会、培训讲座等方式，加强教师对会计伦理教育的理解和实践能力。

4. 实践伦理教育

鼓励学生参与社会实践，如志愿服务、企业实习等，让学生在实践中体验会计伦理的实际应用。同时，建立校企合作机制，邀请企业界人士分享伦理决策的经验与教训，增强学生的实践能力和伦理意识。

5. 完善评价体系

将伦理素养纳入学生评价体系，通过课程作业、案例分析报告、伦理论文等方式，全面考察学生的伦理认知与实践能力。同时，建立学生伦理档案，记录学生在校期间的伦理表现，作为未来就业和职业发展的重要参考。

通过上述策略的实施，可以有效提升会计教育中伦理教育的质量和效果，为培养具有高尚职业道德和专业技能的会计人才奠定坚实基础。

参考文献

[1] 钟凤英, 廉启悦. 基于课程思政的 MPAcc 人格培养和能力整合探讨 [J]. 商业经济, 2022, (05): 177-180.

[2] 高海燕. 大数据背景下会计伦理问题的思考 [J]. 财会学习, 2021(16): 93-95.

[3] 韩盼盼, 杨思瑞. 基于舞弊三角理论的商业伦理与道德风险治理探究——以瑞幸咖啡为例 [J]. 西部财会, 2022(06): 43-46.

[4] 赵婧一. 会计伦理与会计职业道德教育浅析 [J]. 亚太教育, 2016(04): 119.

[5] 宋京津. 数字经济时代 MPAcc 专业课程教学改革探索——以 PBL 法在商业伦理与会计职业道德课程教学中的运用为例 [J]. 商业会计, 2021, (09): 113-116.

[6] 宋宁宁. 互联网时代企业盈余管理的商业伦理与会计职业道德思考——以康美药业盈余管理为例 [J]. 今日财富, 2021, (11): 133-134.

[7] 王彤彤, 郭新. 财务造假对高校会计伦理教育目标的思考 [J]. 财会通讯, 2020(04): 169-171.

[8] 蔡军, 张秋莹. 基于会计伦理视角的案例分析——以广州浪奇为例 [J]. 全国流通经济, 2021(08): 162-164.

[9] 金焱, 姜昕. 论加强企业伦理与会计职业道德建设的意义和方式——以高校会计专业学生为侧重 [J]. 山西农经, 2020(13): 146-147.

[10] 翁业莹, 施雨希, 卢星辰. 会计伦理视角下对加强会计职业道德规范的研究与思考 [J]. 当代会计, 2019(09): 12-13.

共青团在高校思想政治教育中的作用与实践

李刚

天津中医药大学, 天津 301617

摘 要 : 本文旨在探讨共青团在高校思想政治教育中所扮演的角色及其具体实践。通过分析共青团的组织特性、功能定位以及在高校思想政治教育体系中的作用, 结合当前高校教育环境的新变化, 文章提出了共青团如何有效发挥思想政治教育功能的策略和方法, 以期 of 高校思想政治教育工作的创新与发展提供参考。

关 键 词 : 共青团; 高校思想政治教育; 作用; 实践; 创新策略

The role and practice of the Communist Youth League in ideological and political education in colleges and universities

Li Gang

Tianjin University of Traditional Chinese Medicine, Tianjin 301617

Abstract : This paper aims to explore the role of the Communist Youth League in the ideological and political education in colleges and universities and its specific practice. By analyzing the organizational characteristics, functional orientation and the role of the Communist Youth League in the ideological and political education system of colleges and universities, combined with the new changes in the current educational environment of colleges and universities, this paper puts forward the strategies and methods of how to effectively exert the function of ideological and political education, in order to provide references for the innovation and development of ideological and political education in colleges and universities.

Keywords : Communist Youth League; ideological and political education in universities; function; practice; innovation strategy

引言

随着时代的进步和社会的发展, 高校思想政治教育面临着新的挑战与机遇。共青团作为党联系青年的桥梁和纽带, 一直以来在高校思想政治教育中发挥着重要作用。本文将从共青团的角度出发, 深入探讨其在高校思想政治教育中的独特地位和实践路径。

一、共青团在高校思想政治教育中的角色定位

(一) 共青团的组织特性及其功能

共青团作为一个青年群众组织, 具有鲜明的政治性、先进性和群众性。这些特性共同构成了共青团在高校思想政治教育中的坚实基础。政治性使得共青团始终坚持以党的指导思想为行动指南, 引领青年学生树立正确的政治方向和价值观。先进性则要求共青团不断追求进步与创新, 成为青年学生中的表率, 激励他们积极向上、奋发有为。而群众性则让共青团能够深入了解青年学生的需求和诉求, 为他们提供有针对性的服务和支持。^[1]

共青团的功能也是多方面的。它不仅是党联系青年的桥梁和纽带, 更是青年学生自我教育、自我管理、自我服务的重要平台。通过组织开展丰富多彩的活动, 共青团为青年学生提供了展示才华、锻炼能力的舞台, 同时也为他们搭建了交流思想、增进

友谊的桥梁。这些功能使得共青团在高校思想政治教育中发挥着不可替代的作用。

(二) 共青团与高校思想政治教育的内在联系

共青团与高校思想政治教育之间存在着紧密的内在联系。一方面, 共青团作为高校思想政治教育的重要力量, 承担着引导青年学生树立正确世界观、人生观和价值观的重要任务。共青团的政治性、先进性和群众性, 使其能够紧密围绕党的教育方针, 结合青年学生的实际, 开展有针对性的思想政治教育活动。^[2]

另一方面, 高校思想政治教育也为共青团的发展提供了广阔的空间和有利的支持。高校丰富的教育资源、浓厚的学术氛围以及多样化的教育方式, 都为共青团开展思想政治教育活动提供了有力的支撑。同时, 高校思想政治教育对共青团的期待和需求, 也促使共青团不断创新工作思路和方法, 提升自身的工作水平和影响力。^[3]

（三）共青团在高校思想政治教育中的独特优势

共青团在高校思想政治教育中展现出了独特的优势。其一，共青团具有深厚的组织基础，能够广泛覆盖青年学生群体，为他们提供全面的思想政治教育服务。其二，共青团积累了丰富的实践经验，形成了一套行之有效的思想政治教育方法体系，能够针对不同青年学生的特点和需求，开展个性化的教育活动。其三，共青团与青年学生之间建立了紧密的情感联系，这种联系使得共青团能够深入了解青年学生的内心世界，为他们提供更为贴心、有效的指导和帮助。^[4]

这些独特优势使得共青团在高校思想政治教育中发挥着不可替代的作用。它不仅能够引导青年学生树立正确的政治方向和价值观，还能够激发他们的爱国情感和社会责任感，培养他们的创新精神和实践能力。同时，共青团还能够为青年学生提供全面的成长支持，帮助他们在学业、生活、就业等方面取得更好的发展。

综上所述，共青团在高校思想政治教育中的角色定位是不可或缺的。它通过发挥自身的组织特性、功能与高校教育之间的内在联系以及独特优势，为青年学生的成长和发展提供了有力的保障和支持。

二、共青团在高校思想政治教育中的具体实践

（一）共青团组织开展的思想政治教育活动

在主题教育活动的设计与实施方面，共青团紧密结合时代主题和青年特点，策划并开展了一系列富有创意和教育意义的主题活动。这些活动不仅涵盖了爱国主义、集体主义、社会主义核心价值观等核心内容，还通过演讲比赛、主题征文、知识竞赛等多样化形式，激发了学生的参与热情，使他们在参与中受到了深刻的思想洗礼和价值观塑造。^[5]

青年志愿服务活动的推广与深化，是共青团在高校思想政治教育中的又一重要实践。通过组织青年学生参与社区服务、环保行动、扶贫帮困等志愿服务活动，共青团引导学生将所学理论知识转化为实际行动，培养了他们的社会责任感和奉献精神。同时，志愿服务活动也成为了青年学生了解社会、增长才干的重要途径。

在校园文化建设的引导与参与方面，共青团积极发挥自身优势，推动校园文化的繁荣与发展。通过举办文化艺术节、学术科技节等大型活动，以及支持学生社团的自主发展，共青团为青年学生提供了展示才华、交流思想的广阔舞台。这些活动的开展，不仅丰富了校园文化生活，更在潜移默化中影响着学生的思想观念和行为习惯。

（二）共青团在思想政治教育中的创新尝试

利用新媒体拓展教育渠道，是共青团在思想政治教育中的一大创新。随着信息技术的迅猛发展，新媒体已成为青年学生获取信息、交流思想的重要平台。共青团紧跟时代步伐，通过微信公众号、微博、抖音等新媒体平台，发布思想政治教育相关内容，与学生进行互动交流，有效提高了教育的覆盖面和影响力。^[6]

结合学生实际，开展个性化教育，是共青团在思想政治教育中的另一重要创新。针对不同学生的思想特点和实际需求，共青团提供个性化的辅导和指导，如职业规划、心理咨询等，帮助学生解决成长过程中的困惑和问题。这种因材施教的教育方式，不仅提高了教育的针对性和实效性，更赢得了学生的广泛认可和好评。

在构建思想政治教育的长效机制方面，共青团也进行了积极探索。通过建立完善的教育体系、激励机制和评估体系，共青团确保了思想政治教育的持续性和深入性。同时，共青团还注重与高校其他部门的协同配合，形成教育合力，共同推动高校思想政治教育工作的创新发展。

三、共青团在高校思想政治教育中面临的挑战与对策

（一）当前高校思想政治教育的新形势

当前，高校思想政治教育正处在一个多元化、信息化的时代背景下。随着全球化的深入推进和互联网技术的迅猛发展，各种思想文化交流交融交锋日益频繁，青年学生的思想观念、价值取向和行为习惯也呈现出多样化、复杂化的特点。这种新形势对高校思想政治教育提出了更高的要求，需要不断创新教育方式方法，以适应青年学生的成长需求。^[7]

同时，国家对于高校思想政治教育的重视程度也在不断提升。近年来，党和国家出台了一系列关于加强和改进高校思想政治工作的政策文件，强调要坚持立德树人根本任务，把思想政治工作贯穿教育教学全过程，实现全员育人、全程育人、全方位育人。这为高校思想政治教育指明了方向，也提供了有力的政策保障。

（二）共青团在思想政治教育中遇到的问题

在新形势下，共青团在高校思想政治教育中也遇到了一些问题。一方面，由于青年学生思想观念的多样化，传统的思想政治教育方式已经难以完全满足他们的需求。一些学生对于单调乏味的理论灌输产生了抵触情绪，导致教育效果不佳。另一方面，随着互联网技术的普及，青年学生获取信息的渠道日益多样化，一些不良信息也趁机侵入他们的思想领域，给思想政治教育带来了新的挑战。^[8]

此外，共青团在思想政治教育中还面临着资源不足、方法创新不够等问题。一些高校共青团组织在人力、物力、财力等方面存在困难，难以有效开展丰富多彩的思想政治教育活动。同时，在教育方法上，也需要进一步探索和创新，以适应新形势下青年学生的成长特点。

（三）提升共青团思想政治教育效果的策略

针对以上问题，共青团需要采取一系列策略来提升思想政治教育效果。首先，要深入了解青年学生的思想动态和需求，关注他们的成长困惑和问题，做到因材施教、因需施教。通过加强与青年学生的沟通交流，建立信任关系，引导他们树立正确的世界观、人生观和价值观。^[9]

其次，共青团要不断创新思想政治教育方式方法。可以运用

新媒体技术，打造线上线下相结合的教育模式，为学生提供更加便捷、高效的学习体验。同时，还可以开展形式多样的主题教育活动，如社会实践、志愿服务、创新创业等，让学生在亲身参与中感受社会责任和担当精神，增强思想政治教育的吸引力和感染力。^[10]

另外，共青团还要加强与其他教育主体的协同配合。可以与高校党政部门、教学单位以及学生社团等建立紧密的联系和合作关系，共同构建全员育人的工作格局。通过资源整合和优势互补，形成教育合力，推动高校思想政治教育的创新发展。

最后，共青团要注重提升自身队伍素质和能力水平。加强团干部和团员的教育培训，提高他们的思想政治素养和业务能力，为更好地开展思想政治教育提供有力的人才保障。同时，还要建立健全激励机制和考核评价体系，激发团干部和团员的工作热情和创造力，推动共青团在高校思想政治教育中发挥更大的作用。

四、共青团在高校思想政治教育中的未来展望

（一）加强共青团组织建设，提升影响力

共青团作为党联系青年的桥梁和纽带，其组织建设的强弱直接关系到思想政治教育工作的成效。未来，共青团将致力于进一步加强自身组织建设，从基层团组织抓起，夯实基础，确保每一个团支部都能成为引领青年思想、服务青年成长的坚强堡垒。这包括完善团组织的各项制度，如团员发展、团费收缴、团日活动开展等，确保团组织运转有序、高效。

同时，提升共青团的影响力也是关键所在。共青团将积极运用新媒体技术，如社交媒体、短视频平台等，拓宽与青年学生的沟通渠道，传递正能量，弘扬主旋律。通过线上线下相结合的方式，举办丰富多彩的文化、科技、体育活动，吸引更多青年学生参与其中，让他们在活动中感受共青团的魅力，从而增强对团组织的认同感和归属感。

此外，共青团还将注重培养一支高素质的团干部队伍。通过定期举办培训班、研讨会等活动，提高团干部的政治素养、业务能力和创新意识，使他们能够更好地担负起引领青年、服务青年的重任。同时，建立健全团干部选拔、考核和激励机制，为优秀团干部脱颖而出创造良好条件。

（二）深化共青团与高校其他教育力量的合作

在高校思想政治教育体系中，共青团并非孤军奋战。未来，共青团将进一步深化与高校党政部门、教学单位、学生社团等其他教育力量的合作，共同构建协同育人的良好格局。这种合作将体现在多个层面：

一是与高校党政部门的紧密配合。共青团将积极响应党的号召，贯彻落实党的教育方针和政策，与高校党政部门保持密切沟通，共同制定思想政治教育规划，确保教育工作的正确方向。

二是与教学单位的深度融合。共青团将主动融入高校教学体系，与思政课教师、专业课教师等建立常态化交流机制，共同探讨如何将思想政治教育融入课堂教学之中，实现知识传授与价值

引领的有机结合。

三是与学生社团的广泛联动。共青团将积极支持和引导学生社团的发展，为其提供必要的资源和指导，鼓励学生社团开展具有思想性、教育性、趣味性的活动，使之成为思想政治教育的重要补充。

（三）探索共青团思想政治教育的新模式与新路径

面对新时代青年学生的新特点和新需求，共青团必须不断创新思想政治教育的方法和手段。未来，共青团将积极探索新的教育模式和教育路径，以适应青年学生的成长规律和教育发展趋势。

在教育模式上，共青团将尝试构建更加开放、多元、互动的教育体系。例如，通过引入项目化、实践化的教学方式，让学生在参与具体项目的过程中提升思想政治素养；通过搭建青年学生自我展示、自我教育的平台，激发他们的主动性和创造性；通过运用大数据、人工智能等现代信息技术手段，实现思想政治教育的精准化和个性化。

在教育路径上，共青团将注重拓展思想政治教育的实践领域和渠道。例如，深入开展社会实践活动，引导学生走出校园、深入社会，了解国情、民情，增强社会责任感；加强与企事业单位、社区等的合作，建立稳定的实践教学基地，为学生提供更多接触实际、增长才干的机会；积极推动志愿服务活动常态化、制度化发展，让学生在奉献爱心、服务他人的过程中感悟人生价值。

五、结语

共青团在高校思想政治教育中扮演着不可替代的角色。面对新时代的教育要求，共青团需要不断创新工作模式，拓展教育途径，以更加积极有效的姿态参与到高校思想政治教育工作中，为培养社会主义建设者和接班人贡献青春力量。

参考文献：

- [1] 陈庆华. 共青团在新时代高校思想政治教育体系中的角色定位探析[J]. 金华职业技术学院学报, 2023, 23(05): 50-56.
- [2] 蔡志鹏, 路丙辉. 百年团史融入高校思想政治教育的三重维度[J]. 浙江理工大学学报(社会科学版), 2022, 48(05): 613-620.
- [3] 高仓健, 牛丛, 单卫星. 共青团服务高校思想政治教育“三全育人”路径研究[J]. 山西经济管理干部学院学报, 2021, 29(02): 61-64.
- [4] 唐成. 高校共青团大学生思想教育引领的问题及策略探究[J]. 传播与版权, 2020(01).
- [5] 李宏波. 共青团改革背景下高校思政课如何借助团课提升教学效果[J]. 佳木斯职业学院学报, 2018(01).
- [6] 董亚楠, 睦国荣, 朱书卉. 新形势下加强高校大学生团员意识教育的有效路径[J]. 文化学刊, 2017(10).
- [7] 淑琴. 论高校思政教学中大学生核心价值观的培养. 现代职业教育, 2018(31).
- [8] 张振. 高校大学生思政教育与高校党建工作关系探究. 求贤, 2021(07).
- [9] 刘亚男. 高校共青团育人价值体系研究[J]. 中国青年研究, 2017(11).
- [10] 刘佳. 共青团与高校思想政治工作改革创新[J]. 中国青年社会科学, 2017(04).

《周礼》“三德三行”德育思想的现代转化研究

徐峰

无锡科技职业学院，江苏 无锡 214028

摘 要：《周礼》“三德三行”是中国传统道德教育的基础。通过对其经学义理的系统梳理，挖掘其中所蕴涵的儒家“德行一体”德育思想，并结合当前社会主义核心价值观教育、思想政治教育的时代要求，把正确的道德认知、自觉的道德养成、积极的道德实践贯穿到高校思想教育的全过程中，促进当代大学生不断修身立德，打牢道德根基，树立道德信念，才能实现“三德三行”德育思想的现代转化。

关 键 词：德育；周礼；三德三行；儒家；德行一体

Research on the Modern Transformation of the Moral Education Thought of "Three Virtues and Three Deeds" in "The Rites of Zhou"

Xu Feng

Wuxi Vocational Institute of Science and Technology, Wuxi, Jiangsu, 214028

Abstract： "Three Virtues and Three Deeds" in "The Rites of Zhou" is the foundation of traditional Chinese moral education. Through systematically sorting out its classical doctrines and exploring the Confucian moral education thought of "integration of virtue and deed" contained in it, and combining with the current requirements of socialist core values education and ideological and political education, we should integrate correct moral cognition, conscious moral cultivation, and active moral practice into the entire process of ideological education in universities. By promoting contemporary college students to constantly cultivate their virtues, lay a solid moral foundation, and establish moral beliefs, we can achieve the modern transformation of the moral education thought of "Three Virtues and Three Deeds".

Keywords： moral education; The Rites of Zhou; Three Virtues and Three Deeds; Confucianism; integration of virtue and deed

党的十八大以来，中央高度重视推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展。要坚持以社会主义核心价值观为引领，坚持古为今用、推陈出新，找到传统文化和现代生活的连接点。从古人“教喻而德成”的方法论和“德行道艺”一体的思想体系出发，把现代德育的培养观念和时代要求结合起来推进传统德育思想的现代转化，既是应对当前高校道德教育困境的途径，也是中华文化现代转型的内在要求。以《周礼》“三德三行”作为德育的基本构架，并在此基础上通过义理阐释和应用价值研究来建构具有新时期中国特色的德育方法理论具有重大意义。

一、“三德三行”彰显儒家“德行一体”德育思想

“三德三行”是周代国子教育的主要内容，在《周礼·师氏》中就记载：“以三德教国子：一曰至德，以为道本；二曰敏德，以为行本；三曰孝德，以知逆恶。教三行：一曰孝行，以亲父母；二曰友行，以尊贤良；三曰顺行，以事师长。”历代以来的教育学者和思想家皆以此为基础建构传统道德教育。

通过对《周礼》“三德三行”的经义辨疏，可以发现历代学者在“三德”的内容上基本是相互依循的。其疏解大致又可根据汉

唐经学、宋明理学和清代礼学分为三个阶段。第一阶段：汉代郑玄以至德为“中和之德”、敏德为“仁义顺时”、孝德为“尊祖爱亲”解此“三德”之义，并将此与文王的世子教育联系起来。唐代贾公彦据此疏释：至德为“至极之德”、敏德为“敏达之德”，孝德为“善父母之德”。关于“三德”之间的结构关系，卢辨最早提出“天道曰至德，地道曰敏德，人道曰孝德”，将“三德”与汉代三才观念联系起来。第二阶段：宋代朱熹以为至德是“诚意正心，端本清源之事”、敏德是“强志力行畜德广业之事”、孝德是“尊祖爱亲不忘其所由生之事”。他特别强调“三德”在

课题项目：2021年度江苏省教育科学“十四五”规划专项课题《<周礼>“三德三行”德育思想的现代转化研究》；项目编号：C-c/2021/03/85。

作者简介：徐峰（1982-），男，上海人，博士，无锡科技职业学院讲师，研究方向：中华传统德育思想。

德育上的重要性,不仅指出三者之间的相互关联及合一性,更从“在心为德,施之为行”德行一体的角度论述了古代培育德才兼备人才的理念。“三德”的整体性结构方面,他以中国传统道德教育系统建设的角度阐述至德“道本”、敏德“行本”、孝德“知逆恶”的内在联系,提出至德作为道的体现应当是敏德孝德的统纲,而敏德是至德的实现途径和方法,孝德则是敏德的立本之基和行动方向。第三阶段:清代方苞从其道德的义理上进行论说,指出“崇高、富贵易于浮惰,必使知勤敏为行之本。第使知亲父母尊贤良,事师长而百行有基矣。”李光地则提出“大司乐之六德与师氏之三德相表里”,沟通《周礼》内部的“六德”与“三德”。黄以周也认同“中和即至德、祗庸即敏德、孝友即孝德”,并从三礼通故的角度梳理了儒家的教育思想。孙希旦则从个人社会生活的孝友、睦姻、任恤各层面,指出“三德六行皆有孝”观点,统合了《周礼》和《孝经》的德育思想。至清末黄绍箕《中国教育史》提出“师氏三德,实诸德之总纲,其余皆子目”的观点,并从“德以言其原理,行以徵其实践”的角度,明确大学德育“德性坚定、践履纯固”的目标。^[1]

综上,可以发现汉唐经学家对于“至德”“敏德”“孝德”的认识和理解具有一致性,都是基于“道”“行”关系,从天地之道和中庸之德的角度展开对“三德”的解说。宋明理学家,特别强调从“存心养性之事”“修齐治平之术”的教育实践层面对“三德”关系进行论说。清代学者在论述这一问题的时候,从康熙时期就分为理学派和考据派两路。理学派在朱子学说的基础上从周代国子教育“师氏”“保氏”和“大学”“小学”的不同功能上进行补充,而考据派则试图回到汉唐经学对于“至德”天地与《中庸》“致中和”的体用关系上进行新述。直到黄绍箕再次回到了朱熹“德行一体”的基本观点,认为“三德三行”是道德认识和道德实践相互作用共同结构。总体来看,历代学者从学礼制度和教育实践两个方面对“三德”进行了系统的辨说,特别是马融和郑玄关于“在心为德,施之为行”的观点,在德行的一体性和内在统一性上强调了“三德三行”在教育理念上的重要性。应当指出,《周礼》中强调的“孝行”“友行”“顺行”,本身是从学子的社会关系为基础提出的,所以在家庭层面强调要“亲父母”、在乡里层面强调要“尊贤良”、在学校层面强调要“事师长”,这也体现了周代道德教育制度的实践性宗旨。《礼记·乐记》谓:“德成而上,艺成而下,行成而先,事成而后。”也展现了儒家传统对于德行一体的德育思想以及将德行、道艺共通教育的理念。

当前学术界对于《周礼》“三德三行”的研究也是在历代经义阐释的基础上展开的。其中宋希仁在《“周礼三德说”与道德的层次性》中比较系统地论说了朱熹对于《周礼》“三德”的教育思想,阐述了朱子关于“三德”相互关系以及其道德教化的层次性、相序性和一贯性的理论,并从道德教育、道德要求和道德进步的实际需求层面出发,指出古代社会道德建设的基本经验和参考价值。^[2]之后丛文俊在《〈周礼〉“三德”、“道艺”古义斟论》中以金文为材料从周人德治思想展开论述了晚周诸子在记述“三德”时的嬗变,并提出“至德”作为道艺的根本只能与原始宗教有关、“敏德”是勤敏于祭的祭祀要求、“孝德”最初也不是伦

理上的孝悌而是以孝亲祭祀合一的观点。^[3]除此之外,在中国传统德育思想的研究方面也有涉及“三德三行”的思想。其中石书臣《中国优秀传统文化与现代德育的内在联系》从宏观的层面探讨了中国优秀传统文化作为现代德育的宝贵资源,及其理念、内容、方法上对现代德育的重要时代价值^[4]。而更多的学者则从儒家经典和传统家训中记载的道德要求和理想人格的角度出发来对传统德育进行阐释和研究。总的来说,可以发现《周礼》“三德三行”同与历代儒家“德行一体”的德育方针是一体相承的,它们在道德伦理的面向上、在道德教育的理念上都具有很强的思想价值和应用价值。

二、“三德三行”的现代性转化及其应用价值

应对道德文化和教育的当代困境,如何更好的发挥传统道德教育的优势,进行传统德育思想资源现代转化研究势在必行。进入新时代,“人才培养一定是育人和育才相统一的过程,而育人是本。人无德不立,育人的根本在于立德。”^[5]这与《周礼》“三德三行”的传统德育思想是一脉相承的,而“明大德、守公德、严私德”更是与“至德”“敏德”“孝德”在社会行为层面的要求具有高度的一致性。

从中西德育思想比较的层面来看,自古以来西方思想家就重视德育,近代教育学家夸美纽斯更是尤其强调的德育和德行在教育理论和实践中的重要性。其中对于国内外德育思想的研究概况,主要从以下两个方面展开。第一是对于西方德育思想的研究,包括袁锐铿^[6]、石军^[7]等人都进行了系统的论述和探讨。从苏格拉底在“德知统一”到当代美国德育大家科尔伯格的“道德认知发展论”,从柏拉图的“美德可教”到近代英国洛克的道德养成理论,从亚里士多德提出“至善是个体的终极目的”到当代日本学者池田大作的“人本德育”观点。可以发现在西方德育思想的发展历程中,传统与现代是不断继承和发展的关系。另外如冉亚辉《中西方德育范式的主要理论分歧》^[8]、袁新秀《中国与西方国家德育传统的比较分析》^[9]等,也从个体与整体、实用性与多样性、合理性与致用性的层面探讨了中西德育思想的相同与不同。第二是对于近代教育学家的德育思想研究。其中以李克荣^[10]、任苏民^[11]、孙自强^[12]等学者的研究为代表,系统论述了蔡元培提出“五育并举”的教育思想,强调以德育为核心,指出德育是“智、情、意”相互促进的过程;叶圣陶对于德育的主体性、实践性、整体性、师表性;张伯苓德育思想中对于学生自动、自觉与自律精神的培养等方面的问题。这些德育思想对于“三德”的具体阐释提供了方向和要求。

同时新时期高校德育的工作,既结合当前道德教育的现实困境,也要结合当代中国马克思主义的德育思想。李康平《当代中国马克思主义德育思想研究》^[13]对中国特色社会主义德育理论体系的形成、丰富和发展进行了系统阐释。李杨、李康平等学者《习近平德育思想探究》^[14],对“以德兴国”“立德树人”的宗旨,以及以人本性、知行合一原则的德育思想进行了阐述;高政《习近平新时代德育工作重要论述及实践要求》^[15]又阐述了培育时代

新人的德育理论与实践，为新时代德育工作提供了明确的方向，也为《周礼》“三德三行”的现代转化提供了科学的方法论和有效的实践路径。

结合《周礼》“三德三行”思想义理的发展脉络和其德行一体的德育思想，通过对国内外德育思想的比较以及对当前教育要求的把握，根据当前《思想政治与法治》课程中第五章道德部分的相关要求。从微观的层面上，通过对《周礼》“三德”经义辨疏中，阐发“三德三行”作为中华传统德育的核心价值。根据国家统编思政教材中的五种道德修养的基本方法，分为三个部分：首先是道德认知层面“学思并重”，其次是道德行为的修养层面“省察克治”“慎独自律”，这也属于个人品质的内在意志的培养，最后是道德行为施行层面的“知行合一”和“积善成德”。这三个部分应对是相互联系、逐渐递进的，是道德从认知、行为、信念最终到意志内化的整个道德品质形成过程。在个人道德品质的建立过程，强调“知行合一”，而“知行”与作为结果的“德行”具有相通性。“知”是道德认知的结果，而“行”是道德实践的结果。这两者从关系就体现了《周礼》“德行一体”的传统德育思想。

而从宏观的层面上，则要根据遵守社会公德、恪守职业道德、弘扬家庭美德、锤炼个人品德四个面向上展开，对传统德育思想资源现代转化的和探索研究。从“至德”中和之德、中庸之

德为基础展开，论述传统儒家中道理性的思想；从“敏德”仁义顺时、敬孙务时为基础展开，论述传统思想中勤勉、敏慧的思想；从“孝德”尊祖爱亲为基础展开，将传统基于家庭层面的的私孝扩展到周代本有的国家层面的“孝德”，并将其蕴含的“善继人之志，述人之事”和我们党史教育、国史教育不忘初心相结合，同建设现代化强国、砥砺奋进相结合，同立德树人、培养担当民族复兴大任时代新人的教育要求相结合。

三、结语

只有基于对传统德育思想理念以及社会主义核心价值观教育、思想政治教育的内涵要求的准确把握，在继承前期德育理论和实践的基础上，重新建构传统并进行德育现代性转化和创新，才能满足不断发展的时代要求。特别是要实现《周礼》“三德三行”德育思想的现代转化，必须准确把握“三德三行”的思想义理及其所蕴涵的儒家“德行一体”的德育思想。在此基础上结合时代性的要求，把正确的道德认知、自觉的道德养成、积极的道德实践贯穿到高校思想教育的全过程中，促进当代大学生不断修身立德，打牢道德根基，树立道德信念，实现中华优秀传统文化的创造性转化和创新性发展。

参考文献

[1] 黄绍箕. 中国教育史 [M]. 福州: 福建教育出版社, 2011: 92-93.

[2] 宋希仁, “周礼三德说”与道德的层次性. 中国人民大学学报 [J], 1996(04): 34-36

[3] 丛文俊, 《周礼》“三德”、“道艺”古义斟诂. 史学集刊 [J], 1998(02): 58-61.

[4] 石书臣, 中华优秀传统文化与现代德育的内在联系. 思想理论教育 [J], 2012(03): 32-33.

[5] 习近平, 在北京大学师生座谈会上的讲话. 人民日报 [N], 2018年5月3日第一版: 1.

[6] 袁锐鐸, 西方著名德育思想家的德育模式探讨. 学术研究 [J], 2000(05): 64-70.

[7] 石军 齐学红, 日本池田大作的德育思想研究——兼谈21世纪教育的核心价值观. 高等理科教育 [J], 2015(04): 30-31.

[8] 冉亚辉, 中西方德育范式的主要理论分歧. 教育学术月刊 [J], 2012(05): 45-47.

[9] 袁新秀, 中国与西方国家德育传统的比较分析. 教育探索 [J], 2008 (08): 140-141.

[10] 李克荣 徐永赞, 蔡元培德育思想研究. 河北科技大学学报 (社会科学版) [J], 2001(01): 64-67.

[11] 任苏民, 叶圣陶德育思想研究. 教育研究 [J], 1994(09): 76-80.

[12] 孙自强, 张伯苓德育思想研究. 教育探索 [J], 2016(07): 1-2.

[13] 李康平, 当代中国马克思主义德育思想研究. 马克思主义与现实 [J], 2012(04): 165-170.

[14] 李杨 李康平, 习近平德育思想探究. 思想理论教育导刊 [J], 2018(04): 20-24.

[15] 高政; 胡金木, 习近平新时代德育工作重要论述及实践要求. 思想理论教育导刊 [J], 2020(01): 44-49.

体育视角下的高校校园文化育人功能研究

徐帅帅¹, 吴一璠², 谢俊孜¹, 张晶¹

1. 天津中医药大学, 天津 301617

2. 北京协和医学院, 北京 100730

摘 要 : 本研究以体育文化为切入点, 探讨其在高校校园文化育人功能中的作用及实现路径。结果表明, 体育文化不仅是提升学生身体素质与心理韧性的有效途径, 还在思想政治教育、团队协作培养及文化认同感塑造中发挥重要作用。通过文献综述、案例分析与实证研究, 本研究提出优化课程设计、合理配置资源、创新赛事组织形式及融合新媒体技术等策略, 以推动体育文化与校园文化的深度融合, 为高校立德树人目标提供理论支持与实践指导。

关 键 词 : 体育文化; 校园文化; 育人功能; 体教融合; 高校教育

Research on the Educational Function of University Campus Culture from the Perspective of Sports

Xu Shuaishuai¹, Wu Yifan², Xie Junzi¹, Zhang Jing¹

1. Tianjin University of Traditional Chinese Medicine, Tianjin 301617

2. Peking Union Medical College, Beijing 100730

Abstract : This study takes sports culture as the starting point to explore its role in the education of university campus culture and its realization path. The results show that sports culture is not only an effective way to improve students' physical quality and mental toughness, but also plays an important role in ideological and political education, teamwork training and cultural identity shaping. Through literature review, case analysis and empirical research, this study proposes strategies such as optimizing course design, rationally allocating resources, innovating event organization forms and integrating new media technologies, so as to promote the deep integration of sports culture and campus culture, and provide theoretical support and practical guidance for the goal of cultivating talents in colleges and universities.

Keywords : sports culture; campus culture; education function; physical education integration; higher education

引言

随着我国教育改革的持续推进, 高校校园文化在提升学生综合素质、塑造正确价值观以及促进社会进步方面的作用日益凸显。而体育文化作为其重要组成部分, 已逐渐成为校园文化育人的重要载体^[1]。

近年来, “体教融合”理念在我国广泛受到关注。研究表明, 在体教融合背景下, 高校体育不仅能够提升学生身体素质, 还能够通过课程设计与竞赛体系优化, 将思想政治教育、文化认同与实践能力的培养有机结合, 从而实现教育目标的深化^[2]。通过体育, 学生可以学会自我管理、情绪调节、责任担当, 从而实现自我成长。同时, 学生也能在竞争与合作的环境中, 培养正确的价值观与人生观^[3]。因此, 体育文化不仅作用于身体锻炼, 还对学生的思维方式、行为习惯以及价值观认同产生了深远影响。以“为国争光、无私奉献、团结协作、顽强拼搏”为核心的中华体育精神也被认为是高校校园文化育人功能的重要组成部分, 能够激发学生的家国情怀, 增强文化自信和集体归属感^[4]。

然而, 目前国内外学者对体育文化育人功能的研究多集中于体育活动的直接影响, 缺乏对其系统性和深层次的综合探讨。在具体实践中, 高校体育文化建设仍面临资源配置不均及教师队伍育人能力需提升等诸多挑战^[5]。

为此, 本研究从体育视角出发, 系统探讨体育文化在高校校园文化中的育人功能, 通过文献综述、案例分析与实证研究, 提出体育文化与校园文化深度融合的创新路径与策略, 为高校体育文化建设提供理论与实践参考。

一、高校体育文化与育人功能的研究现状

近年来, 随着教育理念的不断革新, 体育文化日益引起学术界的关注。在此背景下, 许多学者逐步聚焦于从体育视角研究校

园文化的育人功能及其实现路径。

(一) 体育文化的育人功能

在体育文化的育人功能方面, 体育不仅是学生身体素质的提升工具, 更是心理素质和社会适应能力的培养平台。体育活动有

效增强了学生的心理承受力、情绪调节能力和团队协作精神，这些能力正是校园文化育人功能的核心体现。

（二）体教融合与校园文化的协同

近年来，众多学者从文化认同感与集体归属感切入，对“体教融合”这一主题进行了深入研究与探讨。张路遥指出，体育活动不仅增强了学生的集体主义精神，还帮助其形成对学校、社会、国家的认同感^[6]。王耀东等人提出，通过“健康第一”理念和“教会、勤练、常赛”机制，能够有效增强学生的文化认同感和团队精神^[7]。张然进一步指出，体育竞赛不仅是竞技体育后备人才培养的重要抓手，也是学生培养合作精神和竞争意识的重要载体^[8]。

（三）高校体育文化建设的现实挑战

当前高校体育教师队伍的职业发展权利和职业素养有待加强，教练员和体育教师在体教融合中的角色需要进一步明确。此外，高校体育发展中 also 存在着一定的资源配置问题，尤其是在城乡差距和师资不均衡方面^[9]。

（四）国际视角下的高校体育文化

在全球范围内，融合教育理念正逐步融入体育文化建设，成为推动其发展的重要指导思想，国外研究更加注重体育文化在多元化环境中的公平性与包容性^[10]。这为我国高校体育文化的创新与发展提供了宝贵的经验借鉴和理论支持。

二、体育与高校校园文化的内涵与关系

（一）校园文化的构成

校园文化是高校教育体系的核心，深刻影响学生思想、行为与价值观，涵盖物质、制度、行为及精神文化的显性表达，并以隐性方式塑造学生的价值取向与行为模式。体育文化通过活动组织，培养规则意识与竞争精神，是构建校园文化价值观的重要途径。

（二）体育文化的内涵

体育文化不仅涉及身体素质和技能培养，还包括体育精神的传承和价值观的塑造。如“团结协作”等中华体育精神，既是体育文化的核心，也是高校学生家国情怀和文化认同的重要途径。通过赛事、活动和课程建设，体育文化潜移默化地影响学生的道德观和社会责任感。

（三）体育文化与校园文化的互动关系

一方面，体育活动通过竞赛与协作的方式，有效推动校园精神文化的塑造与发展。体育竞赛不仅是体育的核心载体，还在促进学生合作能力和文化认同方面发挥了积极作用。另一方面，校园文化通过思想政治教育、文化活动的组织以及制度体系的完善，为体育文化的传承与发展提供了良好的基础与支持。

三、体育视角下高校校园文化的育人功能

（一）促进学生身心健康

随着学业压力和数字化环境的普及，学生的身体与心理健康问题日益突出。体育活动为学生提供了一种有效的调节方式，缓

解压力、提升身体素质，并改善心理健康。通过体育锻炼，学生增强心肺功能、提高身体素质、增强心理韧性。此外，体育活动有助于培养健康的生活方式，促使学生养成长期锻炼的习惯，提升其适应能力，这不仅有助于学业发展，也为未来进入社会打下基础。

（二）培养团队精神与责任感

多类体育活动要求学生分工协作、共同完成目标。此类体育文化通过规则意识、集体荣誉感等要素，帮助学生培养社会化能力和责任感，不仅能锻炼学生的团队协作能力，还在传递公平竞争与规则意识方面发挥了教育作用。王亮等人还提出，“家校社”协同模式能够通过社区体育活动增强学生的社会责任感，进一步提升学生的社会参与意识。

（三）传播核心价值观与文化认同

体育文化在传播核心价值观中具有重要的教育意义，是塑造学生正确价值观和社会责任感的关键载体。体育活动本身体现了公平竞争、尊重对手和规则遵守，将中华体育文化融入体育思政课程，不仅提升学生的道德品质，还帮助他们更好理解社会主义核心价值观。通过参与体育节或校际联赛，学生不仅感受体育文化的感染力，还通过互动强化对校园文化的认同。这种情感认同促进了学生个人成长与社会化发展，同时为校园文化的凝聚力和持续发展提供了有力支持。

四、体育文化育人功能的实现路径

（一）构建多元化体育课程体系

要实现体育文化的育人功能，高校需要从思想观念的更新、课程体系的优化、活动组织的创新以及资源配置的完善等多个层面进行系统化规划与有效实施，以确保体育文化在育人过程中发挥最大效用。部分学者提出，体育课程应结合“教会、勤练、常赛”的理念，不仅注重技能传授，还要融入思想政治教育，帮助学生在体育活动中培养价值观和社会责任感。还有人认为应该将中华体育精神融入体育课程思政，通过课程顶层设计和教学模式创新，使学生在体育学习中接受潜移默化的思想教育。

（二）优化体育活动与赛事体系

丰富的体育活动与完善的赛事体系是实现体育文化育人功能的关键载体，也是提升学生综合素质与团队精神的重要途径。高校可以通过举办体育节、校际友谊赛以及公益体育活动，吸引学生广泛参与，同时在活动中渗透团队合作、公平竞争等教育理念。通过校内外体育竞赛的有机结合，学生不仅能够提升体育技能，还能在竞争中感悟团队合作与规则意识。

（三）完善体育设施与资源配置

完善体育设施是实现体育文化育人功能的重要基础。高校可根据学生需求，建设多功能的运动场馆和健身中心，并通过智能化管理提高设施的使用效率，确保资源分配的公平性。另一方面，校园体育资源的均衡分配和绿色化发展能够显著提升学生参与体育活动的积极性，构建和谐体育生态环境。学校体育竞赛要遵循绿色发展路向，在竞赛体系、法律保障、文化嵌入方面实

现突破，以确 保竞技体育后备人才的可持续发展。

（四）加强师资队伍建设与育人意识

在高校中，体育教师是实现体育文化育人功能的核心力量，他们承担着技能与知识的传授任务，还在学生价值观塑造与文化认同感培养中发挥重要引导作用。通过教师培训和教育策略创新，为体育教师和教练员提供职业发展支持，提升体育教师的综合素养，使其能够更有效地将育人目标融入教学实践，在教学中更好地履行育人职责。

（五）借助新媒体与数字化技术

新媒体与数字化技术为体育文化的传播与育人功能提供了全新路径。借助社交平台和直播工具等新媒体技术，能良好扩大活动的传播范围和社会影响，增强体育活动的影响力和学生的参与感。此外，数字化工具如校园体育管理平台，还能通过数据分析为活动设计与学生参与提供精准指导。

五、讨论

（一）研究结果与现有研究的比较

本研究系统分析了体育文化在高校校园文化育人功能中的作用，提出了实现路径，并强调了其在思想政治教育与文化认同中的独特价值。中华体育精神通过融入体育课程思政，能够在思想价值观塑造方面发挥关键作用。此外，与其他研究强调体育文化对学生身心健康的促进作用一致，本研究也指出，优化体育资源配置和活动设计，是实现育人功能的重要保障。

（二）研究的局限性

尽管本研究从理论和实践层面对高校体育文化进行了系统分析，但仍存在一定局限性。首先，研究以文献分析和案例研究为主，缺乏大规模实证数据的支持。其次，研究对象主要集中在国内高校，未考虑地区差异和高校类型的多样性，如重点高校和普通高校在资源配置和文化建设上的显著差异。

（三）实践与政策的挑战

尽管体教融合政策为高校体育文化建设提供了指导，但实践中仍面临政策执行力不足、资源配置不均等问题。一方面，部分高校对体育文化的重视程度不足，资源分配和设施维护不均衡，

活动形式单一。另一方面，在教练员与体育教师的职业发展权利保障方面，政策落实尚存在明显不足，制约了体育文化育人功能的发挥。

在实际操作中，体育文化如何与思想政治教育深入结合，以及如何充分利用新媒体技术推广体育文化，仍需进一步探索。

（四）未来研究方向

为解决上述问题，未来研究可重点关注以下几个方向：

- 实证研究：通过定量与定性相结合的方法，深入研究体育文化在促进学生心理健康、提升团队协作能力以及增强社会责任感等方面的长期效果。
- 跨文化视角：比较不同国家和地区高校体育文化建设的模式，借鉴国际成功经验，为国内高校体育文化建设提供多样化的参考依据。
- 技术创新：引入智能化管理工具和新媒体技术，提升体育文化的互动性和参与度，进一步增强其育人功能。
- 政策优化：通过强化政府、高校与社会的协同合作，完善政策支持，构建高效体育文化生态体系，为体育文化育人功能的实现提供稳定的制度保障。

六、结论

本研究从体育视角出发，系统探讨了高校校园文化的育人功能及其实现路径。结果表明，体育文化不仅能提升学生身体素质，还在促进心理健康、培养团队协作能力和增强文化认同感等方面具有重要的教育价值。通过优化课程设计、创新活动形式、完善设施建设 | 提升师资质量以及新媒体技术推广和智能化管理，可有效发挥体育文化的育人功能，为学生全面发展提供支持。

尽管如此，当前高校体育文化实践中仍然存在资源分配不均、活动形式单一等问题。未来研究应注重实证数据支撑，融入国际比较视角，并结合政策优化与技术创新，构建系统化的体育文化育人体系。通过加强政府、高校与社会各方的协作，优化资源配置，高校体育文化将在实现德智体美劳全面发展的教育目标中发挥更加重要的作用。

参考文献

- [1] 黄谦, 吕和武, 崔书琴, 等. 中国式现代化进程中体育学科交叉融合: 演化历程、守正创新与实践展望 [J]. 武汉体育学院学报, 2023, 57(12): 5-14.
- [2] 康博华, 张恩利, 何棚城. 体教融合背景下学校教练员职业发展权利的理论阐释、现实困境与优化路径 [J]. 首都体育学院学报, 2023, 35(6): 680-687.
- [3] 王亮, 钟丽萍, 范成文, 等. 我国青少年体育“家校社”协同育人实践与推进策略 [J]. 体育文化导刊, 2023(12): 52-58.
- [4] 张一弛, 张萍. 中华体育精神融入体育课程思政探究 [J]. 体育文化导刊, 2023(11): 95-102.
- [5] 王健. 新时代我国学校体育发展的主要问题及应对策略 [J]. 华中师范大学学报 (人文社会科学版), 2023, 62(6): 166-178.
- [6] 张路遥. 我国高校体育教育教学方法创新研究——评《高校体育教学理论探索与实务研究》[J]. 教育发展研究, 2023, 43(24): 2.
- [7] 王耀东, 张慧颖, 翟丰, 等. 体教融合视域下我国高校体育教学的价值导向、问题审视与路径选择 [J]. 天津体育学院学报, 2023, 38(6): 676-682.
- [8] 张然, 李庆波, 刘卫军, 等. 体教融合视角下学校体育竞赛赋能竞技体育后备人才培养探析 [J]. 体育文化导刊, 2023(10): 93-101.
- [9] 吴小圆, 邵桂华. 新发展理念下我国学校体育高质量发展: 目标、困境与路径 [J]. 体育文化导刊, 2023(10): 86-92.
- [10] 闫静, 徐诗视, 张文鹏. 国际融合体育教育研究: 热点、趋势、理论与实践探索 [J]. 北京体育大学学报, 2023, 46(12): 1-17.

融合思政与心育：新时代高校思政工作的新维度

张延

中国人民大学国际关系学院，北京 100872

摘 要： 本文探讨了在新时代背景下，如何将高校思政工作与学生心理健康建设相结合，以创新的方式推动两者的协同发展，实现高校教育的全面进步。文章首先阐述了高校思政工作的范畴及其重大意义，强调了高校思政工作在高等教育领域中的核心地位和作用。随后，文章提出了融合西征与心理健康的新策略，包括创新时代需求、政策导向和实际操作三个维度，分析了这一结合的必要性、可行性及其实践路径。

关 键 词： 高校思政工作；学生心理建设；融合策略；新时代；协同发展

Integrating ideological and political education with psychological education: a new dimension of ideological and political work in colleges and universities in the new era

Zhang Yan

Renmin University of China, School of International Studies, Beijing 100872

Abstract： This article explores how to combine the ideological and political work in colleges and universities with student mental health construction in the context of the new era, promote the coordinated development of the two in an innovative way, and achieve comprehensive progress in college education. The article first explains the scope and significance of the ideological and political work in colleges and universities, and emphasizes the core position and role of the ideological and political work in colleges and universities in the field of higher education. Subsequently, the article proposed a new strategy for integrating the ideological and political work and mental health, including the three dimensions of innovation era needs, policy orientation and practical operation, and analyzed the necessity, feasibility and practical path of this combination.

Keywords： ideological and political work in colleges and universities; student psychological construction; integration strategy; new era; coordinated development

引言

二十一世纪，高等教育机构肩负着培育社会主义事业建设者和接班人的重大责任。高校的思政工作，作为高等教育体系中的关键环节，不仅与党的教育政策的实施紧密相关，而且对高校培养人才的质量也具有直接的影响。随着社会的快速发展和科技的不断进步，学生心理健康建设的重要性日益凸显，成为高校教育中不可或缺的一环。在此背景下，本文旨在探讨如何将高校思政工作与学生心理建设相结合，以创新的方式推动两者的协同发展，实现高校教育的全面进步。

一、高校思政工作的范畴及其重大意义

高校思政是指以高校为主题的党的思想政治工作的总和，除了常规党务工作意外，还包括面向高校师生展开的思想教育、作风建设、纪律培训等工作。^[1] 在中国革命和建设的不同历史阶段，从中国共产党创建初期到党现在，高校思想政治工作始终伴随着党的发展历程，在国家的各个改革历程中，包括新民主主义革命、社会主义革命和建设以及改革开放等各个时期，高校思想政治工作都具有明确的指导目标和任务导向。这些工作不仅得到了

理论的支持，还得到了政策的指导。高校思政工作其深厚的理论基础，马克思、列宁以及中国共产党的主要领导人都对高校思政工作提出了基本的观点和理论，并就高校思政工作的组织结构、功能和原则进行了明确的规定。

党的报告指出：“推进以党建引领基层治理，持续整顿软弱涣散基层党组织，把基层党组织建设成为有效实现党的领导的坚强战斗堡垒。”高校思政教育工作是中国共产党建设宏伟蓝图中的重要一环，它不仅是评估基层党建成效的重要标准，而且在加强党的全面领导和优化党的建设全局中扮演着至关重要的角色。

国家领导人站在构建长期执政的马克思主义政党的角度，深入剖析了高校思想政治工作的核心、价值及其实施方法，形成了一系列关于高等院校思政工作的重要观点。^[2] 这些观点为强化高校思政工作提供了清晰的指导方针，推动了高校思政在新时代的深入改革和显著成效。站在新时代党的建设新征程的起点上，深入分析和理解国家领导人关于高校思政的重要论述，对于深刻领会国家领导人坚持新时代中国特色社会主义思想，维持高校思政工作的主动精神，并促进高校思政工作的高水平发展，对当前时代具有深远的影响，并且在历史上具有持久的重要性。这些论述不仅指导当前的实践，也为未来的高校思政工作指明了方向，确保了党的教育方针和政策在高等教育领域的有效实施。

首先，高校思政工作的价值和重要性，体现在其在高等教育领域中所占据的角色和所发挥的职能。2009年12月，国家领导人在与全国高校党建工作会议的代表们会面时强调：“进一步加强和改进新形势下高校党的建设，是坚持社会主义办学方向、促进高校改革发展、培养社会主义合格建设者和可靠接班人的根本政治保证。”^[3] 2010年12月，在第19次全国高等学校党的建设工作会议上，国家领导人明确提出了指导方针，旨在构建具有中国特色的高等教育强国，他指出：“加强和改进高校党的建设，是促进高等教育科学发展、建设高等教育强国的根本保证。”在2014年12月举行的第23次全国高等学校党的建设工作会议上，国家领导人强调了要将高校党建工作与打造具有中国特色社会主义大学的牢牢结合在一起，并特别强调“加强和改进高校党的建设，是办好中国特色社会主义大学的根本保证”^[4]，这深刻展现出国家领导人对于高等院校党建工作持续不断的看重和留心，同时也是国家领导人对高校党政建设工作在时代发展新定位进行的明确判断。^[5]

其次，中国共产党对高校思政工作的领导方向体现了其对高等教育的深刻理解和战略部署。在2016年12月全国高校思想政治工作会议上，国家领导人明确强调“我们的高校是党领导下的高校”^[6]，这一论断强调了高校思政工作的核心地位，与邓小平关于学校应将坚定正确的政治方向放在首位的观点一脉相承。国家领导人在2019年3月提出“教育为人民服务、为中国共产党治国理政服务、为巩固和发展中国特色社会主义制度服务、为改革开放和社会主义现代化建设服务”，这不仅明确了教育的社会责任，也指明了高校思政工作的方向。2018年9月全国教育大会上，国家领导人明确指出：“各级各类学校党组织要把抓好学校党建工作作为办学治校的基本功。”^[7] 这表明思政工作是高等教育发展的基础和前提。在2019年3月的学校思想政治理论课教师座谈会上，国家领导人作出了更深入的阐述，“要建立党委统一领导、党政齐抓共管、有关部门各负其责、全社会协同配合的工作格局。”^[8] 这一观点为高校思政工作提供了具体的实施路径，强调党委在高校中的领导作用和多部门协同合作的重要性。

再次，高校思政工作是中国共产党的“时代任务”。2014年12月，国家领导人强调：“高校肩负着学习研究宣传马克思主义、培养中国特色社会主义事业建设者和接班人的重大任务。”^[9] 为了保障这项重要使命得到有效执行，国家领导人着重指出必须“积

极传播马克思主义科学理论”，培育对马克思主义理论的深刻理解和透彻掌握和实际应用的能力。除此之外，国家领导人着重指出“要把网上舆论工作作为宣传思想工作的重中之重来抓”，着力营造宣传马克思主义的良好氛围；要“牢牢把握高校意识形态工作领导权”^[9]。国家领导人明确表示，我国高校在马克思主义的研究与宣传上所开展的工作，不仅彰显了与其他国家高校的显著差异，而且这种独特性是由高校所承担的培育社会主义事业的建设者和接班人这一历史任务所塑造的。因此“高校党的建设要紧紧围绕培养中国特色社会主义事业合格建设者和可靠接班人这个根本任务”。

最后，在确保高校思政工作可以高效开展的时候，必须要为其基础工作提供稳固的支撑，进而来进行工作的生化。2010年12月，国家领导人强调：“做好抓基层、打基础的工作是高校党的建设的一项基本任务。”^[10] 2012年6月，国家领导人对高校党建工作作出指示，指出要“围绕抓好基层打牢基础这一重要支撑来深化”^[10]，他还主张加强高校基层党组织建设，要做好统筹谋划，抓好党支部建设，他指出：“抓好了党支部建设就抓住了高校党建工作的基础一环。”^[10] 这些都阐明了加强高校基层党组织建设对于高校思政工作根本性支撑的重要性。

二、融合思政与心理健康：高校思政的新策略

在新时代的背景下，高校思政工作正面临着前所未有的挑战与机遇。随着社会的发展和科技的进步，学生心理健康建设的重要性日益凸显，成为高校教育中不可或缺的一环。探讨如何将高校思政工作与学生心理建设相结合，以创新的方式推动两者的协同发展，实现高校教育的全面进步至关重要。

第一点，创新是时代、政策和客观现实的需要，对于推动高校思政工作的进步至关重要。将学生心理健康建设纳入高校思政工作，具有深远的时代价值。一方面，大学生党员的身份认同和组织执行力得到增强，通过将党支部的创新与学生心理健康建设相结合，大学生党员不仅能够加强自身的心理健康，还能树立起党员的责任感，发挥引领作用，促进思政工作创新。另一方面，大学生党员的服务意识得到加强，能够发挥模范带头作用，激发大学生党员的先进性和创造性，营造一个有利于加强学生心理健康建设和推动高校思政工作持续发展的良好环境。通过这种方式，可以培养出一支专业素质高、全心全意为人民服务的大学生党员队伍，彰显大学生党员的责任感和使命感。将高校思政工作与学生心理健康建设相结合时，必须充分考虑时代背景，特别是互联网在促进两者融合、提升大学生党支部工作效率以及推动高校思政工作创新性发展方面的关键作用。充分利用互联网的优势，以促进高校思政工作与学生心理健康建设的深度融合。

第二点，优化组织管理机制，以促进全员协同工作，推动高校思政工作与学生心理建设的结合。在高校协同发展的背景下，行政人员、教学人员、学校管理人员以及党政建设工作者需要共同努力，从而实现高校立德树人的任务。首先，高校要深入根植师生全员共同的价值观。在目前高校工作的开展中，学生工作部

门和社团通常负责学生的日常心理健康教育，而学生党政工作主要由学校的组织部门和教学部门来负责。高校党委应当具有大局观，在统筹层面上推动学校思想政治建设和学生心理健康建设的有机结合。在进一步发展现有人才培养框架的同时，高等院校党委应消除部门之间的障碍，推动部门间的整合，组织学生工作部门与学校组织部门携手，共同推进思政工作与学生心理建设的合作协调。定期召开学校组织部门、学生工作部门和后勤部门等各职能部门的跨部门协调会议，推动思想政治工作与学生心理建设的协调发展。

其次，加强党组织对学生心理健康建设的考核与激励体系。一方面，高等院校的党委几相关部门需要推动部门和个人评价体系的革新，将学生心理健康建设成效纳入对学校相关领导、职能部门和学院相关领导在思政和心理健康工作绩效考核中去，也需要将这一项作为高校领导干部在工作述职中的重要指标。发挥思政工作的引领作用，落实相关制度为抓手，促进学生心理建设的高质量发展。此外，高等院校党委可将心理健康教育的成效作为指标纳入人员评价体系，对党建工作者、老师和行政人员进行相关知识的培训，并将他们做心理疏导或心理辅导员的考核结果纳入评奖评优，思政工作和学生心理建设结合的成效可作为对其进行评价的重要参考因素。在全校范围内开展思政工作和学生心理建设结合评奖活动，从制度层面激励高校各思政和学生心理建设主体。

第三点，以思政工作为指引，对校内校外各方面、各层次资源进行整合，构建全面的学生心理建设格局。高等院校需要充分发挥思想政治工作强大的融合功能，探索思政和学生心理建设的新模式，整合学校内外的各方面资源，形成全面的思政与学生心

理建设格局。加强校内与校外的合作与联动，促进思政与心理健康知识和资源的共享。通常来讲，高校内部学生心理建设资源与包括家庭和相关机构在内的校外资源难以有效交流。高校党组织可以利用信息技术提升学生心理建设实践，通过聘请专门心理机构来校做讲座、邀请专家定期坐诊、邀请心理咨询师定期提供心理建设服务，同时也可以收学生心理建设资源和学生的思想行为数据，通过相关数据技术识别学生个体的心理需求，提供定制化的学生心理建设服务，促进校内外资源的自由流动，形成广泛的学生心理建设格局。其次，还可以汇聚社会资源，融入高校思政和学生心理建设，重点关注职业咨询、就业指导和社会实践等人才培养的关键环节，通过加强这方面的助力来减轻学生压力和迷茫，促进学生心理健康发展。

三、结语

在探索高校思政工作与学生心理建设相结合的实践中，这两者的融合不仅是一种创新，更是新时代高等教育发展的必然要求。将思政工作与学生心理健康建设相结合，能够为高校培养具有坚定政治信仰和健康心理素质的人才提供坚实的基础。这一举措不仅强化了学生的思想政治教育，也增强了学生的心理弹性和适应力，为学生未来的全面发展奠定了基础。通过这种结合，高校能够更有效地培养学生的思想政治意识，同时关注并提升他们的心理韧性和适应能力。这种综合培养模式有助于学生在面对未来社会的各种挑战时，能够保持积极的心态，展现出更强的抗压能力和解决问题的能力。

参考文献

- [1] 刘建华. 高校党建与化工专业人才培养路径深度融合 [J]. 热固性树脂, 2024, 39(01): 81.
- [2] 李章军. 全面加强和改进新形势下高校党的建设为高校培养优秀人才提供根本政治保证 [N]. 人民日报, 2009-12-25(001).
- [3] 黄蓉生, 刘东旭. 习近平关于高校党建重要论述的概括、特征及价值 [J]. 国家教育行政学院学报, 2023, 39(9): 17-24.
- [4] 李章军. 深入贯彻十七届五中全会精神 切实加强和改进高校党的建设 [N]. 人民日报, 2010-12-15(001).
- [5] 张烁. 把思想政治工作贯穿教育教学全过程开创我国高等教育事业发展新局面 [N]. 人民日报, 2016-12-09(001).
- [6] 张烁. 坚持中国特色社会主义教育发展道路培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人 [N]. 人民日报, 2018-09-11(001).
- [7] 张烁. 用新时代中国特色社会主义思想铸魂育人贯彻党的教育方针落实立德树人根本任务 [N]. 人民日报, 2019-03-19(001).
- [8] 董洪亮. 坚持立德树人思想引领加强改进高校党建工作 [N]. 人民日报, 2014-12-30(001).
- [9] 吴晶. 高校党建要继续坚持和贯彻好正确指导原则 [N]. 人民日报, 2012-6-21(003).
- [10] 许益锋. 试论现代大学精神构建下的党建工作创新 [J]. 广东省社会主义学院学报, 2013, (1): 98-103.

大学美育教育的社会影响与未来发展趋势

刚星

吉林艺术学院音乐学院, 吉林 长春 130021

摘 要 : 美育教育在大学教育体系中扮演着至关重要的角色, 不仅有助于学生综合素质的提升, 还对社会文化建设产生深远影响。本文通过对美育教育的理论背景、社会功能及其与德育、智育的关系进行深入探讨, 结合国内外美育教育的实证研究与案例分析, 进一步阐明了大学美育教育对社会发展的积极影响。在此基础上, 文章分析了当前美育教育面临的挑战, 并提出了相应的应对策略。同时, 本文展望了美育教育未来的发展趋势, 特别是科技进步与美育教育的融合、全球化背景下的美育教育发展以及政策推动与社会参与的前景。通过探讨美育教育的跨学科研究和与社会需求的结合, 本文旨在为美育教育的创新发展提供新的思路 and 参考。

关 键 词 : 美育教育; 社会影响; 发展趋势; 科技融合; 全球化

The social impact and future development trends of aesthetic education in universities

Gang Xing

Jilin University of Arts, Jilin, Changchun 130021

Abstract : Aesthetic education is very important in universities. It helps students grow in many ways and affects society and culture. This paper looks at the background theories, social roles, and how aesthetic education connects with moral and intellectual education. By reviewing research and case studies from different countries, it shows how university aesthetic education positively impacts society. The paper also discusses the current problems in aesthetic education and suggests some solutions. It also predicts future trends, like how technology, globalization, and policy support will influence aesthetic education. The goal is to offer new ideas and guidance for the future development of aesthetic education by exploring interdisciplinary research and responding to social needs.

Keywords : aesthetic education; social impact; development trends; technological integration; globalization

一、美育教育的理论基础与概念解析

(一) 美育教育的起源与发展

美育教育, 作为教育的重要组成部分, 旨在通过艺术与审美的熏陶, 提升学生的审美能力和人文素养。美育教育的理论基础可以追溯到古希腊的哲学思想, 特别是柏拉图和亚里士多德关于美与艺术的讨论。随着时代的变迁, 美育教育逐渐发展成为现代教育体系中的重要环节。德国哲学家席勒在《美育书简》中首次系统阐述了美育的理念, 认为美育是人类感性与理性和谐发展的重要途径。到20世纪, 美育教育逐渐被纳入学校教育体系, 并在各国的教育改革中占据重要位置。

(二) 美育与德育、智育的关系

“美育是审美教育, 也是情操教育和心灵教育, 不仅能提升人的审美素养, 还能潜移默化地影响人的情感、趣味、气质、胸襟, 激励人的精神, 温润人的心灵。”^[1] 美育教育与德育、智育密切相关, 三者共同构成了全面素质教育的核心。美育不仅在培养学生的审美能力方面发挥作用, 还通过艺术与美的教育, 潜移默化地影响学生的道德情感和智力发展。美育通过情感的培养,

促进学生形成正确的价值观和道德观, 从而为德育提供了情感基础。同时, 美育教育中的艺术创作与欣赏活动, 也有助于激发学生的创造力与思维能力, 促进智育的发展。因此, 美育教育不仅是培养学生审美素养的重要途径, 也是促进学生全面发展的有效手段。

(三) 美育教育的社会功能

美育教育对社会有着诸多积极影响。毋庸置疑, 美育教育能够助力我们自小培养对美的感知能力, 进而学会发现生活中的美, 这对于提升整个社会的文化氛围颇有助益。试想, 若每个人都能领略艺术的美妙, 我们的生活必将变得更为丰富、饶有趣味。

同时, 美育对于继承和创新新文化具有重大意义。借助不同的艺术形式, 我们不但能了解前人遗留的文化传统, 还能激发创造力, 塑造出独属于自己的文化特色。

审美教育在一定程度上作用于人们的价值观与道德观。许多人通过研习艺术, 对美好的事物有了更为深刻的认知, 并愿意将这种正能量传递给身边之人。如此一来, 整个社会便会更加和谐。

作者简介: 刚星, 女, 吉林艺术学院音乐学院, 讲师, 研究方向: 音乐表演与教育, 铜管乐演奏与教学。

二、中外高校审美教育之比较

随着世界教育体制的不断完善，各国、地区的美育教育也呈现出多元化的特点。通过对中外高校美育教育的比较分析，我们可以更好地了解不同文化背景下美育教育的实施情况，从中总结出可资借鉴的经验与教训。

（一）中国高校审美教育的发展及其现状

中国的美育教育历经了从无到有、从边缘到核心的发展过程。早在20世纪初，中国教育家蔡元培就提出了“以美育代宗教”的教育理念，强调美育在培养学生人格、提升民族素质中的重要性。在新中国成立后，美育逐渐被纳入学校教育体系，但在相当长的时间里，美育并没有成为学校教育的核心部分，更多时候被视为一种辅助性教育。

随着21世纪素质教育的大力推行，美育教育在中国高校日益受到重视。国家层面亦出台诸多支持政策，众多政策文件明确要求美育贯穿教学全过程，期望每个学生皆能接触美育，以促进全面发展。“从教育本质角度看，审美教育属于高校通识教育的一部分，是通识教育系统的组成模块，是通识教育得以实现的感性路径，因此，审美教育必须更加高效地纳入通识教育体系中，成为其有机部分。”^[2]

然而，当下高校之间的美育教育状况差异较大。“我国社会进入新发展阶段，高等教育也同步迈入新发展阶段，美育不平衡不充分发展与学生成长成才之间的矛盾日渐显现。”^[3]例如，部分重点大学已建立独立美术学院，开设丰富的美育课程，涵盖音乐、舞蹈、美术、戏剧等。而一些地方大学，因资源与师资力量有限，美育课程稀少，有的仅作为选修课或课外活动，并非完整教学体系。

不过，中国美育仍处于逐步完善阶段。目前，许多高校已开始尝试将科技与艺术相结合，如运用虚拟现实技术进行数字艺术教学，或在网络上开设艺术欣赏课程。此举不仅丰富了学生审美教育的内容，亦使广大学生得以参与其中。

（二）外国高校审美教育的发展及其现状

相较于中国，众多西方国家的高校在美育教育领域拥有更为悠久的传统以及更为系统化的体系。在欧美等发达国家，审美教育通常被视作学生全面发展的重要组成部分，甚至与学术教育具有同等重要的地位。以美国为例，诸多高校在通识教育中设立了专门的艺术课程，并要求所有学生，不论其专业背景如何，都必须修读一定的艺术学分。这样的教育理念彰显了美育在学生培养过程中不可或缺的地位。

法国和意大利等欧洲国家的美育教育与悠久的文化和艺术传统紧密相连。这些国家在高度重视美术教育的同时，也极为注重学生的艺术感知与文化素养。美术馆、剧场、音乐会等均可视为教室的延伸，学生们能够通过直接接触艺术，更为直观地了解并欣赏美。

此外，国外大学审美教育的多样性值得我们学习与借鉴。除传统的绘画和音乐之外，许多学校还开设了与当代艺术相关的课程，如影视、摄影、设计等，这充分体现了时代的变迁，也反映

了美学领域的拓展。例如，部分大学鼓励学生参与跨学科研究，将美学与工程学、计算机科学等学科相结合，以培养学生的创新思维与解决问题的能力。

然而，国外大学开展审美教育并非一路坦途。近年来，由于教育资源紧张，社会需求不断变化，部分高校面临着艺术与科技、实用与审美之间的矛盾。一些学校在推行审美教育的过程中，遭到了学生、家长和社会的质疑，他们认为艺术教育的实用性不高，尤其是在以就业为导向的当下，艺术教育的投入可能不如其他学科那样直接有效。其实恰恰相反，“艺术教育为美育教育中不可或缺的手段，而美育教育又浸润在教育领域的各个方面之中。”^[4]

（三）亚洲审美教育的经验及对我们的启示

亚洲各国的美育教育各具特色，充分体现出不同文化背景下的教育理念与实践成果。从这些国家的审美教育中，我们能够汲取一些有益的经验，这些经验对于中国乃至世界其他地区均具有良好的借鉴价值。

日本的审美教育极为重视小学生审美能力的培育，且主要聚焦于小学阶段。美术在日本教育体系中是一门重要的基础课程。学校不仅注重美术、音乐、舞蹈等课程，还积极鼓励学生踊跃参与各类艺术活动，如校内展览、表演等。中国可借鉴日本的经验，将美育推广至基础教育领域，确保学生自幼便拥有丰富的艺术教育内容。

韩国将现代技术与设计理念融入审美教育之中。韩国美术学院与企业紧密合作，推动艺术与科技的融合，例如通过数字美术及多媒体设计等课程，培养学生的创造力。这种产学结合的教学模式，使得美术教育具备较强的实践性与前瞻性。中国大学应学习韩国的经验，强化与产业的合作，在艺术教育中融入现代化技术，培养学生适应未来发展的能力。

新加坡的美育教育极具代表性，即把艺术与社区相结合。新加坡众多学校与社区艺术团体合作，举办各类艺术活动及展览，以激励学生参与社会实践及社会服务。这种将美术教育与社会实践相结合的教学模式，有益于培养大学生的社会责任感，提升他们的动手能力。中国可借鉴新加坡的经验，将审美教育与社区服务相结合，增强学生的社会参与意识，培养学生的实践能力。

由此可见，亚洲地区的美育教育在课程设置、科技应用、国际交流和社会实践等方面积累了丰富的经验。中国可以借鉴这些成功做法，结合自身实际情况，不断完善和提升美育教育体系，为学生的全面发展提供更为丰富的支持和资源。

（四）中外审美教育面临的共同挑战及合作前景

中外美育教育在理念和实践方面各有特色，但也存在着一些共性问题。

1. 我国大学美育课程资源分布不均

“与传统知识教育相比，审美教育具有非外显性和内化性的特点，不容易进行直观、有效的量化衡量，这就导致审美教育在高等教育的发展过程中往往容易被忽视，成为相对薄弱的环节。”^[5]无论是在中国亦或是世界其他国家，高校美育资源严重失衡皆为普遍现象。受经费与师资力量所限，众多学校难以提供多

元化的美育课程，此情况在非艺术院校中尤为显著。鉴于此，务必强化资源共享与协作，诸如构建协作平台、开设网络课程等，以使广大学生能够获取高质量的审美教育资源。同时，积极探索跨校区、跨地域合作，充分利用既有资源，提升课程覆盖范围与质量。

2. 缺乏社会认同的美育教育

然而，在中国以及部分西方国家，普遍存在对艺术教育重视不足的现象。这使得美育课程在资源配置、政策支持等方面处于劣势。若要改变此状况，必须充分发挥美术教育在提升大学生综合素质方面的作用。此外，亦可通过举办美术展览及文化活动等形式，提高市民对美育的认知与支持力度。

3. 跨学科整合的挑战

“从理论上讲，大学审美教育应该至少跨越两大学科——美学和高等教育学；从其实行的本性上来看，高校审美教育与社会学、管理学、心理学、哲学和文化学都有密切的关系。”^[6]在现代教育体系中，艺术与其他学科的融合日益受到广泛关注。不过，跨学科整合在实际施行过程中面临诸多困难，诸如课程设计繁复、教师专业背景存在差异等问题。中外高校可通过设立跨学科研究中心、合作开展项目等形式，探寻艺术与科技、社会科学等领域的融合途径，分享成功经验，以推动整合向纵深发展。

4. 全球化背景下的文化适应

在全球化的大背景之下，美育教育既要保持自身文化的独特特色，又需顺应国际化的发展趋势。如此一来，便需解决在全球化的艺术教育中融入地方特色这一问题。借助国际合作与交流，中外高校能够更好地理解并吸收全球化趋势下的美育资源，同时保持并传承本国文化的独特性。大学审美教育可以“充分挖掘校园的自然景观和历史遗迹，启迪学生感受大学校园的深厚历史底蕴和‘人’与‘景’的和谐共存。”^[7]

5. 合作前景

面对如此挑战，中国与国外高校的合作至关重要。其一，构建国际合作网络，实现教育资源与经验的共享，共同推进全球审美教育的发展。其二，通过国际间的艺术交流，增进学生对不同文化及艺术的认知，亦可拓展学生的国际视野。基于此，中外高校能够携手合作，解决教育资源配置不均衡、社会认同度不高等问题，共同探寻推动美育发展的有效路径。

三、美育教育的社会影响实证研究与典型案例析

1. 芬兰：美术教育的一体化和心理发展

芬兰的艺术教育模式堪称典范，其将音乐、戏剧、视觉艺术融为一体，力促学生全面发展。在芬兰赫尔辛基艺术学院，学子们不仅精研传统艺术技巧，还借助各类课程提升心理韧性与创造力。调查显示，参与艺术教育的学生心理健康状况良好，情感表达能力与创造力均颇为出众。

2. 美国：社会实践艺术与社区发展

在美国，诸多艺术计划以艺术途径推动社会发展。于纽约，众多艺术活动与社区实际议题紧密相连，旨在增强市民参与度及

文化归属感。例如“社区壁画”项目，促使市民共同参与公共艺术创作，既美化社区，又培育市民责任感与凝聚力。审美教育乃是推动社会进步与文化进步的关键方式之一。

3. 中国：中西文化的交融

在中国，为推动文化传承与创新，众多高校已然着手将传统艺术形式与现代审美教育相融合。例如中央美院开设传统水墨课程，教授学生传统技法并激励其继承与创新。此举既是对中国传统文化的有力保护，亦是对当代艺术发展的积极推动，还是培养具有国际视野艺术家的有效途径。

此外，在艺术院校中，多采用跨学科教学方式，将传统艺术与现代科技相结合。诸如有的学校将书法与数码艺术融合，运用现代媒介探索书法新的表达形式。如此一来，既赋予传统艺术现代气息，又能助力学生更好地适应现代审美。这既是对传统艺术的继承与创新，亦是对当代艺术的全新探索。

四、美育教育面临的挑战与应对策略

（一）审美教育在社会文化层面的作用

1. 文化继承和创新

美育教育于传统文化的保存及创新文化形态的催生方面功效卓著。以中国的书法、国画为例，其在美育教育的根基之上，与现代艺术相互交融，共同推动了文化的崭新发展。同理，欧、美美术作品亦借助跨文化交流及当代艺术创作，为多元的社会文化增添了崭新的色彩。

2. 提高社会审美观

美育教育让更多人熟识艺术，提升了大众的审美水准。诸多国家经由社区艺术活动、公共艺术展示等途径，让更多人得以接触艺术，进而提升了整体文化素养。例如英国的社区艺术项目凭借艺术工作坊等活动，丰富了人们的文化生活。

（二）美育教育对个体心理发展的影响

1. 情感表达与心理健康

艺术是情感表达的途径，美育教育通过艺术创作帮助学生疏导情绪，促进心理健康。研究表明，参与美育教育的学生在情绪调节、自我表达等方面有明显改善，心理弹性也得到了提升。

2. 提升创造力与问题解决能力

美育教育激发了学生的创造力与想象力。通过艺术创作与欣赏，学生能够培养独立思考和创新思维，进而提升解决问题的能力。例如参加美术教育的学生，其创造能力测验成绩较好，说明美育教育在培养个人综合素质方面起着举足轻重的作用。

（三）美育在德育和道德教育中的作用

1. 情感共鸣与德育

美育教育不仅能提高大学生的审美素质，而且对德育也具有积极的推动作用。“通过开展大学生审美教育，将优秀的中国文化、中国艺术融入校园，深入学生心中，在潜移默化中催发出兼具责任感和使命感的精神动力。”^[8]通过艺术，学生能够体悟他人的情绪与人生，进而培育同情心与道德感。例如戏剧课，学生能够扮演不同的角色，经历不同的生活体验，这使其对社会伦理

问题有了更为深刻的认知。这种体验不仅能够使学生产生情感上的共鸣，更能激发他们对自身价值的思索，并形成正确的道德观念。

音乐教育也具有同样的功效。在学习音乐的过程中，学生能够感受作品所传递的情感与思想。无论是古典音乐所表达的情感，还是现代音乐所涉及的社会议题，都能让学生在音乐时，对社会议题具备更高的敏感度；在生活中也更容易展现出更强烈的道德责任感。

2. 社会公正与道德思考

美育教育也有助于学生对社会公正与道德议题的思考。艺术在探索社会不平等、促进社会变革方面的作用日益增强。通过参与艺术实践活动，学生可借助艺术创作，关注社会议题，例如种族歧视，性别不公，环境污染等。通过这些活动，学生们可以对社会公正问题进行思考，从而增强他们的道德意识。

五、未来发展趋势展望

未来，高校美育工作面临着诸多新的机遇与挑战。科学技术的进步，全球化的冲击，政策的扶持，都将使美育教育发生变化。

科学技术的发展给美育教育带来了巨大的变化。虚拟现实（VR）与增强现实（AR）将使美术学习更加交互式、沉浸性更强。例如，虚拟现实技术能使学生在虚拟环境中进行艺术创作与展示，从而扩大学生的视野。与此同时，互联网的发展，也为线上美术课程的开设提供了可行性，学校也可借助网路平台，提供多样化的美术资源，让同学们拥有接触各种艺术形式的机会。

全球化对审美教育也产生了一定的影响。越来越多的大学开始以国际化的课程与交换计划来拓展学生的国际视野。国际合作不仅使学生了解世界艺术发展趋势，也推动了不同文化间的艺术交流。例如，跨文化艺术课程及双学位课程，让学生能够在全球化的环境下成长，提高艺术素养。“尽管不同历史、不同时代、不

同文化、不同国家、不同地域、不同种族、不同学派对审美教育的基本理念、施教内容、方法路径等会有不同的理解，甚至出现相互抵牾的冲突，但其审美教育的主旨总体上是一致的，由此构成人类审美的感性共同体，这无疑也是人类命运共同体的重要组成部分。”^[9]

同时，政策支持、社会参与等因素对美育教育的促进作用也是不容小觑的。各国政府纷纷出台政策，加大经费投入，大力推进美育教育的普及与深化。同时，学校也积极开展社会实践活动，培养学生的社会责任感，提升学生的艺术应用能力。这不仅丰富了美育教育的形式，同时也增强了学生对社会议题的敏感度及解决问题的能力。

总体而言，随着科学技术的进步、全球化的推进以及政策的大力支持，高校的美育教育将会有更大的发展机遇。只有不断地创新教学模式，才能适应时代对美育教育提出的新要求，才能在国际美育教育中发挥更大的作用。

六、结语

“高校在审美教育的过程中要深入探索美育的规律，坚持课程建设体系化也是坚持渐进性原则的体现。通过循序渐进的引导和教育，激发学生的自觉性、主动性。”^[10] 美育教育在大学阶段的作用愈加突出，其影响不仅局限于学生的审美能力培养，更延伸至社会文化的传承与创新。在科技进步的推动下，数字化艺术和在线教育将为美育教育带来新的维度，使其更加现代化和全球化。在全球化背景中，国际化课程和跨文化交流将拓宽学生的视野，促进全球艺术的融合与创新。同时，政策支持和社会参与将为大学美育教育提供坚实的基础和广阔的平台。面对未来的挑战和机遇，大学美育教育应不断探索创新，深化与社会的联系，推动文化的传承与发展，为培养具有全球视野和社会责任感的艺术人才奠定坚实基础。这不仅是艺术教育的使命，更是社会进步的重要推动力。

参考文献

[1] 单杰. 美育教育赋能大学生美好生活的审美能力 [J]. 中国高等教育, 2022, (21): 51.
[2] 殷荷芳. 通识定位·分层规划·艺术主导——高校审美教育的定位及其实现路径新探 [J]. 江苏高教, 2024, (04): 100.
[3] 陈若旭. 新发展阶段高校美育教育优化路径 [J]. 中国高等教育, 2021, (23): 56.
[4] 于婉莹. 浅议美育教育的不可或缺性 [J]. 美术观察, 2020, (02): 77.
[5] 尹群. 形神兼备：推进高校审美教育高质量发展 [J]. 中国高等教育, 2023, (07): 54.
[6] 李继. 高校审美教育：内涵、价值及实践路径研究 [J]. 江苏高教, 2022(06): 116.
[7] 李继. 高校审美教育：内涵、价值及实践路径研究 [J]. 江苏高教, 2022, (06): 119.
[8] 徐宝华, 贾佳. 以审美教育为核心竞争力的大学音乐教育 [J]. 中南民族大学学报（人文社会科学版）, 2023, 43(07): 166.
[9] 杨霞曼. 人文艺术视域下的音乐审美教育——一种跨文化与跨学科的考察 [J]. 东北大学学报（社会科学版）, 2022, 24(03): 150.
[10] 曲辉. 大众文化视域下高校审美教育研究 [J]. 中国大学教学, 2020(07): 17.

